البنك الأهلى المصرى
يقدم
جوائز ضخمة وقيمة
فقط لحاملى فيزا كارد البنك الأهلى
من يوليو ٩٨ وحتى نهاية ديسمبر ٩٩

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: ش الجلاء - ت: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٧٨١٠٦٠٠
الرقم البريدى: ١١٥١١
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - FAX: 5786023
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٠٩١
www.ahram.org.eg
E-mail:ahram@ahram.org.eg

٦٢ صفحة
٧٥ قرشا

البنك الأهلى المصرى
يقدم
١٥ رحلة شهريا لفردين لمدة ثلاثة أيام
احصل الآن على فيزا البنك واشتر مايزيد على ٥٠٠ جنيه
تشترك فى سحب اليوم الخامس من الشهر التالى

الجمعة : ١٤ من ربيع الآخر ١٤١٩هـ - ٧ أغسطس (قبل) ١٩٩٨ - ١ مسرى ١٧١٤ | السنة ١٢٣ - العدد ٤٠٧٨٦ | 7 Aug. 1998 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

أمريكا تهدد بوقف مفاوضات السلام ما لم تتخذ إسرائيل خطوة إيجابية وتحذرها من انفجار العنف بالمنطقة

باراك يتهم نيتانياهو بقصر النظر السياسى
وينتقد النفوذ الضخم لكتلة الليكود بين اليهود الأمريكيين
الفلسطينيون يؤيدون الاستمرار فى التفاوض برغم شعورهم بالإحباط

واشنطن - من عاطف الغمرى:

ذكرت مصادر أمريكية أن الولايات المتحدة هددت إسرائيل بوقف مفاوضات السلام ما لم تتخذ الحكومة الإسرائيلية خطوة إيجابية من أجل إنهاء الجمود الحالى فى عملية السلام. وطالبت واشنطن الحكومة الإسرائيلية بضرورة القيام بهذه الخطوة، حتى يمكن قطع الطريق أمام احتمالات انفجار العنف وإراقة الدماء فى المنطقة.

وفى الوقت نفسه، اتهم إيهود باراك زعيم حزب العمل الإسرائيلى المعارض بنيامين نيتانياهو رئيس وزراء إسرائيل بقصر النظر السياسى، وقال باراك: إن الجوانب الأمنية التى تتعلق بها الحكومة الإسرائيلية ليست بتلك الصورة القصيرة النظر التى تصورها بها الحكومة الحالية، ولكنها أبعد مدى من ذلك. وذكر باراك أنه التقى مع مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية وساندى بيرجر مستشار الأمن القومى، ومع عدد من قيادات الكونجرس، وقال إنه سعى إلى تعريف كل من التقى معه بأن هناك أغلبية فى إسرائيل تؤيد عملية السلام.

وفى كلمة ألقاها باراك أمام معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى، أوضح زعيم حزب العمل الإسرائيلى أن حكومة نيتانياهو ليس لديها إحساس بحركة التاريخ، وتفتقر إلى سياسة متكاملة، وأن هذه السياسة أشبه ماتكون بالرمال المتحركة. وقال إنه لو كان رئيسا للوزراء، لقام فورا بتنفيذ المرحلة الثانية لإعادة الانتشار، وبدأ مباشرة فى إجراء مفاوضات عميقة حول الوضع النهائى، وكذا استئناف المفاوضات على المسار السورى.

واتهم باراك حكومة نيتانياهو بأنها صارت رهينة فى أيدى الجماعات اليمينية وجماعات اليهود الأرثوذكس، وانتقد باراك بشدة سياسات الليكود. وتقول مصادر أمريكية إن باراك حرص خلال لقاءاته فى واشنطن على محاولة تقليل النفوذ الضخم لكتلة الليكود بين أوساط اليهود الأمريكيين، وأكد لهم أنهم يجب ألا ينسوا حقيقة أن حزب العمل يمثل نصف الإسرائيليين.

وقال باراك إنه يرفض إعلان إقامة دولة فلسطينية من جانب واحد، ووصف هذا العمل - لو حدث - بأنه سيكون ضارا بعملية السلام، وذكر أنه يؤيد بقاء القدس الموحدة عاصمة لإسرائيل وتحت سيادتها، وأكد أنه يعتبر هذه المسألة غير قابلة للتفاوض.

وفى غزة أظهر استطلاع للرأى العام أن آمال الفلسطينيين فى السلام قد تضاءلت، وازداد شعورهم بعدم الثقة فى حكومة إسرائيل الحالية، بسبب عدم جديتها فى التوصل إلى حل سلمى مع الفلسطينيين. وأشارت نتائج الاستطلاع الذى أجراه مركز البحوث والدراسات الفلسطينية إلى أن أغلبية المشاركين لايعتقدون أن عملية السلام ستؤدى إلى إقامة دولة فلسطينية خلال السنوات المقبلة، على الرغم من تأييدهم استمرار المفاوضات.

وفى خطوة استفزازية، أعلن أهارون دوم رئيس مجلس التجمعات السكنية اليهودية البدء فى تجهيز البنية التحتية لحى جديد فى مستوطنة أزهار التى شهدت مصرع مستوطنين أمس الأول قرب مدينة نابلس، وقال إنه ردا على حادث القتل ستتم إقامة منازل ثابتة فى المستوطنة بدلا من المنازل المتحركة.



مونيكا لدى وصولها إلى المحكمة الفيدرالية للإدلاء بشهادتها [صورة للأهرام من أ.ب]

أخيرا.. مونيكا تدلى بشهادتها ضد كلينتون

واشنطن - وكالات الأنباء: وصلت فضيحة «مونيكا جيت» إلى ذروتها أمس، حيث أدلت مونيكا لوينسكى - المتدربة السابقة بالبيت الأبيض - بشهادتها فى جلسة سرية أمام المحكمة الفيدرالية، حول علاقتها بالرئيس الأمريكى بيل كلينتون، وهى الشهادة التى قد تعصف بمستقبل كلينتون السياسى.

وذكر مصدر أمريكى أن مونيكا عقدت اجتماعا مطولا أمس الأول مع محاميها ومحققى المدعى المستقل كينيث ستار، لمراجعة ماستقوله أمام هيئة المحلفين العليا التى تتولى النظر فى القضية.

وأشار المصدر إلى أن مونيكا أعربت عن حرصها على الإدلاء بالحقيقة الكاملة حول علاقتها بكلينتون أمام المحكمة، إلا أنها كثيرا ماكانت تشعر بالحرج وتجد صعوبة بالغة فى الحديث عن التفاصيل شديدة الخصوصية فى تلك العلاقة، مما يدفعها للبكاء!

وفى محاولة لنفى وجود أية حالة من التوتر فى البيت الأبيض - انتظارا لمعرفة تفاصيل شهادة مونيكا ونتائج فحص ثوب السهرة الأزرق الذى تدعى مونيكا أن به آثارا لعلاقتها بكلينتون - أكد مستشارو الرئاسة أن حالة كلينتون المزاجية رائعة، وأنه يركز حاليا على الاستعداد للإدلاء بشهادته على شريط فيديو فى ١٧ أغسطس الحالى.

بقلم: إبراهيم نافع

بهدوء

ختام الرحلة
ملاحظات.. وتأملات.. ونتائج!

انتهت رحلتنا إلى آسيا من الناحية العملية عقب مقابلتنا لرئيس وزراء الصين تشو رونجى عصر يوم الجمعة ١٠ يوليو الماضى، وبات علينا أن نستعد للعودة إلى مصر صباح اليوم التالى فى رحلة تستغرق ٢٢ ساعة متصلة، وقد كان أمامنا قبل السفر أكثر من مهمة ينبغى أن نفرغ منها أولا، فالمسئولون عن مكتب رئيس الوزراء لم يسمحوا لنا بوضع أجهزة التسجيل أمامه، فحرصنا على أن يقوم جميع أفراد بعثة الأهرام بالكتابة الفورية لكل ماقاله رئيس الوزراء، ومن ثم أصبح علينا مضاهاة الكتابات المختلفة للتأكد من النقل الحرفى لكلمات القيادة الصينية، وكان علينا بعد ذلك إعداد حقائبنا للسفر، وقد تحولت هذه المهمة البسيطة إلى مشكلة كبرى.

فقد تجمعت لدينا كميات هائلة من الأوراق والدراسات والكتب والوثائق جمعناها من الدول الخمس التى زرناها، حيث كان الكل حريصا على أن يشفع وجهات نظره بما يؤيده من معلومات، ولذا كان علينا أن نصنف كل ذلك لنستطيع الاستفادة به عند عودتنا إلى مصر. ووسط هذه الشواغل دعتنا قيادة جريدة «الشعب» الصينية إلى العشاء توديعا للبعثة فى يومها الأخير، ولما كنا قد شبعنا لأقصى حد من الطعام الصينى، كما كنا نعرف التقاليد الصينية بالغة الكرم فى أن يكون ذلك ثلاثة عشر طبقا تأتى على التوالى، وتتخللها كلمات التحية والترحيب والحفاوة والشكر والتقدير على الجانبين، فقد حاولنا الاعتذار لكننا فشلنا فشلا ذريعا، خاصة بعد أن أدركنا أن المنهج السياسى فى الصين يستلزم هذا العشاء بعد مقابلة رئيس الوزراء لكى يتم توضيح ماخفى علينا، أو ما التبس من حديثه الذى يتم عن طريق مترجم من اللغة الصينية إلى اللغة العربية وتأكيد مايجب التأكيد عليه.

وبشكل ما انتهينا من المهام الثلاث، وأصبحنا على متن الطائرة فى الطريق إلى القاهرة، وكان آخر من ودعنا سفيرنا القدير فى بكين د. نعمان جلال، وحين دارت محركات الطائرة لم أتمالك نفسى من استعادة شريط الرحلة كلها والتى استمرت واحدا وعشرين يوما قطعنا فيها ٦٦ ألف كيلو متر، وهبطنا وصعدنا من ثلاثة عشر مطارا، وبلغ عدد ساعات الطيران فيها ٧٤ ساعة، وزرنا خلالها تسع مدن فى خمس دول، كان فى اثنتين منها عجيبتان من عجائب الدنيا السبع، هما تاج محل بالهند، وسور الصين العظيم فى الصين، وأجرينا ٨٠ مقابلة رسمية غير عشرات أخرى جرت حول موائد الغداء والعشاء، وكان منها لقاءات مع رئيس للجمهورية وثلاثة رؤساء للوزارة، وعدد كبير من الوزراء وكبار المسئولين والصحفيين ورجال أعمال وقادة مؤسسات مالية وتقنية وبحثية فى الشئون السياسية والاستراتيجية.

البقية ص ٣

بعد تعليق التعاون مع لجنة نزع الأسلحة

مشاورات فى مجلس الأمن حول موقف العراق
أمريكا تهدد بالعمل العسكرى.. وروسيا وفرنسا والصين تؤيد الدبلوماسية

نيويورك - بغداد - وكالات الأنباء: بدأ مجلس الأمن الدولى أمس إجراء مشاوراته الخاصة حول تقرير ريتشارد بتلر رئيس لجنة الأمم المتحدة لنزع أسلحة الدمار العراقية، فى ضوء قرار مجلس قيادة الثورة وقيادة حزب البعث برئاسة صدام حسين، تعليق التعاون مع اللجنة الدولية والوكالة الدولية للطاقة الذرية. ونظرا لأهمية الاجتماع والتطورات المتلاحقة منذ انهيار محادثات بتلر مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقى، أرجأ كوفى عنان الأمين العام للمنظمة الدولية زيارته للبرتغال يوما واحدا، لحضور المشاورات التى تبحث تقرير بتلر والخيارات الممكنة للحل.

ومن المتوقع أن تدعو روسيا وفرنسا والصين إلى إيجاد حل دبلوماسى للأزمة قبل أن تسارع الولايات المتحدة بالتهديد واستخدام القوة العسكرية الموجودة فى منطقة الخليج. يأتى ذلك فى الوقت الذى نفت فيه بغداد أمس قيامها بمنع المفتشين الدوليين من أداء مهامهم.

رسالة لمبارك من رئيس الكونجو برازافيل

بعث رئيس الكونجو برازافيل ساسو نجيسو رسالة إلى الرئيس حسنى مبارك تسلمها السيد عمرو موسى وزير الخارجية خلال اجتماعه أمس مع وزير خارجية الكونجو برازافيل رودولف أراداى الذى يزور القاهرة حاليا. وصرح موسى عقب الاجتماع بأن المحادثات تطرقت إلى الموقف فى منطقة البحيرات العظمى ووسط إفريقيا. [قمة إفريقية فى زيمبابوى ص٤]

فتح باب الحجز ٢٢ أغسطس الجارى
فى ١٥ ألف وحدة سكنية بمشروع «إسكان المستقبل»

أعلن الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة أنه تقرر فتح باب الحجز يوم ٢٢ أغسطس الحالى، وحتى الخامس من سبتمبر المقبل، فى ١٥ ألف وحدة سكنية بمساحة ٦٣ مترا مربعا تضمها المرحلة الأولى لمشروع «إسكان المستقبل» الذى بدأ تنفيذه فى عشر مدن جديدة تحت رعاية السيدة سوزان مبارك. وأكد الوزير - فى تصريحات خاصة لـ «الأهرام» - أن تسليم وحدات المرحلة الأولى التى تتكلف ٤٥٠ مليون جنيه سوف يبدأ فى أكتوبر من العام المقبل ١٩٩٩.

[التفاصيل والنماذج باهتمامات الناس.. ص٩]

غدا قبول أوراق طلاب المعاهد والمدارس الفنية للالتحاق بالجامعات

يبدأ غدا ولمدة ١٣ يوما قبول أوراق طلاب دبلوم المعاهد الفنية «سنتان بعد الثانوية العامة» والمدارس الفنية نظام السنوات الخمس الحاصلين على الشهادات أعوام ٩٦ و٩٧ و١٩٩٨ بنسبة ٧٥٪ فأكثر والذين لم يتم ترشيحهم عن طريق مكتب التنسيق والحاصلين على أقل من ٧٥٪ بشرط اجتياز المسابقة المركزية التى تعقد بكليات التجارة والهندسة بجامعة القاهرة والحقوق والزراعة بجامعة عين شمس للقبول بهذه الكليات مباشرة.

وصرح الدكتور مجيد أمين الأمين العام للمجلس الأعلى للجامعات بأن المسابقة تشترط للقبول بهذه الكليات اجتياز الامتحانات التى ستعقد ١٤ سبتمبر المقبل.

ومن ناحية أخرى بدأ أمس مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد صرف وقبول أوراق المرحلة الثانية لطلاب الثانوية التجارية والفنية للخدمات والسياحية والبريد بحد أدنى ٧٠٪ من مجموع المواد التحريرية، وتستمر لمدة ٤ أيام بالمكتب الرئيسى بالقاهرة والفروع بالمحافظات.

الليلة: افتتاح دورة الأهرام الصيفية لكرة القدم

تفتتح مساء اليوم - على استاد الإسكندرية - دورة الأهرام الصيفية الأولى لكرة القدم، التى تنظمها مؤسسة «الأهرام» تحت رعاية محافظ الإسكندرية، بمشاركة أربعة فرق هى: النصر السعودى، والسيب العمانى، والزمالك، والاتحاد السكندرى من مصر. وتمثل الدورة حدثا رياضيا فريدا لإقامتها خلال فترة توقف النشاط الكروى، ولكونها تمثل إحياء لدورة الإسكندرية الصيفية، التى لاقت نجاحا جماهيريا وفنيا كبيرا، وتوقفت فى عام ١٩٨٧. يحضر حفل الافتتاح اللواء محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الإسكندرية، ورئيس اتحاد كرة القدم المصرى، وضيوف البطولة من الدول العربية.

ويلتقى فى افتتاح الدورة فريقا الزمالك والسيب العمانى، وتقام المباراة فى تمام الثامنة. بينما تقام المباراة الثانية بين النصر السعودى والاتحاد السكندرى فى العاشرة. [الرياضة من ص ١١ - ٢٧]

استمرار الموجة شديدة الحرارة والرطوبة حتى نهاية الأسبوع المقبل

يتوقع خبراء الأرصاد الجوية استمرار الموجة شديدة الحرارة والرطوبة حتى نهاية الأسبوع المقبل على الأقل، حيث لاتوجد دلائل على تحسن الجو خلال هذه الفترة. كما يتوقع الخبراء ارتفاع درجات الحرارة بمعدل درجة واحدة على أنحاء البلاد، واستمرار الارتفاع فى نسبة الرطوبة التى تزيد من الإحساس بحرارة الجو. ومن المنتظر أن تسجل درجات الحرارة اليوم ٣٩ درجة على القاهرة، و٣٤ درجة على الإسكندرية والساحل الشمالى، و٤٥ درجة على جنوب البلاد وأسوان وتوشكى وحلايب.

وصرح محمد مهران رئيس هيئة الأرصاد الجوية بأن أسباب حدوث الموجة الحارة والرطبة لاتزال مستمرة، وحذر من زيادة تكون الشبورة المائية فى الصباح الباكر، وانخفاض مستوى الرؤية على الطرق السريعة، ودعا سائقى المركبات إلى ضرورة مراعاة ذلك وخفض السرعة تجنبا لوقوع الحوادث. [التفاصيل ص ٩]

خريطة بالإنجازات ومشروعات التنمية بمناسبة الاحتفالات المقبلة بنصر أكتوبر

طلب الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء إعداد خريطة بمشروعات التنمية التى تم إنجازها ودعا إلى تضمين هذه الخريطة الإنجازات التى تحققت بقيادة الرئيس حسنى مبارك، كما دعا إلى متابعة مراحل تنفيذ المشروعات الجديدة تمهيدا لعرض تقرير مفصل بشأنها على الرئيس لتحديد المشروعات التى ستتم زيارتها وافتتاحها فى احتفالات نصر أكتوبر.

٣ رؤساء جدد للجان الحزب الوطنى و٤ أمناء للمحافظات

أصدر الرئيس حسنى مبارك - بوصفه رئيسا للحزب الوطنى الديمقراطى - قرارا بتعيين ثلاثة رؤساء للجان على المستوى المركزى هم: الدكتور محمد السيد شتا رئيسا للجنة الإدارة المحلية، والدكتور سمير محمد ضيائى رئيسا للجنة الصحة، والمهندس محيى الدين عبداللطيف رئيسا للجنة النقل والمواصلات.

كما أصدر الرئيس مبارك قرارا بتعيين أربعة أمناء للحزب فى أربع محافظات هم: حسين قاسم على مجاور أمينا لمحافظة القاهرة، وعبدالحميد هاين جبريل لمطروح، والدكتور السيد على قاسم لبورسعيد، وأحمد عبدالسلام حبيب لدمياط.

المشير طنطاوى: حريصون على تطوير الخدمة الطبية للعسكريين والمدنيين

[التفاصيل ص٨]

مصر وتونس: تماثل فى الخيارات والتطبيق

[الوطن العربى.... ص٥]

اطلب مع الأهرام
ملحق الجمعة
وملحق
سوق السيارات

مجلس القضاء الأعلى يطالب بصيانة التقاليد القضائية

وجه مجلس القضاء الأعلى من جديد دعوة إلى رجال القضاء والنيابة العامة بمختلف درجاتهم إلى الحرص على لياقة المظهر التى توارثها القضاة جيلا بعد جيل، تأكيدا لتقاليد القضاء الراسخة. وقال المجلس إن تاريخ القضاء المصرى ورسالة القضاء هما الأولى بالاعتبار والصون فى مواجهة أى خروج أو تفريط فى المظهر اللائق أيا كانت الدواعى والأسباب. [التفاصيل ص٨]

رئيس وزراء أوكرانيا يحتجز ٢٢٠٠ من المسئولين لإجبارهم على سداد الضرائب!

... الضرائب المستحقة عليه ولم يسمح لهم بمغادرة القاعة للمحتجزين بها إلا بعد كتابة تعهد بتسديد المستحق عليهم.

مصرع ٩ وإصابة ١٣ فى تصادم مروع بأسيوط

لقى ٩ أشخاص مصرعهم وأصيب ١٣ آخرون فى حادث تصادم مروع على الطريق الصحراوى شرقى النيل بساحل سليم بأسيوط. والقتلى هم: محمود هاشم، ومحمد أحمد على، وعياد محمد عبدالرحمن، وإبراهيم رشاد عبدالهادى، وعاشور فرغلى عبدالهادى، وحسن أحمد على، وأمانى معتمد فكرى، وعلاء السيد عثمان، وشعبان محمود هاشم.



وجهت اليابان أمس دعوة جديدة لدول جنوب آسيا إلى التخلى عن السباق النووى فى الذكرى الـ ٥٣ لإلقاء القنبلة الذرية فوق مدينة هيروشيما، مما أسفر عن مصرع ٢٠٠ ألف شخص.. وقد تم إطلاق حوالى ١٥٠٠ حمامة فوق النصب التذكارى لضحايا القنبلة فى حديقة السلام فى أثناء مراسم التأبين التى أقيمت أمس فى الوقت الذى ألقى فيه عمدة المدينة تاكاشى هيراكاوا «إعلان سلام» حث فيه المجتمع الدولى على البدء فى إجراء مفاوضات فورية حول معاهدة لحظر استخدام الأسلحة النووية.

القذافى

لندن - من عبدالله عبدالسلام: تحول الأمر القضائى البريطانى بمنع الصحف البريطانية ووسائل الإعلام من نشر تصريحات لعميل بريطانى كشف عن خطة محاولة اغتيال العقيد الليبى معمر القذافى منذ عامين إلى مجرد حبر على ورق بفضل شبكة الإنترنت، وتحايل صحيفة «الجارديان» على الأمر القضائى بنقل التفاصيل عن صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية. وكشفت الـ «جارديان» عن تفاصيل مؤامرة المخابرات البريطانية الخارجية لاغتيال القذافى فى فبراير ١٩٩٦، ونقلت عن العميل ديفيد شايلار قوله إن عناصر جهاز «إم آى ٦» حاولوا اغتيال القذافى بوضع قنبلة أسفل موكب سياراته إلا أن العملاء أخطأوا ووضعوا القنبلة تحت سيارة أخرى مما أسفر عن مقتل عدد من الجماهير التى كانت مصطفة لتحية القذافى. وقال شايلار - الموجود فى باريس بعد أن فر إليها خوفا من اعتقاله فى بريطانيا لاعتزامه تأليف كتاب عن المخابرات البريطانية - إن عضوا بإحدى الجماعات الأصولية المتطرفة فى ليبيا كان مسئولا عن تنفيذ الخطة، وإنه تلقى من المخابرات البريطانية ١٦٠ ألف دولار. وقد نفت وزارة الخارجية البريطانية تورط عملاء بريطانيين فى المؤامرة، وقالت إن ادعاءات العميل شايلار لا أساس لها من الصحة.

تسمع وتشاهد

مشوار د. سيد رزق الطويل

□ يقدم برنامج (المجلة الاسلامية) ٩.٤٠ الليلة من البرنامج العام حلقة خاصة بمناسبة رحيل الداعية الاسلامي الكبير د. سيد رزق الطويل تتضمن الحلقة تسجيلات بصوته ولقاء مع د. محمد ابراهيم الفيومي. البرنامج تقديم زينب بديع ولمياء شرف الدين ومجدى الكراني.

مسرحية: مطرب العواطف

□ يقدم برنامج (دعوة للمسرح) ١٢.٠٥ بعد منتصف الليل من الشرق الاوسط مسرحية «مطرب العواطف» اقتباس عبد المنعم مدبولي وسمير خفاجي وبطولة محمد عوض ومحمد رضا وعقيلة راتب. ألحان بليغ حمدي وكلمات الاغاني فتحي قورة واخراج عبد المنعم مدبولي. البرنامج تقديم منير صالح.

انت مين ولا مين

□ يستضيف برنامج (انت مين ولا مين) ١.١٥ بعد منتصف الليل من صوت العرب المخرج مجدى أبو عميرة الذى يتحدث عن الشخصيات التى قدمها فى أعماله التليفزيونية ومدى التشابه بينها وبين شخصيته فى مسلسلات «ذئاب الجبل» و«التوم» و«المال والبنون». البرنامج تقديم رباب البدراوى.

صالون القاهرة الكبرى

□ يستضيف برنامج (صالون القاهرة الكبرى) ١١.٠٠ الليلة د. ابراهيم عبد الجليل رئيس جهاز شئون البيئة وسيرته التعليمية والعملية، وذكرياته عن حرب اكتوبر وعمله بجهاز شئون البيئة ومشاكل تلوث البيئة. البرنامج تقديم امال العنانى.

الليزر وجراحات العظام

□ يستضيف برنامج (حول الاسرة البيضاء) ٣.٣٠ عصرا من البرنامج العام د. نبيل خليفة استاذ جراحة العظام بقصر العينى الذى يتحدث عن الجراحات الميكروسوبية ونقل العظام واستخدامات الليزر فى جراحات العظام. تقديم سوسن سعيد.

الصحافة الإقليمية تقول

□ يستضيف برنامج الصحافة الاقليمية تقول ٨.٠٠ مساء على القناة السابعة د. مؤمن كامل استاذ امراض النساء بطب اسيوط حول الجديد فى علاج العقم عند الرجال البرنامج اعداد أحمد موسى وتقديم عبدالقادر بكرى.

بستان الدم: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (بستان الدم) بطولة عزت العلايلي ويسرا وعادل ادهم والهام شاهين واخراج أشرف فهمي.

امرأة متمردة: ق٦

□ تعرض القناة السادسة مساء فيلم (امرأة متمردة) بطولة حسين فهمي ومعالي زايد وأبو بكر عزت واخراج يوسف أبو سيف.

حسين فهمي

ياناس ياهووه: ق١

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة فيلم «ياناس ياهووه» بطولة كمال الشناوى وسهير البابلي وصابرين ودينا عبدالله، وتدور احداثه حول الفلاح عوضين الذى يتمسك بأرضه ولكن ابناءه يطمعون فى فلوسه ويحاول كل منهم ان يستثمرها فى مشاريعه.

عزت العلايلي

القناة الاولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,١٠ سينما الأطفال
- ١١,٢٠ نشرة أخبار الاطفال
- ١١,٣٥ عالم الحيوان
- ١٢,٠٥ سر الأرض
- ١٢,٢٠ مصر المحروسة
- ١٢,٣٥ نقل شعائر صلاة الجمعة من جامع الأزهر
- ١,٤٠ مجلة المرأة
- ٢,٠٠ لقاء الشيخ الشعراوى
- ٣,١٠ الفيلم العربى «نشالة هانم» بطولة سامية جمال وكمال الشناوى اخراج حسن الصيفى
- ٥,١٠ حوار مع الكبار
- ٦,٠٠ نشرة الأخبار وبرنامج طلائع النصر وبيت العرب وحدث فى مثل هذا اليوم
- ٦,٤٠ الجائزة الكبرى
- ٧,٤٥ المسلسل العربى «أيام الضحك والدموع»
- ٨,٥٠ حديث الروح
- ٩,٠٠ نشرة الأخبار ونهاية الأسبوع
- ١١,٠٠ الفيلم العربى «ياناس ياهووه»
- ١٢,٠٠ عناوين الاخبار ثم تكملة السهرة
- ١,٠٥ من حفلات ليالى التليفزيون مع محمد ثروت وانغام وهدى عمار
- ١,٤٠ بانوراما الصحافة
- ٢,٠٠ فارس حول العالم
- ٣,٢٥ اغنية لفايزة أحمد
- ٤,١٥ اوتار الليل
- ٤,٤٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية
- ١٠,١٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,١٥ أفضل أيام الله
- ١٠,٢٠ الفيلم العربى أرض النفاق بطولة فؤاد المهندس وشويكار اخراج فطين عبدالوهاب
- ١٢,٤٥ جميلة يابلدى
- ١,٠٠ اصدقاء المكتبة
- ١,٢٥ حكاية كل يوم
- ١,٣٠ لك ولاسرتك
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ ايام وليالى
- ٣,٠٠ موجز الأنباء
- ٣,١٠ الفيلم الأجنبى نورث بيتش ورووهايد
- ٤,٣٥ فنون عالمية
- ٥,٠٥ ادم وحواء
- ٥,٣٥ صحى ومفيد
- ٦,١٥ المسلسل العربى «الأب»
- ٧,٠٠ النشرة بالفرنسية
- ٧,٢٠ مواقف وطرائف
- ٨,٠٠ النشرة بالانجليزية
- ٨,١٥ نقل مباراة كرة القدم بين الزمالك وسيبى العمانى فى بطولة الأهرام الدولية
- ١٠,١٠ نقل مباراة الاتحاد السكندرى ونادى النصر السعودى
- ١٢,٢٥ الفيلم الأجنبى «قاتل السيدة»
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ٢,٢٠ ثقافة بلا حدود
- ٢,٢٥ فنون وحلقة مع د. هدى وصفى
- ٢,٥٠ تسجيل لمباراة كرة السلة الدور قبل النهائى لبطولة كاس العالم
- ٤,٢٥ القرآن الكريم

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١١,٠٠ طفل القرية ١٢,٠٠ حديث الجمعة ١١,١٢ الاعجاز العلمى فى القرآن الكريم ١٢,٤٥ سؤال محيرنى ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٦,٤٠ نجم وكاريكاتير ٧,٤٠ غدا تقول الصحافة ٨,٠٥ حكاية فيلم ٨,٤٥ الفيلم العربى «بستان الدم» ١٠,٣٠ هنا القاهرة ١٠,٤٥ المسلسل العربى ١٢,٠٠ مجلة المنوعات ١٢,٣٠ عالم الكوميديا ١,٣٠ ليالى القاهرة ١,٤٠ كلمات.

القناة الرابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,٤٠ اسماء الله الحسنى ١,٥٥ روضة الاسلام ٢,٢٥ فى مثل هذا اليوم ٣,٠٠ الكبار فى عيونهم ٣,٥٥ القرية المنتجة ٤,٢٥ منوعات ٤,٤٠ لحلى الاوقات ٦,١٥ منوعات ٦,٤٥ المسلسل العربى ٧,٤٥ البيئة والحياة ٨,١٠ نساء لها تاريخ ٨,٣٠ حكايات ضاحكة ٩,٠٠ دعوة على الهوا ١١,٥٠ ع السمسمية ١,٢٠ صفارة الحكم ٢,٢٠ القرآن الكريم ٢,٣٥ القناة الرياضية.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,٣٠ شبيك لبيك ١٠,٤٥ المسرح الصغير ١١,٠٠ ياشمس طلى ١٢,٠٠ رسالة مهرجان القراءة ١٢,١٥ لون ومعنى ٢,٠٠ برنامج ستوب ووتش ٤,٠٠ الجائزة لمن ٥,١٥ الرأى العام ٥,٣٠ المسلسل العربى ٧,١٥ حديث الاصابع ٨,٠٠ دليل المشاهد ٩,٠٥ برنامج يحور للمعرفة ١٠,٠٠ برنامج مساء الخير ١,٥٠ همسات القلوب ١,٥٠ الختام والسوبر فايف.

القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٠١ كونفال الاطفال ١١,١٠ يوم سعيد ١,١٥ مساجد لها تاريخ ١,٤٥ اخدنا لجائزة ٢,١٠ من الأرشيف ٢,٤٠ فنون شعبية ٣,٠٠ فقرة مفتوحة ٥,٠٠ هوا المصايف ٥,٣٠ علشانك يامصر ٦,٠٠ الفيلم العربى «امرأة متمردة» ٨,٠٠ معانى الاسامى ٨,٣٠ حواديت التطاقيط ٩,٠٠ المسلسل العربى ١٠,٣٠ حدث فى الدلتا ١٠,٤٠ كاميرا وثلاث قنوات ١١,٤٥ حقائق من حياتنا ١٢,١٥ أصل وصورة ٢,١٥ على الضحكاية ٢,٤٥ الختام.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ هيا نلعب ١,٢٥ دنيا ودين ١,٥٦ أسماء الله الحسنى ٢,٢١ رسوم والوان ٢,٣٧ مجلة الاطفال ٢,٥٢ خطوات على طريق البطولة ٣,٢٢ سهن نسائية ٣,٣٨ سكانيات ٤,٠٩ أختى الصعيدية ٧,١٥ تعليم مهنى ٧,٤٥ شباب ٢٠٠٠ ٨,١٩ الصحافة الاقليمية ١١,١٥ المسلسل العربى ١٢,٢٠ لقطة وغنوة وجون ١٢,٣٠ الاجندة الرياضية ١,٠٦ انغام الليل ١,١٦ فرفشة.

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ للصغار فقط ٢,٠٠ مسلسل الاطفال ٢,٤٥ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٣,٢٠ ست وحدك ٤,٠٠ المسلسل العربى ٤,٤٥ دنيا الاغانى ٥,٣٠ حاول جرب ٥,٤٥ اثارنا الاسلامية ٦,٠٠ رولد ولولك ٦,١٥ اقتصاديات ٦,٣٠ كلن ياماكان ٦,٤٥ يوميات سائح ٧,١٥ كنوز نوبية ٧,٤٥ وسط الاحداث ٨,١٥ الشاشة × اسبوع ٩,٠٠ ملحمة الثقافة الاسلامية ٩,١٥ البورصة السياحية ٩,٣٠ فنون شعبية ١٠,١٠ المرايا ١٠,٣٠ احداث الاسبوع ١٢,١٥ حظك من اسمك ١,٠٥ اضحك كركر ١,١٠ همسة الجنوب ١,١٥ القرآن الكريم.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٤٠
الشروق	٦,١٧
الظهر	١,٠١
العصر	٤,٣٧
المغرب	٧,٤٤
العشاء	٩,٠٩

إذاعة القرآن الكريم

□ سهرة خاصة عن الشيخ الشعراوى: ١٢,٠٠ مساء يتحدث عنه الدكاترة أحمد عمر هاشم وعبد العظيم المطعنى وأحمد صالح دقماق ومحمود عباس والشاعر محمد التهامى.

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يا مصر ١٠,١٥ شباب دائم ١٠,٣٠ برامج الاطفال ١٢,٣٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٤٥ لقاء الشيخ الشعراوى ١,٢٠ لعب عيال ١,٤٥ لك ولاسرتك ٢,٠٠ نشرة الاخبار ٢,١٥ من اغانى الافلام ٣,١٥ الفيلم العربى ٥,٠٠ نشرة الأخبار ٦,١٥ المسلسل العربى ٨,٠٠ النشرة بالانجليزية ١١,١٥ سباق الاغنيات ١,٢٠ موازاييك ١,٥٠ امسية ثقافية ٢,٣٠ الفيلم العربى ٤,٣٠ لوحة وفنان ٦,٢٥ لعب عيال.

قناة النيل الدولية

٧,٠٠ الأخبار بالانجليزية ٧,٣٠ حول العالم ٧,٤٥ اليوم المفتوح ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٩,٠٠ الاخبار بالفرنسية ١٠,٣٠ حول العالم ٣,٠٠ فضائيات ٥,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٥,٣٠ المسلسل العربى ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,٤٥ سكوربود ١٠,٠٠ الفيلم العربى «المماليك».

صندوق الدنيا

الكلام الكبير

يرى الأستاذ طارق حجى فى كتابه «نقد العالم العربى» اننا عندما نتحدث عن تاريخنا او واقعنا لانستعمل لغة العلم والموضوعية، وإنما نغرق فى زخم الكلام الكبير. حتى عندما نفوز فى مباراة لكرة القدم، ينهمر الكلام الكبير، فرغم معرفتنا بان مستوانا فى هذه اللعبة الرياضية يقع بين المتوسط والمتواضع على المستوى العالمى، فإننا لا نتردد ولا نتأخر فى استعمال اوصاف مثل «الفراعنة يهزمون...» ونكون هنا متسقين مع تيار الكلام الكبير الذى عم واستفحل فى تفكيرنا خلال نصف القرن الأخير.

وإذا تاملنا الصفحات الأولى فى صحفنا ومجلاتنا وجدنا جيوشا عارمة من الكلام الكبير، فكل لقاء هو لقاء قمة، وكل قرار هو قرار تاريخى، ونحن لا نفتعل هذا، وإنما اصبح الكلام بهذه الطريقة جزءا من نسيج تفكيرنا فنحن نكتب ونتكلم بهذه الكيفية.. كيفية الكلام الكبير.

ولقد تولى الكاتب خلال عشر سنوات الموقع التنفيذى الأول فى واحدة من اكبر الشركات العالمية. ورأى خلال هذه الحقبة تطبيقات يومية واضحة لاختلاف الحضارات والثقافات، وكان ابرز هذه الاختلافات ما درج على تسميته بشخصانية التفكير المحلى.

إن تفكير اعداد كبيرة منا ينطلق من زوايا شخصية، وتستمر فى ذلك فى عملية الاحكام التى تطلقها والآراء التى تعتقدها ووجهات النظر فى الأشياء والاشخاص التى تطرحها.

ويرى طارق حجى انه خلال القرون التى قبض فيها المماليك على زمام الأمور فى حياتنا كان المجتمع يرى بوضوح كل يوم تطبيقا عمليا على أن من ليس معنا فهو ضدنا او علينا.. ولقد تسرب إلينا هذا العيب رغم انتهاء دولة المماليك فى مصر بمذبحة القلعة منذ أكثر من ١٨٠ سنة.

وجوهر هذه المسالة اننا ننشا فى مناخ ثقافى عام يتسم بالشخصانية او الذاتية فى مواجهة الموضوعية، كما يتسم بضيق الصدر من النقد وعدم احترام كون الآخرين مختلفين عنا.

ايضا يحلل الكاتب اسباب ضيق الصدر بالنقد، كما يفرد بحثا للاعتقاد المطلق فى نظرية المؤامرة. ولقد يختلف القارىء معه فى هذا الباب، ولكن هذا الاختلاف لاينفى أن الكتاب يضع يده على أهم عيوب العقل العربى .. ويرسم الطريق لحلها.

يقول عمر بن الخطاب «رحم الله من أهدى إلينا عيوبنا».

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

★ طيبة ١ ت: ٢٦٢١٠٨٤ الرجل ذو القناع الحديدى
★ طيبة ٢ ت: ٢٦٢١٠٨٩ المدينة للجنونة
★ مودرن بشبرا ت ٤٣٠٩٥٠٦ صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ ميامى ت: ٧٤٥٦٥٦٠ ست الستات
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ بيتزا بيتزا
★ بيلا ت ٩٢٤٧٢٧ جمال عبدالناصر
★ كايرو ت: ٥٧٤٥٣٠٠ هارمونيكا
★ ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ ست الستات، ليلى علوى
★ سويس اوتيل فندق السلام ت ٢٩٣٦٠٧٦ صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ مصر بورسعيد ست الستات - الخطر القادم
★ اوبرا بسوهاج ت ٣٢٤٢٤ ست الستات - ميت فل
★ سفنكس ت: ٣٤٦٤٠١٧ صعيدى فى الجامعة الأمريكية - لعبوية
★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ رنيسانس (برج النيل) ت ٥٨٠١٠٣٩ جودزيلا
★ راديو طلعت حرب ت: ٥٧٥٦٥٦٢ تيتانيك
★ اوديون ١ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ جودزيلا
★ اوديون ٢ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ الصرخة
★ اوديون ٣ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ الزيتون ت: ٢٥٠٩٩٦٠ العاطفة والجسد - قلبر والقراءة
★ فاتن حمامة ت: ٣٦٤٩٧٦٧ صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ الشرق الجديدة ت ٣٦٤٩٣٦١ مكيفة الهواء بيتزا بيتزا
★ نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥١ جودزيلا
★ هليوبوليس صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ رانيسيس جمال عبدالناصر - الحسناء والقناص

دور سينما الإسكندرية

★ امير صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ هارمونيكا
★ مترو ت ٤٨٣٠٤٣٣ صعيدى فى الجامعة الأمريكية
★ راديو ست الستات
★ ريو جمال عبدالناصر

مسارح ومطاعم

★ كاف دوروا - قصر فرساى ★
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك - ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩
حسن الأسمر - امانى - خالد عجاج - حلمى عبدالباقى - منتهى - سامح - يسرى - سحر شوقى - مجد القاسم - ونجم الخليج - أنس الشريف - معنا انت نجم وسط النجوم

★ باريزيانا للحجز ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١ ★
لوسى - احمد عدوية وكل ليلة برنامج متنوع

★ فندق فانتوم ٢٨٧ ش الهرم ★
ملهى ليلى بيروت ت: ٥٨٥٩٧٩٤ / ٥٨٣٣٥٦٣
برنامج متنوع من ألمع النجوم - حلمى عبدالباقى - الراقصة نشوة - باسل شحرور وغيرهم
ديسكو - بلو لب ت ٥٨١٨٦٤٩
دخول كابلز وعائلات فقط - اسطوانات ليزر مصورة تجدد اسبوعيا

★ سولت أند بيبر ★
نهاية ش ابوالفدا الزمالك
ت / ٣٤٢٠٥٢٣/٢٥/٢٩ النجوم يلتقون
حلمى عبدالباقى - باسل شحرور - اركان فؤاد - دندش - صفوة - دارين - حسنة - ساهر جلال - سحر شوقى - سهام - سحر فؤاد

★ الكينج - فندق شهر زاد ★
١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٤ ت ٣٠٢٤٦٣٠/٣٠٤٠٧٦٥
حسن الأسمر - احمد عدوية - عادل الخضرى - احمد العيسوى - محمد عواد - الراقصة السورية لامى الخيام - صفوة - سوزى - دينا البدوية - الفرقة البدوية السورية - مطرب الخليج فيصل البناى - دارين - محروسة

★ كازينو الاندلس بالهرم ★
قاعة الباشا الكبرى
مكيف الهواء ت: ٣٨٣٣٤٢٣ / ٣٨٦٤١١٣
حسن الأسمر - حكيم - سوزى - نشوى - سالى - امير عبدالله - عادل الخضرى - حمدى احمد - بوسى - حسنه - اسامة الصغير - ضياء - دينا البدوية - ساهر البدوية - ميادة - محمد سراج - شمس الدين

★ تيفولى هليوبوليس السياحى ★
ميدان الماظة / مصر الجديدة ت ٢٩٠٣٢٥٦ / ٢٩٠٦٤٩٦
مسرح منوعات - ديسكو وقاعة افراح - مطاعم وكافيتريات ومقهى وملاعب اطفال بالحدائق حول حمام السباحة
مدحت صالح - محمد الحلو - اركان فؤاد - حلمى عبدالباقى - سحر شوقى - سحر فؤاد - ايمان المصرى
ورقص شرقى منتهى - امانى - صفوة - نشوة - سالى

★ فندق أوروبا / قاعة مزازيك ★
٣٠٠ ش الهرم ٥٨١٥٩٤٠ داخلى ٦٠٠
شهاب حسنى - حلمى عبدالباقى - خالد عجاج - امير عبدالله - المطربة سلمى - سوزى - نسمة - صفوة - شموع - يسرى غريب - الفنان محمود شكوكو - ساهر وفرقتها الاستعراضية
مع تحيات شركة الهبة

★ مطاعم صحارى ★
اجمل بانوراما تطل على اهرامات الجيزة - ماكولات غربية وشرقية ولبنانية وخليجية - اسهر مع الموسيقى والطرب وكبابجى الروف - اربع قاعات مكيفة لإحياء ليالى العمر واعياد الميلاد
٢٠ شارع الهرم ت: ٣٨٣٠٨٨٠ / ٣٨٦٢١٥٤ / فاكس ٣٨٦٢١٦٤

مطعم ومسرح منوعات كانديلا بمركز التجارة العالمى
ت ٥٨٠٤٢٠٠ / ٥٨٠٤٢٠١ / ٥٧٨٥٣٤٧ / ٥٧٨٥٣٤٨
إيهاب توفيق - سحر شوقى - امانى - محمد الحلو - حكيم - سالى - سوزى - حسنة - ميادة - شوق الروسى
ارقى المأكولات الاسبانية والأوروبية والشرقية
استعدادا لتنظيم الحفلات واعياد الميلاد والكوكتيل وحفلات الاستقبال

★ فندق براميز قاعة نفرتيتى ★
١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠ / ٣٨٣٥١٠٠ / داخلى ١٦٣
شهاب حسنى - حلمى عبدالباقى - خالد عجاج - عادل الخضرى - امير عبدالله - المطربة سلمى - طارق سليم - سوزى - نهلة - صفوة - الفنان محمود شكوكو - شموع - هنادى - ساهر
مع تحيات شركة الهبة

★ الباخرة نايل بيرد ★
★★★★★ خمس نجوم
أحدث المطاعم العائمة بموقعها الفريد
رحلات غذاء وعشاء يوميا - حفلات اسطورية - خطوبة - زفاف
كورنيش النيل - جاردن سيتى بجوار فندق الميريديان ت ٣٥٤٠٤١٧

فنادق ومطاعم الإسكندرية

★ منشاة أبيلوس السياحية ★
بالمعمورة الشاطىء
كوفى شوب مطعم مكيف جميع انواع المشويات الشرقية الأسماك الطازجة صالة افراح مكيفة صالة بلياردو حديقة اطفال باند شرقى يومى متنوع خدمة توصيل الطلبات للمنازل
ت: ٥٤٧٧٥٧٧ / ٥٤٧٧٢٨٣

★ اتينيوس - نصار ★
اكبر وافخم القاعات لاقامة الحفلات والافراح وارقى مطاعم الاسكندرية
٤٨٢٠٤٢١ - ٤٨٠٩٧٧٤

★ الباخرة علاء الدين ★
صالة افراح ٥ ج للفرد
خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★ الباخت المحروسة ★
رحلات نيلية خاصة
الفرد ٢٠ جنيه بالغداء او العشاء لعدد ١٠ زوار فاكثر
للحجز ٥٧٢٥٨٤٨ / ٥٧٠١١٢٨٣ صباحا
٥٧١٦٠٨٠ / ٥٧١٦٠٩٠ مساء

البواخر العائمة
ليلة - فرح بوت
مطعم شرقى وغربى - قاعات افراح - باند - شيشة على التراس - عش لك مع العشاء عالنيل
للحجز ٥٧٢٥٨٤٨ / ٥٧٠١١٢٨٣ صباحا
٥٧١٦٠٨٠ / ٥٧١٦٠٩٠ مساء

★ الباخرة سوفيتل إسكاربيه ★
رحلات غذاء وغروب وعشاء مع برنامج رقص شرقى - فنون شعبية وباند غربى يوميا كورنيش النيل امام فندق شبرد
ت ٣٥٥٤٤٨١ - ثلاث خطوط فاكس ٣٥٦١٠٠٥

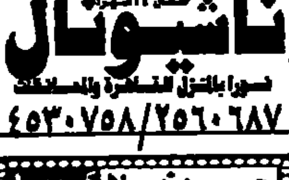
★ البواخر الفرعونية ★
فرعون النيل ***** فرعون الذهبى
(ادارة اوبروى العالمية)
رحلات غداء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل - زفة النيل الحى مع الم النجوم - للاستعلام والحجز: ٥٧٠١٠٠٠

النيل كريستال ★★★★★ (اونيكس - تويان)
رحلات غداء وعشاء وغروب مع برنامج فنى متميز - مشروبات ومشويات وشيشة بحديقة المرسى للحجز والاستعلام ٣٦٣٩٠٢١ فاكس ٣٦٣٩٠٧٤
المرسى امام فندق اول كورنيش المعادى ساحة انتظار خاصة للسيارات

★ مرجانة القناطر الخيرية ★
شاليهات مكيفة - مسبح ملاهى - مركز صيد - العاب مائية - مطاعم شرقية - اسماك - حمام سباحة - نادى صحى - برنامج نهارى فى الحى الشعبى - قاعة افراح وحفلات
ت ٢١٩٩١٣٠٠ - ٢١٨٨٣٢٩٠

★ الأميرة شهرزاد ★
مطعم عائم رحلات غذاء غروب عشاء رحلة الملك شهريار الصباح الى برنامج فنى للحجز النهى امام فندق شهرزاد بالعجوزة
ت ٣٠١٧٩٥٥ - ٣٠١٨٨١١

الحجز المركزى ت فاكس ٣٠٣٦٨٩٣ - ٣٤٦٠٦٣٤ السوق التجارى بفندق شهرزاد







ختام الرحلة

ملاحظات.. وتأملات.. ونتائج!



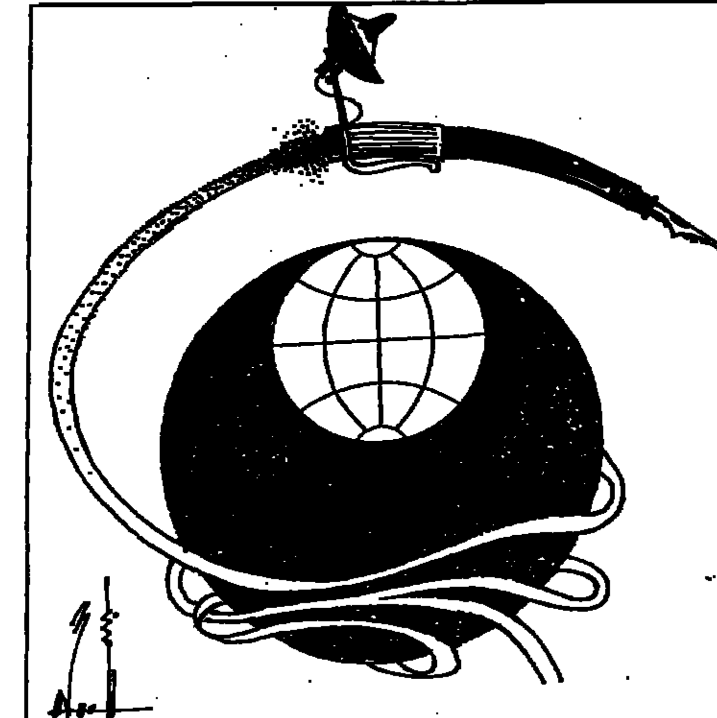
بقلم:
إبراهيم نافع

وعلى الرغم من أننا كنا قد قطعنا كثيرا من خطوط الطول والعرض بعيدا عن القاهرة، فإن مصر كانت حاضرة معنا طوال الوقت، ليس فقط لأننا كنا على اتصال دائم بالأهرام للاطمئنان على النشر والتأكد من استقبال الصور التى أرسلناها عبر مكاتب وكالات الأنباء فى الدول التى زرناها، وإنما لأن وسائل الاتصال العالمية المعاصرة أيضا لم تعد تترك مكانا فى الكرة الأرضية لاتنقل إليه مايجرى من أحداث زاد أو قل شأنها، ومنها تابعنا بشغف اجتماعات القمة الثلاثية بين الرئيس حسنى مبارك وجلالة الملك حسين والرئيس عرفات وغيرها من الأنباء المهمة. وكذلك لأن هدف الرحلة من أولها إلى آخرها لم يكن فقط استجلاء للحقائق بأنفسنا حول مايجرى فى آسيا، وإنما كان علينا أن نعرف أيضا انعكاساته على منطقتنا والدروس المستفادة من التجربة الآسيوية كلها.

وإذا كان لى أن أقدم عددا من الاستنتاجات السريعة حول الرحلة كلها فى هذا المقال، تاركا التفصيلات والتحليلات الأكثر توثيقا لما سوف ينشره الأهرام فيما بعد، فلقد خرجت من الرحلة الطويلة إلى القارة بهذه الملاحظات والتأملات:

أولا - إن الموقف فى جنوب آسيا أكثر تفجرا والتهابا مما نعرف عنه فى منطقتنا، فما وجدناه فى باكستان والهند والصين من حساسيات ومرارات تاريخية لايقل إطلاقا عما نعرفه فى منطقتنا، وبشكل عام فإن التفجيرات النووية الهندية والباكستانية بدت لنا أكثر منطقية هناك مما كانت تبدو لنا قبل السفر، فمع كل من قابلناهم فى الدول الثلاث كان هناك خمسون عاما من التوتر والصراع الساخن والبارد حاضرة طوال الوقت، وكان تقسيم الهند إلى دولتين فى عام ١٩٤٧ وماترتب عليه من نتائج قد حدث بالأمس وكان تقسيم باكستان عام ١٩٧١قد وقع قبيل أيام وباختصار شديد، وعلى الرغم من كل النيات الطيبة، فإن أحدا فى الدول الثلاث لم يتعايش مع ماانتهى إليه التاريخ، ولاهو حتى الآن على استعداد للقبول بشرعيته.





صحيح أن الأطراف الثلاثة تطالب فى وقت واحد بحل جميع المشكلات بالطرق السلمية، وأن أيا منها ليس على استعداد لخوض حرب من أجل استعادة حق يراه مشروعا، ولكن المشكلة هى أنه لاتوجد صياغة واحدة ثنائية أو إقليمية أو دولية للتعامل مع الأوضاع الراهنة، وهناك اتهامات متبادلة بالتدخل فى الشئون الداخلية، حيث ترى باكستان الأصابع الهندية فى الاضطرابات التى تجرى فى الجنوب، بالقدر الذى ترى معه الهند الأيدى الباكستانية فى الصراع الدائر فى كشمير، وبالقدر الذى ترى فيه الصين ضلوعا هنديا فى مشكلة التبت. كما أن هناك اتهامات متبادلة يتعلق بعضها بتفسير قرارات الأمم المتحدة المتعلقة بكل نزاع، وبعضها الآخر مرتبط بما يعد من جانب كل طرف انتهاكا لما تم التراضى على أنه أمر واقع حتى حدوث إشعار آخر.

لقد عرضنا وجهات النظر لجميع الأطراف كل فى حينه إزاء القضايا المختلفة، ولكن مايهمنا هنا هو أن نؤكد أن حرارة المنطقة قد ارتفعت باكثر مما هى مرتفعة فى الأصل بسبب التفجيرات النووية الهندية والباكستانية التى بدت وكأنها قد ألقت حطبا على نار كانت هادئة أو حتى خامدة تحت الرماد. صحيح أن الجميع فى إسلام أباد ونيودلهى وبكين قالوا لنا إن أسلحتهم النووية دفاعية فى الأساس، وإنهم لن يكونوا البادئين أبدا باستخدامها، بل كان هناك من قال لنا إن توازن الرعب النووى قد يكون أدعى لحل الصراعات، لكنه صحيح أيضا أننا لم نجد دليلا واحدا على أنها قادت إلى أى قاعدة جديدة لحلها، فالكل فى حالة شك دائم والنار ملتهبة فى كشمير، والقلق باد فى خرائط الطرفين حول الحدود الصينية الهندية، والأهم من كل ذلك هو أن النخب الحاكمة باتت أكثر توجسا وخوفا من طموحات الآخرين وسعيهم نحو «الهيمنة».

ولعل ماحدث فى مطلع الأسبوع الحالى من تبادل للقصف المدفعى بين القوات الهندية والباكستانية على خط التماس فى كشمير، واغتيال عشرات من الأبرياء بعد أقل من مرور يومين على اجتماع رئيسى وزراء البلدين، ما يكشف عن ذلك القدر المتصاعد من التوتر والتوجس.

ومايهمنا هنا فى مصر هو أن علاقاتنا مع الأطراف الثلاثة بلا شك متميزة بحكم الروابط الإسلامية وروابط عدم الانحياز، والعمل من أجل الاستقلال الوطنى فى عالم مازالت القيادة فيه للدول الغربية والاستعمارية السابقة، وبحكم استثمارات كبيرة سياسية ودبلوماسية بذلناها على مدى العقود الماضية للحصول على تأييدها لقضايانا ومواقفنا، ومن ثم فإن الخلافات والأزمات التى يمكن أن تنتج عن الأوضاع الجديدة هناك قد تضعنا أمام خيارات صعبة. ولذا فإننى أدعو أجهزتنا السياسية والدبلوماسية إلى أن تعيد فتح ملفات قضايا منطقة جنوب آسيا من جديد وتعد من الآن للمرحلة المقبلة لاختيارات واضحة تحافظ على مابنيناه كما تحافظ على القوى الثلاث ذخيرة للعالم النامى وسعيه للاستقلال فى عالم شديد التعقيد، والأهم أن تمنع قوى أخرى تناوئنا وتسعى طوال الوقت للصيد فى الماء العكر من أن تحقق أهدافها ومخططاتها فى هذه المنطقة على حسابنا.

ثانيا - إن التفجيرات النووية الهندية والباكستانية لم تقتصر آثارها على منطقة جنوب آسيا، بل امتدت إلى منطقة جنوب شرق آسيا التى رأت فيها كما قيل لنا فى سنغافورة وإندونيسيا خروجا على الخط الذى يرى تحقيق الأمن فى التنمية المتواصلة والمتسارعة والتعاون والاندماج الإقليمى والعالمى من جانب، ومبررا للخوف من «الهيمنة» الهندية من جانب آخر. وربما جاء الخوف من الهند تحديدا لقربها الجغرافى، ولحجمها الهائل وتأثيرها الثقافى والحضارى والديموغرافى الأبعد بكثير من حدودها، أو نتيجة الطبيعة الأيديولوجية للحزب القائد للتحالف الحاكم فيها، أو للتوسع الكبير فى قوتها العسكرية، أو لكل هذه الأسباب مجتمعة، ولكن الذى يهمنا هنا أيضا هو أن الهند الدولة الصديقة سوف تصبح موضوعا للتوتر فى منطقة استراتيجية واسعة وممتدة باتساع المحيط الهندى وحتى التحامه بالمحيط الهادى، وهى مساحة تتلاصق وتتلامس وتلقى بظلالها على منطقة الخليج التى لنا فيها بحكم التاريخ والحاضر مايتطلب المراقبة والمتابعة المستمرة.

ثالثا - إن أسباب الأزمة الاقتصادية فى آسيا قد باتت معروفة، وبعضها يعود إلى فترة نمو طويلة وبمعدلات عالية خلقت حالة من التقاعس عن رؤية الاختلالات الهيكلية فى الاقتصاد خاصة تلك المتعلقة بالمديونية والتوازن الإقليمى فى التنمية، وبشكل ما فإن أحدا وسط النجاح الساحق لم يكن على استعداد للاستماع لأخبار سيئة، ومن ثم لم يتم تفادى الأزمة قبل وقوعها للدوى. أما البعض الثانى فيعود إلى ضعف المؤسسات المالية ومخالفتها للقواعد الصارمة فى الإقراض الذى سرعان مااختلط بالنفوذ السياسى أو مايمكن تلخيصه فى كلمات المحاباة والمحسوبية والفساد. وبعد ذلك يأتى البعض الثالث متعلقا بدرجة التواؤم بين الانفتاح الاقتصادى والاندماج فى الاقتصاد العالمى من جانب ومدى مرونة النظم السياسية من جانب آخر وهذه الأسباب التى سبق التفصيل عنها يجمع عليها من التقينا بهم خلال رحلتنا، وهى أسباب فى جوهرها داخلية، ومن ثم فإن إصلاحها يبدأ بالداخل أولا بتعميق التحولات الرأسمالية وفق قواعد متعارف عليها فى الدول الرأسمالية المتقدمة، أما دور الخارج ممثلا فى الدول الأخرى خاصة اليابان والولايات المتحدة والصين فإن دورهم هو توفير البيئة التنموية المناسبة لاستعادة آسيا لمكانتها التى أصبحت لاغنى عنها لهذه الدول على وجه التحديد.

هذا الإصلاح الداخلى - الذى بدا أن هناك إصرارا وتصميما عليه لدى كل من قابلناهم - يستند إلى أسباب موضوعية ترجع إلى سيادة أخلاقيات العمل الشاق بين المواطنين، وبنية تعليمية وتكنولوجية مناسبة، وبنية تحتية نضجت إلى حد كبير خلال سنوات النمو. ولكن هذا الإصلاح وتخطى الأزمة والتعامل مع تبعاتها السياسية والاقتصادية سوف يحتاج لوقت يتراوح بين ثلاث وخمس سنوات حتى تستعيد الدول الآسيوية حيويتها الاقتصادية السابقة. هذه الفترة ذاتها هى التى علينا أيضا التعامل مع تبعاتها، فمن ناحية فإن تراجع الاقتصادات الآسيوية سوف يؤثر على الطلب العالمى نتيجة لتراجع معدلات النمو والسياسات الانكماشية التى سوف تتبعها هذه الدول. وفيما يخصنا فإن الطلب على النفط الذى يعتمد فى زيادته على الطلب الآسيوى الذى كان متصاعدا، سوف يواجه بانتكاسة كبرى ظهرت آثارها بالفعل على أسعار النفط العالمية، وهى مسألة لن تؤثر سلبا فقط على صادراتنا المصرية بل على المنطقة العربية بأسرها، حيث لايزال النفط هو العمود الفقرى لاقتصاداتها سواء تلك المنتجة للنفط أو غير المنتجة له ولكنها تعتمد اعتمادا كبيرا على عوائد العاملين فى منطقة الخليج.

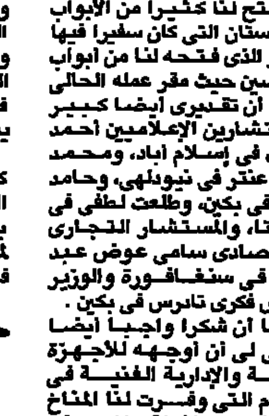
لكن الأزمة الاقتصادية الآسيوية قد لاتكون شرا كلها، فقد قدمت لنا دروسا ينبغى التعرف عليها والعمل على تجنب تكرارها لدينا. صحيح أن معدلات التنمية لدينا لم تصل إلى الدرجة التى وصلت إليها فى الدول الآسيوية، وأن حجم الدين الخارجى لدينا متواضع بالمقارنة بما هو الحال عليه فى آسيا. كما أن سياساتنا المالية والبنكية محافظة بشكل عام، فإن اليقظة مطلوبة فى كل الأحوال، وأخص بالذكر هنا مجالين على وجه التحديد: مجال الإقراض البنكى الذى يجب أن يخضع لأقصى درجات الشفافية والقدرة على الموازنة بين اعتبارات الاستثمار الضرورية للنمو الاقتصادى، واعتبارات الضمانات التى تجعلنا نتأكد من أن هذه الأموال تسير بالفعل فى وجهات استثمارية تخدم الاقتصاد القومى. ومجال الاستثمار العقارى الذى أرى شواهد قد تجعل التوسع فيه بعد حد معين مضرا بمجالات الاستثمار الإنتاجى خاصة فى المجال الصناعى الذى هو لب التنمية الاقتصادية، وهو الفارق الحقيقى بين التنمية والتخلف.

رابعا - إننا وجدنا لمصر رصيدا هائلا بتاريخها وموقعها وسياستها فى الماضى والحاضر فى كل الدول التى زرناها، ولكن هذه الأرصدة على أهميتها لن تكون كافية فى المستقبل، وعلى الأرجح فإن الرصيد الاقتصادى سوف يكون هو الحاكم فى علاقات مصر بهذه الدول، سواء خلال الفترة المضنية للخروج من أزمتها الراهنة، أو بعد تجاوزها. ولقد هالنا كثيرا الضعف الشديد للعلاقات الاقتصادية بيننا وبين الدول الخمس التى زرناها رغم النيات الحسنة المتوافرة والرغبة الكبيرة فى تنمية هذه العلاقات، وفى هذه الحالة فقد يرجع بعض الأسباب هنا إلى مصر ذاتها من حيث مشكلة ضعف الصادرات لديها، والتى لاتزال محدودة للغاية على الرغم من أنها الرصيد الرئيسى للعلاقات بين الدول فى القرن الحادى والعشرين. ولعلى هنا أتذكر أنه منذ عام واحد كان هذا الموضوع على رأس قائمة اهتماماتنا العامة، لكنه بعد عام آخر فإن صادراتنا تناقصت ولم تزد، وربما كان ذلك يحتاج تفصيلا واهتماما أكبر فيما بعد، ولكن حسبنا هنا القول إن تنمية صادراتنا هو المفتاح لعلاقاتنا المستقبلية ليس فقط مع آسيا ولكن مع كل دول العالم.

بعد هذه الاستنتاجات السريعة للغاية والتى اختتم بها هذه السلسلة عن رحلتنا إلى آسيا فإن هناك تقديرا وشكرا واجبين لكثيرين قد أسهموا فى جعل هذه الرحلة ممكنة وناجحة، وفى المقدمة منهم سفراء الدول الخمس التى زرناها والذين كان الاتصال بهم حافزا ومشجعا، وكذلك الهيئات التى تولت تنظيم الزيارة فى هذه الدول، وهى وزارة الإعلام فى باكستان ووزارة الخارجية فى الهند، وهيئة الإعلام فى سنغافورة، وصحيفة «ريبيبكا» فى إندونيسيا، وصحيفة «الشعب» فى الصين. غير أن جهد كل هؤلاء لم يكن ليكون مثمرا لولا الجهد الآخر غير العادى الذى بذلته بعثاتنا الدبلوماسية والإعلامية فى الدول الخمس، والتى لم تترك بابا إلا طرقته لتفتح الأبواب أمامنا للفهم والمعرفة، ودعوة من استعصى اللقاء معهم بسبب قيود سياسية أو لاعتبارات الوقت للقاءات على الغداء والعشاء. ولذا فإن تقديرى لاحدود له لسفيرتنا فى الهند جيلان علام، وسفيرنا فى سنغافورة محمد الغبارى، وسفيرنا فى إندونيسيا عبدالرحيم شلبى الذى جعل زيارتنا لجاكرتا أكثر من ممتعة، وسفيرنا فى بكين د. نعمان جلال الذى فتح لنا كثيرا من الأبواب فى باكستان التى كان سفيرا فيها بالقدر الذى فتحه لنا من أبواب فى الصين حيث مقر عمله الحالى. كما أن تقديرى أيضا كبير للمستشارين الإعلاميين أحمد حسين فى إسلام أباد، ومحمد صابر عنتر فى نيودلهى، وحامد صقر فى بكين، وطلعت لطفى فى جاكرتا، والمستشار التجارى والاقتصادى سامى عوض عبد الغنى فى سنغافورة والوزير المفوض فكرى تادرس فى بكين.

كما أن شكرا واجبا أيضا ينبغى لى أن أوجهه للأجهزة المالية والإدارية الفنية فى الأهرام التى وفرت لنا المناخ اللازم للعمل الشاق والممتع فى آن واحد، وتحملت عنا فى كثير من الأحيان التغيرات المستمرة فى الرحلة مع أعباء وفروق التوقيت، أما الزملاء فى بعثة الأهرام الذين شاركونى هذه الرحلة منذ البداية تخطيطا وتنفيذا وجمعا للمعلومات وتحليلا لها ومشاركة فى اللقاءات الصحفية وترجمة وتفريغا للأحاديث والحوارات الصحفية.. وتبادلا للرأى حولها فشكرى لهم أيضا واجب مهنى يمليه على ضميرى وزمالتى لهم.

وأخيرا فإن الشكر والتقدير كله موجه إلى قارئ «الأهرام» الذى غمرنا بالتقدير لما نقوم به، وهو ماسوف يدفعنا لمعاودة التجربة، فإلى اللقاء فى رحلة أخرى!



رأى الأهرام

التحرك المصرى.. والدعم المطلوب!

بدأت القاهرة سلسلة واسعة من الاتصالات فى اتجاه تنفيذ المبادرة المشتركة التى أعلنها الرئيس حسنى مبارك والرئيس الفرنسى جاك شيراك لإنقاذ عملية السلام فى الشرق الأوسط والتى تأكد وصولها الى طريق مسدود فى ظل تراجع دور الراعى الأمريكى وعجزه عن القيام وحده بدور الوسيط فى هذه العملية الصعبة.

ويكتسب التحرك المصرى هذه المرة أهمية خاصة فى ضوء عدم تجاهله للجهود الأمريكية، حيث يصب التحرك المصرى الجديد فى اتجاه التكامل مع المبادرة الأمريكية وليس العمل على الغائها، وهو ما أكده بوضوح أكثر من مرة السيد عمرو موسى بقوله انه لاغنى عن الدور الأمريكى، مشيرا فى هذا الصدد الى أن الولايات المتحدة لن ترفض مطلقا مبادرة مبارك - شيراك.

ولاشك أن التحرك المصرى بالتنسيق مع الجهود الأمريكية سوف يؤتى ثمارا فى المستقبل القريب لاسيما أن الجميع أدرك بالفعل من هو الطرف المسئول عن تدهور المسيرة السلمية.

ان هذا التحرك يمثل خطوة ايجابية مهمة على طريق انقاذ السلام واعادة الهدوء الى الشرق الأوسط... ولكن هناك سؤالا يطرح نفسه بقوة ويتعلق بمدى تجاوب الحكومة الاسرائيلية برئاسة بنيامين نيتانياهو مع هذه التحركات التى تستهدف انقاذ السلام.

لقد تمادى نيتانياهو فى التطرف ولم يعد يأبه لأى ضغط او يخشى اى رد فعل - الأمر الذى أدى الى كشف وتعرية ذلك القصور والضعف الشديد فى العمل المشترك سواء على المستوى العربى أو الاسلامى - خاصة فيما يتعلق بأزمة الشرق الأوسط.

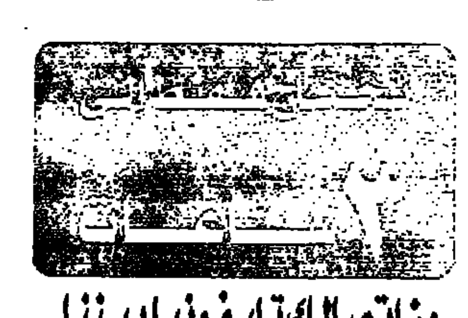
ولاشك أن قصور وضعف آليات العمل الاسلامى المشترك كان له أكبر الأثر فى دفع نيتانياهو الى المزيد من الغطرسة والتطرف.

ان ما يجرى الآن فى القدس على سبيل المثال يجب أن يكون بمثابة ناقوس الخطر الذى يجب أن يدق بعنف حتى يستيقظ الجميع ويتنبه كل من يهمهم أمن وسلام الشرق الأوسط الى أن الأخطار تتضاعف يوما بعد يوم.

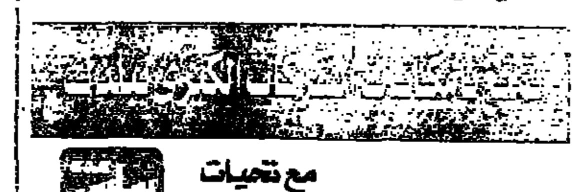
ان التحرك المصرى يحتاج الى دعم عربى واسلامى من أجل سرعة استثمار الأجواء الدولية المواتية لعزل وتعرية سياسات حكومة نيتانياهو.













قمة إفريقية فى زيمبابوى اليوم لبحث الوضع المتوتر بالبحيرات العظمى

الأمم المتحدة وأمريكا تدعوان إلى احترام وحدة الكونجو الديمقراطية وسيادة أراضيها

كينشاسا ـ هرارى ـ وكالات الانباء ـ هددت حكومة الكونجو الديمقراطية (زائير سابقا) بتوسيع نطاق الحرب الدائرة بشرق البلاد الى رواندا بعد ان اتهمتها فى شكوى رسمية تقدمت بها امس الأول الى مجلس الامن الدولى بشن هجوم مسلح على اراضيها ودعم المتمردين بشرق البلاد.

وقد دعت الكونجو المجتمع الدولى الى معاملة رواندا كدولة خارجة على القانون والأعراف الدولية، فى غضون ذلك اعلنت زيمبابوى عن استضافة قمة اليوم التى تضم قادة ٦ دول بجنوب ووسط افريقيا لبحث تطورات الوضع المتوتر فى منطقة البحيرات العظمى، خاصة بعد اندلاع التمرد بالكونجو الديمقراطية والتوتر مع رواندا.

وقد تمت دعوة رؤساء جمهورية الكونجو الديمقراطية واوغندا ورواندا وتنزانيا وزامبيا وناميبيا لحضور القمة التى ستعقد لمدة يوم واحد فى منتجع بمنطقة شلالات فيكتوريا.

وعلى صعيد الوضع الأمنى بكينشاسا ساد الهدوء أمس المدينة بعد ان تم رفع حظر التجوال بها والذى فرض منذ ثلاثة أيام فى أعقاب اندلاع حركة التمرد وهو ما اتاح الفرصة لاقرار النظام بعد حملة تفتيش قامت بها قوات الأمن فى العديد من المناطق السكنية بالعاصمة، واعتقال عدد من التوتسى الكونجوليين من أصل رواندى وهى نفس عرقية للتمردين.

ومن المقرر ان تبدأ مسيرة تأييد فى شوارع العاصمة لمساندة نظام الرئيس كابيلا وهو ما اعتبره المحللون تعبئة شعبية ضد رواندا التى لتهمها كابيلا بالتدخل فى شئون بلاده ودعم التمرد.

وعلى صعيد القتال فى شرق البلاد ذكر راديو فرنسا الدولى أمس ان الاشتباكات مازالت مستمرة بين القوات الحكومية والمتمردين حيث يسعى الجيش الكونجولى الى قمع التمرد واستعادة مدينتى جامو وبوكافو اللتين يسيطر عليهما قادة الفرقة العاشرة المنشقون على كابيلا.

واضاف الراديو ان الوضع يتسم بالغموض فى مدينة كيستجانى.

وقد أوقفت المفوضية العليا لشئون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة انشطتها فى عدد من مدن شرق الكونجو بسبب القتال.

ومن جانبها وصفت الولايات المتحدة الوضع الأمنى بالكونجو بانه متدهور وحثت حكومات الدول المجاورة على عدم التدخل فى النزاع وتوسيع نطاق التمرد ضد الرئيس الكونجولى لوران كابيلا. وقد أعربت وزارة الخارجية الأمريكية أمس الأول عن قلقها ازاء التقارير التى اشارت الى تورط القوات الرواندية فى عمليات عسكرية لدعم التمرد بالكونجو.

وحثت واشنطن جميع دول المنطقة على احترام وحدة الكونجو الديمقراطية وسيادة أراضيها، وكذلك الى تجنب التورط فى الصراع وضرورة احترام القانون الدولى.

وقال جيمس فولى نائب المتحدث باسم الخارجية الأمريكية ان بلاده قلقة من اعتقال ومضايقة كونجوليين مدنيين ممن ينتمون لعرقية التوتسى. ودعا الحكومة الكونجولية لتوفير الحقوق والحماية الضرورية لجميع المواطنين الكونجوليين واحترام حقوق الانسان ومحاولة تسوية الوضع الداخلى بالطرق السلمية. وكانت الولايات المتحدة قد أمرت جميع رعاياها ممن لا يشكل عملهم أهمية قصوى بالسفارة الأمريكية بمغادرة الكونجو بسرعة.

ومن ناحية اخرى، حثت اليابان أمس رعاياها على مغادرة الكونجو.

هبوط مستمر فى البورصات الأسيوية والأوروبية

تصاعد القلق من تعثر الإصلاح فى اليابان وخفض دولار هونج كونج

عواصم العالم ـ استمرت حالة الاضطراب فى البورصات والاسواق النقدية الاسيوية والاوروبية أمس لليوم الثالث على التوالى وسط تقديرات متضاربة بشأن ما إذا كان التحسن الذى طرأ على مؤشر داوجونز للاسهم الأمريكية يمثل اتجاهاً مستمراً أو مجرد ارتفاع مؤقت بواصل بعده المؤشر هبوطه الذى بدأ يوم الثلاثاء الماضى بفقده نحو ٢٠٠ نقطة. وكان مؤشر داوجونز قد سجل ارتفاعاً بمقدار ٥٩ نقطة امس الاول.

وقد سجلت معظم البورصات الأسيوية هبوطاً فى مؤشراتها مدفوعة بعوامل إقليمية كان ابرزها الشكوك التى تساور المتعاملين بشأن إعاقة المعارضة لخطط الحكومة اليابانية لإصلاح النظام المصرفى.

وكانت احزاب المعارضة قد انتقدت التشريعات التى تقدمت بها الحكومة باعتبارها غير كافية لمواجهة أزمة الديون المتراكمة وتسبب ذلك فى هبوط اسعار البنوك اليابانية ومن ثم هبوط مؤشر نيكى بنحو ٩٤ ١١٥ نقطة او ٧٢ ٠ . وعكس الين وضعه وهبط من جديد امام الدولار الأمريكى مسجلا ٦٧ ١٤٤ ين بانخفاض ٨٦ ٠ عن سعر الإغلاق امس الاول.

كما اهتزت بورصة هونج كونج بشدة امس وسط شائعات ترددت عن تأثر الاقتصاد الجزيرة بالأزمة المالية الأسيوية إلى الحد الذى قد يدفع السلطات إلى العدول عن تثبيت دولار هونج كونج امام الدولار الأمريكى، واللجوء الى خفض قيمة العملة.

تحالف المعارضة الأفغانية يقصف مطار كابول ومجلس الأمن يدعو إلى محادثات سلام

ـ كابول ـ وكالات الانباء ـ اعلنت حركة طالبان أن قوات المعارضة الافغانية قصفت امس مطار كابول بالصواريخ مما اسفر عن مقتل اثنين من المدنيين غير أنها لم تلحق أضراراً بالمطار الذى يقع شمالى العاصمة وقد استمر امس التبادل العنيف للنيران بين قوات طالبان وقوات تحالف المعارضة التى اوضحت أنها ستواصل قصف مطار كابول مادامت طالبان تستخدمه فى أغراض عسكرية ومن ناحيته أعرب مجلس الامن الدولى عن قلقه العميق إزاء التدهور الخطير فى الأوضاع الإنسانية فى افغانستان ودعا الأطراف المتحاربة إلى عقد محادثات سلام حقناً للدماء فى البلاد.

وصدر بيان مجلس الأمن امس عقب الأنباء التى اذاعها راديو لندن نقلاً عن المتحدث باسم المعارضة الافغانية حول استيلاء قوات تحالف المعارضة على خمسة وعشرين موقعاً من مواقع الحركة فى منطقة يانجى على الحدود بين إقليمى كوندوس وتلخار شمالى البلاد، وهى الأنباء التى سارعت حركة طالبان إلى نفيها.

مدينة تغرق..



مدينة يادجو القريبة من العاصمة الكورية الجنوبية سول غرقت فى مياه الفيضان الناجمة عن الامطار الغزيرة فى الوقت الذى ارتفع عدد ضحايا الأحوال الجوية السيئة فى كوريا الجنوبية إلى ١٥٠ قتيلا ومفقودا و٤٠ مصابا على الأقل وتشريد الألاف من منازلهم. كما ارتفعت حصيلة الخسائر البشرية فى فيضانات جنوب الصين إلى الفى قتيل. وفى دولة نيبال لقى ١١٣ شخصا مصرعهم نتيجة الفيضانات والانهيارات الأرضية حتى الآن. (صورة للأهرام من أ ب)

استقالة عشراوى من الحكومة الفلسطينية احتجاجا على استمرار وزراء الفساد

رام الله – أ ف ب : أعلنت الدكتورة حنان عشراوى وزيرة السياحة والآثار الفلسطينية استقالتها أمس من الحكومة الجديدة التى أعلنها الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات أمس الأول، وذلك على مجمل التشكيل الجديد الذى ضم وزراء من الحكومة السابقة متهمين بالفساد.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أكد فيه حاتم عبدالقادر عضو المجلس التشريعى الفلسطينى عن القدس أن بعض أعضاء المجلس يسعون لحشد الاصوات اللازمة لحجب الثقة عن الحكومة الجديدة فى التصويت الذى سيجريه المجلس غدا.

وكان المجلس التشريعى الفلسطينى قد أوصى منذ عام بإقالة الحكومة السابقة إثر تحقيقه فى قضايا فساد وإهدار للمال العام، لكن عرفات أبقى فى الحكومة الجديدة على جميع أعضاء الحكومة السابقة باستثناء وزير التربية والتعليم، وضم فى المقابل عشرة وزراء جدد.

هولبروك: تزايد احتمالات التدخل العسكرى فى كوسوفا

واشنطن – وكالات الانباء – صرح ريتشارد هولبروك المبعوث الأمريكى الخاص إلى منطقة البلقان بأن احتمالات التدخل العسكرى الغربى لوقف القتال فى إقليم كوسوفا قد تزايدت بصورة كبيرة فى أعقاب تصعيد القوات الصربية لهجماتها على السكان المنحدرين من أصل ألبانى فى الاقليم.

وأشار هولبروك فى حديث لشبكة سى إن إن الاخبارية إلى تفاقم الأزمة فى كوسوفا مؤكدا انه قد حان الوقت لاتخاذ جميع الإجراءات لوقف عمليات القمع ضد الاف الأبرياء الذين يقبعون فى الجبال دون غذاء او حماية. واتهم هولبروك الرئيس اليوجوسلافى سلوبودان ميلوسيفيتش بالتراجع عن تعهداته للمجتمع الدولى بوقف هجمات القوات الصربية على المقاتلين الألبان فيما وصف بأنه عملية «تطهير عرقى». وأوضح أن المبعوث الأمريكى كريستوفر هيل قد سلم ميلوسيفيتش أمس الأول رسالة شديدة اللهجة من مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية تطالبه فيها بوقف العمليات العسكرية فى الاقليم. كما ابلغ هيل ميلوسيفيتش بأنه قد شاهد بنفسه جنود الصرب يسلبون منازل الألبان بوسط كوسوفا.

ويأتى ذلك فى الوقت الذى استمرت فيه المعارك العنيفة بين القوات الصربية والانفصاليين الألبان بوسط كوسوفا وفى عدة مناطق على الحدود مع البانيا كما ذكر زعماء الألبان أن القوات الصربية قصفت بلدة ليكوفاك وعددا من القرى فى منطقة درينيتشا.

الكونجو.. كابيلا يدفع الثمن

أحمد مجاهد

«لقد تحول «كابيلا» إلى ديكتاتور، وارتكب أخطاء في عام واحد تفوق ما ارتكبه الرئيس الراحل «موبوتو سيسي سيكو» في ٣٢ عاما» بهذه الكلمات حاول وزير الخارجية المخلوع بجمهورية الكونجو الديمقراطية تبرير التمرد المسلح الذي بدأه هذا الاسبوع جنود كونجوليون ينتمون لعرقية «بانيامولينجي» او التوتسي من أصل روانديى في العاصمة كينشاسا، وشرق البلاد، لينهوا بذلك تحالفهم مع كابيلا الذي جاء به إلى سدة الحكم قبل نحو خمسة عشر شهراً، وليبدأوا فصلا دمويا جديداً في تاريخ ثالث اكبر الدول الإفريقية. ومن نفس المنطقة الشرقية التي شهدت منذ نحو عامين زحف قوات كابيلا بدعم من «بانيا موليجي» وتوتسي رواندا لتطيح بنظام سيسي سيكو، بدأ حلفاء الأمس تمردهم على حكم كابيلا - وسط أنباء عن دعم رواندى قوى - ليستولوا على جانب كبير من اقليم كيفو ويهددوا حكم الرئيس الكونجولي. ورغم ان الأسباب المعلنة لتمرد «بانيا موليجي» تدور حول فساد نظام كابيلا وسوء إدارته وقصر جميع المناصب المهمة على اقاربه من عشيرة «بالوبا»، وغموض المستقبل السياسي في البلاد، فإنه يمكن القول إن الشرارة التي فجرت التمرد كانت قرار الرئيس الكونجولي الأسبوع الماضي بترحيل جميع الجنود الروانديين العاملين في الجيش الكونجولي إلى بلادهم وهم الذين لعبوا دوراً كبيراً في انتصاره على نظام موبوتو - وبالرغم من أن كابيلا علل قراره بأنه آن الأوان لتكوين قوات مسلحة كونجولية خالصة وتنقيتها من العناصر الأجنبية، فإن ذلك كان كافياً لفض تحالفه القوي مع جارته رواندا، وإثارة الشكوك لدى «بانيا موليجي» إزاء نوايا كابيلا نحوهم. ومع أن رواندا نفت رسميا أي تورط لها في دعم التوتسي الكونجوليين، فإن الأمر المؤكد أن الإحباط الذي يشعر به القادة الروانديون - التوتسي - من جراء فشل كابيلا - أو تقاعسه - عن بسط سيطرته على متمردي الهوتو الذين لم تتوقف هجماتهم على مواقع الجيش الرواندى على الحدود انطلاقا من أراضي الكونجو يوفر أساسا منطقيا لاتهام كيجالي بالتورط في النزاع. والواقع أن التتابع السجال العنيف بين الكونجو ورواندا خلال الأيام القليلة الماضية وشكوى كينشاسا لمجلس الأمن من العدوان الرواندى على أراضيها لابد أن تساوره المخاوف من أن تتطور الأوضاع بين الحليفين السابقين إلى نزاع شامل يزيد من التوتر الناشب أصلا في منطقة البحيرات العظمى ويبعدها أكثر فأكثر عن الاستقرار. ومما يدعم وجهة النظر المتشائمة هذه أن إقليم كيفو - حيث بؤرة التمرد - يعج بكثير من الجماعات المسلحة المعارضة لكابيلا، وأهمها الماي ماي والبانيا موليجي الذين يستوطنون المنطقة منذ نحو ٢٠٠ عام، ويبلغ عددهم فيها زهاء ٤٠٠ ألف نسمة ورغم مرور أكثر من عام على توليه السلطة فإن كابيلا لم يتمكن من بسط سيادته على الاقليم على عكس الوضع في كينشاسا التي أعلنت قواته سحق التمرد فيها وشن حملة اعتقالات واسعة في صفوف البانيا موليجي وما يصعب الأمر على كابيلا أنه لن يستطيع اللجوء للخارج وسط فتور أمريكي وعداء رواندي وترقب فرنسي للرجل الذي أطاح بأقوى حلفاء باريس في أفريقيا.

مصر وتونس: تماثل فى الخيارات والتطبيق



بقلم :
احمد نافع
من تونس


مبارك — زين العابدين

قضيت في تونس أسبوعا حافلا بالاتصالات، شهدت خلاله المؤتمر الوطني الثالث للتجمع الدستورى الديمقراطي (الحزب الحاكم) الذي عقد في أعقاب مؤتمر الحزب الوطنى فى مصر، في منعطف حاسم من مسيرة كل من البلدين نحو المستقبل، واقتناع قيادتيهما بأن الارتقاء إلى مصاف الدول المتقدمة رهن النجاح فى مسيرة التنمية ودعم القدرات في مختلف مجالات الانتاج والابداع والابتكار، وقد شدني ان المؤتمر الذي استمر ٤ أيام قد أكد اتجاهات متماثلة لتلك التي يتبناها الحزب الوطني الديمقراطي، وهي: ان خيار الديمقراطية القائم على التعددية وحماية حقوق الانسان وتطويره ونشر ثقافته خيار لارجعة فيه، وان كلا من النموذجين المصرى والتونسي يرتكز على ثوابت عمادها قيم الوفاق والتسامح والاعتدال والوسطية والحوار. كما يتماثل البلدان في الوصول إلى مرحلة الانطلاق الاقتصادي، وفي تبني المبادئ القومية العربية مع اختلاف نقط التركيز في دور كل منهما، بالنظر لحجم كل منهما وأدوات التطبيق التي يملكها.

ومثل التطور الذي شهده الحزب الوطنى تحت قيادة الرئيس حسني مبارك فان حزب التجمع وريث الحزب الحر الدستورى الذي تم تأسيسه فى يونيو ١٩٢٠ - كواحد من أعرق الأحزاب في العالم شهد هو الآخر تطورا ملموسا وقد قاد زعماؤه منذ تأسيسه حملات النضال من اجل الاستقلال، كما انه الحزب الذى كان له الدور الفاعل فى الدولة العصرية وقد انقذ الرئيس زين العابدين بن علي منذ بداية التغيير (فى ٧ نوفمبر ١٩٨٧) الحزب من الوهن الذى أصابه واعاد بناءه وهيكلته، كما رد الاعتبار لقاعدته العريضة باشراكها فى كل المسائل والقضايا التى تهم حاضر ومستقبل تونس وائتمنه على التغيير.

والتجمع يضم في صفوفه مليوني عضو من بين تسعة ملايين و٢٠٠ الف مواطن (عدد سكان تونس) وله جملة من المبادئ تتماثل فى معظمها مع مبادئ الحزب الوطني في مصر، وهي: التجذر في الهوية الثقافية والحفاظ على المكاسب الوطنية، وحماية الدين الاسلامى من الشوائب، وتمتين أواصر التضامن الوطني بين مختلف الشرائح الاجتماعية، والحفاظ على الوحدة الوطنية، وتثبيت مبادئ التعددية السياسية مع الدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان، وبناء مغرب عربي بدون حدود، والسعي نحو تحقيق الوحدة العربية.

وقد وضح التماثل في خيارات البلدين وسبل تطبيقها في الاجتماع الذي تم في مارس الماضي بين الدكتور كمال الجنزوري والدكتور حامد القروي رئيسي وزراء مصر وتونس، ضمن أعمال الدورة السادسة للجنة العليا المشتركة، حيث أكد الجانبان:

● تطابق وجهات النظر إزاء جميع المستجدات والتطورات العربية الاقليمية والدولية، واهمية العمل العربي المشترك والعمل فى اطار من التضامن ونبذ التنافر والانغلاق على الذات.

● أهمية التنسيق بين البلدين بما يعود بالنفع على الدولتين في إطار التعاون المتوسطى وإطار المشاركة الأوروبية المتوسطية .

● اتفاق الجانبين على ان الطموحات والامكانات تفوق الواقع العملى للتجارة بين البلدين، وهو أمر لايقتصر على مصر وتونس فقط حيث تقل نسب التجارة البينية العربية هي الأقل بين مختلف المجموعات الاقليمية الأخرى.

● تأكيد اهمية اتفاقية التبادل التجاري الحر بين الجانبين باعتبار انها توفر الاطار المناسب لدفع التعاون الاقتصادى بين البلدين وتعكس عزمهما على مساندة رجال الأعمال للقيام بدورهم في تحقيق هدف الوصول بحجم التجارة إلى ٣٠٠ مليون دولار بنهاية عام ٢٠٠٠.

وتأكيدا لهذا التوجه اتفق الجانبان على ان يعتمد مشروع اقامة منطقة التبادل الحر فور دخولها حيز التنفيذ الأسس التالية:

أ - زيادة السلع المدرجة في قائمتي السلع الخاضعتين للاعفاء التام من الرسوم الجمركية والضرائب مع تحديد بندها الجمركي.

ب - اعتماد التخفيض التدريجي للرسوم الجمركية والضرائب للسلع التي تخضع الى رسوم جمركية تتراوح بين صفر٪ و ٢٠٪ بنسب متساوية سنوية خلال مدة خمس سنوات، وهذا يعني ان أكثر من ٥٠٪ من حجم التجارة الأجمالى للدولتين مع العالم الخارجي سيتم تحريره خلال خمس سنوات.

ج - ان يتم الانتهاء من التخفيض التدريجي للرسوم الجمركية على السلع الأخرى بنهاية ديسمبر ٢٠٠٧ بصرف النظر عن موعد دخول الاتفاقية حيز التنفيذ.

د - اختصار قائمة السلع المؤجل تحريرها من الجانبين حيث تضمنت كل من القائمتين المصرية والتونسية أربع مجموعات فقط من السلع، وكلها من السلع المستثناة تقليديا.

والواقع ان اعمال الدورة السادسة للجنة العليا المشتركة عكست مدى التطور الذي شهدته العلاقات بين البلدين والاهتمام المشترك بتطويرها في جميع المجالات فى اطار من وحدة التوجهات والرؤى السياسية ازاء جميع القضايا السياسية والاقليمية.

ولعل التركيز خلال اللجنة على إنهاء وتوقيع اتفاقية التبادل التجارى الحر جاء ليؤكد عزم البلدين على التوصل لأول اتفاقية تعقد بين دولتين عربيتين تتجاوز ما اتفق عليه في اطار كل من الجامعة العربية واتفاقيات المشاركة الموقعة بين عدد من الدول العربية والاتحاد الأوروبي كنموذج يمكن للدول العربية انتهاجه لتعزيز الاندماج الاقتصادى والتجارة البينية بينها في اطار من التكامل الاقتصادى الاقليمي لمواجهة التحديات التى يفرضها اتجاه الاقتصاد العالمي نحو العولمة والاعتماد على التكتلات الاقتصادية الضخمة.

كما اكد اهتمام الجانبين أن تشمل الاتفاقية مايمكن تنفيذه والالتزام به للنهج الواقعي الذى تنتهجه كل من مصر وتونس في تعاملهما مع جيرانهما العرب.

ومن ناحية اخرى يأتى توقيع تونس على الاتفاقية وحرصها على تعزيز علاقاتها الثنائية مع مصر ليبرز توجهها نحو موازنة علاقاتها المتنامية مع الاتحاد الأوروبي بعلاقات ثنائية قوية مع مصر من ناحية وكل من ليبيا والجزائر من ناحية اخرى، فى ضوء الصعوبات التي يشهدها التعاون الاقليمي فى إطار اتحاد المغرب العربي لاستمرار الخلاف الجزائرى المغربي حول قضية الصحراء.

وتتمتع تونس بالاستقرار السياسي تحت حكم الرئيس زين العابدين بن علي، وشهدت البلاد معدلات نمو اقتصادى مرتفعة بلغت ٥,٤٪ فى عام ٩٧ وتسعى الحكومة حاليا لتحقيق التزامات ومتطلبات اتفاقية المشاركة الأوروبية التي وقعت فى عام ١٩٩٥، مع الحفاظ في الوقت نفسه على المكاسب الاجتماعية التى تحققت خلال السنوات الأخيرة واستفادت منها الطبقات الفقيرة والمتوسطة وتحسنت خلالها اوضاع المراة والطفل على وجه الخصوص.

وكان الرئيس بن علي قد دعا في نوفمبر ١٩٩٧ الى تحقيق قدر أكبر من الانفتاح السياسي يتواكب مع الانجازات الاجتماعية والاقتصادية، بتعديل القانون الانتخابي بشكل يسمح للمعارضة بالحصول على ٢٠٪ من المقاعد فى كل من مجلس النواب والمجالس البلدية، وكذلك النظر في صياغة الية تشريعية تسمح بتقدم أكثر من مرشح لمنصب رئيس الجمهورية ودعم صلاحيات المجلس الدستورى ليصبح محكمة دستورية بعد ان كان دوره استشاريا فقط، واخيرا ولاية القضاء وليست وزارة الداخلية فى مسألة سحب جوازات سفر المواطنين.

وقد بدأ التجمع الدستورى الديمقراطي تحركات مهمة كان منها المؤتمر الوطني الثالث الذى عقد تحت شعار الامتياز، حيث تطرق الى سبل إعداد الحزب لخوض الانتخابات التشريعية والرئاسية في عام ١٩٩٩ وتنشيط العمل الحزبي على مستوى المحليات، وبحث سبل توسيع مشاركة المؤتمر والشباب فى هياكل الحزب استجابة لدعوة الرئيس بن على في هذا الصدد فى اجتماع اللجنة المركزية للحزب فى ديسمبر ١٩٩٧.

وتستعد أحزاب المعارضة لاغتنام اكبر قدر من الاستفادة من الاصلاحات السياسية التى نادى بها الرئيس بن علي لخوض انتخابات ١٩٩٩، الا ان وجودها الفعلي فى الشارع التونسى يظل محدوداً .

وتسعى تونس باعتبارها من دول الجوار الى انهاء معاناة الشعب الليبى من جراء الحظر المفروض عليه، وذلك فى إطار الشرعية الدولية وبما يحفظ حقوق جميع الأطراف ومصالحها وكرامتها، وقد رحبت الحكومة التونسية بقرار ولاية محكمة العدل الدولية الأخير في هذا الصدد.

وفيما يتعلق بالعراق، وعودته مرة اخرى الى الاسرة الدولية في صورة تطبيع العلاقات العراقية مع دول الجوار والغرب، وكان وزير خارجية العراق قد قام بزيارة لتونس في مايو الماضي.

وقد حرصت تونس على تحميل حكومة نيتانياهو مسئولية تعقد عملية السلام ويقوم الرئيس عرفات بزيارات دورية لتونس - التي كانت مقر منظمة التحرير الفلسطينية زهاء عشر سنوات - لاطلاع القيادة التونسية على تطور المفاوضات مع الجانب الإسرائيلي .

وتولي تونس اهتماما كبيرا بالوضع في الجزائر خشية انتقال عناصر ارهابية اليها بعد نجاح تونس في القضاء على هذه الظاهرة وحرصت القيادة التونسية على تأكيد تأييدها الكامل للحكومة الجزائرية في جهودها لمكافحة تلك العناصر الاجرامية.

ويعد الاتحاد الأوروبي الشريك الاقتصادى والتجارى الأول لتونس ويمثل كل من حجم التجارة والمساعدات الاوروبية لتونس حوالى ٧٥٪ من إجمالى التجارة والقروض الخارجية للبلاد، وتعكف الحكومة التونسية حاليا على تطبيق برنامج اعادة تأهيل الاقتصاد والصناعة لمواكبة تنفيذ اتفاق المشاركة مع الاتحاد الأوروبى حيث يعتبر التوجه لتدعيم العلاقات مع اوروبا هو الركيزة الاساسية للسياسة الخارجية التونسية.

وتشهد العلاقات مع الولايات المتحدة تناميا ملحوظا بالنظر الى تقدير الامريكيين للسياسة التونسية المعتدلة واعتبارها عنصر أمن واستقرار في منطقة المغرب العربى ويتبادل رئيسا الدولتين العديد من الاتصالات والرسائل الدورية بشأن الوضع في العراق وليبيا وعملية السلام.

وأخيرا فان السياسة التونسية المتماثلة مع السياسة المصرية وخاصة ما أعلنته قيادتا البلدين في المؤتمرين الوطنيين من ان البلدين تنتظرهما مواعيد سياسية مهمة خلال السنتين القادمتين تتطلب سرعة الوفاء بمتطلبات دخول القرن الجديد، تشير الى اهمية التعاون القائم بينهما في إطار العلاقات المتميزة التي تربطهما ويتضح التماثل في الخيارات والتطبيق فيما يؤمن به قائدا البلدين بأن «الزمن لاينتظر احدا ولايعطي الفرصة الا لمن يسابقه» على حد تعبير الرئيس بن علي، كما يتضح فيما أكده البلدان مرارا من ان تراجع الايديولوجيات في عصر اقتصاد السوق والعولمة لايعني ابدا غياب المرجعية الفكرية للأحزاب «فالاحزاب التي لا مرجعيتها لامستقبل لها».



لماذا تدهورت أسعار الأسهم فى البورصة بنسبة ٣٠٪؟

الأسباب:
- القرارات الإدارية غير مدروسة
- الأسلوب التآمرى فى عمليات التداول
- انعدام الشفافية والإفصاح عن البيانات فى تصريحات الخبراء

المطلوب:
- رفع حد تداول الأسهم من ١٠٠ إلى ١٠٠٠ سهم يوميا
- صرف أرباح المساهمين كل ربع سنة
- إنشاء شركة لنشر المعلومات وتقديم الأسلوب الأمثل للإفصاح

انخفضت أسعار أسهم شركات قطاع الأعمال العام فى البورصة بنسبة تتراوح بين ٣٠٪ و٤٠٪ على الرغم من زيادة أرباح هذه الشركات بنسبة تتراوح بين ٨٠٪ و٩٠٪ بالمقارنة بالعام الماضى ووصفت مؤسسة ميريل لينش المالية الدولية ما يحدث فى البورصة بأنه أمر محير لأن جميع المؤشرات الاقتصادية فى مصر على المستوى العام والخاص مشجعة للاستثمار الخاص وتدل على انتعاش وتحسن فى جميع القطاعات الاقتصادية وإن تحسن الاقتصاد لم ينعكس على البورصة لأن الأسعار تسير فى الاتجاه النزولى بدلا من الاتجاه التصاعدى.

تحقيق:
سلوى غنيم

لماذا تنخفض أسعار أسهم الشركات فى البورصة [illegible] لوقف التدهور خاصة أن البورصة هى أداة مهمة لتنفيذ برنامج الخصخصة؟

بداية يقول الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام إن الدولة تتدخل لتصحيح الأوضاع فى البورصة لحماية الأموال العامة ومستثمرات المدخرين كما أن الشركات ستتحرك ولن تقف موقف المتفرج إزاء انخفاض الأسعار [illegible] يجرى حاليا وضع الإطار التنفيذى للحفاظ على أسعار الأسهم فى البورصة وأضاف أن انخفاض الأسهم لا يعكس حقيقة الأداء الاقتصادى للشركات لأن جميع الشركات [illegible] وزادت ربحيتها على العام الماضى بنسب تتراوح بين ٨٠٪ و١٠٠٪ [illegible]

[illegible]

حقيقة الأداء الاقتصادى علاوة على أنها تتيح الفرصة للمضاربين الدخول إلى السوق والتلاعب فى الأسعار. [illegible]

[illegible]

٣ مشروعات صناعية جديدة بالمنطقة الحرة ببورسعيد بالتعاون مع الصين

بورسعيد - أ ش أ - أكد مصطفى صادق محافظ بورسعيد أنه سيتم إقامة ثلاثة مشروعات استثمارية جديدة بالمنطقة الحرة العامة ببورسعيد برؤوس أموال مصرية صينية مشتركة تبلغ خمسة ملايين دولار أمريكى، وتضم مصنعا لإنتاج الراديو كاسيت، ومصنعا لأجهزة القياس، وآخر للمنتجات البلاستيكية.

وأوضح أن المشروعات الثلاثة سيتم إقامتها خلال العام الحالى وسوف تسهم فى توفير أكثر من ألف فرصة عمل بين دائمة ومؤقتة للمصريين مشيرا إلى أن مناخ الاستقرار السياسى فى مصر شجع المستثمرين من مختلف أنحاء العالم على إقامة المشروعات الصناعية بها.

وقال إن المحافظة تشهد حاليا طفرة فى مجال مشروعات الإسكان حيث يجرى بناء حوالى ٢٧٠٠ وحدة سكنية.

وأشار إلى أن الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء يتابع ما يتم تنفيذه فى مشروع ميناء شرق بورسعيد أولا بأول وأن المشروع بدأ حيز التنفيذ كأحد الموانى المحورية الكبرى فى منطقة شرق البحر المتوسط مشيرا إلى أنه تم الإعلان عن المناقصة الخاصة بتنفيذ مدخل الميناء والقناة التى تصل بينه وبين مجرى قناة السويس.

وأضاف أنه تقرر أن تقوم هيئة قناة السويس بأعمال الحفر للجزء المجاور لمجرى القناة وكذلك حفر الفتحة المؤدية إلى ميناء شرق بورسعيد وسيبدأ العمل فى هذه المرحلة خلال شهر أغسطس الحالى.

وأوضح أنه سيتم خلال ٣٠ شهرا تنفيذ مدخل الميناء واتصاله بمجرى قناة السويس وبناء الأرصفة وهى الأعمال التى ستتكلف نحو ٣٩٠ مليون دولار. وأن العمل بدأ بالفعل فى تطهير منطقة شرق التفريعة الاستراتيجية التى تضم ميناء بورسعيد الجديد والمنطقة الصناعية المزمع إقامتها على مساحة ٦٠ مليون متر مربع، وستتولى القوات المسلحة عمليا إزالة الألغام ومخلفات الحروب بالمنطقة، وأنه بعد الانتهاء من إزالة الألغام بالمنطقة سيتم إقامة البنية الأساسية وتتولاها الحكومة بتكلفة خمسة مليارات جنيه.

مصطفى صادق

تعبئة ٢٥٠٠ طن زيت شهريا بمصانع وزارة التموين بالقاهرة

قرر الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين قيام مصانع التعبئة التابعة للوزارة بتعبئة الزيت التموينى للقاهرة الكبرى ويصل إلى ٣٥٠٠ طن شهريا مما يحقق أرباحا لهذه المصانع كانت متوقفة وتمتلكها شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية والشركة العامة لتجارة الجملة.

وصرح اللواء حمدى الجندى نائب رئيس اللجنة العليا التنفيذية ورئيس المكتب الفنى بأنه سيقام خلال الفترة المقبلة عدد من المصانع بالمحافظات لتعبئة الزيت التموينى بالكامل للاستفادة من العمالة الزائدة بشركات التموين وتحقيق الاكتفاء الذاتى للوزارة فى توزيع الزيت عن طريق البطاقة التموينية.

٨٣ ألف فرصة عمل يوفرها برنامج «شروق» هذا العام

كتبت - منى الشرقاوى:

يوفر البرنامج القومى للتنمية الريفية «شروق» خلال العام المالى الحالى ٨٣ ألف فرصة عمل دائمة ومؤقتة بالقرى فى القطاعات التى يعمل فيها البرنامج وهى البنية الأساسية والتنمية البشرية والاقتصادية. ويطبق البرنامج خلال هذا العام على ٤٩٣٨ قرية وذلك بهدف الارتقاء بنوعية الحياة فى الريف بجميع محاورها البيئية والاجتماعية والاقتصادية من خلال مشاركة شعبية من جميع عمليات التنمية فى إطار منظم تدعمه الدولة بكل أجهزتها وتم وضع استراتيجية حتى عام ٢٠١٧ لخدمة ٢٤ مليون مواطن ريفى.

وكان البرنامج قد شمل خلال العام المالى الماضى ٣٥٤٢ قرية بجميع المحافظات حيث تم تنفيذ ٩٤٧٧ مشروعا جملة استثماراتها ٣٠٠,٥ مليون جنيه ساهم فيها المواطنون بجهودهم الذاتية ومشاركتهم الشعبية بنسبة ٢٣٪ وأتاحت ٣٢ ألفا و٩٥٦ فرص عمل وشملت هذه المشروعات تنفيذ ٢٣٠١ مشروع للبنية الأساسية فى مجالات مياه الشرب وإصلاح البيئة والطرق والاتصالات والكهرباء بالإضافة إلى ٨٠٩ مشروعات لخدمات التنمية البشرية فى مجالات التعليم والصحة والمرأة والطفولة والشباب والثقافة إلى جانب ٦٣٦٧ مشروعا للتنمية الاقتصادية التى تهدف إلى زيادة الدخل وفرص العمل وتشغيل الشباب والمرأة وتم تمويلها بقروض من صندوق التنمية المحلية التابع للوزارة بشروط ميسرة.

ربط مدن خليج العقبة بالشبكة الدولية الموحدة للكهرباء

جنوب سيناء - من فتحى عبدالعال:

تم أمس ربط مدن خليج العقبة (طابا ودهب ونويبع وشرم الشيخ) على الشبكة الموحدة للكهرباء لتوفير مصدر ثابت للطاقة الكهربائية للمشروعات السياحية وفتح آفاق جديدة للاستثمار الصناعى، كما أجريت التجارب الأخيرة لتوصيل التيار الكهربائى إلى الأردن تنفيذا لاتفاقيات الشبكة الدولية الموحدة.

وصرح اللواء مصطفى عفيفى محافظ جنوب سيناء بأن توفير هذا المصدر يفتح آفاقا جديدة للتنمية السياحية وازدهار العمران لتوطين ٧٠٠ ألف نسمة بصورة عاجلة لتخفيف الضغط عن الوادى وأضاف أن محطات الكهرباء الحالية سيتم تجهيزها للعمل فى حالات الطوارئ بعد نقل خطوط الاستهلاك إلى الشبكة الدولية الموحدة.

القضاء الإدارى ينظر: دعوى بوقف وإلغاء قرار محافظ الجيزة بتحصيل رسوم دخول سوق الجملة

كتبت - مشيرة موسى:

تنظر محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة فى جلستها القادمة دعوى مقامة من رئيس رابطة تجار الجملة بسوق الخضر والفاكهة بسوق ٦ أكتوبر بمدينة الجيزة ضد كل من محافظ الجيزة ورئيس الجهاز التنفيذى لسوق الجملة يلتمس فيها وقف تنفيذ وإلغاء قرار محافظ الجيزة بتحصيل رسوم دخول السوق على السلع والأفراد.

وكان محافظ الجيزة قد أصدر قرارا فى مايو الماضى بشأن فرض رسوم مقابل دخول السلع والأفراد إلى السوق حيث جاء مخالفا للواقع والقانون فيما نصت عليه القوانين بعدم أحقية الإدارة المحلية أو الجهات التنفيذية فى تحصيل أى رسوم بدون قانون أو نص تشريعى.

وقال المدعى أن القرار سيعوق تعامل التجار مع سوق الخضار والفاكهة وهو أمر مرتبط بإغلاق الأسواق العشوائية والشلايش المنتشرة بمدينة الجيزة وتفريغ مدينة الجيزة من الأسواق ونقلها إلى تجمع واحد هو سوق الجملة بمدينة ٦ أكتوبر.

تعاون مصرى - إيطالى فى المشروعات الحرفية والصغيرة

أكد الدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية والمشرف على التعاونيات الإنتاجية ضرورة تنفيذ اتفاقية التعاون المشترك بين الاتحاد التعاونى الإنتاجى والاتحاد القومى الإيطالى للمشروعات الحرفية والصغيرة. وأشار إلى أهمية الاتفاقية فى تعميق العلاقات بين الاتحادين وتبادل الخبرات وتطوير الصناعات الحرفية وإقامة مشروعات مشتركة بين الجانبين. وصرح السيد محمد السباعى رئيس الاتحاد التعاونى الإنتاجى بأن الاتفاقية تهدف إلى تطوير المشاركة بين الجانبين لإقامة مشروعات إنتاجية وخدمية واستشارية مشتركة.

حركة الأوراق المالية فى البورصة المصرية

الأسهم

ليوم الخميس الموافق ٦/٨/١٩٩٨

اسم الورقة المالية	قيمة الكوبون	عائد الكوبون	مضاعف السعر	عدد العمليات	كمية التداول	قيمة التداول بالألف	سعر الفتح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإقفال	مقدار التغير
النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة	٢,٦٠	١٢,٣٦	٥,٧٨	٧	١,٠٠	٢,١٠	٢١,٠٠	٢١,٠٠	٢١,٠٠	٢١,٠٠	٣
المهندسون للتنمية والتعمير - مسبوركو	١٠,٣٦	١٠,٠٣	ع	٢	١,٠٠	١٠٠٠,٥٠	١٠٠٠,٠٠	١٠٠٥,٠٠	١٠٠٥,٠٠	١٠٠٥,٠٠	٥,٠٠
العربية الدولية للمقاولات والتعمير	×	×	م	١٩	١٥٤,٠٧	٢٣٨٨,٠٩	١٥٥,٠٠	١٥٥,٠٠	١٥٥,٠٠	١٥٥,٠٠	صفر
الجيزة العامة للمقاولات	٣,٢٠	٥,٥٠	١٢,٢٨	٥٤	٨٠,٦٦	٤٦٨,٨٠	٥٩,١٨	٥٨,٦٠	٥٨,٠٠	٥٨,١٥	-١,٠٤
المقاولات المصريه (مختار ابراهيم)		٠,٠٠	٠,٠٠	٣٦	٧٩,٤٠	٤٣٣,٤٤	٥٣,٥٧	٥٥,١٩	٥٣,٥٧	٥٤,٥٨	٢,٠١
شركة النصر للأعمال المدنية	×	×	١٠,٢٩	١٧	١٩,٠٠	٥٠٠,٦٣	٢٧,٨٢	٢٧,٥٠	٢٦,٤٣	٢٦,٦٤	-١١٧
مطاحن شرق الدلتا	٤,٠٠	١٣,١٤	٤,٨٧	٢٣	٢٠,٨٥	٦٣,٤٧	٣٠,٧٢	٣٠,٥٥	٣٠,٢٧	٣٠,٤٤	-٢٩
الاهرام للمشروبات	٦,٠٠	٢,٤٣	٢٠,٧٠	٣	٣,٠٠	٧٤٤,٠٠	٢٤٨,٠٠	٢٤٨,٠٠	٢٤٨,٠٠	٢٤٨,٠٠	صفر
مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة	٣,٢٥	١٥,٤٠	٢,٨٣	٤	١,٠٠	٢,١١	٢٠,٧٥	٢١,١٠	٢١,١٠	٢١,١٠	٣٥
المصرية لصناعة النشا والجلوكوز	٢,٩٠	١١,٨٠	٧,٠٧	١٨	٢٢,٥٠	٧٤,٤٠	٣٣,٢٤	٣٣,٢٤	٣٣,٠٠	٣٣,٠٦	-١٨
مطاحن مصر العليا	٥,٠٠	١٠,٦٤	٥,٤٩	٥١	٩١,٥٠	٤٣٩,٩٣	٤٧,٧٣	٤٧,٥٠	٤٦,٦٠	٤٦,٩٨	-٧٤
مطاحن ومخابز الاسكندرية	٥,٠٠	١٢,٣٥	٥,٠٤	٣٩	٢٤,١٠	٩٧,٥٥	٤٠,٩٣	٤٢,٥٠	٤٠,٠٠	٤٠,٤٧	-٤٦
الاسكندرية للغزل والنسيج	١,٠٠	٢,٥٩	١٢,٨٤	٤	٥١,٢٢	٢٠٢,٦٣	٤٠,٠٠	٤٠,٠٧	٣٩,٥٠	٣٩,٥٦	-٤٤
العربية والمتحدة وبوليفارا للغزل والنسيج	١,١٦	١٢,٨٣	٦,١٩	٢٣	٦٤,٧٥	٥٨,٥٤	٩,٠٣	٩,٢٥	٩,٠٠	٩,٠٤	٧
النساجون الشرقيون	×	×	م	٣٧	١٨٨,٥٠	١٤٣٨,١٠	٧٦,٤٠	٧٦,٥٠	٧٦,٠٠	٧٦,٢٩	-١١
العامة لصناعة الورق - راكتا	٠,٨٠	٨,٧٧	٩,٥٠	٨	٦,٥٩	٥,٩٨	٩,٥٣	٩,٣٦	٩,٠٦	٩,١٤	-٤١
الورق للشرق الاوسط - سيمو	١,٦٤	٧,٨٣	١٣,٥٦	٤	١٣,٠٠	٢٧,٣٦	٢٠,٤٠	٢١,٠٠	٢٠,٦٠	٢٠,٩٦	٥٦
الشرقية (ايسترن - كومباني)	٤,٢٥	٥,٥٩	١٢,٦٨	٩٤	٥٠٢,٧٥	٢٨٤٤,٠٥	٧٦,٢٤	٧٦,٧٥	٧٣,٠٠	٧٦,٤٦	١٢
فايزر مصر	١,٠٧	٤,٣٥	١٢,٧٨	١	١,٠٠	٢,٤٦	٢٥,٩٦	٢٤,٦٦	٢٤,٦٦	٢٤,٦٦	-١٣٩
ابوقير للاسمدة والصناعات الكيماوية	٤,٦٤	٧,٧٠	١٠,٤٣	٢٤	١٨,٦٠	١١٢,١٠	٦٠,٠٤	٦١,٠٠	٥٩,٧٠	٦٠,٣٤	-٢٨
مصر لصناعة الكيماويات	١,٠٩	٢٠,٧٣	٨,٩٠	٥٦	٢٢٤,٥٠	١١٨,٣٧	٥,٢٤	٥,٤٧	٥,٢٠	٥,٣٤	٥
البويات والصناعات الكيماوية - باكين /	٦,٥٠	٦,٩٤	٨,٩٦	٨	٢٥,٧٠	٢٤١,٥٧	٩٣,٩٣	٩٤,٠٠	٩٣,٥٥	٩٣,٩٩	٦
النيل للادوية والصناعات الكيماوية	٥,٠٥	٧,٨٣	١٠,١٩	١	٠,٠٥	٣,٢٧	٦٤,٠٩	٦٤,٢٠	٦٤,٢٠	٦٤,٠٩	صفر
ممفيس للادوية والصناعات الكيماوية	٦,١٣	٦,٥٧	١١,٣٢	٤	٢٤,٣٥	٢٢٧,٦٣	٩٣,٤٩	٩٣,٥٠	٩٣,٠٠	٩٣,٣٥	-١٤
القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية	٤,٥٣	٩,٦٣	٧,١٣	٤	٤,١٥	١٩,٥٣	٤٦,٤٣	٤٧,٤٩	٤٦,٦٠	٤٧,٠٦	٦٠
مصر للزيوت والصابون	١,٦٥	٦,٦٠	٨,٥٧	٧	١,٢٥	٣,١٣	٢٥,١٧	٢٥,٠٧	٢٥,٠٢	٢٥,٠٧	-١٦
القومية للاسمنت	×	×	٢٩,١٣	٥	٦,٧٩	١١,٦٩	١٧,٨٧	١٧,٣١	١٦,٩٨	١٧,٢٩	-٦٥
السويس للاسمنت	٤,٥٠	٧,٦٦	١٢,٤٤	٣٨	١٦٧,٥٥	٩٨٤,٤٩	٦٠,٢١	٦٠,٠٠	٥٨,٥٥	٥٨,٧٥	-١٤٦
اسمنت العامرية	٥,٥٥	١٠,٣٠	٦,٤٧	٥٥	١٥٩,١١	٨٥٧,٤٧	٥٤,٠٣	٥٤,٠٢	٥٣,٥٠	٥٣,٨٩	-١٣
الحديد والصلب المصرية	٠,١٧	٣,٣٩	م	٣	١,٥٠	٠,٠٥	٣,٤٠	٣,٥٧	٣,٥٠	٣,٥٤	١٤
إكرومصر للشدات والثقلات المعدنية	×	×	ع	٨	١٥,٢٥	١٤٨,٤٣	٩٧,٠٠	٩٨,٠٠	٩٧,٠١	٩٧,٢٣	٢٢
الصناعات الهندسية والمعمارية - ايكون	٠,٥٥	١٠,٨٧	٥,٢٠	٥	١٩,٢٤	٩,٨٠	٥,٠٧	٥,٣٩	٥,٠٤	٥,٠٩	٢
الكابلات الكهربائية المصرية	٢,٠٠	٣,٣٦	٨,١٦	٤٢	٤٤,٤٢	٢٦٨,٧٤	٦١,٠٥	٦١,٩٩	٦٠,٠٠	٦٠,٤٩	-٥٦
الدلتا الصناعية - ايديال	×	×	١٥,٢٩	٧٥	٣٠٦,٤٥	١٦٢٠,٦٧	٥١,٥٥	٥٣,٩٠	٥٠,٠٥	٥٣,٨٨	١٣٣
الاسكندرية لاسمنت بورتلاند /	٤,٢٥	٨,٦٥	٨,٢٨	٣	٣٨,٠٠	١٩١٠,٠٤	٥٠,٩٦	٥٠,٩٦	٥٠,٠١	٥٠,٢٧	-٦٩
العربية المتحدة للشحن والتفريغ	×	×	٣,٩٣	٢	٧,٠٠	١٢,٩٥	١٨,٥٢	١٨,٧٥	١٨,٤٠	١٨,٥٠	-٢
الخضير مصر انترناشيونال للصناعة والتجارة	×	×	ع	١	١,٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	صفر
الوادى لتصدير الحاصلات الزراعية	×	×	ع	١	٠,٥٠	١,٠٠	٢٠,٩٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٩٠	صفر
بنك العمال المصرى	٠,٥٤	٦,٧٧	٨,٧٥	١	٠,١٥	٠,١٢	٧,٦٨	٧,٦٨	٧,٦٨	٧,٦٨	صفر
المصرف الاسلامى الدولى للاستثمار $	×	×	ع	١	٩٦,٤٠	١٦٣,٤٠	٥,٠٠	٥,٠٠	٥,٠٠	٥,٠٠	صفر
بنك التمويل المصرى السعودى	١,١٥	٨,٦٣	٨,١١	٢	٢٠,٠٠	٢٦٠,٠٠	١٢,٩٣	١٣,٠٠	١٣,٠٠	١٣,٠٠	٨
البنك التجارى الدولى / مصر	٢,٢٥	٦,٩٢	٨,٢٥	٢٨٣	١٧٧٢,٢٥	٦٠٢٠,٨١	٣٥,١٤	٣٥,٠٠	٣٣,٦٠	٣٣,٩٧	-١١٧
البنك الوطنى المصرى	٢,٠٠	٧,٧٩	١١,١٧	٩	٣٨,٥٣	١٤٨,٣٦	٣٨,٣٤	٣٨,٥٥	٣٨,٥٠	٣٨,٥٠	١٦
البنك المصرى الامريكى	٢,٥٠	٤,٣٨	٧,٢٠	٤٠	٨٣,٠٤	٤٧٣,٩٧	٥٨,٣٠	٥٩,٩٥	٥٦,٥٠	٥٧,٠٧	-١٢٣
بنك قناة السويس	٤,٠٠	٧,٤٨	٧,٢٧	١	١,٠٠	٥,٢٥	٥١,٠٨	٥٣,٤٥	٥٣,٤٥	٥٣,٤٥	٢٣٧
بنك التعمير والاسكان	٣,٠٠	٣,٥٩	٨,٦٠	١٥	٣٩,٥٠	٣٢٩,٨٣	٨٤,٩٥	٨٣,٥٠	٨٣,٥٠	٨٣,٥٠	-١٤٥
الدلتا للتامين	١,٢٠	٦,١٥	٩,٤٤	١	١,٠٠	١,٩٥	١٩,٧٠	١٩,٥٠	١٩,٥٠	١٩,٥٠	-٢٠
المتحدة للاسكان والتعمير	٠,٨٦	٥,٧٣	٩,٩٣	٢	١,٠١	١٥,١٥	١٤,٤٧	١٥,٠٠	١٥,٠٠	١٥,٠٠	٥٣
التعمير والاستشارات الهندسية	٤,٥٧	١٥,٦٠	٧,٥٣	٥	١٩,٧٥	٥٧,٨٧	٣٠,١٦	٢٩,٤٠	٢٩,٠٠	٢٩,٢٩	-٨٧
مينا للاستثمار السياحى والعقارى	١٠,٠٠	١٢,١٧	٦,٣٧	٧	٧,٤٥	٦١,٣٢	٧٨,٣٢	٨٢,١٨	٨٢,١٧	٨٢,١٧	٣٩
العبور للاستثمار العقارى		٠,٠٠	٠,٠٠	٧	٨,٠٠	٥٣,٨٠	٦٣,١٨	٦٦,٠٠	٦٦,٠٠	٦٦,٠٠	٢٨٢
مصر الجديدة للاسكان والتعمير /	١٣,٤٨	٤,٣٣	١٨,٧٢	٤	٣,٢٥	١٠٧٠,٧	٣٠٧,٥٠	٣٢٢,٨٥	٣٠٠,٠٠	٣١٩,٦٠	-١٣١
الاتحاد العربى للاستثمارات العقاريه والسياحيه		٠,٠٠	٠,٠٠	١	٠,٠٥	٥,٠٠	١٠٠٠,٠٠	١٠٠٠,٠٠	١٠٠٠,٠٠	١٠٠٠,٠٠	صفر
السادس من اكتوبر للتنميه والاستثمار		٠,٠٠	٠,٠٠	١	١,٠٠	٠,٧٥	٧,٥٠	٧,٥٠	٧,٥٠	٧,٥٠	صفر
استثمارات الشرق الاوسط $	×	×	ع	١	٠,١٠	٠,٢٠	٦,٠٠	٦,٠٠	٦,٠٠	٦,٠٠	صفر
النيل للاستثمارات والتنمية الاقتصادية	×	×	ع	١	١,٠٠	١,٠٠	١٠٠٠,٠٠	١٠٠٠,٠٠	١٠٠٠,٠٠	١٠٠٠,٠٠	صفر
الاهلى للتنمية والاستثمار	٣,٠٠	١٤,٧٥	٣,٢٨	٣	٠,٤٧	٧,٩٤	٢٠٢,٥٤	١٩٣,٦٠	١٩٣,٥٠	٢٠٢,٥٧	صفر
النيل للفنادق والسياحة $	×	×	ع	١	٦,٠٧	٣٣,٩٠	١٧,٠٠	١٦,١٥	١٦,١٥	١٦,١٥	-٨٥
مصر للفنادق - هيلتون	٤,٠٠	٢,١٨	١٣,٥٨	٢	١,٠٣	١٢,٩٥	١٢٠,٠٠	١٣٦,٠٠	١١٧,٠٠	١٢٥,٧٣	٥٧٣
مستشفى القاهرة التخصصى	×	×	ع	٢	٠,٠٣	٧,٤٩	٢٣٧,٠٠	٢٣٧,٠٠	٢٣٧,٠٠	٢٣٧,٠٠	صفر

المؤشر العام لسوق المال المصرى

اسم القطاع	أمس	اليوم السابق	مقدار التغير
المؤشر العام للسوق	٣٦١,٤٦	٣٦٣,٠٣	١,٥٧ -
الصناعات التحويلية	٤٧٩,٢٤	٤٨١,٢٤	٢,٠٠ -
التمويل والتامين والعقارات	٤٩٨,٠١	٥٠١,٨٤	٣,٨٣ -

الرقم القياسى العام للسوق

تم اليوم التعامل على أسهم شركة القاهرة للاسكان والتعمير بعدد ٢ عملية وعدد أسهم ١٠٠ سهم بقيمة ١٢٠٠ جنيه وسعر إقفال ١٢ جنيه مع العلم بأن الشركة قامت بتوزيع ١/٢ سهم مجانى لكل سهم أصلى علماً بأن السعر لم يؤثر على مؤشر الأسعار

٤٦٪ رسوما على الكبريت لحماية الانتاج المحلى من الإغراق

أصدر الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين قرارا بفرض رسوم جمركية مؤقتة بنسبة ٤٦٪ من قيمة الواردات من صنف ثقاب الكبريت خشب (درج) من باكستان والهند التي تخضع للجمارك لحماية الاقتصاد القومى من الآثار الضارة الناجمة عن إغراق هذه السلعة بالأسواق.

معرض دائم للمنتجات المصرية بأسمرة :
تصدير البضائع المصرية إلى افريقيا عبر الموانيء الاريترية

كتب ـ حسن عبدالمنعم:

بحث الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين مع السيد على سعيد عبدالله وزير التجارة والمالية الإريترى سبل دفع التجارة بين البلدين، وتم توقيع اتفاق بين اتحادى الغرف التجارية المصرى والإريتري، واقامة معرض دائم للمنتجات المصرية بالعاصمة أسمرة خلال الفترة القادمة. وصرح الدكتور جويلى بانه تم الاتفاق مع الجانب الإريترى على الاستفادة من الموانيء الاريترية والخط الملاحي الجديد الذى يمر بأريتريا في نقل البضائع والسلع المصرية المتجهة لافريقيا.

وأوضح انه بحث وسائل تنفيذ الاتفاق التجارى الموقع بين البلدين وزيادة السلع المتبادلة.

١٠٠ مليون جنيه من السوق الأوروبية المشتركة لإقامة وحدات متطورة لفحص اللحوم بالمحافظات

طنطا – من علاء عبدالله: اعلن الدكتور محمد سعيد سليمان نائب رئيس جامعة القاهرة والمشرف العام للهيئة العامة للخدمات البيطرية انه يجرى حاليا تنفيذ مشروعين لتطوير قطاع الطب البيطرى على مستوى الجمهورية بتكاليف ١٠٠ مليون جنيه بتمويل من السوق الاوروبية المشتركة حيث سب إنشاء عدة وحدات متطورة لفحص أنواع اللحوم المختلفة بجميع المحافظات خلال العامين القادمين، وذلك لتحديد نسبة الهرمونات وبقايا الادوية باللحوم للتأكد من خلوها من الأمراض التى تنتقل إلى الإنسان.

وأشار إلى ان برنامج خبير الذى سيتم تطبيقه خلال العامين القادمين بالهيئة يهدف إلى خصخصة قطاع الطب البيطرى والسماح ببيع وتأجير المجازر للقطاع الخاص لتطوير الأداء بها. جاء ذلك خلال افتتاحه امس يرافقه الدكتور احمد عبدالغفار محافظ الغربية وحدة فحص اللحوم المتطورة بمدينة طنطا والتى تم إنشاؤها بتكاليف ٧٥٠ الف جنيه. وأضاف بانه تم تزويد جميع مديريات الطب البيطرى على مستوى الجمهورية بأجهزة الكمبيوتر وتسجيل ١٨٧ مرضا يصيب الحيوان وينتقل منها إلى الإنسان. وطالب بتعاون المحافظين لتوفير خطوط تليفونية لربط أجهزة الكمبيوتر بالشبكة الرئيسية بالقاهرة لسرعة الكشف على الأمراض والتدخل لعلاجها.

البنك الاهلى يشترى أصول وخصوم البنك العربى الامريكى فى نيويورك

كتبت ـ نجلاء ذكرى :

وافق امس البنك العربى الامريكى فى اجتماع المساهمين الذى عقد بمقر البنك فى نيويورك على قبول العرض المقدم من البنك الاهلى المصرى لامتلاك نسبة ١٠٠٪ من اصول وخصوم البنك العربى الامريكى وبدأت ادارة البنك الاهلى فى القاهرة بالاستعداد لتقديم طلب للسلطات المصرفية الامريكية لتحويل البنك العربى الامريكى لفرع تابع له فى نيويورك.

وصرح رئيس البنك العربى الامريكى بان مجلس ادارة البنك وادارته العليا بذلا جهودا كبيرة فى عملية اعادة هيكلة ملكية البنك بالتعاون مع الشركاء المصريين الذين يمتلكون النسبة الغالبة من اسهم البنك.

وأضاف بان البنك العربى الامريكى انشأه اتحاد من البنوك العربية والامريكية كمصرف معتمد قانونا بمدينة نيويورك منذ عام ١٩٧٦ وبلغت اصول البنك فى ٣١ ديسمبر الماضى ٥٩٤ مليون دولار امريكى.

واكد فخر الدين خالد ان البنك سيعمل جاهدا لتعزيز مكانته المالية فى الشرق الاوسط وافريقيا.

وصرح محمود عبد العزيز رئيس البنك الاهلى بان قيام البنك الاهلى بشراء البنك العربى الامريكى يأتى فى سياق استراتيجية البنوك المصرية فى الوجود الخارجى والانفتاح على العالم والوجود فى الاسواق المالية العالمية لتقديم خدمات افضل للعملاء داخل وخارج مصر مشيرا لاستمرار مساندة البنك الاهلى للبنك العربى الامريكى فى مختلف انشطته وعلاقاته المصرفية.



توقيع عقد مشاركة مع ألمانيا لإقامة المعارض والمؤتمرات الدولية
العقد يهدف إلى جعل القاهرة عاصمة للمعارض فى الشرق الأوسط

كتب ـ عبدالناصر عارف:

يتم غدا توقيع عقد مشاركة بين مصر والمانيا فى مجال تنظيم المعارض والمؤتمرات الدولية، ويشهد توقيع العقد وزراء التجارة والسياحة والتعليم العالى وشئون البيئة.

ويمثل الجانب المصرى المجموعة العربية للتنمية والجانب الألمانى هيئة معارض كولونيا، ويوقع عن الجانب المصرى الدكتور عصام الحداد رئيس مجلس ادارة المجموعة العربية للتنمية.

وعن الجانب الألمانى السيد هاينز دونامير المدير العام لمركز معارض كولونيا ويقضى العقد بنقل سلسلة من المعارض العالمية إلى مصر، تبدأ بـ ٤ معارض عالمية تقام العام القادم كما يتضمن العقد تنظيم سلسلة من المعارض الدولية المتخصصة فى مصر لتنشيط سياحة المعارض والمؤتمرات الدولية، وتأهيل القاهرة لتكون عاصمة المعارض فى منطقة الشرق الأوسط ومن أهم المعارض التى سيتم نقلها إلى مصر المعرض الدولى لتكنولوجيا حماية البيئة والمعرض الدولى لصناعة الأثاث والمعرض الدولى للصناعات الغذائية والمشروبات.

وقال الدكتور عصام الحداد ان هذا العقد يمثل اهمية خاصة لمصر حيث يسهم فى جذب الاستثمارات والخبرات الألمانية للسوق المصرية، كما يسهم فى الترويج للمنتجات المصرية فى ألمانيا، مشيرا إلى أن مقاطعة كولونيا الألمانية اختارت القاهرة لنقل معارضها إليها بعد دراسات متأنية استمرت عاما كاملا، واكدت هذه الدراسات ان مصر افضل دولة فى الشرق الأوسط لاستضافة المعارض.

وفود من الكونجرس الأمريكى تزور مصر الشهر الحالى

تبدأ عدة وفود من الكونجرس الامريكى زيارات رسمية لمصر خلال الشهر الحالى وذلك لبحث سبل تعزيز التعاون والاستثمار المشترك بين مصر والولايات المتحدة الامريكية فى شتى المجالات، وعلم مندوب الاهرام ان وفدا من لجنة الزراعة بمجلس النواب الامريكى برئاسة السيناتور روبرت اسميث رئيس اللجنة سيبدأ زيارة رسمية لمصر يوم ٢١ اغسطس الحالى لبحث تعزيز التعاون الزراعى كما يقوم السيناتور جوزيف بايدن عضو لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب بزيارة مصر يوم ٢١ اغسطس لاجراء مباحثات مع عدد من المسئولين المصريين حول مختلف القضايا التى تهم البلدين كما يصل السيناتور هيجل عضو الكونجرس عن ولاية نبراسكا الى القاهرة ٢٧ الشهر الحالى لبحث سبل تعزيز الاستثمار المشترك بين القطاع الخاص فى الولاية ونظيره المصرى فى مختلف المجالات.

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

تحرير التجارة الخارجية ودعم التوجه التصديرى

د. فتحى سرور — د. كمال الجنزورى — د. احمد جويلى

رحب مجلس الشعب فى مناقشاته بما اكدت عليه استراتيجية مصر والقرن الحادى والعشرين من ضرورة زيادة حجم التجارة الخارجية بمعدلات كبيرة فى مجال الانتاج، باعتبارها السبيل الوحيد لوضع مصر على الخريطة الاقتصادية العالمية، وكذلك ماأوضحته من أن زيادة الناتج المحلى الاجمالى اربعة امثال المستوى الحالى، إنما هو رهن بزيادة حجم التجارة الخارجية بالقدر نفسه.. وركز المجلس فى عرضه لموضوع تحرير التجارة الخارجية ودعم التوجه التصديرى على ثلاثة محاور اساسية هى محور الصادرات واقعه ومشكلاته.. ومحور الواردات وحماية المنتج الوطنى.. ومحور التعاون الاقتصادى الاقليمى والدولى.

وفيما يتعلق بمحور الصادرات أشاد المجلس بمطالبة الرئيس مبارك فى خطابه فى افتتاح الدورة البرلمانية، بضرورة مضاعفة ارقام الصادرات الصناعية والزراعية عدة مرات، اذ ان قيمة وأنشطة الصادرات المصرية مازالت دون المستوى المطلوب.. ومن خلال رصد المجلس لاهم المؤشرات التى كشف عنها تقرير البنك المركزى المصرى عن سنة ١٩٩٧/٩٦ فيما يتعلق بنتائج للمعاملات مع العالم الخارجى، فقد اتضح له مايلى :

● ارتفاع حصيلة الصادرات بنسبة ٦.٩٪ ويعزى هذا الارتفاع اساسا لزيادة حصيلة الصادرات البترولية لتصل الى ٢.٦ مليار دولار. وفيما يتعلق بالمعاملات خلال الفترة من يوليو/ مارس من السنة المالية ٩٧/٩٦ فقد استمرت الصادرات البترولية فى اتجاهها التصاعدى بنسبة ٢٣.٥٪ لتمثل ٥٧.٤٪ من اجمالى الصادرات فى حين تراجعت حصيلة الصادرات غير البترولية بنسبة ١٥.١٪ لتمثل ٤٢.٦٪.

● ارتفاع للمدفوعات عن الواردات بنسبة ٤.٣٪ مما ترتب عليه ارتفاع عجز الميزان التجارى بنسبة ٣.١٪ بالرغم من ارتفاع نسبة تغطية حصيلة الصادرات للمدفوعات عن الواردات من ٣٢.٧٪ الى ٣٣.٥٪.

● تحقيق ميزان المدفوعات لفائض كلى بلغ ١.٩ مليار دولار مقابل ٥٧٠ مليون دولار خلال السنة المالية السابقة. وهو الأمر الذى يرجع لزيادة فائض ميزان الخدمات وزيادة التحويلات بدون مقابل وكذا للمعاملات الرأسمالية والمالية التى اظهرت زيادة فى صافى التدفقات للداخل.

ولم يخف المجلس قلقه إزاء ابتعاد معدل النمو المستوى للصادرات عن المعدل المستهدف وفقا لما حددته الخطة الخمسية الرابعة. وأرجع المجلس ذلك الى مجموعة المشاكل والمعوقات التى مازالت تلقى بتأثيراتها السلبية على النشاط التصديرى ويتمثل اهمها فى مشاكل تمويل ودعم الصادرات ونظم مواصفات الجودة وتراجع دور القطاع الخاص ومساهمته فى المجال التصديرى، ومحدودية دور المناطق الحرة فى تنمية الصادرات وضعف نظم التسويق والمعلومات. ويرى المجلس أنه فى مقدمة المشاكل التى تواجه القطاع التصديرى، ارتفاع تكلفة الانتاج والنقل والإجراءات الادارية، فضلا عن ارتفاع اسعار الفائدة على تمويل عمليات التصدير وتعدد الضرائب والرسوم، ولعله مما يدلل على ذلك ماأوضحته دراسة للبنك الدولى مؤخرا من أن المصدر المصرى يتعرض لتكاليف اضافية تصل الى ٤٠٪ اكثر من للمصدر المنافس فى الدول الأخرى وهو الأمر الذى يرجع الى قصور البنية الأساسية للتصدير، فضلا عن ضعف مستوى الخدمات المكملة للنشاط التصديرى.

وفى هذا الإطار تشتد الحاجة الى توفير نظام تمويلى جيد لقطاعات التصدير. وضرورة ان يقترن ذلك باعطاء دفعة قوية لبنك مصر لتنمية الصادرات، هذا الى جانب ضرورة تفعيل دور الشركة المصرية لضمان الصادرات وتوسيع نطاق عملها فى مجال التأمين على الصادرات ليشمل توفير الضمان ضد المخاطر غير التجارية.

وفيما يتعلق بمحور الواردات وحماية المنتج المحلى، تبين للمجلس من خلال الاطلاع على تقرير البنك المركزى للسنة المالية ٩٧/٩٦ زيادة للمدفوعات عن الواردات لتصل الى ١٤.٧ مليار دولار مقابل ١٤.١ مليار دولار خلال السنة المالية السابقة، ويرجع ذلك لزيادة الطلب على السلع الوسيطة والاستهلاكية والتى تمثل اكثر من ثلثى الواردات. ومع إدراك المجلس لاهمية التوسع فى الواردات من السلع الوسيطة والراسمالية إلا ان مايثير قلقه هو ان هذه الزيادة لا تترك انعكاسا فعليا على حجم الصادرات المصرية. ويرى ان هذا الوضع يعزى فى جانب كبير منه الى ارتفاع اسعار المواد الخام ومستلزمات الانتاج نظرا لتحميلها بالاعباء الضريبية والجمركية، وبالتالى لارتفاع تكلفة المنتجات التى تدخل فى تصنيعها، ومن ثم فإنه من منطق تعظيم الربحية تتجه هذه المنتجات الى السوق المحلية بدلا من الخارجية.. وأكد المجلس ان نظام الاستيراد مازال يخضع للكثير من الإجراءات الادارية الروتينية المفروضة من الادارات الحكومية التابعة لوزارات مختلفة الامر الذى يترتب عليه ارتفاع تكاليف الاستيراد فضلا عن تعطيل إجراءات الافراج.

وأوصى المجلس بضرورة الاستفادة من الهيكل الانتاجى المحلى فى توفير النسبة الاكبر من مستلزمات الانتاج والسلع الراسمالية، واعادة النظر فى المواصفات القياسية وطرق الفحص التى تطبق على الواردات، واحكام الرقابة على جميع المنافذ الجمركية لمنع التهريب لما يشكله من تهديد كبير للصناعة الوطنية.

وفى إطار متابعة المجلس لآثار اتفاقية منظمة التجارة العالمية على الصناعة المصرية خاصة التصديرية منها، واعرب المجلس عن قلقه إزاء تأثر الصناعة فى مجالين اساسيين هما المنسوجات والدواء، وتساءل المجلس عما أعدته الحكومة من سياسات لمواجهة آثار تطبيق اتفاقية المنسوجات ومايترتب عليها من دخول المنسوجات المصرية حلبة المنافسة الحادة مع باقى الدول المصدرة التى لم يصمد فيها سوى الانتاج فائق الجودة ومنخفض التكاليف. وشدد المجلس على ضرورة الاهتمام بعنصر التكنولوجيا والتدريب والعمل فيما بين القطاعات باسلوب التكامل التنافسى. واشاد المجلس بتأكيدات رئيس الجمهورية بضرورة الالتزام بفترة السماح لاتفاقية الجات فى مجال الدواء ومدتها عشر سنوات تأكيدا لاهمية هذا القطاع الحيوى الذى يغطى حوالى ٩٠٪ من الاستهلاك المحلى، وباسعار تمثل فى المتوسط سدس الاسعار العالمية. وطالب المجلس باعداد برنامج كامل لتطوير صناعة الدواء.

وفيما يتعلق بمحور التعاون الاقتصادى والاقليمى الدولى، أعرب المجلس عن تفاؤله لقرارات الجامعة العربية بإنشاء منطقة التجارة العربية، باعتبارها خطوة على طريق توسيع نطاق التجارة البينية العربية. ويرى المجلس ان إنشاء منطقة التجارة العربية يعد بالفعل المدخل العلمى والواقعى لإقامة تكتل اقتصادى عربى مثل مشروع السوق العربية المشتركة والذى صار ضرورة للحفاظ على المصالح الاقتصادية العربية فى مواجهة التكتلات الدولية المتسارعة. ويرى المجلس ضرورة إنشاء هيئة عربية لتنمية ومراقبة المواصفات القياسية لجودة السلع والخدمات. والبدء فى تنفيذ اتفاقية الاتحاد الجمركى العربى وتشجيع تحريك فرص الاستثمار من خلال تفعيل دور القطاع الخاص فى الدول العربية فى إقامة المشروعات المشتركة وتنمية التجارة البينية العربية.

ورحب المجلس بالمشاركة المصرية ـ الاوروبية والمشاركة المصرية ـ الأمريكية. وأكد ضرورة تدعيم موقف المفاوض المصرى فى إطار هذه المداولات بحيث لا تتضمن هذه الاتفاقيات فرض سياسات تنظيمية متشددة خاصة فى مجال قوانين العمل والحفاظ على البيئة التى قد لاتتناسب مع ظروف مصر.

التنمية الريفية والدور المطلوب

د. محمود شريف

أشاد مجلس الشعب فى مناقشاته بإنشاء وزارة مستقلة للتنمية الريفية، واكد ضرورة الا ينصرف مدلول هذه الخطوات المهمة التى اقدمت عليها الحكومة الى ان التنمية الريفية قد أصبحت مجرد مشروع يتبع وزارة معينة بذاتها، بل كان هدفها هو تأكيد الطابع القومى لبرنامج شروق الذى يمثل الآلية الرئيسية لتنفيذ هذه التنمية التى وضعها السيد رئيس الجمهورية بين محاور العمل الوطنى. وتطلع المجلس الى ان تتم ترجمة ذلك عمليا بأن يصبح هذا البرنامج هو المظلة التى تندرج تحتها كافة الجهود الحكومية وغير الحكومية فى مجال التنمية الريفية مهما تعددت الجهات المسئولة عنها، وبحيث يتراجع الاسلوب القطاعى الذى مازالت تعمل به بعض الاجهزة الحكومية فى الريف. ويرى المجلس ضرورة زيادة الاعتمادات المخصصة للتنمية الريفية فى الموازنة العامة للدولة لتوفير المياه النقية والخدمات المتكاملة وفى مقدمتها المسجد والمدرسة ومركز الشباب والوحدة الصحية ومركز التدريب. ولابد من التوظيف الامثل للمعونات الاجنبية كمصدر من مصادر تمويل تنمية القرية، وضرورة قيام تعاون وثيق بين اجهزة التعاون الدولى وجهاز بناء وتنمية القرية بالاشتراك مع الجهات المانحة منعا لتكرار المشروعات ذات الطابع الواحد وتحقيقا لتكاملها وعدم تفتت اعتماداتها داخل نطاق القرية الواحدة.

واكد المجلس ماسبق ونبه اليه من خطورة التأخير فى عملية التخطيط العمرانى للقرية بما يضمن تحديد الحيز العمرانى الحالى والامتداد المستقبلى لها والحفاظ على الاراضى الزراعية من التعدى عليها. وتحديد مواضع البنية الاساسية والخدمات المختلفة. كما سبق المجلس أيضا ان اثار قضية المسكن الريفى ومايرتبط به من مشكلات تتعلق ببنائه وتخطيطه

ورحب المجلس بتوجه برنامج شروق نحو حل لاحدى المشكلات الاساسية التى يعانى منها الريف المصرى، وهى مشكلة البطالة وذلك من خلال المشروعات الاقتصادية الممولة بقروض من صندوق التنمية المحلية. ولاحظ المجلس ان هذه المشروعات مازالت أسيرة الصناعات التقليدية دون اقتحام لمجالات الصناعات المغذية وغيرها من الصناعات التى تفتح لها أسواقا فى الداخل والخارج. وطالب بالتنسيق بين هذه المشروعات والمشروعات التى يمولها الصندوق الاجتماعى للتنمية وبأن يتبنى جهاز بناء وتنمية القرية نفس نهج الصندوق الاجتماعى للتنمية فيما يتعلق بما يصدره من بيانات، بحيث تكشف عن اعداد فرص العمل الدائمة وتلك المؤقتة التى أتاحتها مشروعات التنمية الريفية، مما يساعد على التحديد المستمر لحجم ونوعية البطالة فى قطاع الريف. واثنى المجلس على التوجه الجديد لبرنامج شروق الخاص باسناد ادارة وتشغيل وصيانة مشروعات البنية الاساسية والمشروعات الخدمية التى يتم تنفيذها فى القرية المستهدفة لاهالى هذه القرية وتحت رقابة الاجهزة الرسمية المختصة، مما يعد اسهاما آخر للبرنامج فى حل مشكلة البطالة فى الريف. وطالب بأن يتم توجيه جزء من الاموال المخصصة للتدريب فى برنامج شروق إلى تأهيل ابناء القرية الذين سيتولون هذه المهام.

واشار المجلس الى ان البيانات الصادرة عن جهاز بناء وتنمية القرية تعتمد فقط على قياس عدد المشروعات التى تم تنفيذها فى كل قرية من القرى التى شملها البرنامج ومراحل هذا التنفيذ دون اية إحالة الى سنة أساس تصلح للمقارنة بين الاحتياجات التنموية لهذه القرية قبل بدء برنامج شروق وبين نسبة الاحتياجات التى تم الاستجابة لها من خلال انجازات هذا البرنامج، ومن ناحية أخرى فإن الاعتماد على عنصر واحد فى تقويم اداء هذا البرنامج وهو معدلات تنفيذ مشروعاته يتجاهل فى الواقع عنصرين مهمين لابد ان تشملهما عملية التقويم الصحيح... اولهما ... يتعلق بقياس المردود الاقتصادى والاجتماعى لما ينفذ من مشروعات وذلك استنادا الى المؤشرات الكمية التى تم تحديدها وفقا لخطة عمل البرنامج فى المرحلة الاولى منه التى سميت «بمرحلة التعرف» من ذلك على سبيل المثال المؤشرات الخاصة بالتغير الذى حدث فى متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلى الاجمالى ومتوسط نصيبه من الخدمة الصحية ومن مياه الشرب النقية وايضا التغير فى نسبة السكان المستفيدين من هذه المشروعات.

اما العنصر الثانى، فيتعلق بقياس مدى وعى السكان الريفيين ببرنامج التنمية الريفية فى القرى التى لم ينفذ فيها بعد، ناهيك عن القرى التى ينفذ بها بالفعل، بالاضافة الى قياس ما ادى اليه البرنامج من تغيير فى مواقف ابناء القرية ومدى استمرارية وعمق هذا التغيير. وتتضح اهمية ذلك فى ضوء ان جوهر برنامج شروق هو تغيير فكر المواطن الريفى من موقعه التقليدى كمجرد متلق لخدمات التنمية، ليتحول الى صانع حقيقى لهذه التنمية مما يضمن تواصلها المستقبلى.









مجلس القضاء الأعلى يدعو أعضاء الهيئة القضائية إلى التزام المظهر اللائق ترسيخا للتقاليد

كتبت ـ سعاد طنطاوى:

جدد مجلس القضاء الأعلى دعوته لرجال القضاء والنيابة إلى الالتزام بالمظهر اللائق، وتقاليد القضاء الراسخة. وقال فى بيان أصدره أمس.

«سبق لمجلس القضاء الأعلى ان أصدر بجلسته المعقودة بتاريخ ٣١يوليو سنة ١٩٩٥ قرارا بدعوة رجال القضاء والنيابة العامة بمختلف درجاتهم الى ان «يحرصوا على المظهر اللائق الذى توارثه القضاة جيلا بعد جيل نائين بأنفسهم دائما عن كل مالا يليق بكرامة القضاء، وتقاليده الراسخة». واذ يعيد مجلس القضاء الأعلى التأكيد على قراره السابق، فإنه يود أن يقرر ان المظهر اللائق للقاضى لايتعلق بقضية شكلية يملك القاضى ترف الاختيار فى شأنها بالالتزام او عدم الالتزام، انما القضية فى هذا الامر هى قضية موضوعية تتعلق بجوهر العدل ذاته، ورسالة القاضى هى ان يبلغ بالمتقاضين غايتهم فى إعلاء كلمة الحق وطمأنتهم إلى أنه لا سيادة إلا للقانون وحده، ومن هنا فان قضية مظهر القاضى تصبح جزءا من رسالة القضاء، ويغدو الالتزام بها شرطا جوهريا لصلاحية القاضى لأداء هذه الرسالة. وأضاف البيان أن عناية القاضى بالفاظه التى يتفوه بها وبملبسه الذى يتبدى به امام جمهور المتقاضين، وسلوكه فى الا ينفعل أو يستفز، هى جزء من شعور الناس بأنهم ـ وهم أمام القاضى ـ أمام كيان يختلف عن الآخرين، وانهم فى رحاب وقاره وحلمه وهيبته سيبلغون الحق، ويتحقق لهم العدل، وكذلك فإن حرص القاضى على تجنب ان يضع نفسه موضع شبهة الانتماء إلى فئة او طائفة أو مجموعة لها توجهاتها المذهبية او العقائدية، هو السبيل الوحيد لتأكيد حيدته، وان الناس امامه سواسية فلا فرق لديه بين متقاض وآخر اى كان جنسه أو عقيدته أو دينه، والمظهر الذى يظهر به القاضى على نحو يتخوف معه بعض المتقاضين ويجعلهم فى خشية على حقوقهم، هو مساس محيده القاضى، وعدوان على رسالة القضاء فى جملتها.

واوضح ان عناية القاضى بعدم الادلاء بتصريحات او عقد مؤتمرات صحفية حول قضايا ينظرها او الظهور فى اجهزة الاعلام فى مجالات يحتمل فيها تصويره فيما يتحدث فيه هو جزء من اطمئنان الناس إلى ان القاضى يقول كلمته فى قضائه وحده، وأنه أرفع من الحرص على أى بريق إعلامى مهما يكن، وان قوى الاعلام لايمكن ان تؤثر على حقوقهم فيما يقضى فيه. وأكد المجلس انه على يقين من الاستجابة التامة لما يدعو اليه من جانب جميع اعضاء الهيئة القضائية.

مبارك يهنىء بالعيد القومى لبوليفيا

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد طارق عبدالعزيز الأمين برئاسة الجمهورية إلى سفارة بوليفيا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة العيد القومى.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك العمداء محمد ابراهيم عبدالمنعم للتعزية فى وفاة على احمد جلال، وأشرف محمد يحيى فى وفاة اللواء محمد سامى عبدالوهاب، وأحمد زكى فى وفاة اللواء عبدالله عبدالرسول.

إعادة فتح السفارة المصرية فى الكونجو برازفيل

صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية عقب مباحثاته أمس مع السيد رودلف أراد وزير خارجية الكونجو برازفيل بأن اتفاقا تم بين الجانبين على إعادة فتح السفارة المصرية هناك. وقال: إنه قد اتفق على إنشاء مشروع زراعى مشترك فى الكونجو برازفيل بالاستعانة بالخبرات المصرية.

كما اتفق على قيام إحدى كبرى شركات المقاولات المصرية بتنفيذ عدد من المشروعات فى الكونجو برازفيل.

توقع وصول جارانج إلى القاهرة الأسبوع المقبل

من المنتظر ان يصل إلى القاهرة الأسبوع المقبل جون جارانج زعيم حركة التمرد فى جنوب السودان للمشاركة فى اجتماعات فصائل المعارضة السودانية التى من المقرر ان تجتمع بالقاهرة فى وقت لاحق من الأسبوع المقبل.

وتجدر الإشارة الى ان هذه هى المرة الثالثة التى يحدد فيها موعد لهذه الاجتماعات ويتم إرجاؤها بسبب تباين فى مواعيد الأطراف المشاركة.

وزيرة البيئة:

لانقل لمصانع أسمنت حلوان.. وربط أجهزة تشغيل الفلاتر فى المصانع بجهاز البيئة

كتبت ـ سالى وفائى:

أكدت السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة الدولة لشئون البيئة عدم صحة ما يتردد حول عن نقل مصانع الأسمنت من منطقة حلوان لعدم ذلك فنيا كما ان تفكيكها او هدمها يعنى إهدار ٨ مليارات جنيه وهى إجمالى الإستثمارات بها والتضحية بنصف إنتاج مصر من الأسمنت حيث تنتج هذه المصانع ١٠ ملايين طن سنويا ويعمل بها ٢٥ الف عامل.

نادية مكرم عبيد

وقالت الوزيرة إنه تم اعداد خطة شاملة لربط أجهزة تشغيل الفلاتر فى مصانع الأسمنت بجهاز شئون البيئة عن طريق اجهزة الكمبيوتر لضمان التحكم فى الفلاتر والتأكد من إستمرار تشغيلها. وأشارت الى أن الوزارة وضعت إشتراطات بيئية قاسية من اجل الحفاظ على صحة المواطنين مؤكدة انه لايسمح لاى مصنع جديد ببدء العمل إلا بعد إجراء دراسات الأثر البيئى وهو ما طبق بالفعل فى مصانع أسمنت بنى سويف وسيناء وسوف تتم مراعاته عند إنشاء مصنع الوادى الجديد. واضافت أن الدولة تولى القضايا البيئية اهتماما خاصا وأن الوزارة تعمل من اجل حاضر الإنسان المصرى وهى تضع أعينها على مستقبل الأجيال القادمة... جاء ذلك فى الكلمة التى القتها وزيرة البيئة امام مؤتمر دور المؤسسات الصناعية فى حماية البيئة.

وأكد علاء ثابت مستشار وزير قطاع الأعمال العام للبيئة أن الدولة عملت على تطوير صناعة الأسمنت لارتباطها بالبيئة بشكل كبير طبقاً لأحدث التقنيات، وقال إن الوزارة قد وضعت خطة كاملة بجداول زمنية لخفض نسب التلوث الناتجة عن صناعة الأسمنت وإن إجمالى ماتم إنفاقه للصرف على مكافحة التلوث بلغ ٤٣٢ مليون جنيه منها ٢٠٣ ملايين على مصانع أسمنت حلوان. ومن ناحية اخرى اعلن الدكتور إبراهيم عبد الجليل الرئيس التنفيذى لجهاز شئون البيئة ان الجهاز سيقوم بإجراء دراسة متكاملة للبدء فى تطهير منطقة شرم المية بجنوب سيناء وذلك من خلال الدعم المقدم من السوق الأوروبية المشتركة. حيث كانت المنطقة تعانى تدهورا بيئيا فى الفترة الماضية. خاصة قبل قرار محافظ جنوب سيناء بنقل اللنشات والمراكب المراسى الجديدة التى انشئت حديثا. وسيقوم الجهاز بتقديم الدعم الفنى اللازم لمكتب شئون البيئة بالمحافظة، ودعم جهوده فى مجال التشجير وزيادة المسطحات الخضراء، وإعداد مجموعة من الشواطئ العامة التى ستفتتح للجمهور فى القريب العاجل، وتم بحث إمكان تقديم دعم من السوق الأوروبية فى مجال الحماية من أخطار السيول والتى تعتبر من اهم القضايا البيئية الملحة فى جنوب سيناء.

ماهر أباظة:

منطقة صناعية بشرق بور سعيد.. وشبكات كهرباء بالقناة

كتب ـ هيثم سعد الدين:

تركز الدولة فى خطتها على انشاء مدن صناعية جديدة فى محافظات القناة بجانب التوسع فى النشاط التجارى لتنشيط السوق الحرة. وتعتبر منطقة شرق بور سعيد إحدى مناطق الجذب الاستثمارى لانشاء منطقة صناعية دولية.

ماهر اباظة

وقد صرح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة بأن الوزارة أعدت دراسة لتغذية الاحمال المستقبلية لمحافظات القناة بالكهرباء فى، بورسعيد حيث يجرى انشاء محطة محولات الجميل وخطوط الربط اللازمة لها بطول ٨ كيلو مترات بالاضافة الى انشاء محطة محولات شرق التفريعة لربطها بطول اجمالى ٥٠ كيلو مترا بجانب محطتى محولات شرق التفريعة ١و٢ وخطوط الربط اللازمة لهما بطول ٥٠ كيلو مترا.

وأشار الوزير عقب اجتماعه مع المهندس مصطفى سويدان رئيس هيئة كهرباء مصر لاستعراض المشروعات التى ستتم أمامتها هناك ـ الى أنه يجرى ايضا انشاء محطتين لتوليد الكهرباء بشرق التفريعة وخليج السويس بنظام «البوت» وقال ان الشركة المشتركة مع الصين ستقوم بإنشاء منطقة اقتصادية حرة وتزويدها بجميع المرافق وترويج لها فى دول العالم لجلب الاستثمارات الاجنبية.

الموجة الحارة ساعدت على نمو أقطان الإصلاح الزراعى

كتب ـ عصام عبدالكريم:

اكد المهندس محمد رضا إسماعيل مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى ان حالة الاقطان المنزرعة على اراضى الاصلاح فى مساحة ١٣٠ الف فدان ممتازة وبصفة خاصة حالة النمو الثمرى وحجم اللوز وعدده وان الموجة الحارة التى تسود البلاد ساعدت على ذلك

وقال فى اجتماعه بمديرى الاصلاح الزراعى بالمحافظات انه من المتوقع ظهور الجيل الجديد من دودة ورق القطن خلال هذا الأسبوع مؤكدا انه سيكون ضعيفا.

وأكد انه يتم تعفير جميع المساحات بالكبريت خلال اغسطس الحالى واستبعاد جميع المساحات التى بها نسبة تفتيح اكثر من ٥٪ وتجميع عينات من اللوز وابلاغ كل منطقة بالنتائج لاتخاذ الاجراءات المناسبة وطالب بالاهتمام بالفحص بعد اجراء العلاج الكيميائى الوقائى خشية زيادة الاصابة بالحشرات الثاقبة الماصة، وتوفير الصابون السائل اللازم للعلاج واستمرار الرى دون اسراف او تعطيش خلال هذه الفترة الحساسة من نمو المحصول. واوضح المهندس احمد الجزار وكيل أول الوزارة للشئون الزراعية ان نظافة القطن من الحشائش التى قد تظهر خلال هذه الفترة مهم جدا الحر قبل تكوين التقاوى لانها تلوث البذرة.

اليوم آخر موعد لفاتورة التليفون بدون غرامة

صرح مصدر مسئول بالشركة المصرية للاتصالات بان منافذ تحصيل فاتورة التليفون مفتوحة اليوم لسداد قسط يوليو دون غرامة. ويبدأ غدا التحصيل بغرامة ٢٥جنيها حتى نهاية اغسطس الحالى.

قطع الخدمة التليفونية مؤقتا بين سنترالات الغردقة وسفاجا والقصير والسويس

صرح مصدر مسئول بالشركة المصرية للاتصالات بأنه سوف يتم قطع الخدمة التليفونية بين سنترالات الغردقة وسفاجا والقصير لمدة ساعتين بعد منتصف ليل غد (السبت)، وبين سنترالى الغردقة والسويس لمدة ساعتين بعد منتصف ليل بعد غد (الاحد) وليلة الاثنين المقبل نتيجة للقيام ببعض الأعمال الفنية وستعود الخدمة بعدها للانتظام.

لا شكوى من إمتحان الجبر بالثانوية العامة

ادى طلاب المرحلة الاولى بالثانوية العامة امتحان الدور الثانى أمس فى مادتى الدين والجبر، وقد جاءت الأسئلة فى مستوى معظم الطلاب.

وصرح مسئول بوزارة التربية والتعليم بأن غرف العمليات المركزية بالمحافظات لم تتلق اى شكاوى وقال ان عمليات التصحيح بالقطاعات الاربعة بالجمهورية تستكمل تصحيح مواد اللغة العربية والانجليزى والدين واظهرت المؤشرات ارتفاع نسب النجاح.

طنطاوى خلال تخريج دفعة جديدة من معهد التمريض:

تحديث الخدمة العلاجية ودعمها لصالح العسكريين والمدنيين

أعلن المشير حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى ان القوات المسلحة تؤمن بأهمية الخدمة التمريضية فكان قرارها بانشاء معهد فنى متخصص للتمريض باعتبار ان التمريض هو حجر الأساس فى الخدمة الطبية وبارتقائه تتحقق منظومة التامين الطبى الشامل.



المشير طنطاوى يسلم أوائل الخريجات شهادة تقدير

وأوصى المشير طنطاوى ـ فى الاحتفال أمس بتخريج دفعة من المعهد الفنى للتمريض للاناث ـ الخريجات بمواصلة الجهد والتحلى بالخلق والانضباط العسكرى، وأشار إلى ان انضمام هذه الدفعة للقوات المسلحة سيكون له اكبر الاثر فى رفع مستوى الأداء بالمستشفيات العسكرية.

وقال: ان القوات المسلحة حريصة على استمرار تقديم الدعم والعون لتطوير وتحديث الخدمة العلاجية والارتقاء بها لخدمة العسكريين والمدنيين من أبناء الشعب المصرى. وقام المشير طنطاوى خلال الاحتفال بتقليد اوليات الخريجات نوط الواجب العسكرى من الطبقة الثانية والذى منحه الرئيس مبارك القائد الأعلى للقوات المسلحة، كما منح اوليات الخريجات شهادات التقدير لأدائهن المتميز اثناء الدراسة بالمعهد. حيث بلغت نسبة النجاح ١٠٠٪ وصدق المشير طنطاوى على منح الخريجات شهادة اتمام الدراسة بالمعهد، بعد ان قام مدير ادارة شئون الضباط باعلان قرار بتعيين الخريجات والذى صدق عليه الرئيس حسنى مبارك القائد الأعلى للقوات المسلحة برتبة ملازم فنى تمريض تحت الاختبار بداية من اول الشهر الماضى. والقى اللواء طبيب حسنى حمزة مدير المعهد كلمة اكد فيها ان خريجات المعهد تلقين خلال فترة دراستهن التى استمرت ٣ سنوات تدريبا راقيا على أعلى مستوى بأحدث نظم التعليم الحديث.

حفل لتكريم أبناء الشهداء بالقوات المسلحة

تنظم إدارة الشئون المعنوية بالقوات المسلحة حفلا لتكريم الطلبة المتفوقين من أبناء الشهداء ومصابى العمليات الحربية فى الشهادات العامة والجامعية للعام الدراسى (٩٧/٩٨) من الطلبة الحاصلين على نسبة نجاح اكثر من ٨٥٪ فى الشهادات العامة او تقدير جيد فى الشهادات الجامعية من أبناء مصابى العمليات الحربية او مايعادلها طبقا للمادة ٣١ من المصابين بنسبة عجز مختلفة سواء بالخدمة او خارجها والحاصلين على نسبة نجاح اكثر من ٧٠٪ فى الشهادات العامة او الحصول على الشهادات الجامعية من أبناء الشهداء أو مايعادلها وابناء ومصابى العمليات الحربية أو مايعادلها طبقا لنفس المادة من حالات العجز الكلى غير القادرين على الكسب والمتوفين بعد الاصابة الحاصلين على نجمة الشرف او نجمة سيناء.

إعداد كوادر فنية لحل مشاكل «أصفار» عام ٢٠٠٠

كتب ـ عادل اللقانى:

يتم حاليا انشاء قاعدة معارف تحتوى على كل المعلومات الاساسية اللازمة التى تحتاجها كل مؤسسة لحل مشكلة اصفار عام ٢٠٠٠.

كما يتم حاليا اجراء تنسيق مع الشركات الكبرى للاستشارات فى الولايات المتحدة الأمريكية وبيوت الخبرة العالمية لتقديم خبراتها فى حل هذه المشكلة وارسال خبراتها لمصر لتدريب واعداد جيل من الكوادر الفنية بالشركات المصرية العاملة فى مجال التكنولوجيا العالية والتى تقدم استشاراتها وخدماتها للقطاعات الهامة والحرجة فى الدولة. وصرح المهندس هاشم الزهير رئيس لجنة مشكلة عام ٢٠٠٠ بالجمعية المصرية للتكنولوجيا المتقدمة إنه من المقرر إعداد أول مجموعة من هذه الكوادر التى ستتولى مسئولية التعامل مع ازمة عام ٢٠٠٠ فى اخر العام الحالى ستقوم بدورها باعداد جيل اخر من الكوادر الفنية مع بداية العام المقبل.

خطة لزيادة الإنتاج السمكى ونصيب الفرد منه

الاسكندرية ـ من سهير هدايت وفكرى عبد السلام:

طالب الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى الباحثين والمسئولين بالمعهد القومى لعلوم البحار والمصايد بالتنسيق مع هيئة الثروة السمكية التابعة لوزارة الزراعة لتنفيذ خطة للنهوض بالإنتاج السمكى وزيادة نصيب الفرد بأسعار فى متناول الجميع.

جاء ذلك خلال زيارة الوزير للمعهد أمس واعلن أن وزارة الزراعة ستسلم للمعهد قريبا مركبى أبحاث لدعم جهوده البحثية.

كما طالب المعهد بالتنسيق مع اللجنة العليا لقناة البحث العلمى التى يبدأ بثها فى نوفمبر المقبل. وزار الوزير متحف الأحياء المائية التابع للمعهد ليصبح الزائر رقم مليون منذ إنشاء المتحف قبل ٤ سنوات والذى يحقق دخلا يوميا ٨٠٠ جنيه تدعم انشطة المعهد.

وأشار الدكتور شهاب إلى اتفاق المعهد مع احدى الجامعات التركية على التعاون علميا فى مسح شواطئ البلدين وتنمية الثروة السمكية بهما.

مطالبات

● بلغ منسوب المياه فى بحيرة ناصر امام السد العالى امس ١ ١٧٥ متر بزيادة ٨ سنتيمترات عن منسوب المياه فى البحيرة امس الاول.

● قال الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين: إن المؤسسات الجماهيرية ـ وخاصة العمالية لها دور اساسى لتوعية وحماية المستهلكين. جاء ذلك فى ختام الملتقى الرياضى والاجتماعى الذى نظمه الاتحاد المحلى لعمال الجيزة برئاسة إبراهيم رمضان.

● تفقد السيد محمد عبد السلام المحجوب محافظ الإسكندرية امس جمعية المستقبل للمعوقين بسموحة رافقه الفريق انور عبد اللطيف رئيس الجمعية واعضاء مجلس الإدارة.

وافتتح المحافظ مركز القلب بالجمعية التى يعالج مرضى روماتيزم القلب من الاطفال والشباب بالمجان.

تخفيض الحد الأدنى للقبول بالصف الأول الثانوى بالجيزة

كتب ـ عادل الديب:

قرر المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة تخفيض الحد الادنى للقبول بالصف الأول الثانوى بمعدل درجتين ليكون ١٩١ درجة بمدينة الجيزة و١٨١ بالاقاليم.

وصرح السيد محمود متولى وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة بأنه تقرر قبول الحاصلين على مجموع ١٩٢ درجة بمدارس النيل و١٩١ بالمدرستين الثانويتين بمدينة ٦ أكتوبر وطلاب الأقاليم بمدارس اداراتهم التعليمية.

ويبدأ غدا ولمدة ٥ أيام تقديم الطلبات للادارات التعليمية التابع لها الطلاب لتنسيقهم وفقا للاماكن المتاحة. كما اعتمد المحافظ نتيجة الدور الثانى للشهادة الاعدادية بالجيزة بنسبة نجاح ٨١.٣٪ للاعدادية العامة و٨٢٪ للمهنية و١٠٠٪ للمكفوفين والصم وضعاف السمع، وسوف يلتحق الناجحون بالثانوى العام والفنى والخدمات طبقا لقواعد تنسيق الدور الأول.

إعلان نتيجة المرحلة الثانية للقبول برياض الأطفال بالقاهرة

كتب ـ أيمن المهدى:

بدأت الادارات التعليمية بمحافظة القاهرة اعلان نتيجة المرحلة الثانية لتنسيق القبول برياض الأطفال.

واعلن سعيد مبارك مدير الادارة التعليمية بمدينة نصر انه تقرر قبول ٩٣٦ طفلا وطفلة من اجمالى عدد المتقدمين وعددهم ٢٩١١ وسيتم اعتماد الكشوف فى موعد اقصاه الخميس المقبل. وقال انه تقرر اعلان مرحلة ثالثة فى حالة وجود اماكن شاغرة وسيتم شغلها من واقع قائمة الانتظار على ان تعلن فى موعد اقصاه ٢٧ اغسطس الحالى. واضاف انه نتيجة للاقبال الشديد على المدارس التجريبية ارتفع اصغر سن مقبول بها (فى الصف الاول حضانة) إلى ٤ سنوات و١١ شهرا و٢٠ يوما. وسيتم التغلب قريبا على جزء من هذه الازمة حيث سيزيد عدد الفصول من ٣٦ موجودة الآن إلى ٣٠ فصلا مما سيوفر اماكن لـ ١٤٤ طفلا

وقال انه من المنتظر فتح باب القبول بمرحلة رياض الاطفال مرة اخرى (بعد المرحلة الثالثة) فى شهرى سبتمبر واكتوبر المقبلين. وسيتم اخلاء اماكن من لم يسدد الرسوم والمصروفات المطلوبة فى الموعد المحدد وهو خلال اسبوع من اعلان النتيجة.

٧٠٠ منحة لأبناء الدول الإسلامية للدراسة بالأزهر والجامعات

الاسكندرية ـ من سهيلة نظمى:

اعلن الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الاوقاف انه سيتم زيادة عدد المنح لأبناء الدول الاسلامية الدارسين بالأزهر والجامعات المصرية إلى ٧٠٠ منحة جديدة، وان مصر لديها ٤٥ مبعوثا فى العالم الاسلامى والمراكز الإسلامية بتنزانيا والبرازيل وعلى استعداد لتلبية طلبات الدول الإسلامية من الدعاة.

وقال ان الوزارة ترسل ٢٠٠ قارئ للقرآن الكريم لهذه الدول فى شهر رمضان المعظم، وتنظم دورات تدريبية فى اللغة الانجليزية للدعاة الذين يمثلون مصر فى الخارج. جاء ذلك خلال تفقد الوزير معسكر طلبة الفوج الثالث من جامعات مصر بمعسكر ابى بكر الصديق بالاسكندرية. وأشار الى انه تمت زيادة بدل الاطلاع للائمة بوزارة الاوقاف بنسبة ٣٠٠٪ وزيادة مكافأتهم عن دروس يوم السبت وصرف الزى لهم بالمجان وتوزيع ٣٥ الف نسخة اضافية من مجلة منبر الاسلام عليهم مجانا.

واكد الوزير ان الاوقاف تنسق مع الازهر والجامعة ودار الافتاء لوضع تصور كامل لمواجهة الحرب ضد الاسلام عبر شبكة الانترنت، واشار إلى وجود لجنة تضم جميع المؤسسات الدينية تجتمع اسبوعيا لوضع تصور شامل للرد على الاسئلة التى يوجهها المواطنون حول امور الدين.

٢٤٥ مكتبة تشارك فى مهرجان «القراءة للجميع»

٥٠٠ ألف جنيه لإنشاء مكتبات جديدة بمراكز الشباب

كتب ـ عبدالهادى تمام:

قرر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ القاهرة تشكيل لجان لرصد مستوى الأداء للادارات المشاركة بالمكتبات فى مهرجان «القراءة للجميع» لتفادى القصور، وايجاد الحلول الفورية لها اذ تشارك فيها ٦٥٢ مكتبة بالاضافة إلى ٩٣ مكتبة محمولة بالمناطق الشعبية والعشوائية.

عبدالرحيم شحاتة

وطالب المحافظ بشمول المهرجان لأنشطة أخرى مثل الندوات الثقافية والصحية وتعليم الاطفال ترشيد المياه بالاضافة إلى تنظيم الرحلات الداخلية للمناطق السياحية والأثرية والتاريخية من خلال حملة «اعرف بلدك». وقرر المحافظ فى اجتماع عقده أمس بحضور نوابه، والسكرتير العام للمحافظة، ومديرو المديريات والهيئات ورؤساء الأحياء، تدعيم مكتبات الشباب بنحو ٥٠٠ الف جنيه لصيانة وانشاء مكتبات جديدة فى بعض مراكز الشباب التى ليس بها مكتبات، وتزويدها بأجهزة الكمبيوتر والاجهزة السمعية والبصرية. وطلب المحافظ إجراء مسابقات فنية وثقافية للتعرف على مدى استفادة الأطفال من مشاركتهم فى المهرجان. وعهد المحافظ إلى الدكتور محمد شمة وكيل اول وزارة الصحة بالقاهرة إجراء فحص طبى شامل للاطفال المشاركين والتنسيق مع هيئة التامين الصحى لتحويل الحالات المرضية إلى أقرب مستشفى لتقديم العلاج المطلوب، وان يكون هناك عيادة طبية بكل مركز شباب خلال المهرجان.

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

طقس الأسبوع

تستمر الموجة الحارة سائدة اليوم وحتى نهاية الأسبوع حيث تخف شدة الحرارة وان ظلت نسبة الرطوبة مرتفعة وتتراوح درجات الحرارة بين ٣١و٣٤ شمالا وبين ٣٧و٣٩ بالقاهرة وبحرى وبين ٤٢و٤٥ بالصعيد

طاقة نور: الأسعار الشهرة!

□ وزير التعمير والإسكان :

خاص ٢٢ الحالى.. بدء الحجز فى «إسكان المستقبل»

طرح ١٥ ألف وحدة فى المرحلة الاولى.. والتشطيب فوق المتوسط.. وبدء التسليم فى اكتوبر ٩٩

فى تصريحات خاصة لصفحة «اهتمامات الناس» أعلن الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة انه تقرر فتح باب الحجز يوم ٢٢ اغسطس الجارى وحتى الخامس من سبتمبر فى ١٥ الف وحدة سكنية تضمها المرحلة الأولى لمشروع «إسكان المستقبل» التى يبدأ تنفيذه فى ١٠ مدن جديدة تحت رعاية السيدة سوزان مبارك بتكاليف تبلغ فى جملتها مليارى جنيه لبناء ٧٠ الف وحدة، يسهم رجال الأعمال بالمدن الجديدة بتحمل نصفها استجابة لنداء حرم رئيس الجمهورية بالاسهام فى حل مشكلة إسكان محدودى الدخل

١٠٠٠ جنيه و٦ شروط للتقدم و٤ قواعد للاختيار



الغاء التخصيص فورا عند تأجير الوحدة أو ثبوت التصرف فيها

وطبقا لما اقرته اللجنة الرئيسية للمشروع التى تضم ٥٠ من ممثلى رجال الأعمال إلى جانب أربع قيادات من وزارة التعمير قال الوزير أنه ينبغى سداد ألف جنيه مع تقديم طلب الحجز بموجب شيك مصرفى أو حوالة بريدية برسم هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، على أن يرد المبلغ لمن لم ينطبق عليهم الشروط أو الذين لم يتم اختيارهم بسبب زيادة عدد المتقدمين عن عدد الوحدات المعلن عنها.

وقال ان الوحدات السكنية للمشروع سوف تقام فى مجموعتين من المدن الجديدة :

- تضم المجموعة الأولى خمس مدن منها تشمل العاشر من رمضان و٦ اكتوبر والشروق والعبور والتجمعات الجديدة حول القاهرة

- وتضم المجموعة الثانية خمس مدن أخرى فى بنى سويف الجديدة والمنيا الجديدة واسيوط الجديدة وطيبة ومدينة السادات.

وطمان إلى الحرص الكامل على ان تأتى مواصفات تشطيب وحدات المشروع التى تبلغ مساحتها ٦٣ مترا مربعا صافيا بدون السلالم فى المستوى فوق المتوسط فسوف تكون جميع الطلاءات من البلاستيك والأرضيات من بلاط المزايكو فى الحمامات والمطابخ من السيراميك، والأحواض من الاستانلستيل والسلالم من الرخام الجلالة.

واكد الدكتور محمد إبراهيم سليمان انه سوف يبدأ فى اكتوبر ١٩٩٩ تسليم وحدات المرحلة الأولى للحاجزين.

● وعن شروط التقديم لحجز الوحدات السكنية فى مشروع «إسكان المستقبل» قال إن اللجنة الرئيسية للمشروع حددت لها شروطا ينبغى توافرها فيمن يتقدم بطلب الحجز :

١- عدم حيازة المتقدم والمعولين لأية وحدة سكنية بصفة مستقلة إيجارا أو تمليكا وألا يكون قد سبق لأى منهم الإستفادة بقرض تعاونى

٢- أن يكون العائل الوحيد للأسرة بحيث لا تقل السن عن ٣٠ سنة ولا تزيد على ٤٥ سنة فى ١٩٩٨/١٠/١ وعلى أن يكون متزوجا

٣- لم يسبق للمتقدم أو من يعولهم الحصول على قطعة أرض سكنية من هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة أو من إحدى الجمعيات التعاونية او الدولة.

٤- أن يكون المتقدم ممن تشملهم مظلة التأمينات الإجتماعية (بدون اشتراط ذكر الرقم التأمينى فى الطلب)

٥- ان يكون من العاملين بالمدن الجديدة أو بالمحافظة التى تقع فى نطاقها هذه المدينة، ويمكن للعاملين بالقاهرة الكبرى التقدم لاحد مدن المجموعة الأولى.

٦- لم يصدر ضده من قبل اية احكام نهائية مخلة بالشرف أو الأمانة.

٧- وان يسدد مبلغ ١٠٠٠ جنيه عند تقديم الطلب بموجب شيك مصرفى أو حوالة بريدية برسم هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة (مشروع إسكان المستقبل) ويرد هذا المبلغ لمن لم تنطبق عليهم الشروط ومن لم يتم اختيارهم بسبب زيادة عدد المتقدمين عن عدد الوحدات المعلن عنها.

● وعن طريقة الحجز قال الوزير :

١- ترسل الطلبات بالبريد المسجل مرفقا بها الشيك المصرفى أو الحوالة البريدية (المشار إليه عاليه)، ومستلفى الطلبات المحررة من مكاتب البريد قبل أو بعد الفترة المعلن عنها.

٢- تضمين الطلب كافة البيانات المطلوبة عن المتقدم وأسرته

٣- ارفاق جميع صور المستندات الدالة على صحة البيانات بطلب الحجز مع التاكد من انطباق الشروط على المتقدم

٤- وترسل الطلبات مرفقة بها المستندات إلى افرع بنك التعمير والإسكان بالمدينة التى يراد الحجز بها

● واما عن اسلوب التقييم والإختيار من بين المتقدمين بطلبات الحجز فقال وزير الإسكان أن اللجنة الرئيسية للمشروع حددت اربعة أسس لذلك :

١- أن يتم تقييم حالة المتقدم طبقا للمستندات المقدمة وفقا لمعايير التقييم التى حددتها اللجنة الرئيسية للمشروع وبنك التعمير والإسكان

٢- وان يتم إختيار العدد المطلوب بكل مدينة للحاصلين على اكثر الدرجات فى هذا التقييم مع إخطاره ولا يعتبر هذا الاختيار نهائيا إلا بعد التاكد من صحة ما جاء بصور المستندات وذلك بمضاهاة الأصول والتاكد من صحة البيانات واجراء التحريات

٣- أن يتم خصم مبلغ ألف جنيه ممن يثبت تقديمه لبيانات غير صحيحة او مزورة مع اتخاذ كافة الإجراءات القانونية حياله

٤- إلغاء التخصيص فورا فى حالة تأجير الوحدة أو بيعها أو ثبوت التصرف فيها باى صورة من صور التصرف

□ وزير التربية والتعليم :

تعليق دهشتى بالغة

من التندر بالسلطات الجديدة لمجالس الآباء

أبدى الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم دهشته البالغة-وكل الحق معه- من تندر بعض الاقلام بالسلطات الجديدة التى منحها لمجالس الإباء والمعلمين بمدارس مصر والتى شملت قيامها بتحديد أوجه الانفاق من ميزانية المدرسة سواء الحكومية او من التبرعات او من اموال المجالس، إلى جانب المشاركة بالرأى فى تطوير المناهج ،وتقييم العملية التعليمية بالمدرسة من حيث مدى حفاظ المدرسة على سلامة البيئة المحيطة بها، ومدى انتظام التلاميذ فى الحضور، ومدى اقامتها لجسور التعاون مع البيت والإفادة منها ،ومدى حرص المدرسين على سلامة الشرح فى الفصول ،وجدية العمل فى مجموعات التقوية ،وغير ذلك من عناصر كفاءة الاداء التى يترتب عليها تقدير المكافاة السنوية للمدرسة فى ضوء مستوى تقييمها.

وإذا كانت هذه هى أهم معطيات السلطة الجديدة التى منحت لمجالس الإباء فى تقييم المدارس ،فإن ثمة حقائق جوهرية حاكمة ينبغى ذكرها فى مجال منح السلطات الجديدة لمجالس الإباء :

□ أن لدينا ٣٠ الف مدرسة يضم كل منها مجلسا للإباء والمعلمين يتكون مع مدير المدرسة من ٩ آباء منتخبين عن طريق الجمعية العمومية..و٥ معلمين من المدرسة و٤ من الشخصيات العامة ويشترط فيهم أن لا يكون لهم ابناء بالمدرسة.

د. حسين بهاء الدين

□ أساس فكرة منح المجالس السلطات الجديدة هى تنمية احساس المجتمع بملكيته للمدرسة،فيتوافر لديه بالفعل رغبة اكبر للمشاركة فى انجاح رسالتها.

□ رفع ٧ مليارات من الجنيهات عن كاهل الإباء-يتكبدونها فى الوقت الحاضر للدروس الخصوصية لابنائهم-وذلك باسهامهم العملى عن طريق مجالس الإباء فى الارتقاء بمستوى التعليم والعودة به إلى داخل المدرسة.

□ اعمال أبسط مبادئ الإقتصاد فى اشراك المستفيدين من الخدمة وهم الإباء فى تحقيق افضل عائد من استثمارات الدولة الكبرى فى مشروعها القومى الأول فى التعليم والتى بلغت فى الخطة الخمسية الثالثة المنتهية ١١ مليارا و٨٠٠ مليون جنيه.

□ انه ثبت من أحدث الدراسات العالمية أن مشاركة المجتمع فى دفع العملية التعليمية تمثل ما لايقل عن نسبة ٧٠٪ من عوامل نجاحها وتقدمها.

□ ثم أن المجلس الأعلى للإباء والمعلمين فى الولايات المتحدة يشكل حاليا اقوى الإتحادات النوعية الأمريكية تاثيرا وتوجيها للسياسات العامة للدولة كل فى مجال تخصصه..



■ اعلن مستشار كلينتون ان أمريكا ستحدد الطرف المسئول عن فشل مبادرتها لإنقاذ السلام.صحيح إذا كان المتحدث مجنون.فلابد ان يكون المستمع عاقلا !

■ ان يوفر الصندوق الاجتماعى مليار و٤٢٠ مليون جنيه لتمويل ٧٨ الف مشروع جديد صغير.فهذا امر عظيم.لكن الأعظم منه أن يقول لنا كم وفر لاقالة آلاف المشروعات الصغيرة من عثرتها ؟!

■ انقذوا سريعا «التليفون المحمول»من ضربة الشمس..التى كانت تفقده النطق.وتحوله إلى «التليفون المرمى» !

■ سئل فيلسوف الخبرة : من اين تاتيك الحكمة؟.فرد قائلا : من حيث يصاب الناس بالجنون !

□ وزير الكهرباء والطاقة :

الحقيقة تقييم أصول ٧ شركات الشهر الحالى ومجلس الوزراء يحدد بعده أسعار أسهمها

اوضح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة حقيقة ما قيل مؤخرا عن طرح شركات الكهرباء للبيع قائلا:

● يتم خلال الشهر الحالى دمج محطات توليد الكهرباء مع شبكات النقل والتوزيع فى ٧ شركات موحدة بالقاهرة والاسكندرية والدلتا والقنال والنواحى الولدى تنفيذا للقانون رقم ١٨ لسنة ١٩٩٨

د. ماهر اباظة

● فى الخطوة التالية يجرى تقييم أصول هذه الشركات ثم تحديد سعر السهم لها وعرض الموضوع بكامل تفاصيله على مجلس الوزراء

● وليس لذلك علاقة

بقية الإجتماعيات (ص ٢٥)

الحر ياهوه

ماهر داود

- رايح أكسر موجة الحر ! -

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولى

يعلن عن افتتاح المركز الدولى لجراحات التجميل (بالدور التاسع)

تحت اشراف نخبة من اساتذة جراحات التجميل والاصلاح

الاستاذ الدكتور علاء غيته استاذ جراحة التجميل بالقصر العينى

الاستاذ الدكتور نبيل ابراهيم الصالحى زميل كلية الجراحين بامريكا وكندا

الاستاذ الدكتور على مفتاح استاذ جراحة التجميل بالقصر العينى

الاستاذ الدكتور احمد الدنف استاذ ورئيس قسم جراحة التجميل بالمستشفيات والمعاهد التعليمية

الاستاذ الدكتور مامون اسماعيل استاذ جراحة التجميل بالقصر العينى

عيادات يوميا طوارئ ٢٤ ساعة

الحجز والاستعلام تليفون ٥٢٤٠٢٥٠ طوارئ ٥٢٤٠٠٧٧ داخلى ٣٩٧١ / ٣٩٧٣

مستشفى آدم الدولى

د.مدحت عامر

امراض الذكورة
اخصاب مجهرى
عقم واطفال الانابيب
علاجات الضعف الجنسى
عيادة السيدات الاصحاء

٢٠ ش عدن من شهاب المهندسين ت٣٦٠٩٠٧١ - ٣٣٦٧٤٩٠

المركز الاستشارى لامراض الذكوره والعقم

تشخيص وعلاج الضعف الجنسى والعقم وجراحتهما باحدث الاجهزة - اشراف

أ.د. رفعت الداخلى
أ.د. احمد القراقصى

اساتذة طب وجراحة امراض الذكوره والتناسل كلية الطب - جامعة القاهرة - ٥ ش الجامعة ميدان الجيزة ت٥٦٨٩٣٦١

يسر مستشفى الجلاء لعائلات ضباط القوات المسلحة (طريق المطار) ان تعلن عن وصول

الاستاذ الدكتور كسيلنج

استاذ الروماتيزم بجامعة سويسرا خلال المدة من ٨/٢٣ الى ٨/٣٠ وتعقد اللجان التحضيرية اعتبارا من ٨/٥ للاستعلام ٣٦٧٣٦٤٧

مفاجأة صن رايز ؟! للسادة أطباء الاسنان

كاميرا للتصوير داخل جذور الاسنان

وداخل الفم وخارجه المانى واجهزة الاشعة بالكمبيوتر بدون تحميض امريكى

ت ٣٧٠٤٦٦١ - ٠١٢٣١١٤٧٦٢

النقابة العامة للاطباء لجنة التعليم الطبى المستمر تعلن عن منحة دراسية لاطباء الامراض النفسية والعصبية للحصول على دبلوم ممارسة الطب النفسى D.P.P فتح باب التسجيل حتى ١٩٩٨/٨/٣٠ الشروط والتسجيل بمقر اللجنة دار الحكمة او مقار النقابات الفرعية بالمحافظات ت٣٥٦٣٦٨٥ - ٣٥٤٣١٦٦ - ٣٥٤٠٧٣٨ فاكس ٣٥٦٢٧٥١

يعلن **مركز أطفال الانابيب بمستشفى الدكتور عبدالقادر فهمى** عن افتتاح وحدة

التلقيح المجهرى

وعلاج عقم الرجال والضعف الجنسى وجراحات عقم الرجال

مستشفى الكاتب

مركز تفتيت الحصوات

بدون جراحة
بدون تخدير
بدون مناظير

ت: ٣٤٨٣٧٣٦ /٣٤٨٣٧٣٩ /٣٣٥٣٣٣١

مدارس منارة المعادى للغات بزهراء المعادى تعلن عن بدء التسجيل لمرحلة رياض الاطفال والابتدائى وعن تلقى طلبات معلمات اللغة الانجليزية مؤهل جامعى تربوى وخبرة خمس سنوات تقدم الطلبات لادارة المدارس تليفون ٥٢٠٠٢٠٤ - ٠١٢٢١٢٣٧٦٤

الجمعية العربية لعلوم امراض الذكورة

Pan Arab Society of Andrological Sciences

تعلن عن عقد مؤتمرها السنوى الثالث بمدينة تونس تحت رعاية السيد وزير الصحة دولة تونس وذلك فى الفترة من ١٣ - ١٥ نوفمبر عام ١٩٩٨ وباشتراك نخبة من العلماء والباحثين من الجامعات العربية والاجنبية ، والمتخصصين فى طب وجراحة امراض الذكور وطب المراة والصحة الانجابية من الوطن العربى لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال

هاتف القاهرة ٣٣٥٤٣٣٨ - ٣٣٥٩٠٤٧ - ٣٣٧٤٣٦٠

فاكس القاهرة ٣٥٥١٧٤٢ - ٣٦٠٥١٨١

شركة تيفولى للسياحة ٢٥٩٠٧٥٨ - ٢٥٥٥٤٢٧ فاكس الاسكندرية ٠٣/٤٨٣٣٠٧٦

الامين العام
أ.د. عادل حسن البحيرى

رئيس مجلس الادارة
أ.د. كمال زكى محمود شعير

Orabi Riding School
Dr. Yasser El Shazly Stud
Orabi Association-Road 9
Tel. 4772013 - 012-2113639 - 2582905 - 2589091

هكذا من الأهل

أجيال مصر.. بين تحدى الصدام ومتطلبات الحوار

ديمقراطية الحاضر وخطورة تجريح رموز الماضى

د. محمد رياض
أستاذ الجغرافيا بآداب عين شمس

بعض الكتاب والشعراء يرسمون صورا قاتمة من الظلم [illegible]

[illegible]

وتاريخنا فى مصر والشرق الأوسط وأوروبا وآسيا مليء بمثل هذه الأحداث من عصور الفراعنة الى البابليين والآشوريين والحيثيين والفرس وامبراطوريات الصين والهند والمقدونيين والرومان وفتوحات الدول الإسلامية والحروب الدينية وغزوات المغول والاستعمار الأوروبى الخ.. كم من البشر راحوا ضحية هذه الحروب المدمرة؟ كم من الأمم غابت عن التاريخ وكم من المدن والحضارات أزهقت أرواحها؟ وكم وكم ما شاء لنا السؤال سواء عن أنظمة الدول أو أنظمة القبائل فى أعماق أفريقيا وأمريكا قبل وبعد الغزوات الأوروبية والاستعمار الاستيطانى الأوروبى؟

هل كان الناس فى تلك العصور غائبين عن الوعى بآفات الحكام الذين يحكمونهم ويقودونهم الى حروب لاناقة لهم فيها كما يقول المثل القبلى البدوى؟ أم أن أغلب الناس كانت تحدوهم الرغبة نفسها التى تتولد لدى الحكام من أجل الحرب والتوسع؟ صحيح أنه ربما ظهرت أفكار عن شكل من الحكم خلاف الأمر الواقع (الاستبدادى) (كما نصفه الآن) لكن مصير هذه الأفكار كانت غالبا إلى زوال نتيجة سيادة الأمر الواقع «الاستبدادى» وقبول أغلب الناس به لأنه كان النسيج الذى من خلاله يجد الناس قوام حياتهم اليومية من نشاط اقتصادى وملبس وغذاء ومأوى ومكانة اجتماعية منخفضة أو مرتفعة. تماما كما يجد الناس أنفسهم فى ظل الأنظمة الحالية الفقيرة قد اعتادوا على سلوكيات وقيم ودساتير وطرق مألوفة وغير مألوفة لتأمين الحياة بأشكالها الفقيرة وفلحشة الغنى.

من هنا نعود مرة أخرى الى التأكيد أنه من نافلة القول قياس الماضى على الحاضر ووصف الماضى بالاستبداد والهمجية والظلم فهذه مراحل تتطور من خلال ظروفها الحياتية الخاصة أفكار السيادة والحكم الملائم فى كل عصر وزمان. صحيح أن تجارب الماضى لم تكن كلها متسقة متسجمة أو متشابهة فهناك تجربة حكم ديمقراطى محدودة زمنيا ومكانا بمدينة أثينا مقابل الحكم الاستبدادى فى فترات أخرى فى نفس المدينة، ومقابل نظام تسيطر عليه القوة العسكرية فى إسبرطة المجاورة أو مقدونيا الى الشمال من اليونان الأصلية. ويرى بعض علماء المصريات أن مصر مرت بمرحلة تفككت فيها قوة الملوك الآلهة بعد الأسرة السادسة (نحو ٢٢٠٠ ق.م) وأصبحت الأقاليم أكثر استقلالا فى إدارة شئونها وأكثر مراعاة لمصالح الناس من أوتوقراطية نظام الحكم السابق.

ويقول البعض فى أن هذا التفكك حدث بصورة مفاجئة. ربما فى شكل ثورة عارمة تضمنت أفكارا عن أسلوب حكم أميل الى الشعب منه الى الملكية الوراثية لكن زعماء الأقاليم ركبوا الموجة الفكرية الجديدة وطوعوها تدريجيا لإقامة حكم فراعين صغار ثم عاد الحكم الملكى الموحد مرة أخرى ابتداء من الأسرة الثانية عشرة (نحو ١٩٦٠ ق.م) بمجموعة قضايا كانت كالدستور (مكتوب وغير مكتوب) على رأسها تنظيم اقتصادى جديد معتمد على ضبط مياه النيل باستخدام منخفض الفيوم كخزان طبيعى للأخذ منه وقت الحاجة، مع استصلاح أراض حول البحيرة العذبة. تماما كما نفعل الآن تحت مسمى الخروج من الوادى واستزراع الصحارى ومشروع توشكى! وهناك أدلة يسوقها مارتن برنال فى كتابه «أثينا السوداء» (الترجمة العربية) إن المصريين فى تلك الفترة أو ما بعدها قد استوطنوا منطقة تثيبس (طيبة) الى الشمال قليلا من أثينا وجففوا البحيرة التى كانت قائمة وكونوا أسس اقتصاد زراعى متين فى تلك المدينة ناقلين معهم تكنولوجية تجفيف البحيرات واستزراع شواطئها فهل كانت تلك الفترة تشير الى هجرات مصرية الى منطقة بحر إيجة؟ العلاقات الثقافية قوية ومعروفة بين مصر واليونان القديمة خلال الألف الثانية قبل الميلاد. ولكن لو صح ما ذكره برنال فإن ذلك يعنى منعرجا جديدا فى تاريخ البحوث المصرية فالمتعارف عليه حتى الآن هو أن مصر كانت تجتذب الهجرات إليها من آسيا الغربية (القبائل السامية وبعض الشعوب الهندو - أوروبية اللغة) وبلاد اليونان فضلا عن بلاد شمال أفريقيا (مجتمعات البربر) وشمال السودان (الزنوج والزنجانيون).

الخلاصة أن الانتقادات التى توجه الى الماضى هى انتقادات ظالمة بمقياس عصور الماضى يرى أحد الشعراء المصريين (فى حديث إذاعى) أن اسم «راكوتيس» (نسبة الى قرية راقودة هو أولى بتسمية مدينة الإسكندرية. يرى الشاعر أن الإسكندر لم ينشىء المدينة وإنما عدل بعض الشىء فى راقودة التى يصفها بأنها كانت مدينة كبيرة قائمة وهو ما يحتاج الى تدليل علمى ويرى أنه من الظلم نسبة المدينة الى الإسكندر لأنه كان محاربا غازيا قاتلا ألم يكن كل الفاتحين كذلك؟ وينسى أن الإسكندر خلص مصر من حكم فارسى استمر طويلا وأن المصريين قابلوا الإسكندر بالترحيب (٣٣٢ ق.م) كما فعلوا بعد نحو ألف سنة عندما خلصهم عمرو بن العاص من الرومان (٦٤١م)؟ وينسى أكثر أنه ترتب على حملة الإسكندر نشأة أسرة البطالمة التى حكمت مصر وفقا لتقاليد مصر وديانتها برغم أصولها المقدونية، وأن الإسكندرية كانت لقرون طويلة منارة العلوم والثقافة والفلسفة فى عالم آنذاك ومذاهب دينية متعددة آخرها كنيسة الإسكندرية (نحو ٢٥٠م).

[illegible]

طبقة المماليك المحاربين وحدهم أما عامة المصريين من تجار وزراع وملاحين فكانوا يعيشون حياتهم قديما. تماما كما كان عامة الأوربيين والصينيين والهنود يعيشون بعيدا عن دسائس الحكام وأباطرتهم. صحيح أن الصراعات والحروب كانت تنعكس على الناس فى رفع قيمة الضرائب وقد تصيب بعضهم بالإفلاس. تماما كما نعاصره اليوم تحت مسميات عديدة منها التنمية والمجهود الحربى وضريبة المبيعات وغير ذلك كثير.

أما أسرة محمد على فهى - برغم المظالم وبرغم أصولها الأجنبية - بانية مصر الحديثة المستقلة عن الدولة العثمانية فعلا وليس شكلا. الثورة الزراعية فى شكل الرى الدائم (وبالتالى مضاعفة للمساحة المحصولية آنذاك) وإدخال محصول القطن على نطاق تجارى صناعى هى نتاج أفكار تبناها محمد على. وأشكال الصناعة الحديثة آنذاك هى الأخرى أفكار كانت تدعم الآلة الحربية المصرية، وأعطت لمصر مقدمات فى التحولات الصناعية من الحرفية الى المشاغل والمعامل والمصانع. وإنشاء الجريدة الرسمية (الوقائع) كانت الأب الحقيقى لمولد الصحافة المصرية - أول أشكال الإعلام وأهمها حتى الآن. لقد كان مقدرا أن تكون مصر واليابان فرسى رهان فى التنمية والنمو فى أفريقيا وآسيا. لكن تحالف الدول الأوروبية على مصر محمد على باعتبارها دولة قوية قد تخلف الدولة العثمانية المتهالكة الى جوار أوروبا من ناحية وسيطرتها على الشرق الأوسط وطريق التجارة البرى - البحرى الى المحيط الهندى من ناحية أخرى قد أوقف التقدم الاقتصادى المصرى بينما اليابان فى جزرها البعيدة لم تكن تشكل تهديدا حقيقيا للمصالح الأوروبية، ومن ثم تطورت بأسلوبها الذى فاجأ العالم فى مطلع القرن الحالى بالقوة والنماء.

ولاشك أننا مدينون الى عصر إسماعيل بالانفتاح الثقافى: أصول الكثير من المعاهد العلمية والمدارس بمراحلها المتعددة وبداية تعليم البنات، وتخطيط القاهرة الجديدة (الإسماعيلية - وسط القاهرة الآن) وامتداد السكة الحديدية الى الصعيد والتطوير الزراعى الصناعى، وفتح قناة السويس ونشأة مدن القناة (عدا السويس) - كلها من بين أشياء أخرى تعود إلى أفكار بعض المصريين (على رأسهم على باشا مبارك) والأجانب.

فكرة أن الأسر الحاكمة فى مصر من أصول أجنبية تنطبق على أسرة محمد على كما تنطبق على المماليك والأيوبيين والفاطميين والولاة فى العصر العباسى والأموى والراشدى والبطالمة. فهل نبغض كل هؤلاء الحكام؟ الواقع أن هؤلاء قد تمصروا حقيقة، وأصبحت مصر هى بلدهم ووطنهم. مثل ذلك الكثير من الأسر الحاكمة فى أوروبا. وعلى سبيل المثال فإن الأسرة المالكة الحالية فى بريطانيا تعود الى أصول ألمانية (ساكس كوبورج) وفى روسيا كان القياصرة خليطا روسيا ألمانيا. لكن كل هؤلاء كانوا مواطنين أوفياء لبلدهم. هكذا كان الحال فى الماضى. وماحدث فى الماضى ليس عليه قياس من الحاضر. الحكام الأجانب هم الذين يتبعون دولة أجنبية تحكم، مثل الحكام الفرس أو الرومان فى مصر. ومن ثم تجب عدم المغالاة فى الطعن فى أنظمة الماضى على ضوء الأنظمة المعاصرة. الديمقراطية كفكر سياسى سائد الآن فى العالم ليس جامدا غير متحرك. فالديمقراطية الأمريكية أو الأوروبية الآن غير الديمقراطية فى القرن الماضى، وستتطور نتيجة الاتصالات العالمية سريعة الإيقاع. ولو جمدت الممارسة الديمقراطية على شكل معين ستصبح نظاما راكدا بالنسبة لمتغيرات العصر القادم. قيل إن النظام العالمى تغير بعد تفكك الاتحاد السوفيتى وأصبحت أمريكا هى القطب الأوحد. ولكن تجربة سنوات قليلة أثبتت غير ذلك بدرجة محسوسة. فروسيا على قدر من النفوذ يمنع الغرب من التدخل بصورة قاطعة فى جرائم وحشية ارتكبها الصرب فى البوسنة ويرتكبونها الآن فى كوسوفا. وقوة الاتحاد الأوروبى تتنامى، وإن كانت تختفى فى الأزمات الحقيقية تحت تراكمات محاولة إيجاد الصيغة الملائمة. والأزمات المالية المدمرة تكتسح مراكز قوة فى الشرق الأقصى. وحكومة الولايات المتحدة فى حالة مائعة ما فهى لاتحددا فى خضم أحداث عالمية كثيرة بعد أن فقدت البعد الأساسى الرائد فى تشكيلها، إلا هو عدم وجود كتلة مناهضة. وهناك الكثير من المشكلات التى تواجه سياسة الولايات المتحدة تقف منها مواقف غير ثابتة مثل حركة انفصال الشيشان عن روسيا وكوسوفا عن يوجسلافيا ونزاع تركيا واليونان، ومشكلة قبرص وقضية العراق وموقفها إزاء إيران وليبيا ونظام الحكم الرجعى فى أفغانستان الذى نتج عن تأييد أمريكا للحركات الدينية المتطرفة فى العالم الإسلامى. لكن كبرى المشكلات الأمريكية هى اتخاذ صيغة ملائمة تسهم فى حل أزمة السلام فى فلسطين والأراضى التى تحتلها إسرائيل فى غزة والضفة والجولان السورى والجنوب اللبنانى. هل يعنى هذا أن شكل ومحتوى الديمقراطية فى الولايات المتحدة يتغيران الى شكل آخر غير الذى كان ممارسا أيام روزفلت وايزنهاور وكيندى على سبيل المثال؟

مرة أخرى نقول إنه لاداعى لتجريح رموز الماضى فهى جزء من التاريخ رضينا أم أبينا.

شبابنا.. ومسئولية جيل الرواد

د. يحيى عبدالحميد إبراهيم
أستاذ بجامعة أسيوط

كثيرا مانتحدث عن ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ وننسى حقيقة هامة وهى أن من قاموا بهذه الثورة كانوا شبابا فى نهاية العشرينات أو بداية الثلاثينات، وعليه فثورة يوليو هى من صنع شباب جيل منتصف القرن العشرين. ذلك يسوقنى إلى عقد مقارنة بين شباب هذا الجيل وشباب جيل آخر القرن لأجد أن الهوة ساحقة من حيث نماذج النجاح وتجارب التحول. لقد مكن شباب ثورة يوليو شيوخ العصر من الإمساك بنواصى الأمور - فماذا قدم الشيوخ لأبنائهم من شباب هذا العصر؟ حتى تتبرمج لديهم نماذج النجاح ويصبحون على نفس شباب جيل الثورة؟

الثورة بصفة عامة هى أطروحة للنجاح والابتكار فى حياة البشر، فهل أعطينا لشبابنا فرص الطرح الثورى؟ وهل واصلنا تأهيله الذهنى والنفسى والروحى إلى مستوى هذا الطرح؟ الإجابة معروفة ولكن على من تقع المسئولية؟ أجدها والله أعلم مسئولية جيل الرواد قبل أن تكون مسئولية الشباب فشباب مصر قد قاموا بثورة يوليو وتأميم القناة وبناء السد العالى وحرب أكتوبر، وكلها نماذج نجاح تدل على أن لديهم طاقات وقدرات التحول الموروثة إلا أن القدرات التى تفقد الثقة بها والرغبة فى تفعيلها قدرات ساكنة لايرتفع مستوى أدائها إلى ثوراته بل قد تسقط فى واد من الكوارث والنكبات. وهذا - للأسف - هو حال نسبة لابأس بها من شباب هذا العصر.

لقد فقد شباب هذا الجيل البرمجة الذهنية - اللغوية (Neuro- Linguistic Programming. NLP) للنجاح، وفشل جيل الرواد فى تطعيمه بنماذج النجاح التى صنعها شباب جيل الخمسينات وأكد عليها جيل السبعينات. ولايزال بعض المؤرخين يسمى ثورة يوليو للجيبة انقلابا عسكريا، ويقدم التجربة على أنها مجرد مجموعة من السلبيات، دون إدراك لخطورة ذلك فى البرمجة السلبية للشباب. نحن لاننكر أهمية النقد ولكنه النقد الموضوعى المتوازن الذى لايتطرف فى الحكم، ولايركز على الأشخاص قدر تركيزه على الأحداث. وتخلو معظم تحليلات ثورة يوليو من أعظم إنجازاتها وهو القيام بها ولإنجاحها رغم الظروف القائمة آنذاك. كما أن التحول الثورى قد ارتفع فوق كل السلبيات التى واكبت التجربة الثورية، خاصة وأن هذا التحول هو الذى ساعد على البرمجة الذهنية - اللغوية لأجيال التجربة وجعلها قادرة على إنجازات مابعد الثورة وحتى نصر أكتوبر ١٩٧٣، ثم بعد ذلك على شجاعة التحول من نموذج التفكير العدائى إلى قبول السلام العادل والشامل فى المنطقة. وكان من نتائج هذه البرمجة عودة الأراضى المصرية التى احتلت فى عام ١٩٦٧، وتلك أيضا تجربة ونموذج للنجاح الذى فشلنا فى العمل على برمجته فى «لاوعى» شبابنا من الجيل المعاصر.

لقد نجح الرئيس مبارك فى ترجمة البرمجة الذهنية - اللغوية لتجربة الثورة إلى واقع ملموس حينما قاد الطلعة الجوية الأولى التى كتبت أول حروف النصر فى حرب أكتوبر. ولكننا لانرى امتدادا لهذا الامتداد، كما لانرى حيوية الشباب فى مشاريعنا العملاقة التى مازالت تدار وتنفذ بحكمة الشيوخ وتفتقر إلى طاقة وابتكارية الشباب لأسباب متعددة. نعلم أن الظروف التى مرت بها البلاد قد شوهت نماذج نجاح التجربة الثورية، ولكن ذلك لايعفى جيل الرواد من مسئولية إغفال أهمية البرمجة الذهنية - اللغوية فى إعداد الشباب: فمازال أمامنا الوقت لإعداد شبابنا وتفعيل قدراته الكامنة، وفى ذلك فإننى أضع ثورة يوليو كنموذج لنجاح الشباب مع التأكيد على بعض أساسيات البرمجة الذهنية - اللغوية (NLP) والتى يمكن إيجازها فيما يلى:

(١) يستقى النجاح خططه وأساليبه من برمجة ذهنية - لغوية تخترق عالم «اللاوعى» وبذلك يصبح النجاح عادة فى حياة الإنسان.

(٢) تعتمد البرمجة الذهنية - اللغوية على مجموعة من القيم والمعتقدات والمهارات والصفات واستراتيجية للنجاح. هذا وقد تتصارع بعض القيم لتعوق الإنسان عن اتخاذ قرارات مصيرية. لقد كانت ثورة يوليو نموذجا رائعا لمقدرة الضباط الأحرار على التوفيق بين القيم المتصارعة ومنها قيم استقلال الوطن وقيم حب الحياة والمحافظة عليها.

(٣) هناك شفرة أساسية للنجاح وهى ثقة الإنسان فى قدراته ومهاراته ومواهبه ونرى أن شبابنا فى أمس الحاجة لفك هذه الشفرة.

(٤) يمتلك الإنسان كل قرارات حياته إلا قرار الموت فيملكه الخالق عز وجل، ولكن الإنسان يملك قراره بالاستعداد النفسى والذهنى لاستقبال الموت. ذلك يعنى أن الإنسان يملك مفاتيح النجاح والفشل ولايجب أن يعلق فشله على شماعة الظروف والآخرين.

(٥) لايجب أن يستغرق الإنسان فى البحث عن أسباب الفشل، وعليه أن يقوم بدراسة وتجريب نماذج النجاح وأساليب التميز والتفوق. هذا ويمكن للإنسان أن يبحث فى سجله الخاص لنقل نزعات نجاحه فى مجال ما إلى المجال الذى يريده.

(٦) يمتلك الإنسان كل المهارات التى يحتاجها للنجاح، ولكنه قد يقصر هذه المهارات على بعض الأنشطة ويحجبها عن البعض الآخر. والبرمجة الذهنية - اللغوية هى التى تمكن الإنسان من تحريك مهاراته بين الأنشطة المختلفة. لقد كانت هذه البرمجة واضحة فى مقدرة شباب الضباط الأحرار على تحريك مهاراتهم من الدفاع عن النظام إلى خلع النظام ومن ثكنات الجيش إلى الأروقة السياسية.

(٧) لاتهدف البرمجة الذهنية - اللغوية إلى تغيير السلوك فقط بل تتجاوز ذلك إلى تغيير الشخصية والقيم التى تتبناها، وموقف الإنسان من الحياة والآخرين حتى تصبح إيجابية.

(٨) النجاح رحلة طويلة تبدأ بخطوة واحدة تتكرر وتخترق عالم «اللاوعى» لتصبح عادة للنجاح.

(٩) لكل إنسان بؤرة تركيز تتسبب فى نجاحه فى مجال ما، وقد تتسبب فى فشله فى مجال آخر، وعليه فيجب على الإنسان تعديل بؤرة تركيزه الشخصية لتتلاءم مع المجال الأخير. وهنا فإننا نقول إن شباب الضباط الأحرار قد قدم نموذجا رائعا لتطويع بؤرة تركيزهم العسكرية لخدمة أهداف الثورة دون إراقة الدماء.

(١٠) يجب فك شفرات أو نماذج الابتكار لدى الأكفاء وتطعيم غير الأكفاء بهذه الشفرات حتى يتحولوا إلى مبتكرين أكفاء. وفى ذلك دعوة للمتخصصين فى علم البرمجة الذهنية - اللغوية للبحث فى نماذج النجاح فى قادة الثورة وقادة حرب أكتوبر وفك شفرة النجاح فى حياتهم ومحاولة تطعيمها فى لاوعى شبابنا حتى تتحول مصر كلها إلى ثورة فى الأداء وذلك هو الطريق إلى القرن القادم.

العلاقة بين الأجيال... نظرة بيولوجية واجتماعية

د. على النفيلى
المركز القومى للبحوث

فى مطلع القرن التاسع الميلادى كتب أحد مفكرى الإسلام وأطبائه البارزين «أبوالحسن الطبرى» فى كتابه الشهير فردوس الحكمة (إن الإنسان لايستطيع الاستمرار فى البقاء بشخصه ولذلك اشتاق إلى أن يبقى بصورته، وهو يستمر فى البقاء بنسله) أى أن الإنسان كائن حى ينزع دائما لتكرار صورته وذلك بتكاثر مادته وإعطاء نسل من نفس نوعه وإن كان خاصا بذاته.

وجيل الأبناء (وليس المقصود الأبناء بالعصب فقط وإنما يشمل التلاميذ والمرءوسين والرعية) يبدأ دقيق البدن ضعيف الكيان عديم المعرفة يحتاج من جيل الآباء (ويشمل المعلمين وأولى الأمر) العناية والرعاية ونقل الخبرات، ولما كانت طاقة الآباء محدودة فى كل الأحوال بما ورثوه هم أنفسهم عن السابقين ماديا ومعنويا وإن زادت قليلا نتيجة جهدهم للتميز، إلا أن هذه الطاقة تستثمر فى هدفين رئيسيين: الأول هو تحسين فرص الحياة لذاتهم والثانى تحسين سبل البقاء وتطوير الحياة لأبنائهم وبطبيعة الحال فالعقلاء ذوو النظرة المستقبلية من المسلم به أن هذه هى الفطرة السليمة لأن الأبناء هم استمرار للآباء بصورتهم وإن كان بغير أشخاصهم ولكن هل يمكن أن يكون الأبناء أنانيين فيستغلون الآباء ويسخرونهم لفائدتهم الشخصية؟ وإن كان هذا شذوذا عن القاعدة فى بعض الحالات نتيجة تراكم الفقر والجهل والمرض، إلا أن ذلك يبدو أحيانا للأبناء وعلى غير حقيقة الأمر نتيجة لاختلاف وجهات النظر أو آفاق الرؤية بين الجيلين. المفروض بيولوجيا أن الأبناء جميعهم سواسية أمام آبائهم حيث أن العلاقة واحدة مع كل منهم فنصف الجينات من الأب والنصف الآخر من الأم (وأحب الأبناء الصغير حتى يكبر والمريض حتى يشفى والمسافر حتى يعود) ولكن الجهد المستثمر فى الأبناء يختلف من ابن (أو ابنة) لآخر حسب أعمارهم والظروف الاجتماعية والصحية لنشأتهم بمعنى أنه عند اتخاذ أى قرار حيوى (يفصل بين الحياة والموت) يكون الأفضلية لمن بذل فيه الجهد الأكبر حتى وإن استطاع الآباء إخفاء هذا التفضيل. وعلينا أن نتساءل هل يتنافس الأبناء فيما بينهم للاستئثار بالنصيب الأكبر من جهد الآباء؟ أم أن كلا منهم ينظر إلى نصيب عادل أخذا فى الاعتبار احتياجات إخوته وأخواته؟ هل من الممكن أن يغش الأبناء ويبالغون فى حاجاتهم حتى على حساب إخوتهم وأخواتهم أو نصيب الآباء من الدنيا؟ من الملاحظ فى عالم الحيوان أن الصغار يخدعون ويستغلون الفوضى فى بيئتهم لمصلحتهم على حساب أخواتهم وآبائهم. يتصايحون بأنهم الأجوع حتى يحصلوا على أكثر من حاجاتهم وإذا كانت الطبيعة تسمح بهذا الخداع وتشجع على غض الطرف عن الابتزاز لكن ذلك يتم فى حدود معينة ومحسوبة حتى لايتعدى على حق الآباء فى الوجود لرعاية أبنائهم الآخرين، ومايحدث أثناء الحمل خير مثال على ذلك فإن الجنين يتغذى من مخزون الأم حتى وإن كانت تعانى من الجوع ولكن إلى الحد الذى يهدد فيه حياة الأم نفسها فعندئذ يحدث الإجهاض ويتم التخلص من الجنين. وعندما فى عالم الإنسان وسائل الخداع متباينة وأنواع الغش والكذب والاستغلال كثيرة بل إن الصغار يلجأون أحيانا للنفاق والزلفى كوسيلة لجنى ثمار أكثر من جهد الآباء ولذلك أصبح على العقلاء من الكبار ألا يخدعوا بذلك وعليهم أن يتحققوا من ادعاءات الصغار، وإن كان من الصعب اكتشاف الأكاذيب الصغيرة والبسيطة إلا أنه من الممكن اكتشاف الكبير منها والقضاء عليه وإذا كان على الكبار أن يكتشفوا المواهب الإيجابية الخلاقة فى أبنائهم ويحموها ويشجعوها لإثراء مجتمعهم بالعقل والمعرفة والابتكار فإن عليهم أيضا كشف الغش والكذب حتى لايسود الفساد ويصبح الافتراس هو الجهد السائد. وغالبا ماتحدد العلاقة بين الأجيال مجموعة من الصفات التى تنتقل من الجيل السابق الى الجيل اللاحق فإما أن يتم تبادل والإيثار بين الجيلين فينمو ويتطور المجتمع فكريا وأخلاقيا وإما أن يتبادلوا الأنانية والاستغلال ويأكل بعضهم بعضا فيتحلل المجتمع معنويا وإن بقى قائما من الناحية البيولوجية.

والأمر اجتماعيا قد يكون أكثر تعقيدا إذ أن استقرار المجتمعات وحركة تطورها لايحكمها فقط العلاقة بين السلف والخلف وإنما هناك عنصر ثالث فعال ومؤثر وهو الأفراد والمجتمعات المجاورة والطامعة تلك التى ترتعد فرائصها إذا وجدت دلائل انضباط وسلامة العلاقات بين أفراد المجتمع المنافس أو تسعد وتساعد على تحلل العلاقات الإيجابية وانتشار الصراع والأنانية وغياب سلطة القانون.

البعد السوسيولوجى لجيل كتاب الستينيات

عبدالرحمن ابوعوف

من واقع متابعة ورصد تحولات الخطاب الأدبى والفنى والإبداعى فى حضور وسيولة الواقع السياسى والاجتماعى المصرى الآن كجزء من اللوحة العريضة العالمية بكل تياراتها الفكرية والأدبية المتصارعة والمتعارضة فى ظل مفاهيم ورؤى مابعد الحداثة والعولمة وثورة المعلومات والاتصال والفضاء والتكنولوجيا إلخ.

وسوف نحاول هنا أن نناقش البعد السوسيولوجى لنشأة وتكون مسار حركة جيل الستينيات ومدى قيمة ماأحدثوه من تحول جذرى وتجديد وتجريب فى بنية وتقنية الشكل الأدبى خاصة فى الخطاب الروائى الذى حقق ازدهارا وخصوصية فرض نفسه على الآخر الغربى وتخلص من إدران التبعية فعمل هذا الآخر على ترجمته ودراسته كمحاولة لفهم الهوية والشخصية المصرية العربية المعاصرة ورؤيتها وموقفها من تغير العالم.

ولكن وقبل تحليل وبلورة رؤيتنا وفهمنا لجوهر وطبيعة جيل كتاب الستينيات. سنحاول إلقاء الضوء على إشكالية صراع الأجيال. فهناك خلط مزعج فى الأوراق والمفاهيم ولغو وطحن بلاعجين يتعلق بالتحديد العلمى الدقيق لمصطلح الأجيال أدى إلى فوضى فى استخدامه وترديده ببغائية. فأمام هناك جيل الستينيات فلابد أن يظهر جيل السبعينيات والثمانينيات والتسعينيات أى كل عشر سنوات يظهر جيل ينفى الجيل السابق - فى حين أن مفهوم الجيل فى اعتقادى يعنى أن هناك خصوصية لأى تعريف تكتسب أهميتها من التاريخ والمجتمع واللحظة الحضارية. فتشكل وتكون وظهور جيل أدبى جديد يعبر ويرتبط بتغيرات جذرية تحدث فى بنية ونسق الواقع الاقتصادى والاجتماعى والسياسى، وهو ثمرة تعديلات طبقية وحضارية فى جدل العملية الاجتماعية - يتم كل ذلك فى إطار تغيرات العالم وتقدم واكتشاف نظريات جديدة فى العلوم الوضعية والإنسانية تؤثر فى مفاهيمنا عن الواقع والكون والوجود والإنسان، بجانب التقدم سريع الإيقاع اللاهث فى التكنولوجيا وثورة الفضاء والأقمار الصناعية والاتصال والمعلومات، كل ذلك يطرح ويشكل حساسية ورؤى جديدة للكتابة وقضايا الأدب والأساليب التعبيرية والأسلوبية وبالتالى يعيد كل جيل من موقفه هذا المتقدم النظر وإعادة قراءة وتفسير تراثه من الأشكال الأدبية وآليات السرد الروائى والتشكيل الشعرى، ومعنى الأدب وموقف الكاتب والقارئ. إلخ إن الجيل باختصار - تجربة ورؤية - الجيل الثقافى هو الجزء الطبيعى من الجيل الزمنى، وليس كل الجيل - وليس المقصود وحدة التربية أو وحدة التجربة أو وحدة الرؤية وإنما المقصود هو التجربة الرئيسية (الثورة - الهزيمة - الحرب - إلخ) والرؤية المحورية (الرفض - الانتماء - الحرية) وكلها تتنوع وتتعدد وينجلى فى مئات التجارب الإبداعية والرؤى المتحصنة.

ولأن الحقب التاريخية فى أغلب الأحيان متداخلة، وليس ثمة قطع واضح وحاسم فيما بينها. فهنا يطرح إشكالية وجود تجاور بين أكثر من جيل فى مرحلة تاريخية محددة، يشتركون فى معايشة ومعاناة هموم وقضايا وتساؤلات يطرحها الواقع الداخلى والخارجى، وبالتالى يأتى إبداعهم إجابة عن تساؤلات الواقع، وقد يكون كاتب منتسب لجيل جديد أدنى تقنية وموهبة وفنية من كاتب من جيل سابق فالعبرة ليست بالسن بل بمستوى إحكام البناء الشكلى وعمق وحداثة الرؤية الفنية وصدقها وقدرتها على قراءة جدل الواقع واستشراف المستقبل بلغة الفن غير المباشرة لغة النبوءة وقد حكم قانون الاتصال والانقطاع والإثبات والنفى إشكالية صراع وصدام الأجيال على فضاء الحركة الأدبية المصرية منذ العشرينيات بين جيل الستينيات وجيل الأربعينيات جيل إنتفاضة لجنة الطلبة والعمال فى صعودها الثورى ضد ديكتاتورية اتحاد الصناعات بزعامة إسماعيل صدقى والقصر والإقطاع والاحتلال الإنجليزى وبين جيل الأربعينيات وجيل الثورة الوطنية والنهضة القومية فى ثورة ١٩١٩ وبين جيل ثورة ١٩١٩ وبين جيل عصر الإحياء الرومانسى جيل ثورة عرابى وهزيمتها.

ولايمكن عزل وفصل جوهر وهوية جدلية صراع الأجيال الأدبية واكتشاف قيمة وإسهام ماأضافه كل جيل من إنجاز إبداعى فى مستوى الرؤية والبناء التشكيلى والأسلوبية التعبيرية عن مسار وسياق التحولات والتناقضات للحركة الوطنية الديمقراطية وعن طبيعة تاريخ المنطقة العربية وعن تغيرات اللوحة العالمية.

فكلية القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية وهموم الثورة الوطنية وطموحاتها فى تعاقبها بين الصعود والانكسار والمد والجزر منذ ثورة عرابى ومرورا بثورة ١٩١٩ حتى ثورة يوليو ٥٢ وانكسار وحصار المشروع الناصرى للنهضة والتحرر والعدالة الاجتماعية.

كل ذلك يشكل المرجعية السوسيولوجية الأساسية للبنى والصياغات ونسق الأساليب والقوالب الأدبية ومفاهيم علم الجمال.

فى ضوء هذا التحليل الموجز لإشكالية صراع الأجيال يمكن أن نفهم البعد السوسيولوجى لنشأة ومكونات ومسار جيل كتاب الستينيات.

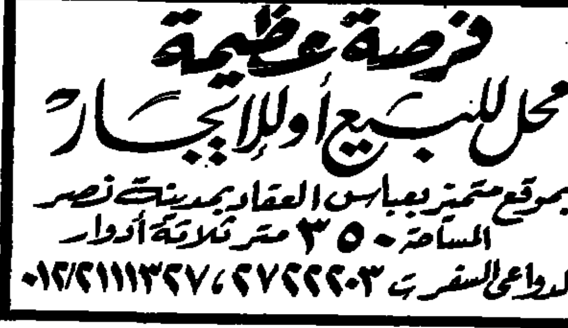
لقد تفتح وعى هذا الجيل فى صباه وشبابه المبكر ومعظمهم من أبناء الطبقة المتوسطة الصغيرة والعمال والفلاحين على انهيارات النظام الملكى وإفلاس الليبرالية الحزبية المتهرئة وشحوب هيمنة الاحتلال الإنجليزى بعد إلغاء معاهدة ٣٦ وبدء المقاومة الشعبية واستقبل بترحيب واسع ثورة يوليو ١٩٥٢ والقضاء على الملكية وإعلان الجمهورية وتصفية الإقطاع - غير أنه تمزق وهتف ضد حكومة البكباشية فى أزمة الديمقراطية الشهيرة مارس ١٩٥٤ وظل رغم إنبهاره بالمنجزات التقدمية التى تمت بقرارات فوقية لعبد الناصر مثل تأميم شركة قنال السويس، والتصدى الشجاع للعدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ وتحقيق الاستقلال السياسى والاقتصادى وصدور قوانين التمصير والانتماء للفقراء بصدور قوانين التأميم عام ١٩٦١ التى أسست قطاعات عاما يقود الاقتصاد الوطنى والتصنيع وقيام الوحدة مع سوريا وصعود القومية العربية وحركة التحرر الوطنى وأخيرا بناء السد العالى وتحدى دول الغرب وإسرائيل وحليفتها الولايات المتحدة الأمريكية. كل هذه الإنجازات الثورية التى أحدثها عبدالناصر لتعديل بنية المجتمع الطبقى وإعادة صياغة العلاقات الاجتماعية لصالح الفقراء والمهمشين.

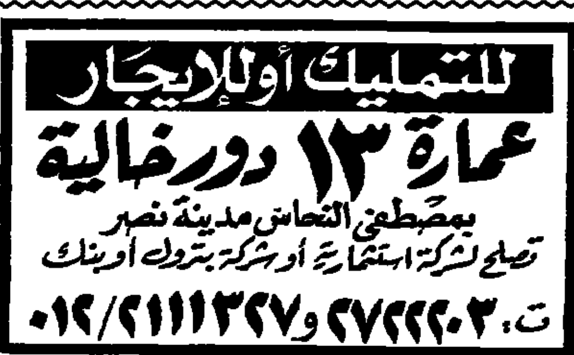
ظل جيل الستينات للأسف ينظر إليها مجنر باعتبارها مهددة بالضياع لأسباب عديدة منها بروز دور المؤسسة العسكرية وأجهزة الأمن والمخابرات والحذر من المثقفين وعدم وجود كوادر تترجم إشتراكية تدير مؤسسات الدولة والقطاع العام لذلك فمن يقرأ إبداع جيل الستينات الموزع فى المجلات المصرية والعربية سيلاحظ أنهم تنبأوا بنكسة ٥ يونيه ١٩٦٧.

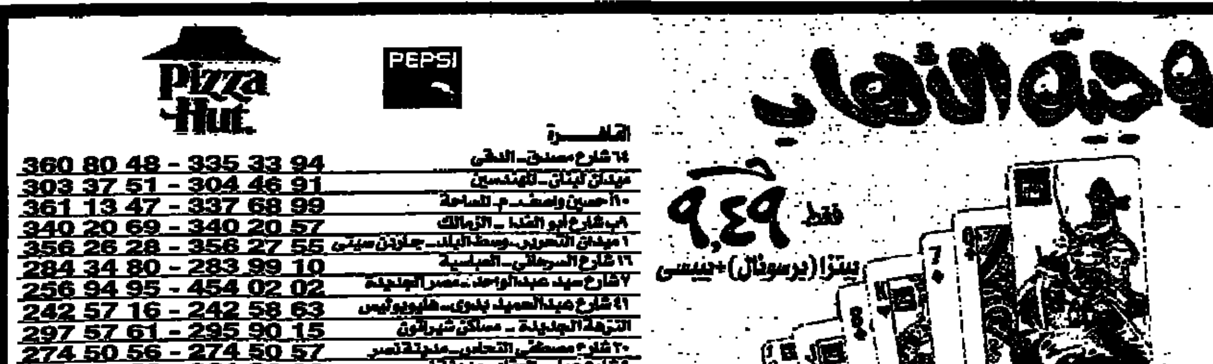
لقد صدق جيل الستينات وانكسرت أحلامه بالهزيمة غير أنه تمسك بقيادة عبدالناصر وواصل حرب الإستنزاف التى مهدت الطريق لنصر أكتوبر ٧٣ الذى كان ومضة أمل سرعان ماانطفأت بالصلح مع إسرائيل والتقارب مع الولايات المتحدة الأمريكية.

لقد أعطى العصر البطولى لعبدالناصر الفرصة لأفضل أبناء البرجوازية الصغيرة والعمال والفلاحين والفقراء لكى تترجم مثالياتها البطولية إلى واقع وكى تحيا وتموت ببطولة فى نطاق مع مثلها، ثم إنتهى هذا العصر البطولى برحيل عبدالناصر ووصايته البونابارتيه - وبدأت منذ منتصف السبعينات بعض التراجعات والتحولات عن مكتسبات ثورة يوليو، الإنفتاح الاقتصادى العشوائى وشركات توظيف الأموال وتحكم صندوق البنك الدولى والخصخصة وبيع القطاع العام والتحول من التخطيط المركزى لآليات واقتصاد السوق الخ.

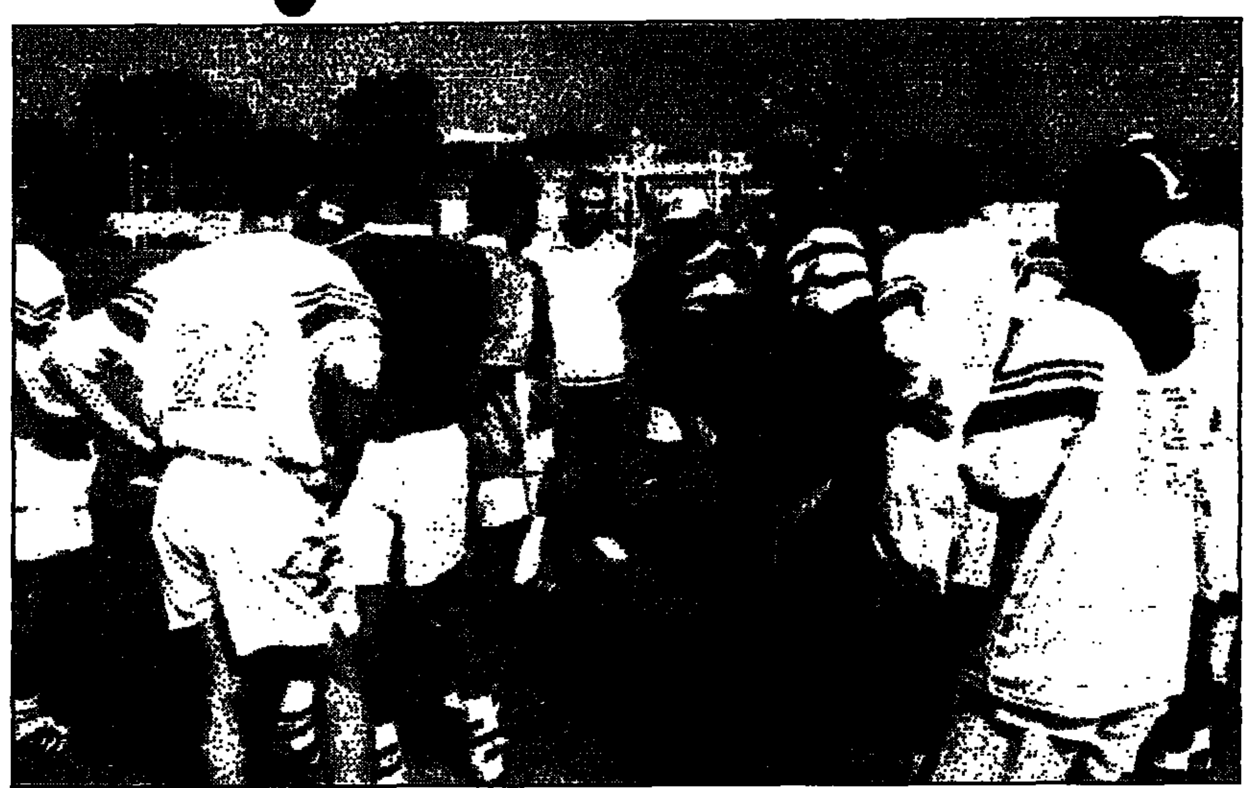
ولقد كانت حتمية انهيار هذا الجيل وفشل الطاقات التى ولدت فى مرحلة الثورة وعصر عبدالناصر موضوعات مشتركة فى كل روايات جيل الستينات وملتاه من أجيال دار معظم هذه الموضوعات حول زوال الوهم فى تلك الفترة.







الليلة.. الإسكندرية تسهر مع دورة الأهرام الصيفية لكرة القدم



لاعبو الأتحاد السكندرى يستمعون الى تعليمات من مدربهم المجرى قبل بدء الدورة

ناتو انطونيو مدرب السيب العمانى يشرح لاعبيه خطة المباراة خلال التدريب فى الاكاديمية

بعد غياب سنوات طويلة.. تعود مساء اليوم الدورة الصيفية التى اعتادت الإسكندرية على استضافتها كل عام، وتوقفت منذ نهاية الثمانينيات رغم النجاح الذى كانت تحققه وقتها، وقد أحدث عودة الدورة الصيفية التى تنظمها لأول مرة مؤسسة الأهرام تحت رعاية المحافظ ردود فعل واسعة فى ظل التعاون مع محافظة الإسكندرية، حيث يتوقع الجميع أن تكون دورة هذا العام بداية لعودة الدورات الصيفية، والتى يتم التخطيط لها من الآن لمشاركة فرق أجنبية وعربية فى الأعوام المقبلة فيها.

بدأ الإعداد للدورة الحالية منذ عدة أسابيع باجتماعات متواصلة بين اللجنة المنظمة ومحافظ الإسكندرية اللواء محمد عبد السلام المحجوب، الذى وضع جميع امكانيات المحافظة من أجل نجاح الدورة وخروجها بافضل صورة وتقوم منطقة الإسكندرية للكرة برئاسة طارق الجلاد منذ أسبوعين بالإعداد للمباريات لكى تخرج بنفس النظام، الذى تم تطبيقه فى كأس العالم ولم يسمح لأى فرد بالوجود داخل المستطيل الأخضر باستثناء اللاعبين والحكام فقط فى تجربة تطبق لأول مرة، كما سيتم خلال الدورة تكريم عدد من اللاعبين القدامى، الذين قدموا للكرة المصرية والإسكندرية الكثير وسيكون فى مقدمة هؤلاء شحتة الإسكندراني نجم الاتحاد السكندرى، واللاعب السكندرى الوحيد، الذى شارك مع منتخب إفريقيا.

تحظى الدورة باهتمام غير عادى ويكفى انه بمجرد الإعلان عنها طلب اكثر من ناد المشاركة فيها ولكن ابستقر الأمر فى النهاية على اربع فرق فقط هذا العام وهى الاتحاد السكندرى والزمالك والنصر السعودى والسيب العمانى، وستقام الدورة بنظام الدور الواحد ويحصل بعدها الفريق الفائز على درع البطولة.

الفرق الأربعة تاهبت للبطولة باستعدادات خاصة، ويكفى ان كلا من النصر السعودى والسيب العمانى وصلا منذ اسبوع ولعبا أكثر من مباراة ودية استعدادا للدور، وهناك إصرار من الفريقين على تقديم عروض مشرفة والحصول على درع الدورة، بالإضافة إلى الاتحاد السكندرى الذى وافق رئيسه الدكتور كمال شلبى على المشاركة فى الدورة بعد الاتصالات التى تمت مع الكابتن محمود الخطيب مدير الدورة، حيث اكد مسئولو نادى الاتحاد حرصهم على المشاركة فى دورة قوية تضم فرقا على مستوى عال.وقد وجد المدير الفنى الجديد بلاجوتل الدورة خير تجربة للوقوف على مستوى اللاعبين فى المباريات قبل بدء الدورى ويضع الجهاز الفنى للاتحاد اهمية قصوى للدورة باعتبار أن معظم الدورات الصيفية كانت دائما من نصيب الاتحاد السكندرى.

ومن هنا فهم سيبذلون اقصى جهد لتحقيق الفوز بها لاسيما انها مقامة بالإسكندرية معقل الاتحاد وسيحاول نادى الزمالك بقيادة رود كرول تقديم افضل صورة لإظهار ما حققه معسكر هولندا وما وعد به حتى يدخل بطولة الدورى لينافس بقوة منذ البداية على إحراز اللقب لذا فإن الفوز بالدورة الصيفية سيكون اهم مراحل الاستعداد للدورى.

الإسكندرية : طارق إسماعيل

اللواء المحجوب محافظ الإسكندرية:

الأهرام وراء نجاح الدورة الصيفية



عبدالسلام المحجوب

أعلن اللواء محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الإسكندرية ان عودة الدورة الصيفية ستكون خطوة مهمة نحو احتضان المحافظة وتنظيمها لدورات أكبر خلال الفترة المقبلة وإحياء الدورة الصيفية من جديد لتكون بمثابة الانطلاقة بعد ان ظلت متوقفة سنوات عديدة.

وأشاد محافظ الإسكندرية بإصرار جميع الأجهزة والمسئولين وفى مقدمتهم مؤسسة الأهرام على إنجاح الدورة وهو أمر يعنى أن الكل وضع نصب عينيه هدفا أساسيا الا وهو أن يكون لمدينة الإسكندرية نصيب كبير فى إقامة البطولات والدورات وهو أمر حرمت منه المدينة فى العديد من اللعبات.

وقال: حان الوقت لكى تتعاون الجهات المختلفة إذا أراد الجميع أن تحدث بالمحافظة نهضة رياضية وكروية. وأضاف اللواء المحجوب أن الدورة هذه المرة - رغم قلة عدد الفرق المشاركة فيها - سوف تكون مثيرة لعدة أسباب منها انها أول دورة بعد فترة توقف والكل سيتسابق لإحراز لقب البطولة كذلك تقارب مستوى الفرق ورغبة المشاركين فى الظهور باعلى مستوى قبل افتتاح الدورة، وأبدى محافظ الإسكندرية أيضا ثقته التامة فى القائمين على تنظيم البطولة مؤكدا أن التنظيم العالى والدقيق وأداء كل فرد لواجبه على أكمل وجه جعل الأمور تسير بشكل طبيعى ودون اى مشكلة حتى الآن.

ووجه اللواء المحجوب التحية إلى الفريقين العربيين المشاركين فى الدورة وهما: النصر السعودى، وسيب العمانى، مشيرا إلى أن مشاركتهما تعطى بعدا جديدا للدورة لأن الهدف هو أن تضم بعد ذلك فرقا عربية وأجنبية من أقوى فرق العالم لكى تصبح الدورة من أهم الدورات فى حوض البحر المتوسط وهو أمر ليس بالعسير خاصة أننا نملك القدرة على تحقيق ذلك سواء من الناحية المادية أو الإمكانات الفنية.

واختتم محافظ الإسكندرية تصريحاته معربا عن أمله فى أن تنتهى الدورة فى أفضل صورة باعتبار أن نجاحها سيكون حافزا لكى نقيم دورات على أعلى مستوى وهو ما يجرى السعى إلى تحقيقه فى الفترة القادمة.

هدايا وجوائز منطقة الإسكندرية

قررت منطقة الإسكندرية لكرة القدم - برئاسة طارق الجلاد - اجراء سحب على تذاكر المباريات تمنح فيه هدايا وجوائز لثلاثة من الجمهور فى كل يوم من ايام الدورة

يتولى تقديم الجوائز عدد من الشركات والهيئات ورجال الاعمال بالمحافظة.

جدول المباريات

اليوم	التاريخ	الفريقان	الساعة
الجمعة	٩٨/٨/٧	الزمالك × السيب العمانى	٨ مساء
		النصر السعودى × الاتحاد	١٠مساء
السبت	٩٨/٨/٨	راحة	
الأحد	٩٨/٨/٩	السيب العمانى× النصر السعودى	٨ مساء
		الاتحاد × الزمالك	١٠مساء
الأثنين	٩٨/٨/١٠	راحة	
الثلاثاء	٩٨/٨/١١	السيب العمانى × الاتحاد	٨ مساء
		النصر السعودى × الزمالك	١٠مساء

تمتع بسهرة كروية واكسب ٢٥٠ جنيها !

اللجنة المنظمة لدورة «الاهرام» الصيفية لكرة القدم تقدم لجماهير الثغر عرضا لحضور ثلاث سهرات كروية تبدأ اليوم الجمعة وبعد غد الأحد وتنتهى الثلاثاء

تشاهد فى كل ليلة منها مباراتين وايضا لتكون ضمن خمسة من المشاهدين الذين سيكسب كل واحد منهم ٢٥٠ جنيها . مقدمة من المهندس محمد فرج عامر رئيس نادى سموحه.

فى كل سهرة من السهرات الكروية الثلاث ستتابع عدسات مصورى الأهرام المدرجات، ويتم اختيار خمس صور . ومن كل صورة تختار اللجنة المتفرج الفائز الذى يتم تكبير صورته ضمن الخمسة الفائزين فى كل سهرة. ولكل واحد منهم جائزة فرج الله قدرها ٢٥٠ جنيها.

رجال الإعلام فى الأكاديمية

الدكتور جمال مختار رئيس الاكاديمية التى تستضيف البطولة وافق على تركيب عدد فاكسين دوليين للصحفيين ورجال الاعلام العرب الذين يرغبون فى تغطية البطولة كما وافق على استضافة مجموعة كبيرة من الصحفيين داخل الاكاديمية فى ابو قير.

ومعروف أن جميع الفرق المشاركة فى الدورة تقيم فى الأكاديمية التى تحولت الى صرح رياضى كبير.

الجوينى يلتقى بالحكام



ابراهيم الجوينى

عقد العميد ابراهيم الجوينى رئيس لجنة الحكام بالدورة اجتماعا مع الحكام المشاركين فى ادارتها حيث اعطى تعليماته بالقواعد الخاصة بها ومنها السماح باجراء ستة تغييرات فى المباراة لكل فريق وفى نفس الوقت عقد الكابتن الديبة رئيس اللجنة الفنية بالدورة اجتماعا خاصا لوضع الترتيبات النهائية وابلاغ الفرق بالنظام الخاص لكل مباراة والوان الفانلات وتحديد مواعيد الاحتجاج اذا كان هناك وبحث اى امور او شكاوى لاى فريق من الفرق المشاركة.

فى أول أيام دورة الأهرام

الزمالك «يتحدى» بطل كأس عُمان.. والاتحاد «يواجه» بطل السعودية

فى الثامنة من مساء الليلة.. وعلى ملعب ستاد الاسكندرية انت مدعو لحضور حفل افتتاح دورة الاهرام الصيفية لكرة القدم. التى تبدأ بلقاء بين الزمالك ـ القادم لتوه من هولندا حيث قضى هناك معسكر اعداده للدورى ـ مع نادى السيب العمانى بطل كاس عمان لموسمين متتاليين ٩٦ ـ ١٩٩٧، والذى وصل هذا الموسم ٩٨ الى المباراة النهائية حيث يواجه فى ديسمبر القادم نادى سداب فى المباراة النهائية.. ونادى السيب يحتل المركز الرابع فى الدورى العمانى وقد حضر للاسكندرية قبل البطولة باسبوع ليكمل معسكر اعداده داخل الاكاديمية العربية بأبى قير بالاسكندرية وظهر من خلال تدريبات الفريق انه يلعب كرة جماعية ولايعتمد على النجم الاوحد، وصرح مدربه البرازيلى ناتو انطونيو بأن الفريق حضر للمشاركة فى دورة الاهرام ويحدوه الامل فى الفوز بها لترفع من روح اللاعبين والجهازين الفنى والادارى قبل ان يشارك الفريق فى نهائيات البطولة الأسيوية للاندية ابطال الكئوس.. والفريق يضم لاعبين دوليين هما موسى شاه وحسين حسن ويضم كذلك لاعبين أجنبيين هما فرانك واجاسى ويقول محمد الفارس رئيس بعثة النادى العمانى، التى تضم ٣٠ فردا ـ ان الفريق مكتمل الصفوف ولا توجد بين صفوفه أية اصابات ولم يتغيب عنه اى لاعب واثنى على اداء اللاعبين خلال معسكرهم بالاسكندرية ووصفه بانه ناجح من كافة الوجوه ووجه الشكر للمسئولين بالاهرام الذين وجهوا الدعوة للنادى وايضا للمسئولين بالاكاديمية الذين وفروا للفريق وللاعبين كافة الامكانات، ولم يتبق لنا الا تقديم عروض طيبة.. ومن ثم المنافسة على البطولة والفوز بها، ورغم ان الفريق العمانى لعب مباراة تجريبية ولحدة داخل معسكره بالاكاديمية امام فريق الترسانة وانهزم بهدفين مقابل هدف واحد.. الا ان احمد زيد ادارى الفريق اكد ان هذه الهزيمة عابرة والمستوى الحقيقى للاعبين سيظهر خلال مباريات البطولة والتى سيرفع خلالها الفريق العمانى شعار التحدى من اجل الفوز بها والعودة بكأسها الى مسقط بعمان.

«الطاحونة الزملكاوية»

وإذا كان الفريق العمانى قد رفع شعار التحدى فعلى الزمالك ان يتقبل هذا التحدى بروح قتالية واداء متميز امام بطل كاس عمان.. ولما لا والزمالك وصل كما يقول مديره الفنى رود كرول الى ٨٠٪ من معدلات اللياقة البدنية خلال معسكره بهولندا الذى طبق خلاله طريقة اللعب الجديدة المتمثلة فى الطاحونة او الدوامة الهولندية.. والزمالك عليه ان يثبت لعشاق فانلته انه فعلا سيفوز بالدورى كما اعلن رود كرول مديره وذلك لن يصدقه احد الا بعد ان يشاهد اول مباراة تجريبية للزمالك ويرى طريقة لعبه واداء فريقه.. وعلى اى حال الفرصة مهيأة الليلة امام الزمالك للفوز خاصة وان كرول قال ان فريقه استعاد بهولندا روحه القتالية واستفاد بدنيا وفنيا وبات مؤهلا لتحقيق البطولات. فقال ان تألق الغندور وحسين السيد ومحمد صبرى وغيرهم بمعسكر هولندا سيدفع الزمالك للمزيد من الانتصارات ولم يخف كرول تمنياته بانه كان يأمل فى ضم مهاجم قوى يساند الهجوم الحالى للفريق.. ومشكلة كرول فى مباراة الليلة هى كثرة المصابين اهمهم عبدالحميد بسيونى هدافه وطارق السيد الذى اجرى جراحة الزائدة الدودية والدومانى الذى يعانى من شد عضلى وزميله سامى الشيشنى الذى مازال تحت العلاج واخيرا قال كرول ان هدفه من بطولة الاهرام ليس الفوز بها فحسب بل سعيه لتثبيت الفريق قبل بداية الدورى العام يوم ١٤ اغسطس الجارى

«الاتحاد يطمع فى النصر»

ونأتى إلى المباراة الثانية التى ستقام فى العاشرة مساء الليلة بين النصر السعودى والاتحاد السكندرى زعيم الثغر وصاحب الشعبية الكبيرة والملقب بالاتحاد الصيفى كناية عن فوزه المتتالى سابقا بالدورة الصيفية وكأس مصر.. والاتحاد يدخل هذه المباراة ويراوده تحقيق حلم غاب عنه سنوات عجاف هذا الحلم هو الفوز بأى بطولة أو كأس فى كرة القدم فمنذ عام ١٩٧٦ لم يحصل الاتحاد على اى بطولة كروية.. وفوزه بكأس بطولة الأهرام سيعيد الثقة لجماهير الاتحاد فى الجهاز الفنى وفى اللاعبين خاصة أن المباريات الودية التى لعبها قبل أن يشارك فى الدورة لم تكن نتائجها جيدة، ورغم ذلك أكد مديره حسن ابو عبده ومساعده محمد نور انهما راضيان عن فترة الاعداد، بينما قال المدير الفنى المجرى للاتحاد انه يرى من وجهة نظره أن اللياقة العامة للاعبين لم ترتق للمطلوب وهو امر مقبول فى بداية الدورى ولكن لابد من الصعود بحمل التدريبات لرفع معدلات اللياقة. والاتحاد ضم لصفوفه كفته وعبد المولى ولديه الثلاث سارى واشرف عبد الحليم وكرم مرسى ومن خلفهم جمال مساعد وهم القوى الضاربة حاليا مع العشرى والحارس عصام عبد العظيم ويهدف الجهاز الفنى من الاشتراك فى البطولة تجربة اللاعبين والوقوف على مستواهم الحقيقى ويحلم فى الحصول على بطولة الدورى وقد اوقعته القرعة امام النصر السعودى فى أول مباراة لكن الجهاز الفنى يؤكد أنه شاهد اداء النصر بالاكاديمية ووضع الجهاز الفنى الخطة المناسبة للفوز عليه بدعم الجماهير.

أما عن فريق النصر السعودى أحد الأندية العملاقة والبطلة وصاحب اشهر لاعب انجبته الملاعب السعودية ماجد عبد الله. فنتائجه الاخيرة خلال معسكره بالاكاديمية تجعل اى فريق يطمع فى الفوز عليه فقد تعادل النصر السعودى فى أول مباراة ودية له مع المحلة بدون أهداف ثم انهزم فى المباراة الثانية أمام الكروم الصاعد لممتاز ١/ صفر.. ولكن تواضع هذه النتائج لم يهز ثقة الجهاز الفنى للفريق برئاسة خوزيه سانتوس وايضا دافع رئيس بعثة النصر العميد فهد المشيقح قائلا إن الفريق بدأ اعداده متأخرا وأنه ينقصه ٣ لاعبين اساسيين منضمين للمنتخب الوطنى السعودى وهم ابراهيم مطر وعبد العزيز الجنوبى وابراهيم الشويح، وكذلك يتغيب عنه ثلاثة آخرون للاصابة وهم شاكر العليان وحسين هادى وفهد الهريفى الذى بدأ يتماثل للشفاء.. ورغم كل ذلك لعبنا بصغار السن ونحن نجدد الفريق ونبنى جيلا جديدا ولكن هذا لايمنع من المنافسة على الفوز بكأس الاهرام ليكون دافعا لنا قبل خوض تصفيات البطولة الأسيوية وايضا الدورى السعودى.

الإسكندرية:
عبد القادر إبراهيم


فريق الزمالك فى أحد تدريباته بقيادة الهولندى رود كرول قبل لقاء اليوم مع السيب العمانى [تصوير: جمال سعيد]

الزمالك.. تاريخ حافل

أنشىء نادى الزمالك فى عام ١٩١١ حين فكر مسيو «مرزباخ» وهو بلجيكى الجنسية فى تاسيس ناد للموظفين الاجانب يقضون فيه وقت فراغهم واختير له مكان فى وسط مدينة القاهرة يشغله مقر دار القضاء العالى الآن. واطلق عليه اسم المختلط وفى عام ١٩٢٤ انتقل النادى الى موقع جديد بجوار كوبرى الزمالك وفى عام ١٩٤٤ أطلق عليه اسم «فاروق» ـ ملك مصر آنذاك ـ الذى شعر بالاعجاب الشديد بفريقه الكروى حين فاز على الاهلى باربعة اهداف فى لقاء اقيم بينهما فى هذا العام.

فى يوليو ١٩٥٢ تغير اسم النادى من فاروق الى الزمالك.

وفى عام ١٩٥٩ انتقل النادى مرة ثالثة الى مقره الجديد فى نفس المكان الذى يشغله حالياً فى منطقة ميت عقبة.

حصل الزمالك على بطولة الدورى المصرى ٨ مرات، وعلى كاس مصر ١٨ مرة، واحرز بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى اعوام ١٩٨٣ و١٩٨٦ و ١٩٩٣ و ١٩٩٦ واحرز بطولة السوبر الافريقية عام ١٩٩٤ و١٩٩٧ واحرز الكاس الافروآسيوية عام ١٩٨٧ وعام ١٩٩٨.

تولى قيادة نادى الزمالك ثلاثة عشر رئيساً كان اولهم البلجيكى «مرزباخ» وآخرهم الدكتور كمال درويش.

قائمة اللاعبين

حسين السيد ـ عبد الواحد سيد ـ احمد معاذ ـ اسامة عمار ـ كريستوفر ـ حسام عبدالمنعم ـ الفيس روبين ـ أندى ـ طارق السعيد ـ محمد كمونة ـ خالد الغندور ـ محمد مشالى ـ محمد القط ـ اكرم عبدالمجيد ـ عمرو فهيم ـ محمد السيد ـ سيد حنفى ـ بشير التابعى ـ ايمن عبدالعزيز ـ طارق مصطفى ـ أحمد عبدالله ـ محمد صبرى ـ عبد اللطيف الدومانى ـ أسامة نبيه

الاتحاد السكندرى.. كوكب الثغر

يرجع انشاء نادى الاتحاد السكندرى الى عام ١٩١٤. حين قامت مجموعة من طلبة المدارس فى حى رأس التين بتاسيس ناد لكرة القدم برئاسة ملازم يدعى «مفضل ابوزيد» واطلقوا عليه فى أول الامر «نادى الأبطال المتحدين» وفيما بعد انضم اليه بعض اعضاء نادى الموظفين ـ الأوليمبى حاليا ـ وتغير اسمه الى نادى الاتحاد السكندرى.

عرفت كرة القدم طريقها الى النادى منذ وقت مبكر للغاية، وكان فريقه يؤدى تدريباته ومبارياته فى ارض فضاء بالميناء الشرقى لعدم وجود ملعب خاص به.

تعود شعبية نادى الاتحاد العريضة الى كونه أول اندية الاسكندرية التى سارعت الى تاييد فكرة تاسيس الاتحاد المصرى لكرة القدم عام ١٩٢١، ومساندته لفكرة تمصير اتحاد الكرة، التى كانت تعتبر فى حد ذاتها عملا وطنيا.

فاز الاتحاد ببطولة كاس مصر خمس مرات اعوام ١٩٣٦ و١٩٤٨ و١٩٦٣ و١٩٧٢، ١٩٧٥. واشتهر عنه انه كان دائم الفوز ببطولة الاسكندرية الصيفية مهما كان وزن وقوة الفرق المشاركة فيها، ولهذا اطلق عليه اسم «الاتحاد الصيفى».

اشهر رؤساء النادى هو عبدالله على حسن وآخرهم الدكتور كمال شلبى الذى دخل معه الاتحاد مرحلة جديدة من التطوير والانطلاق الى آفاق المستقبل.

قائمة الفريق

عصام عبدالعظيم ـ يوسف طاهر ـ طارق العشرى ـ عصام ربيع ـ محمد ابراهيم ـ أحمد سارى ـ الشاذلى ـ أشرف عبدالحليم ـ كرم مرسى ـ فؤاد رمضان ـ مجدى الرشيدى ـ محمد عبدالفتاح ـ عاطف عبدالعزيز ـ مصطفى رياض ـ محمد سلامة ـ هانى احمد ـ محمد مصطفى ـ حازم عبدالمولى ـ جمال مساعد ـ يوسف حمدى ـ ابوبكر حسين

النصر السعودى.. بطل الأبطال

خلال فترة وجيزة من الزمن.. ومنذ نشأة نادى النصر.. استطاعت فرقه الرياضية ليس فى مجال كرة القدم فحسب.بل فى جميع الرياضات الأخرى. ان تحتل مكانا بارزا على خريطة الرياضة فى المملكة العربية السعودية وصار لاعبوه رافدا اساسيا، للمنتخبات الوطنية المختلفة.

حصل فريق النصر على بطولة دورى المنطقة الوسطى سبع مرات. وفاز بكاس ولى العهد عام ١٩٧٢، وبطولة كاس الملك وبطولة دورى المنطقة الوسطى والشرقية وكاس ولى العهد عام ١٩٧٣.

وفى عام ١٩٧٤ فاز ببطولة اول دورى عام لتصنيف فرق المملكة وفى العام التالى فاز بكاس الملك وكاس الاتحاد السعودى لكرة القدم التى اقيمت لاول مرة.

وفى عام ١٩٧٩ فاز ببطولة الدورى الممتاز للمرة الثانية واحرزها للمرة الثالثة فى عام ١٩٨٠ اضافة الى كاس الملك.

وفى عام ١٩٨٥ فاز بكاس خادم الحرمين الشريفين، وفى عام ١٩٨٧ فاز ببطولة الدورى للمرة الرابعة. وفاز بكاس خادم الحرمين للمرة السادسة فى ١٩٨٩.

واخيرا فاز النصر ببطولة اندية اسيا فى عام ١٩٩٨ للمرة الاولى فى تاريخه.

يتولى رئاسة نادى النصر الامير عبدالرحمن بن سعود.

قائمة الفريق

مضحى الدوسرى ـ محمدخوجلى ـ شاكر الشجاع ـ ناصر الحلوى ـ ابراهيم الشويح ـ محسن الحارثى ـ تامر البحيرى ـ عدنان عبدالشكور ـ عبدالله المقرنى ـ فهد الهريف ـ خالد السويلم ـ احمد الغامدى ـ حسين هاوى ـ نهاد الظفيرى ـ مصطفى ادريس ـ خالد البحيدح ـ حمد الخشدان ـ خالد الفرحان ـ احمد جهوى ـ احمد السقافى ـ فيصل الدوسرى

السيب العُمانى.. مكانة متميزة

يعد نادى السيب العمانى من احدث الاندية واقربها ظهوراً على الساحة الرياضية ، وقد انشىء فى عام ١٩٧٢ واحتفل بيوبيله الفضى فى عام ١٩٩٧.

وعلى الرغم من نشاته الحديثة وكونه من الاندية الشابة.. الا انه استطاع خلال الفترة الماضية ان ينقش اسمه فى سجل الانتصارات العمانية وتمكن من احتلال مكان متميز فى ذاكرة الجماهير العربية بشكل عام.

تتمثل انتصارات نادى السيب فى فوزه ببطولة الكاس موسمين متتاليين هما موسم ٩٥/ ١٩٩٦ وموسم ٩٦/١٩٩٧. وتمكن من الوصول الى المباراة النهائية لبطولة كاس هذا الموسم. وفوزه بها يعنى احتفاظه بالكاس الى الابد فى انجاز غير مسبوق.

ينافس فريق السيب على صدارة الدورى العمانى بشكل دائم لكنه لم يتمكن من احراز لقب البطولة.

ضم الفريق فى مختلف مراحله نجوماً براقة شديدة الموهبة ومن هؤلاء حسين حسن، الذى يلعب ضمن صفوف السيب هذه الفترة، ويعد انتونيسوناتو المدرب البرازيلى للفريق هو واحدا من اشهر من تولوا مسئوليته.

يرأس النادى صاحب السمو شهاب بن طارق.

قائمة الفريق

عبد الفتاح سدور ـ عادل سليمان ـ يونس الفهدى ـ حمود خلفان ـ خالد طالب ـ يحيى درويش ـ عبد المجيد سدور ـ صالح الخصيبى ـ اولس اجاى ـ فرانك مانديه ـ عبد الله الاغبرى ـ ناصر سليمان ـ جمعة مسلم السعدى ـ عبد الرحيم داد رحيم ـ محمد جمعة ـ عبد المنعم سدور ـ سالم مرهون ـ ناصر الاغبرى ـ عماد سليمان ـ طلال سلطان ـ منصور درويش ـ سعيد راشد

شارع الرياضة

● محافظة الاسكندرية تتولى بنفسها دعوات مقصورة الاستاد الذى تقام عليه دورة الأهرام الصيفية وتقوم بوضع ترتيباتها لاخراجها فى أفضل صورة.

● سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم - الذى يحضر حفل افتتاح الدورة - قرر أن يقيم الاتحاد حفل استقبال لاعضاء الفرق المشاركة للترحيب بهم وتبادل الهدايا التذكارية.

● أرسل مركز الاحصائيات والتاريخ بالاتحاد الدولى لكرة القدم أمس الخميس فاكسا للاتحاد المصرى يتضمن ترتيب الاندية على المستوى العالمى حسب التقرير السنوى للفيفا فى الفترة من اول اغسطس ٩٧ الى ٣١ يوليو ٩٨ وتصدر القمة فى هذا الترتيب نادى ايفريلات الارجنتينى برصيد ٣٧١ نقطة.
ولاذا كان التقرير قد شمل ٣٠٣ اندية على مستوى العالم فقد ضم اربعة اندية من مصر هى الزمالك الذى جاء فى المركز ١٢٧ برصيد ١٠٢ نقطة متقدما على النادى الأهلى الذى احتل المركز ١٩١ برصيد ٧٦ نقطة.. والنادى المصرى احتل المركز ٢٤٠ على مستوى العالم برصيد ٦٤,٥ نقطة.. والمقاولون العرب احتل المركز الـ ٢٤٥ فى الترتيب برصيد ٦٤ نقطة.

● محمد عبدالعظيم المدير الادارى لفريق القناة لكرة القدم اكد ان فؤاد شعبان المدير الفنى للفريق بذل جهدا كبيرا خلال المرحلة الماضية للنهوض بالمستوى البدنى والفنى للاعبين تمهيدا لمحاولة المنافسة على المربع الذهبى للدورى العام.

● قدرى عبدالحليم عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم وعضو مجلس الشعب تم شفاؤه من الوعكة الصحية التى ألمت به أخيرا، ومن المقرر خروجه من المستشفى غدا السبت لممارسة عمله.

● قرر الاتحاد الدولى لرفع الاثقال ايفاد جميل حنا - بصفته رئيسا للاتحاد الافريقى - الى جزيرة ريئون للاشراف الفنى على دورة المحيط الهندى. جميل حنا سافر أمس - الخميس - ويعود عقب نهاية الدورة يوم ١٩ اغسطس الجارى.

● سامى الشيشينى لاعب الزمالك لكرة القدم يؤدى تدريباته العلاجية والتقوية على مرحلتين يوميا بمعرفة الكابتن علاء شاكر اخصائى العلاج الطبيعى للمنتخب القومى ليكون جاهزا لمباريات الدورى.

● اعتمد الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مبلغ ٤٩٠ الف جنيه مساهمة من المجلس الاعلى للشباب والرياضة للاشتراك فى الدورة العربية المدرسية المقامة بالمغرب فى الفترة من ٥ الى ١٥ سبتمبر القادم.

● محمد صلاح ابوجريشة مهاجم الاسماعيلى لكرة القدم، تالق بصورة رائعة خلال المباريات الودية، مما ادى الى قيام ميمى درويش مدير الكرة بعقد اجتماع مع اللاعب لاقناعه بالبقاء فى صفوف الفريق خلال الموسم الجديد.

سمير زاهر

سامى الشيشينى



□ أخر «تقاليع» التفتيش المالى فى مديرية الشباب والرياضة هو طلبها من رئيس منطقة القاهرة توقيع السباحين الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى فى بطولتى القاهرة الصيفية والشتوية الأخيرتين فى كشوف تفيد تسلمها للميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.. على فكرة عدد الميداليات فى البطولة الواحدة يصل الى ٩٠٠ ميدالية!

□ ابدى مصطفى الأدور مقدم برنامج «قصة مباراة» الذى يذاع على القناة الثالثة استياءه الشديد من الغاء البرنامج للاسبوع الثانى على التوالى بحجة امتداد البث المباشر لبعض البرامج.
وقد تلقى مقدم البرنامج العشرات من المكالمات التليفونية الغاضبة بسبب عدم اذاعة البرنامج والغائه فجاة، الادور قدم اقتراحا لمنيرة كفافى رئيسة القناة الثالثة بناء على رغبة المشاهدين لتغيير موعد البرنامج واذاعته فى السهرة.

□ الهولندى رود كرول المدير الفنى لفريق الزمالك الكروى رفض قيد اللاعب اسماعيل كوليبالى فى القائمة .. وطلب من ادارة النادى عرضه للبيع بدعوى انه لاعب غير ملتزم.

□ كوليبالى لم ينضم لتدريبات الفريق منذ بداية فترة الاعداد وحتى الآن.

□ محمد عامر المدير الفنى لفريق اسوان ضم عاطف خليفة حارس اتحاد عثمان لصفوف فريقه خوفا من ان ينقلب عليه حارسه الاساسى احمد كمال نتيجة لوجود مشاكل له مع الادارة.

□ محمود عطا الله عضو مجلس إدارة نادى سكة حديد ابو زعبل قوجىء باستبعاده من عضوية مجلس الادارة بعد ان ظل أكثر من عشر سنوات فى المجلس وقام أعضاء اللجنة النقابية بجمع ٢٠٠٠ توقيع من العاملين والمهندسين لتعيينه تقديرا لتاريخه الرياضى حيث إنه يعمل فى النادى منذ عام ١٩٥٧ وتخرج من الاكاديمية الأوليمبية وصعد العام الماضى بفريق الكرة من الدرجة الرابعة الى الثالثة وهو فى منصب مدير الكرة.

□ سفير زامبيا بالقاهرة حضر يوم الخميس الماضى حفل توزيع الميداليات الذهبية على أوائل الاوزان فى بطولة الجمهورية للذراع الحديدية بمبنى جريدة الأهرام ووعد رئيس الاتحاد المصرى عثمان عبدالغنى بنشر اللعبة فى بلاده لشعبيتها وقلة تكاليفها.

□ لاعب كرة سلة بناد كبير يرفض ناديه مسالة احترافه باوروبا.. ويطالبه بمبلغ مائة الف دولار فى حالة اصراره على الاحتراف.. اللاعب مرتبط بعقد مع النادى لمدة ٤ سنوات، مر منها عامان حتى الآن.

□ مندوبة التفتيش المالى بمديرية الشباب طلبت من منطقة القاهرة للسباحة ضرورة احضار رئيس الاتحاد الدولى المدعو لحضور بطولة المنطقة الدولية فى سبتمبر القادم كعب تذكرة الطيران للتاكد من صرف المبلغ المخصص لشراء التذكرة والا تعرضت المنطقة للمخالفات المالية!!

□ فاروق عاشور رئيس منطقة سوهاج لكرة القدم وعضو مجلس الشعب.. تعرض لتصادم بسيارته وهو فى طريقه لزيارة قدرى عبدالحليم عضو اتحاد الكرة وعلى الفور تم نقله الى مستشفى المقاولون العرب.

ليست أسرارا

نكبة الرياضة بالمدرسة جاءت على رأس النادى.. فهل عرفت اللوائح ذلك؟

دائرة الضوء

اللوائح
كلمة من سبعة حروف فقط.. إلا أنها!
الاساس الذى يبدأ وينتهى منه، أى اصلاح نريده للرياضة المصرية!
نعم.. هذه هى الحقيقة، وهذه دعوة للتعرف على القليل منها، من خلال هذا الكلام.

... ...

أبدأ كلامى بتساؤل يبدو سهلا وبسيطا: ماهو تعريف النادى فى بلدنا؟. هل هو ناد رياضى فقط ام ناد اجتماعى فقط ام رياضى اجتماعى أم اجتماعى رياضى ام لاهذا ولا ذاك؟.

اجابة هذا السؤال.. التى لم ينجح احد فى الوصول اليها.. يترتب عليها اشياء خطيرة ومهمة وكثيرة فى حياة الرياضة المصرية!

المهم ان هذا السؤال طرحته كثيرا جدا.. كتابة فى الصحافة وقولا فى الاذاعة والتليفزيون، ولم يجبنى أحد!

اما الأهم.. هو اننى أعود اليوم لاطرح نفس السؤال، وهذه المرة لابد ان يكون هناك جواب.. لأن ماكنت أخشى وقوعه.. وقع بالفعل، وظهرت بشائره فى موقعة الحمام.. الشهيرة بازمة أهلى مدينة نصر!

الحكاية من بدايتها ان النادى - أى ناد - لم يعد معروفا اختصاصه، رغم أن النادى - كل ناد.. أصبح مسئولا مسئولية كاملة شاملة عن رياضة البطولة فى بلدنا واقصد بها المنتخبات الوطنية، التى يتحمل النادى مسئوليتها من لحظة اختياره للناشئ المغمور الى أن يقدمه نجما مشهورا للمنتخب الوطنى!. النادى هو المسئول عن البحث والانتقاء لأن المدرسة التى تضم من ست سنوات وحتى ١٨ سنة ١٧,٥٠٠ مليون ولد وبنت وهو اكبر تجمع على الإطلاق لابناء الوطن فى مكان واحد!. هذه المدرسة ماتت الانشطة بها واصبحت ميزة وجود ١٧ مليونا بين ايدينا وأمام عيوننا لاقيمة لها.. لتموت قبل أن تظهر الآف الآلاف من المواهب التى ظلت حبيسة، لأنه لانشاط يفجرها ويحررها ويطلقها!. نكبة المدرسة جاءت على رأس النادى، الذى اصبح مسئولا هو عن البحث والانتقاء وهى مسالة مستحيلة.. وكيف له أن يتعرف على موهبة ونسبة اطفال مصر الذين يمارسون الانشطة اقل من واحد فى العشرة آلاف!. المهم ان النادى يحاول، بصرف النظر إن كانت محاولته علمية أم اجتهادية وفهلوية!. ونتاج المحاولة هى فرق الناشئين بالنادى وعددهم فى الأهلى والزمالك مثلا قرابة السبعة آلاف مقسمين على ١٩ لعبة رياضية!. النادى مطلوب منه أن يرعى هذا الجيش فنيا واداريا وصحيا وبدنيا ونفسيا وغذائيا وأيضا علميا بمتابعة مستواه فى المدرسة وتعويضه بالدروس الخصوصية، وتستمر هذه الرعاية الى أن يعتزل هذا اللاعب!.

إذن النادى مسئوليته مباشرة عن المستوى الفنى للمنتخبات.. باعتباره المسئول عن صناعة الابطال، واى خلل فى هذه الصناعة، ينعكس فورا على مستوى هؤلاء الأبطال وبالتالى على المستوى الفنى للمنتخبات!. مسئولية النادى تسبق بكثير مسئولية الاتحادات الرياضية فى هذا المجال، وهذا مايوضح خطورة دور النادى وأهمية دور النادى.. فهل اللوائح التى تحكم النادى، تعرف شيئاً عن دوره الخطير فى الحياة الرياضية الآن!. طبعا لا.. لأن هذه اللوائح قديمة وماتم تحديثه منها، كان للأسف فى الشكل ولغرض.. والغرض مرض، اما المضمون فبقى كما هو!

يرضى من.. أن النادى الذى يتحمل مسئولية كل شئ تجاه رياضة البطولة.. هذا النادى لوائح انتخاباته التى تاتى بمجلس الادارة الذى يحكم أربع سنوات، ليس فيها اى شئ يضمن انتقاء هذا المجلس من شخصيات لابد أن يكونوا على علاقة وثيقة بالرياضة كلها، لا كرة القدم وحدها!. شخصيات لها القدرة على اختيار أجهزة فنية متخصصة مسئولة عن صناعة البطل وعن المستوى!. اللوائح تركت انتخابات الاندية مفتوحة دون تحديد لمواصفات ناخب واختيارات مرشح!. لوائح اغفلت مواصفات الناخب المطلوب منه اختيار افضل العناصر على قيادة مؤسسة مهمتها صناعة البطل!

هل خبرة خالتى وستى وعمتى، وهن نصف الجمعية العمومية.. تسمح باختيار هذا المجلس المسئول عن مستوى الرياضة فى الوطن؟.

وهل النادى بوضعه الخطير تجاه الرياضة، نترك مواصفات مجلس ادارته مفتوحة - اللهم من شروط سطحية تافهة - ليصبح من حق أى عضو فى النادى أن يترشح لمكان لايفهم فيه شيئا؟.

نحن امام ناخبين أغلبهم يفتقد القدرة على اختيار الافضل لقيادة مصنع الرياضة!. وايضا أمام مرشحين أغلبهم ليس لديه امكانات وخبرات ادارة هذا المصنع.. والنتيجة اثرها واضح واضح على الرياضة!

وقبل أن يتهمنى احد باننى عدو للديمقراطية، وادعو الى تقليص حقوق الناخب والمرشح.. اقول: حقوق المرشح والناخب لامساس بها، فيما يعرفونه ويمكن ان يستفيد المجتمع منه، وحرام أن يكون صوت من لاعلاقة له بالرياضة هو الفيصل والمؤثر فى اختيار من يدير مؤسسة رياضة!!

واضح طبعا أن الأوراق من كثرة بعثرتها.. اختلطت وصعب جداً ترتيبها حتى يمكن فهمها!. واضح أن قصور عمل اللوائح جعل من انتخابات الأندية تمثيلية هزلية، قائمة على مصالح شخصية وتربيطات أسرية، لاوجود فيها لمصلحة عامة!

هذا الوضع الشاذ سببه عدم تحديد هوية النادى!.

إن كان لرياضة البطولة.. فلا بد أن تكون إدارته محترفة ومتفرغة، لأنه من الهزل أن نترك إدارة المحترفين لهواة غير متفرغين وبلا تاريخ أو حتى حاضر يربطهم بالرياضة!

وإن كان النادى اجتماعيا.. فالوضع القائم فى مسالة مثل الانتخابات مناسب، لأن العضو يعطى صوته لمن قام معه بواجب عزاء أو نظم له رحلة بسعر مهاود أو أن البوفتيك يتضاعف حجمه فى وجوده بمجلس الادارة!

اما إذا كان النادى رياضيا اجتماعيا فى آن واحد.. دون النظر لمن الغلبة على الآخر فى النشاط داخل النادى.. وهو الأمر القائم تقريبا الآن، فاننا نكون هنا امام النظام الأسوأ على الإطلاق.. لأن أسوأ ماهو موجود فى هذا، اختلط على الأسوأ فى ذاك.. ليخرج لنا مزيج يصعب وصف مساوئه!

فى ظل هذا الوضع.. هناك ظلم واقع بلا شك على العضو، الذى لايجد غالبا فى النادى من يوفر له ولاسرته النشاط الداخلى.. رياضيا واجتماعيا وثقافيا، ليصبح الذهاب للنادى لاغلبية الاعضاء.. مكانا للقعدة والكلام والأكل.. وكان تلك هى رسالة النادى.. وبكل أسف عدد من يمارس اى نشاط من أعضاء النادى داخل أى ناد.. لايزيد على ١ او ٢ فى المائه والـ ٩٨٪ أغلبهم يعتبرون النادى مجرد قعدة لإشباع شهوة النميمة ومتعة الأكل، وهذه القناعة تنعكس تماما على مفهوم هؤلاء لكل الأشياء واحداها العملية الانتخابية!

وايضا مع هذا الوضع.. رياضة البطولة مظلومة، لأن مجلس إدارة النادى، أغلبه فى الغالب لاعلاقة له بالمسالة، لأنهم افراز انتخابات تحكمها لوائح قاصرة لاتعرف أن مجلس ادارة النادى - أى ناد - هو الآن المسئول الأول عن صناعة الابطال فى كل اللعبات بمصر ومجلس ادارة النادى هو المسئول الأول عن إختيار الاتحادات الرياضية التى تدير كل اللعبات وكل المنتخبات وهو نفسه المسئول عن تشكيل قمة القطاع الأهلى المعروفة باسم اللجنه الأوليمبية!.

مجلس الادارة هذا، غالبا مايكون من شخصيات فاضلة.. لكنهم لايعرفون الرياضة ومن لايعرف مفروض أن يبتعد.. لكن هذا الأمر فى بلدنا عيب، والنتيجة ان اختيار الاجهزة الفنية والتعامل معها والابقاء عليها أو الاستغناء عنها.. كلها مسئولية من لايعرفون.. ولنا ان نتخيل النتيجة!. هناك اندية غيرت ثلاثة اجهزة كروية.. لفريقها فى موسم واحد وبعد ذلك تسالون عن مستوى!.

والحل؟.

الحل.. نسف اللوائح القديمة.. ووضع أخرى جديدة، تواجه الواقع الحقيقى الذى يعيشه النادى الآن.. لوائح نعرف بها ومعها طبيعة النادى ودور النادى، وهل سيبقى هكذا ينتظر الفرج من الحكومة او القطاع الأهلى ام نفصل الجزء الاجتماعى عن الرياضى، ليدير الأول وينفق عليه أعضاؤه.. باعتبار الانشطة الداخلية بكل أنواعها غير مكلفة!

اما الثانى واقصد النادى الرياضى المسئول عن صناعة البطل ورعايته، فهو من واقع الاحتراف لابد وان يكون منشاة اقتصادية وهى فى اغلب دول العالم شركات مساهمة.. تدار بعقلية أخرى ونظام آخر!

اللوائح الجديدة مطلوبة الآن اكثر من اى وقت مضى.. لأن موقعة حمام السباحة الشهيرة بأزمة أهلى مدينة نصر، تنبىء بمشاكل لاحصر لها ستواجه مجالس ادارات الانديه فيما هو قادم وماهو قادم مخيف!. الأهلى شيد مجمع سباحة تكلفته ٤٠ مليون جنيه.. فحدث على سبيل المثال الآتى:

عضو فى النادى.. بقناعة شديدة بما سيقوله، سال مسئولا فى مجلس الإدارة: كم متر خرسانة رمتوها فى حمام السباحة، وصبة الخرسانة دفعتوا فيها كام وكل ده ليه وعملتوا مناقصة ولا إيه .. واسئلة كثيرة من هذا النوع؟.

بالقانون من حق العضو أن يسال ويحاسب كما يريد، شرط ان يكون من خلال الجمعية العمومية وليس بصورة فردية خارج سلطة الجمعية.. لأنه لايوجد فى الدنيا مسئول يملك الإجابة فى اى وقت على تساؤلات ٤٠ ألف أسرة مثلا!.

اسرعوا باللوائح لان ماهو قادم مخيف، فى ظل خلط الأمور الناجم عن عدم تحديد هوية النادى!. أسرعوا لأن اى مسئول سيصبح امام خيارين.. ثالثهما أشد مرارة!

إما أن يتوقف هذا المسئول عن العمل، ليريح نفسه ويريح الاعضاء من عناء الأسئلة.. أويستمر ويطق يموت. أما إذا كان حظه أغبر ومازال فى عمره بقية.. فاغلب الظن سيقضيها فى الشوارع.. سيف خشب فى يده وصفارة بفمه.. وواقف ينظم فى المرور!.

وللحديث عن اللوائح بقية.. إن كان فى العمر بقية!

إبراهيم حجازى

قالوا هذا الأسبوع

■ هدفنا الوصول إلى التشكيل الأساسى قبل مباراة أسوان فى افتتاح لقاءات الفريق بالدورى، والاطمئنان على الدفاع وتجربة البدلاء وذلك من خلال المشاركة الحالية فى دورة الصداقة والسلام بالسعودية.

راينر تسوبيل
المدير الفنى للأهلى

■ استقالتى من تدريب اتحاد عثمان جاءت فى الوقت المناسب نظرا للمعاناة التى لقيتها من قبل مسئولى النادى وعدم استجابتهم لطلباتى الخاصة بضرورة التعاقد مع لاعبين على مستوى عال حتى لايتعرض لخطر الهبوط كما حدث فى الموسم الماضى.

عصام بهيج
المدير الفنى السابق لاتحاد عثمان

■ المجموعة الحالية من اللاعبين قادرون على المنافسة الحقيقية على بطولة الدورى والحصول على اللقب فى النهاية، ولن هناك تنافسا شديدا بينهم وجميعهم ملتزمون بالتعليمات وفى قامة طيبة.

رود كرول
المدير الفنى للزمالك

■ اهتمام غير عادى لدورة الأهرام الصيفية سواء من المسئولين أو الجماهير، ونأمل أن تحقق نجاحا يعيد للاسكندرية امجادها، واتوقع أن تخرج على أعلى مستوى وتستفيد منها الأندية الأربعة المشاركة.

محمود الخطيب - مدير الدورة

■ انتقالى الى النادى الاسماعيلى عن اقتناع وحبى له وعشقى لاسلوب أداء لاعبيه ورغبة فى الاستمتاع بتشجيع الجمهور الاسماعيلاوى الذى يعشق كرة القدم، وطموحاتى مع الفريق لاحدود لها.

مجدى طلبة - لاعب الاسماعيلى



هذا هو الواقع المؤلم لاتحاد الإسكواش

ليس مهما مصلحة مصر أو اسمها أو سمعتها.. الأهم الـ ٢٤٠ جنيها!!

لاأستطيع أن أصدق - أبدا - ٢٤٠٠ جنيها مصريا لاغيره، يمكن أن تكون هي السبب في كل الصخب والضجيج الذي يتصاعد الآن في اتحاد الاسكواش منذ عدة أشهر ووصل الحال إلى تبادل «اعضائه الكرام» للاتهامات والمتكراحه وعقد الاجتماعات خارج مقر الاتحاد، على طريقة حكومات المنفي - وأخيرا الدعوة لعقد جمعية عمومية غير عادية - وأكرو مرة أخرى «غير عادية» والبقية تأتي!

بالقطع تشير هذه الصورة إلى أن الاتحاد يعيش نشاطا كبيرا. ولكنه بكل أسف نشاط في الاتجاه الخطأ. وللمكان الخطأ. والتوقيت الخطأ. والا ماهو مبرر حالة الهدوء الحادة والسكون الرهيب فيما يتعلق بالفوز، والانتصارات. ولماذا لم نعد نسمع عن بطل يحرز لقبا عالميا. أو بطلة تقتنص بطولة دولية؟!

ان الاتحاد مشغول للغاية بماهو أهم من البطولات، والانتصارات، واسم مصر، أو مكانتها على خريطة العالم للاسكواش. الاتحاد منهمك في إعادة المال العام من الذين يفكرون في الاعتداء عليه. الاتحاد جعل غايته، ورسالته، وهمه الأول هو البحث عن الـ ٢٤٠٠ جنيها «فليس في الدنيا أهم من هذا الهدف!

ولوكانت هذه هي الحقيقة الخالصة لله والوطن، لكنا أول من يقف مع إعادة المال العام ممن اغتصبوه. حتى لوكان مااغتصبوه مجرد جنيه واحد! إنما مايجري الآن في اتحاد الاسكواش هو تصفية حسابات بكل معنى الكلمة، ولايهم إذا كان هذا يتم بدعوى «المال العام» أو حب الوطن، أو الاخلاص للمواقع التي يقبعون فوقها. وتفاصيل الحكاية تؤكد ماتقول. ويكفي لكي نعيش الصورة كاملة أن نحتكم إلى الاوراق والمستندات الرسمية التي تروي كل شيء.

البداية تعود إلى فاكس تلقاه اتحاد الاسكواش من أحد أعضاء مجلس إدارته - وهو مجدي مصباح - الذي تولى رئاسة بعثة منتخب مصر للرجال المشاركة في بطولة فنلندا في الفترة من ١٦ إلى ٢٢ ديسمبر. الفاكس يحمل تاريخا يعود إلى يوم ٦ مارس الماضي ويقول انه بناء على تكليف مجدي مصباح لرئاسة البعثة المذكورة، وإنهاء اجراءات سفرها، فقد حصل على مبلغ ١٥٠٠ جنيه للانفاق منها على المصروفات الادارية. ويشرح انه قام بتكليف موظفة - اعتاد الاتحاد على تكليفها بهذه الامور - لاستخراج تأشيرات البعثة من سفارة فنلندا - وحصلت على مبالغ الف جنيه وتم استخراج التأشيرات بالفعل يوم ١٤ /١٢/ ١٩٩٧ واكدت للموظفة أن قيمة استخراج التأشيرة الواحدة هو ٩٥ جنيها وان السفارة لم تعطيها ايصالا رسميا بذلك. وقام رئيس البعثة بتحرير ورقة بالقيمة التي ذكرتها الموظفة، ووقع عليها لتسوية السلفة التي سبق له الحصول عليها.

وبعد مرور بعض الوقت علم مجدي مصباح بان قيمة التأشيرة الفعلية هو ٦٥ جنيها، وليس ٩٥ جنيها. كما ذكرت الموظفة. وهو خطأ يستوجب العقاب، ولكن كون الموظفة متزوجة، وتمر بظروف عائلية صعبة - كما ذكر في فاكسه إلى الاتحاد - طلب أن يتحمل فارق القيمة وهو ٢٤٠ جنيها - وهو حاصل ضرب ثمن ٨ تأشيرات في ثلاثين جنيها - تجنبا التشهير بالموظفة لدى الجهات الرسمية. وترك الامر لمستوى الاتحاد لاتخاذ مايرونه في هذا الشأن.

لتنتهي الفاكس، وكان من الممكن - أو الطبيعي - أن تنتهي المشكلة عند هذا الحد. وان يتم اتخاذ الموقف المناسب مع من تسببت في هذا الوضع. ولكن لم يحدث شئ من هذا. وأخذت الأمور اتجاها آخر مختلفة تماما!

وتقول التفاصيل انه تم اخطار مجدي مصباح - عضو مجلس ادارة الاتحاد - بعقد اجتماع رسمي يوم ٢٨ مايو الماضي، وعند ذهابه إلى مقر الاتحاد وجده مغلقا. وظن انه تم الغاء الاجتماع، أو تأجيله لأي سبب من الاسباب. ولكنه اكتشف في اليوم التالي ان الاجتماع انعقد فعلا في منزل احد اعضاء مجلس الادارة. وكان هذا اليوم يتوافق مع الذكرى الاربعين لوفاة والدة هذا العضو - وتم اتخاذ عدد من القرارات الرسمية.

ملاحظة: اللائحة تمنع عقد اجتماع مجلس ادارة أي اتحاد خارج مقره إلا بموافقة مسبقة من الجهة الادارية.

وبعد أقل من أسبوع عقد الاتحاد اجتماعا آخر. ولكن في مكتب أحد اعضاء مجلس الادارة - ربما على سبيل التجديد - ولم يتم توجيه الدعوة لمجدي مصباح، رغم إمكانية القيام بهذا بسهولة بأي وسيلة من الوسائل التي كان يلجأ لها الاتحاد من قبل.. وفق ماأوضحه في مذكرة رسمية لرئيس قطاع البطولة وكانت المفاجأة أن مجلس ادارة الاتحاد قرر تشكيل لجنة للتحقيق مع مجدي مصباح في «المخالفة» الخاصة بمبلغ الـ ٢٤٠٠ جنيها» ! وكانت اللجنة مكونة من أولياء أمور اللاعبين وبقرار مسبق يقضي بايقافه دون النظر إلى ماستسفر عنه نتائج التحقيق ! منتهى الوطنية، وحرص بالغ على المال العام في الظاهر.. ولكن - بكل أسف - تتكشف الحقائق وراء مايجري بين مجلس الادارة وأحد أعضائه والتي لاتفوح منها رائحة للمصلحة العامة بأي حال. لكنها بسبب الخلافات الدائمة بين رئيس الاتحاد ومجدي مصباح، وهي خلافات يعلمها الجميع - على حد قول المذكرة التي تقدم بها مجدي مصباح إلى طلعت جنيدي رئيس قطاع البطولة بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة في ٦ يونيو الماضي - وسبب هذه الخلافات يرجع إلى انفراد رئيس الاتحاد بالقرارات دون استشارة باقي اعضاء المجلس، وإلى تفجيره للمشاكل والازمات مع العديد من الجهات الرياضية، وفي داخل الاتحاد نفسه مما أضطر بعض الاعضاء إلى الاستقالة، وإلى انصراف البعض الآخر عن حضور جلسات المجلس.

لوضحت مذكرة عضو مجلس الادارة ان هدف هذه اللجنة هو تشويه صورته امام الناس، وتفويت الفرصة عليه في تحقيق مطلبه بتحويل المخالفات الى النيابة العامة باعتبارها الأصل في الفصل في المخالفات المتعلقة بالمال العام.

ويتقدم عضو مجلس الادارة بمذكرة جديدة الى رئيس جهاز الرياضة يضيف فيها مزيدا من التفاصيل حول تلك اللجنة. واوضح انه ذهب في موعد حدده الاتحاد للقاء اللجنة فوجد ان رئيسها لم يحضر، وان مندوب التفتيش المالي بالجهة الإدارية لم يحضر هو الآخر، وكان الباقون ثلاثة احدهم والد احد اللاعبين، والثاني محامي رئيس الاتحاد، والثالث احد اعضاء مجلس الادارة، وانه قام باثبات اعتراضه - كتابة - على تشكيلها شكلا وموضوعا. واشار الى ان رئيس الاتحاد مازال يعقد اجتماعات المجلس بعيدا عن الاتحاد، ودون توجيه الدعوة اليه لحضورها.

ويعقد مجلس ادارة الاتحاد جلسة جديدة في ٢٥ يوليو الماضي. ويتقدم مجدي مصباح بمذكرة الى الدكتور لطفي قلليني رئيس جهاز الرياضة، شرح فيها وقوع مخالفة جسيمة تتمثل في انعقاد الاجتماع. حيث لم يحضره سوى ثلاثة اعضاء، وتم اتخاذ اكثر من قرار، والتوقيع على شيكات مالية دون أن تكون الجلسة قانونية! وكانت المفاجأة أن يصدر عن الاجتماع قرار بعقد جمعية عمومية غير عادية يوم ٢٥ سبتمبر للنظر في عضوية عضو مجلس الإدارة.

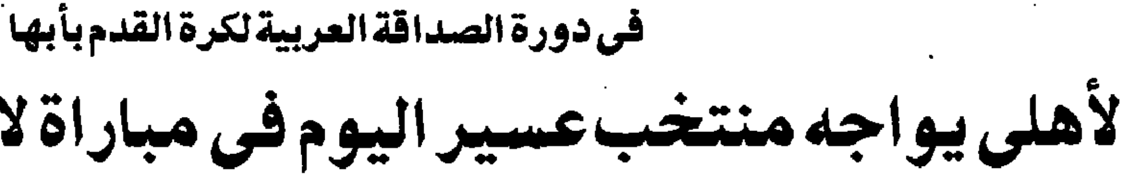
ويتواصل مسلسل الصراع، وتتفاعل مهمة «إنقاذ» المائتين وأربعين جنيها، وكأنه لم يعد أمام الاتحاد ما يشغله سواها. وتصورنا أن الجمعية العمومية غير العادية كانت لبحث أسباب فشل محصلة الإسكواش لبطولة هولندا «الضعيفة» التي سافر فيها ٢٥ لاعبا ولاعبة خسروا جميعا فيما عدا لاعبة ولحدة اعتقدنا أن الجمعية العمومية ستجتمع لمناقشة الـ ٥٣ الف جنيه التي يدفعها الاتحاد شهريا لجيش من المدربين اغلبهم لم يعملوا من شهور، ويحيط الغموض بالمسألة كلها. وبعضهم الذي يقيم خارج مصر منذ فترة طويلة. تخيلنا أن الجمعية العمومية لبحث أسباب استقالة وامتناع معظم الأعضاء عن حضور الجلسات، وانعكاس ذلك سلبا على نشاط الاتحاد.

لكن كل هذه الأمور بسيطة وتافهة أمام قضية الـ ٢٤٠٠ جنيها!.

وليس مهما أن يدفع الاتحاد ٥٣ الف جنيه شهريا لمدربين أغلبهم لا يعمل.. المهم الـ ٢٤٠ جنيها. التي ستضيع على الدولة.

لك الله يا مصر!

خالد توحيد



في دورة الصداقة العربية لكرة القدم بأبها

الأهلي يواجه منتخب عسير اليوم في مباراة لابديل عن الفوز فيها

عندما تشير عقارب الساعة إلى السابعة والنصف تتجه أنظار عشاق كرة القدم إلى الملعب الرئيسي بمدينة الشباب الرياضية بأبها بالسعودية، حيث يلعب الأهلي المصري ثاني مبارياته أمام منتخب عسير ممثل المنطقة الجنوبية ضمن مباريات المجموعة الأولى بدورة الصداقة العربية.. الأهلي يدخل هذه المباراة رافعا شعار الفوز لكي يضمن التأهل، أما اذا حدث غير ذلك فان الفريق سيضع نفسه في موقف حرج خاصة بعد تعادله المفاجيء أمام القادسية الكويتي ١/١، مع العلم أن الفريق لعب بتشكيل مختلف كثيرا في المباراة الاولى ويحاول الجهاز الفني للأهلي تجربة جميع اللاعبين للوقوف على مستواهم وهو الهدف الرئيسي من المشاركة في البطولة التي يعتبرها تسوبيل اعدادا جيدا للدوري العام من خلال التركيز على بعض نواحي النقص مثل تحركات اللاعبين وسرعة نقل الهجمة واكساب الخبرة للصاعدين.. ومباراة اليوم ليست سهلة للأهلي خاصة أن هذه الفرق تلعب بروح قتالية عند مواجهتها للأهلي، وقد بدت انطباعات تسوبيل عن فريق عسير جيدة بالرغم من خسارته أمام اهلي جدة في الافتتاح صفر/٢، حيث نجح لاعبو اهلي جدة في خطف الفوز بالمباراة ولولا سوء التوفيق الذي لازم عبدالله القحطاني وأبوشهران لكانت النتيجة قد تغيرت كثيرا.

وسوف يحاول لاعبو الأهلي ايقاف خطورة أبوشهران والقحطاني بالاضافة إلى تضييق المساحات لاجادة لاعبي عسير السرعة الفائقة والتحرك على الأجناب ومن المتوقع أن يخوض الأهلي المباراة بتشكيل مكون من: عصام الحضري ومحمد يوسف ومحمد شرف وإبراهيم حسن ومحمد عمارة وأسامة عرابي وهادي خشبة وهشام حنفي ووليد صلاح وحسام حسن وكشري، ويغيب عن المباراة سيد عبدالحفيظ الذي يخضع لفحوصات طبية مكثفة من قبل الدكتور مجدي عبدالعزيز الذي أكد أن اصابة سيد عبارة عن جزع في الرباط الخارجي لمفصل القدم ويبذل الجهاز الطبي مجهودا كبيرا لكي يلحق اللاعب بمباراة اهلي جدة السعودي. أما منتخب عسير والذي يقوده أمين دابو المدير الفني فقد أكد أنه يعرف الكثير عن الأهلي وسيحاول إيقاف مفاتيح اللعب في صفوف الفريق وقد أبدى دابو ارتياحه لغياب سيد عبدالحفيظ عن المباراة وأضاف أن مباراة اليوم صعبة جدا وأعتقد أن فرصتنا جيدة في ظل مؤازرة الجمهور مع كامل احترامي وتقديري للأهلي. الجدير بالذكر أن الأهلي السعودي يواجه القادسية في المباراة الأولى وهي التي تسبق مباراة الأهلي المصري وتعتبر هذه المباراة هي التي ستحدد شكل المجموعة خاصة أن اهلي جدة يتصدر المجموعة برصيد ثلاث نقاط يليه الأهلي والقادسية الكويتي وأخيرا منتخب عسير.

ومن ناحية أخرى علق تسوبيل على مباراة القادسية والتي انتهت بالتعادل برضائه التام عن أداء الفريق في المباراة بصفة عامة مع وضعه في الاعتبار انه لم يشرك مجموعة كبيرة من الأساسيين بدافع إعطاء الفرصة لباقي اللاعبين. وقال انه حضر للمشاركة في البطولة ليس من أجل الفوز ولكن بهدف إيجاد فريق ثان، وذلك لاينفي عدم الرغبة في الفوز بالبطولة، ولكنه يأتي في المرتبة الثانية. وأضاف أن الجماهير لن تسألني عن عدم الفوز بهذه البطولة، ولكن ستسألني عن عدم الفوز ببطولة الدوري، وهي الهدف الرئيسي. وأشار إلى أنه لايعرف سببا واحدا لاحتساب الحكم ناصر الحمدان لثلاث ضربات جزاء منها اثنتان للقادسية الكويتي سجلوا من احداهما هدف التعادل، كما أخفق خشبة في تسجيل ضربة الجزاء التي سنحت للأهلي وأشاد تسوبيل بمستوى مصطفى كمال الذي ذاد عن مرماه في مباراة القادسية ببراعة بالاضافة إلى هشام حنفي الذي بدأ يستعيد مستواه بقوة خلال المباريات التي شارك فيها.

أما فييرا المدير الفني للقادسية الكويتي فقد أعرب عن سعادته بالتعادل الذي حققه مع الأهلي وقال إن الخروج بنقطة أمام أعرق الأندية العربية والافريقية يعتبر فوزا. وأضاف اننا في القادسية في فترة اعداد استعدادا للموسم الجديد، وأضاف لقد فاجأنا الأهلي باللعب في المباراة بغير التشكيل الأساسي الذي شاهدته في مباراة الشباب الأخيرة وهو ماكان في مصلحتنا، ولولاه لكانت النتيجة قد تغيرت كثيرا. الجدير بالذكر أن القادسية يضم بين صفوفه ثلاثة محترفين هم مامادو سو السنغالي وفراتسيس ماجري «ساحل العاج»، سنجاري «مالي».

ملخص مباراة الأهلي والقادسية

تقاسم الفريقان الشوط الاول وأحرز هدف الأهلي كشري في الدقيقة ١١ وتعادل محمد جاسم للقادسية من ضربة جزاء في الدقيقة ٢٦ من نفس الشوط وفي الشوط الثاني أجرى تسوبيل عدة تغييرات بنزول عبدالحفيظ وعمارة اللذين حولا المباراة لصالح الأهلي لتحتسب ضربة جزاء في الدقيقة ٨٠ أضاعها خشبة، ثم احتسب الحكم ضربة جزاء للقادسية أخفق فيها محمد باسم وكان الحكم ناصر الحمدان قد طرد تسوبيل من على دكة الاحتياطي للاعتراض على احتساب ضربة الجزاء الأولى على فريقه.

هنا أبها..

■■ ٤ ضربات جزاء شهدتها مباراتا اليوم الأول منها ثلاث في مباراة الأهلي مع القادسية وواحدة في مباراة أهلي جدة مع منتخب عسير.

■■ الفندق الذي تقيم فيه البعثة يبعد عن الملعب الرئيسي ٣٠ دقيقة بالسيارة.

■■ راعت اللجنة المنظمة على تقسيم الفرق المشاركة إلى تصنيفين من خارج المملكة وجعلت اقامتها في مكان واحد ومن داخل المملكة جعلت اقامتها في فندق آخر.

السعودية:
محمود صبري

المقاولون يعود من النمسا غدا

تصل القاهرة فجر غد - السبت - بعثة الفريق الاول لكرة القدم بنادي المقاولون العرب عائدة من النمسا بعد نهاية المعسكر التدريبي الذي اقامه الفريق هناك لمدة ثمانية أيام في اطار استعداداته الجادة لأولى مبارياته في الدوري العام أمام بلدية المحلة الجمعة المقبل.. الفريق سيحصل على اجازة وراحة غدا ليعود إلى التجمع بعد غد - الاحد - ليبدأ المرحلة الاخيرة في برنامج الاعداد وتتضمن أداء مباراة ودية مع أحد فرق الدوري الممتاز. وكان المقاولون قد غادر القاهرة فجر ٢٥ يوليو الماضي واتجه إلى بولندا وأقام معسكرا هناك أدى خلاله مباراتين وديتين خسر الاولى ٢/١ وتعادل في الثانية ١/١ ثم توجه إلى النمسا وانتظم اللاعبون الواحد والعشرون المقيدون في القائمة في معسكر مغلق بنفس المكان الذي كان يستعد فيه المنتخب النمساوي لكأس العالم بفرنسا وأدى مجموعة مباريات ودية هناك كانت كفيلة بتحقيق التجانس والتفاهم بين اللاعبين القدامى والجدد الذين تعاقد معهم الفريق هذا الموسم وهم سعيد سعد مهاجم اتحاد عثمان وكرم جابر مدافع الاسماعيلي ومحمد البيضا لاعب الكروم وممدوح عبدالحي صانع العاب بني سويف ووائل عبدالله لاعب طنطا.

يوم هادىء فى انتخابات الإسماعيلى

صراع بين المرشحين على «مقعد واحد»!

اذا كانت الاسماعيلية قد اجمعت بكل طوائفها على تزكية المهندس اسماعيل عثمان رئيسا لقلعة الدراويش، واذا كان المرشحان د.محمد اباظة وهدى السيد قد انسحبا من ترشيحهما على مقعد الوكيل اعترافا بما يمكن ان يقدمه المهندس ابراهيم عثمان، واذا كان المهندس امين مباشر قد فاز هو الآخر بمنصب امين الصندوق بالتزكية.. فان ذلك يعنى ان المناصب الرئيسية الثلاثة قد تم حسمها دون انتخابات.. يعنى ايضا ان ثقة جماهير الاسماعيلية وقياداتها فى «العثمانيين» تصل إلى حد الايمان بقدرتهم وحبهم على تقديم كل شيء لصالح الاسماعيلي.

ويعنى ذلك ايضا ان المسئولية على عاتق العثمانيين تعادل حجم ثقة الاسماعيلية فى حبهم وانتمائهم وعطائهم للاسماعيلي.. المهندس اسماعيل عثمان رئيس النادى لايزال يعلن انه سيعمل مع من تختاره الاسماعيلية، ويقول ايضا انه يطالب الاسماعيلية بمساندة فريقها الكروى بعد ان تم دعمه بعدد من النجوم، آخرهم مجدى طلبة واحمد رجب من اجل منافسة الفريق على درع الدورى.

والذى لم يقله اسماعيل عثمان هو اتصالاته التى لا تتوقف للاطمئنان على مستوى الفريق، وهو لايترك خبيرا فى كرة القدم إلا ويسأله عن تصوره للدراويش ليطمئن بنفسه.. وهو يتابع بحرص شديد مفاوضات لجنة الكرة لضم مهاجم جديد للفريق.

اما ابراهيم عثمان مهندس العملية الانتخابية فقد أعلن فى هدوء أن احدا من مجلس الادارة لن يتدخل على الاطلاق فى شئون الجهاز الفنى، وقال ايضا انه سيتم توفير جميع مطالبه باعتباره صاحب الحق الوحيد فى ادارة الفريق.

وفى المقابل فان ابراهيم عثمان حرص على حضور مؤتمر جماهيرى كبير وبدا واضحا تأييد الجماهير له ولمجموعة الاعضاء مدحت الوردانى واحمد عثمان وأيوب مرتجى والدكتور محمد عبدالرحمن حجازى وتحت السن محمد أبوالعلا وحسين شرقاوى.

الوردانى عضو لجنة الكرة نجح فى هدوء فى التعاقد مع مجموعة من ابرز اللاعبين هذا الموسم على رأسهم: مجدى طلبة واحمد رجب، وحمام ابراهيم وهانى يونس، بينما كان المهندس احمد عثمان قد نجح فى انهاء التعاقد مع عماد النحاس لينهى مشكلة الليبرو فى الاسماعيلى وهو مع الوردانى وايوب مرتجى يحرصون على متابعة الفريق فى مبارياته الودية ومعسكراته، وحل اى مشكلة تصادف اللاعبين أو الفريق.

وبعيدا عن هذه القائمة «غير المعلنة» فان عمرو زكى عضو المجلس السابق يخوض الانتخابات بساندة بعض اعضاء المجلس السابق، ومن اعضاء المجلس السابقين ايضا يخوض الانتخابات على مقعد العضوية كل من أحمد عبدالحليم امين صندوق النادى السابق، وجمال هيلتون عضو المجلس السابق ايضا.. ومن الجدد محسن ابوجريشة وخالد قرو ومجدى عبدالشافى فوق السن والاخير يحظى بدعم احمد ابوزيد عضو مجلس الشعب.

وتحت السن هناك ايضا وليد كيلانى ومحمد صلاح زيد.

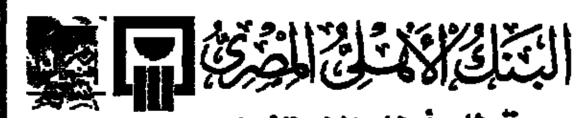
وقد حدد عمرو زكى وهيلتون واحمد عبدالحليم «استراتيجيتهم» لتبادل الاصوات، واعلنوا تأييدهم للقائمة العثمانيين باستثناء مجدى عبدالشافى الذى يتنافسون على مكانه والدخول بدلا منه.

وسيكون من حق نحو ثلاثة من اعضاء النادى الادلاء باصواتهم فى الانتخابات.

وسيتسلم المجلس المنتخب ادارة النادى فورا ولمدة اربع سنوات.

رأفت الشيخ





فايتسا أقوى المرشحين لتخطيط مستقبل الكرة المصرية!

تعقد لجنة التخطيط باتحاد كرة القدم غدا السبت اجتماعا برئاسة سمير زاهر رئيس الاتحاد تناقش فيه الاقتراحات الخاصة بالخبير الأجنبي، الذى سيقوم الاتحاد بالتعاقد معه فى الفترة المقبلة من أجل التخطيط للكرة المصرية بجميع مراحلها السنية لتطوير اللعبة والنهوض بها.

واستغلت اللجنة بروتوكول التعاون بين الاتحادين المصرى والألمانى فى ترشيح خبير ألمانى للقيام بهذه المهمة ورشح الاتحاد الألمانى لكرة القدم كلا من فايتسا وسميث لاختيار احدهما والتعاقد معه لوضع برامج تطوير الكرة المصرية وان كانت اللجنة تفضل التعاقد مع فايتسا واسناد هذه المهمة له، حيث سبق له العمل فى مصر ويعرف كل شىء عن الكرة المصرية.

وعلى الجانب الآخر انتهت لجنة شئون اللاعبين كل التعديلات التى اجرتها على لائحة اللاعبين، وهى التعديلات التى وافقت عليها اللجنة بصفة نهائية بعد دراسة استغرقت وقتا طويلا من أعضاء اللجنة وتتضمن هذه التعديلات استدعاء لاعبى المنتخبات الوطنية من انديتهم الداخلية أو الخارجية للعب مع الفرق الوطنية بحيث يتم استدعاؤهم قبل المباريات الودية بـ ٤٨ ساعة، وقبل المباريات الرسمية بخمسة أيام وفى حالة البطولات الرسمية يتم استدعاء اللاعبين قبلها بأسبوعين وبهذا التعديل حسمت اللجنة الخلاف بين الأندية وبين اتحاد الكرة فى مسألة استدعاء اللاعبين الدوليين للفرق الوطنية.

والغت اللجنة بند إعارة اللاعبين المقيدين فى قوائم الانتظار وحددت اللجنة مصير اللاعب المقيد فى قائمة الانتظار بالبيع لناد آخر وألا يزيد سعره على ٤٠ ألف جنيه او القيد فى القائمة الأساسية للنادى.

عبدالشافى صادق

نادى بروج البلجيكى يرفض انتقال نادر السيد إلى أسبانيا

رفض نادى بروج البلجيكى الاستغناء عن نادر السيد المنتقل اليه حديثا إلى نادى ياكسترلما بدورا الأسبانى مقابل مليون و ١٠٠ الف دولار وقرر النادى مناقشة تاجيل مناقشة العرض إلى بعد نهائى كأس أندية أوروبا. نادر سافر سرا من بلجيكا إلى مدينة مدريد الاسبانية قبل ايام والتقى بمدير النادى الأسبانى والسمسار فى مطار مدريد وتعرف على امكانيات وجدية العرض ثم عاد إلى بلجيكا بالقطار الدولى على أمل أن يعاود الرد النهائى على السمسار خلال أيام بعد عرض الامر على وكيل اعماله ولنادى بروج الاتفاق المبدئى، الذى تم فى مطار مدريد ، نادر قرر نسيان العرض الأسبانى والتركيز فى تدريبات فريقه البلجيكى الجديد، الذى يستعد حاليا لخوض منافسات الدورى هناك يوم ٢٢ اغسطس الجارى، بالإضافة إلى بطولة أوروبا للأندية أبطال الدورى، والتى تم تسجيل اسم نادر السيد فيها تمهيدا لاشتراكه فى المباريات الرسمية. نادر قرر أيضا التركيز مع ناديه الجديد من أجل البحث عن مكان أساسى بالفريق، الذى يضم ثلاثة حراس مرمى الحارس الأول فيهم يتخطى الثلاثين عاما، بالإضافة إلى أن ايرك جريتس المدير الفنى للفريق طالبه ببذل الجهد والعرق إذا أراد أن يجد له مكانا أساسيا بالفريق. نادر اجرى اتصالا تليفونيا بمحمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب وأبلغه بالعرض الأسبانى فأيد الجوهرى فكرة الرحيل إلى أسبانيا على اساس أن الدورى الأسبانى اقوى من الدورى البلجيكى، بالإضافة إلى أن نادر سيكون الحارس الأول هناك لكن حارس مرمى الزمالك رفض المغامرة حتى لا يخسر العرضين، وكان ذلك واضحا عقب المكالمة التليفونية التى أجراها بالهولندى رود كرول المدير الفنى للزمالك خلال معسكر الفريق بهولندا. كرول نصح نادر بإغلاق هذا الملف والتركيز مع فريقه الجديد ونصحه أيضا بالتركيز حتى يظهر بصورة طيبة فى بطولة كأس العالم للقارات وتصفيات كأس العالم وسيتلقى عروضا افضل من العرض الأسبانى لا سيما أنه حذره من عدم موافقة النادى البلجيكى على العرض.

وبالفعل اغلق نادر هذا الملف واعتذر للسمسار وبدأ التركيز مع فريقه وأجاد فى التدريبات وانقص وزنه ستة كيلو جرامات ولعب مباراتين وديتين، لكنه اصيب بشد فى العضلة الضامة ونصحه المدرب بعدها بالراحة.

أشرف الشامى

جمال الغندور.. يحتفل مع الأتراك بالعيد الماسي لاتحاد الكرة!!

اضاف الاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - سطرا جديدا في سجل النجاح الحافل للحكم الدولي المصري جمال الغندور بتوجيه الشكر والتقدير له على موافقته على ادارة مباراة نجوم العالم للقرن اقامتها في تركيا يوم ٩ سبتمبر للقبل، جاء ذلك في الفاكس الرسمي الذي بعث به الاتحاد الدولي للاتحاد المصري أخيرا، وبصدد اقامة المباراة بمناسبة مرور ٧٥ عاما على قيام الجمهورية التركية والاتحاد الوطني التركي لكرة القدم.واشار الفاكس إلى ان هناك حكمين مساعدين سيديرون اللقاء مع الغندور وهما البلجيكي مارك فانتر بروج، للالطي ليماتويل زاميتي بالاضافة إلى التركي ماتيسن توكات.

وقد قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم صرف مبلغ ١٧٥ دولارا كمصروف جيب للغندور بالاضافة إلى تذاكر الطيران، في حين يتحمل الاتحاد التركي تكاليف الاقامة.

اليوم.. عصر جديد للكرة الفرنسية بعد المونديال

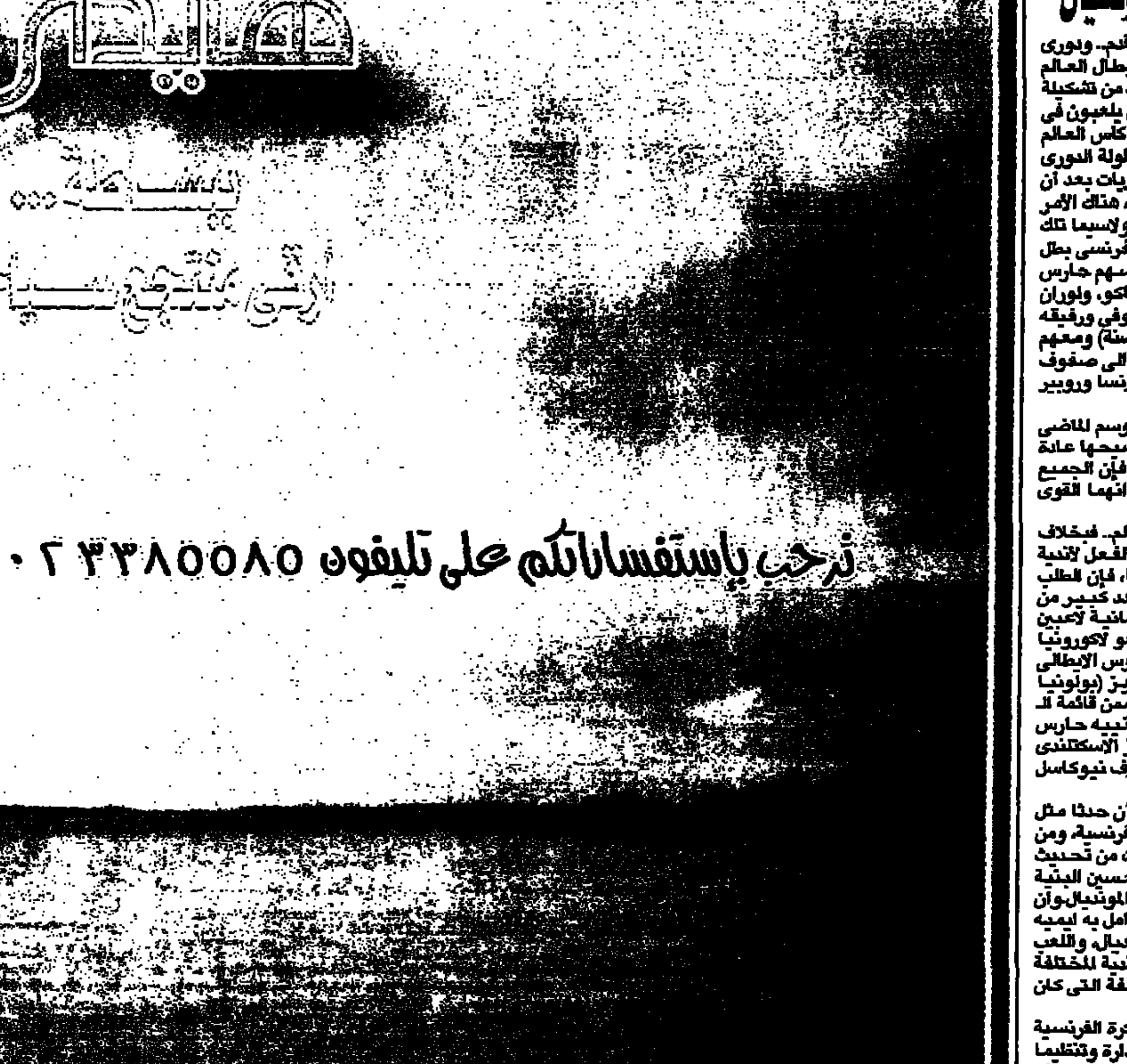
أنور عبد ربه

٣٠٠ شاب وفتاة فى معسكر العمل الدولى بشرم الشيخ

ميرفت راشد

انتصار جديد لتماسيح النيل

منتخب السباحة فى الأردن









رئيس هيئة الاستثمار ومحافظا المنوفية والبحيرة يفتتحون معرض ... أقوى المعارض المتخصصة لعام ١٩٩٨

افتتح مساء الأربعاء الماضي الدكتور ابراهيم فوزى رئيس هيئة الاستثمار والمناطق الحرة والدكتور فاروق التلاوى محافظ البحيرة والمستشار عدلى حسين محافظ المنوفية وبحضور الاستاذ عادل عبدالعزيز رئيس هيئة تنشيط السياحة نائبا عن وزير السياحة والفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع الأسبق ورئيس مجلس ادارة شركة ٦ اكتوبر (النسايم) وسعادة السفير عيسى درويش سفير سوريا بالقاهرة وممثلون عن سفارة البحرين ولبنان والعديد من الدول العربية وقيادات البنك الأهلى المصرى والعديد من أهل الفن والاعلام وفى مقدمتهم الفنان كمال الشناوى والاستاذ حمدى غيث والاستاذ فكرى اباظة والفنانة نادية لطفى ولفيف من رجال الأعمال وسيدات المجتمع والمهتمين بشئون السياحة والعمارة..

وسط هذا الجمع الكبير افتتح معرض بيت العرب الاول ٩٨ بفندق سميراميس انتركونتيننتال والذى شاركت فيه أكثر من ٢٥ شركة من كبريات شركات الاسكان والقرى السياحية ومشروعات المدن الجديدة .. وقد تفقد السادة الزائرون مختلف اجنحة المعرض واستعرضوا المشروعات وتعرفوا على التسهيلات العديدة التى تمنحها الشركات العارضة للسادة الزائرين هذا وكان فى استقبال السادة الضيوف المهندس/ احمد ابوالنظر رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات بابيك المنظمة للمعرض وقيادات الشركة المنظمة وفى نهاية الجولة والتى استمرت أكثر من ثلاث ساعات قضاها هذا الجمع الكبير المتنوع فرح الجميع عارضين وزائرين بهذا الافتتاح الذى لم يحدث هذا العام على الاطلاق.. هذا ويستمر مهرجان معرض بيت العرب بفندق سميراميس حتى مساء الأحد ٩٨/٨/٩

عبدالرحيم محمد

ابراهيم فوزى رئيس هيئة الاستثمار والمستشار عدلى حسين محافظ المنوفية والفريق يوسف صبرى ابوطالب والمهندس احمد ابوالنظر رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات بابيك المنظمة للمعرض اثناء افتتاح معرض بيت العرب

قرية جرين... درة الساحل الشمالى. أبراج الشرق الأوسط المعادى دجلة. أبراج السعداوى حى السفارات مدينة نصر. برج التطبيقيين الإدارى بميدان العباسية

إن اقبال الجمهور المصرى والعربى على الشراء من مشاريع مركز المهند يرجع إلى الثقة الكبيرة التى اصبح يتمتع بها المركز فى السوق المصرى والعربى وقد صرح السيد رئيس مجلس الادارة ان هذا الاقبال على مشاريعنا يرجع إلى اننا نختار للمشاريع بدقة متناهية ونراعى فيها ان تحقق اعلى جودة واقل سعر لذلك فقد تفوقنا واصبح هناك ثقة كبيرة بيننا وبين عملائنا فقرية جرين بالساحل الشمالى تحفة معمارية كانت رمالا صفراء فى العام الماضى والآن فى مرحلة التشطيب والتسليم العام القادم أما ابراج الشرق الأوسط بالمعادى دجلة ارقى منطقة بالمعادى تمت جميع اعمال المبانى ويجارى التشطيب للواجهات والداخل وابراج السعداوى بحى السفارات بمدينة نصر مجموعة من الأبراج المتميزة فى ارقى منطقة سكنية بمدينة نصر وبرج التطبيقيين الادارى بميدان العباسية برج ادارى متكامل للايجار. أعلى جودة + اقل سعر + أحسن نظام تقسيط= مشاريع المهند ومفاجأة المركز سوف يعلن عنها فى ٨/١٢ لضخم مشروع بالبحر الأحمر مكتب آرك وتعاون وثيق مع المهند نعم ان لارتفاع الذوق فى فن العمارة فى مصر له اسم واحد الفنان المهندس محمد منتصر

م. عصام حمروش — إبراهيم بركات — م. احمد عبدالقادر — م. محمد منتصر

منظومة كاملة من النجاح والتفوق فى كنارى بيتش العين السخنة والتسليم فى يونية ١٩٩٩

بتخطيط متكامل وشامل يتوافق مع جمال وسحر الطبيعة بمنطقة العين السخنة المتميزة بمستقبل سياحى متميز فى شواطىء البحر الأحمر الخلابة وسحر الطبيعة صيفا وشتاء وعبق التاريخ حيث أصبحت المنطقة تمثل منطقة جذب سياحى على المستوى العالمى والمحلى وتحقيقا لهذا الهدف «التكامل السياحى والمنشود» كانت منظومة التخطيط الراقى والبناء والتشطيب الفاخر لقرية كنارى بيتش بموقعها الفريد بالعين السخنة والتى قامت بتنفيذها الشركة المصرية الألمانية للقرى السياحية ذات الخبرة العملاقة والإمكانيات النادرة فى هذا المجال وفى لقائنا مع السيد / رئيس مجلس الادارة السيد / محمد الحجرى أعرب عن شكره الجزيل للسادة العملاء الكرام على ثقتهم الكبيرة والتى تمثلت فى الاقبال الهائل على حجز الوحدات المختلفة للمشروع وأن ماتم يعتبر سابقة لم تحدث من قبل فى مثل هذه المشاريع .. نظرا لعراقة ومصداقية الشركة المالكة (الشركة المصرية الألمانية للقرى السياحية) التى تدعمها شركة مجيكون للمقاولات والتنمية (الشركة الأم) وهى واحدة من اكبر شركات المقاولات فى مصر والشرق الأوسط حيث تضع كل إمكانيتها وطاقتها فى خدمة تنفيذ هذا المشروع .

وأضاف المهندس أحمد ثروت النادى المدير العام أن الاقبال على تملك فيلات وشاليهات كنارى بيتش نجاح يتوج جهودنا الملموسة من تخطيط وتنفيذ وتشطيب خاصة بعد زيارة الكثيرين منهم للموقع على الطبيعة ومشاهدة التشطيبات الفاخرة لأحد النماذج على الطبيعة وتقدم سير العمل بالموقع خاصة بعد أن تم الانتهاء من الهيكل الخرسانى والمبانى للمرحلة الأولى وبدأت أعمال التشطيبات حيث سيتم تشطيب كامل وفاخر لوحدة من كل نموذج حتى يشاهد كل عميل المستوى الفاخر للتشطيبات المتميزة على الطبيعة من خلال رحلات منتظمة لأسرة كنارى بيتش والعملاء الراغبين فى التمتع بشراء أى وحدة من قرية كنارى بيتش .

ويمتد شاطىء كنارى بيتش بطول ٤٠٠م وعمق بمتوسط ٨٠م فقط للقرية حتى تتاح الفرصة بجميع الوحدات لرؤية البحر مباشرة وذلك فى ٥ نماذج مختلفة تحقق جميع الرغبات والتطلعات من الفيلات والشاليهات والشقق ويتم إنشاؤها على مساحة ٢٨٪ فقط من مساحة القرية والباقى للحدائق والمسطحات الخضراء.

م. أحمد ثروت — م. ماجد حمدى

من ٦ إلى ٩ أغسطس ٩٨ Youth Fair 6 بفندق شيراتون المنتزه

هورايزون تقدم عرضا لكبرى مشروعات مصر العقارية والعمرانية والسياحية

في الاسكندرية وبشيراتون المنتزه وبزيارة واحدة تشاهد بانوراما لمشروعات مصر في القرن الحادى والعشرين. مستقبل مصر.. ومشروعات الساحل الشمالى والمدن الجديدة وسائر انحاء المعمورة.

ان مفهوم المعارض والمؤتمرات هو التجمع والعرض وايجاد سوق عقارية وبورصة لهذه الاستثمارات والمشروعات، وهناك شركات عتيدة وقوية ولها باع طويل وخبرة كبيرة ودراية ومن مميزاتها الامانة والاستقامة والحرص على العميل والمشروع والعارض.

وعلى الجميع ان يدرك الحقائق بوضوح ان معرض الاستثمار العقارى بشيراتون المنتزه يضم مشروعات وقرى بها سمات الجدية والامانة والوضوح.

ان بعض الشركات التى استهوتها لعبة المعارض تسىء إلى هذه الشركات وإلى العملاء وإلى نفسها.

ورغم ان هورايزون تقدم هذا المعرض للعام السادس على التوالى إلا ان محمد المعايرجى المدير العام للشركة يقول انه حريص على تقديم الجديد والافضل، وعلى ضم الشركات التى تنفذ مشروعات حقيقية ولها ضمانات وثقة سوقية وفعلية.

ويقدم جمال عباس مدير التسويق عرضا لهذه الشركات ويقول ان بعضها سوف يقدم تسهيلات وخصومات بمناسبة هذا المعرض.

فى هورايزون... انت تربح دائما.

أسامة كامل

حسين بدران
نائب وزير السياحة



محمد المعايرجى
هورايزون

الحى اللاتينى على بحيرة كنج مريوط الهدوء.. التميز.. الخصوصية

قطع اراضى بمبورة على بحيرة كنج مريوط بعيدا عن الضوضاء والتلوث والزحام وبعيدا عن جنون الاسعار التى جهت انظار عشاق الجمال والطبيعة وراغبى الاستثمار إلى منطقة كنج مريوط - برج العرب بحثا عن مسكن يعيش فيه الانسان بلا مغالاة وفيه راحة النفس والحس والقلب.

ويقول السيد محمد مجد الدين كامل المدير العام لشركة الاندلس للتنمية والتعمير - اسيد لقد حققنا بمشروعنا بالحى اللاتينى المعادلة الصعبة وهى امتلاك فيلا رائعة على البحيرة بسعر شقة وزنها أقل وقد وجدنا ضرورة دعوة لعضاء جدد للانضمام للمشروع فى مرحلته الثانية بعد الانتهاء من حجز المرحلة الاولى بالكامل كما قمنا بالفعل بالسير فى تسجيل الارض للسادة اعضاء المرحلة الاولى منتهى السهولة واليسر والذين يتسلمون ارضهم حاليا.

كوين بيتش - رأس سدر وتسليم المرحلة الاولى

الان كوين بيتش - رأس سدر لا تتحدث عن موقعها القريب من القاهرة أو شاطئها الهادىء اليوم تتحدث الى عشاقها عن تسليم وحداتهم فى موعدها.

وعن الحاجزين فى المرحلة الاولى نذكر بعض تعليقاتهم التى ذكرها حين استلموا وحداتهم حيث قال الدكتور عبدالمجيد سنجر حقا لم أصدق ان التسليم سيكون فى موعده الا حينما تسلمت المفتاح وعدتم واوفيتم وبمواصفات التشطيب وذكر الدكتور عبدالوهاب محمد من جامعة طنطا شكركم لالتزامكم بموعد التسليم ونحن فى انتظاركم لمشاهدة وحداتهم على الطبيعة فى كوين بيتش والتمتع بالمستويات الراقية مثل بقية الحاجزين الذين استلموا وحداتهم

وزير الثقافة يفتتح انتيكس ٩٨

الوزير الفنان فاروق حسنى يتفقد أجنحة معرض انتكس ومعه د. عصام الحداد رئيس الشركة المنظمة وم. مجدى الحداد العضو المنتدب

افتتح الوزير الفنان فاروق حسنى وزير الثقافة المعرض السنوى الثانى للتحف والأثاث الفاخر «انتيكس ٩٨» والذى تنظمه المجموعة العربية للتنمية بفندق ماريوت الزمالك من ٥ - ٨ أغسطس الجارى وقام سيادته بجولة تفقد فيها أجنحة المعرض وكان فى استقبال سيادته المهندس أحمد الحداد مؤسس الشركة المنظمة والدكتور عصام الحداد رئيس الشركة والمهندس مجدى الحداد العضو المنتدب.

شملت قائمة كبار الزوار السادة وكلاء وزارة التجارة اللواء أحمد عبد التواب والاستاذ ابراهيم الباز والاستاذ طلعت زايد نوابا عن الاستاذ الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين الذى يرعى أنتيكس للعام الثانى.

حضر الافتتاح ايضا السادة نواب مجلس الشورى الاستاذ محمد رجب والاستاذ أحمد موافى ونخبة من السفراء والقناصل والملحقين التجاريين والاستاذ فوزى عبد المقصود رئيس الاتحاد العربى للمعارض والمؤتمرات الدولية والفنان حمدى حافظ ولفيف من كبار رجال الاعمال والفنانين والزوار المصريين والعرب والأجانب.

يشارك فى أنتيكس هذا العام ٥٠ شركة متخصصة فى مجال التحف والمقتنيات الثمينة والأثاث الفاخر ويصاحب المعرض مزاد علنى يديره خبير مثمن وتشرف عليه وزارة التجارة يساهم المعرض والمزاد فى نجاح مهرجان السياحة والتسوق حيث يجتذب اعدادا كبيرة من هواة التحف والانتيكات والمقتنيات الثمينة من الاشقاء العرب والأجانب الذين يتوافدون على القاهرة عادة فى مثل هذا الوقت من السنة.

يعقب انتيكس مباشرة المعرض السنوى الخامس للقرى السياحية والاسكان الفاخر تشانس من ١٢ - ١٧ اغسطس بفندق سميراميس انتركونتيننتال وكذلك معرض الكيمياء والبيئة «ايوباك ١٥» بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات من ٩ - ١٤ اغسطس الجارى.

نعمة الله أحمد

كوكياج.. قرية خاصة جدا لعشاق الطبيعة والهدوء والجمال!!



مهندس ماجد عزام يقوم بشرح لقرية كوكياج للسيد محمد سعيد صالح رئيس هيئة المعارض والسيد احمد عبدالتواب وكيل اول وزارة التجارة والسيدة ثريا لبنه عضو مجلس الشعب

نحن دائماً عندما نذكر اسم محافظة مطروح يقفز الى الاذهان البحر الهادىء والرمال البيضاء الفيروزية وطبيعة المكان الخلاب الذى منحه الله جمال النظرة وايضاً يقفز إلى الاذهان انغام الطيور المهاجرة وانغام صوت ليلى مراد وايضاً تاريخ هذا المكان المليء بالذكريات التاريخية.

وقرية كوكياج تحاول جاهدة اتوفر لكم هذا الجمال وقد استعدت لهذه المحاولة فصممت قرية على مستوى عال من الجمال والتميز فهى تتميز بأن جميع وحدات القرية ترى البحر ويتم البناء على ١٨.٥٪ من مساحة القرية والقرية تقع على خليج الجراولة الذى يعد من اجمل واهدأ الخلجان فى مطروح ويتم تصميم مارينا للالعاب المائية وملاعب رياضية وحمامات سباحة مفتوحة وحمامات سباحه مغطاة للسيدات وفندق ٤ نجوم ومركز تجارى وعيادات طبيه ونحن نؤكد ان قرية كوكياج ليس من اول اهدافها التربح فقط ولكن نحن نريد ان نقدم للمشترى مكانا يعشقه ويظل يعشقه.

وقرية كوكياج قد شاركت فى اكثر من معرض للقرى السياحية وقد نالت اعجاب جميع الزائرين وقد توجه الى جناح القرية لفيف من السادة كبار المسئولين ونجوم المجتمع وصفوته. وجدير بالذكر ان قرية كوكياج يقوم بالتسويق لها شركة البنيان للتنمية العقارية صاحبة مشروعات البناء والتشييد المشهود لها بالكفاءة العالية والخبرة المتميزة ويذكر ان قرية كوكياج يمتلكها اتحاد ملاك العلا صاحب المشروعات الضخمة التى تساهم بقدر كبير فى مجال الاستثمار العقارى فى مصر

وقرية كوكياج تدعوكم لزيارتها فى معرض Youth Fair بفندق شيراتون المنتزة خلال الفترة من ٦ إلى ٩ اغسطس لتشاهدوا بأنفسكم اننا لم نشيد ونبنى هذه القرية للتربح فقط من ورائها وانما حرصا على الجمال. وعندما قلنا حلمك يخطو اليك... حقيقة بين يديك

نعنى ان حلم الطبيعة الجميلة هذه يسير فى اتجاهك وبعد عام ونصف سيكون بين يديك.

المتحدة سنتر.. حى الاحلام بالاسكندرية!!

يقام بالاسكندرية حاليا اكبر سنتر راقى فى حى السفارات حيث الخضرة والحدائق والقصور والفيلات (بشارع كفر عبده) بأرقى موقع متميز.

وقد صرح الاستاذ محمد عبد المنعم مدير عام شركة المتحدة للهندسة والمقاولات بأن المتحدة سنتر والمتحدة مول قد راعينا فيهما أن تكون المساحات كبيرة لتتناسب مع فخامة المركز السكنى الكبير الذى ينشأ على أعلى مستوى من الجودة فى التشطيبات والمساحات الكبيرة. فضلا على تجهيزه بجراج متعدد الطوابق. ولكل وحدة سكنية جراج خاص بها وخصوصى حيث التميز والدقة والاهتمام الكبير وحيث اجنحة النوم مرفق بها حمام خاص لكل حجرة وصالون وسفرة ومعيشة واستقبال وجناح للطعام فضلا على حجرة المربية وهناك فصل تام فى الوحدات ـ الادارية سواء مكاتب أو مؤسسات كبيرة.

المتحدة مول: اكبر مجمع تسويقى بالاسكندرية يقام بنظام أوروبى يتكون من ٥ طوابق فاخرة ومصاعد بانوراما وسلالم متحركة فضلا على تخصصات الادوار:

شريف راغب

وقد اسندت شركة المتحدة سنتر مالكة المشروع تسويق هذا المركز الضخم والمول إلى الاستاذ/ شريف راغب لما له من خبرة كبيرة فى مجال التسويق العقارى والذى صرح بأن هناك مفاجأة كبيرة للحاجزين فى خلال المعرض حيث يمنح جراج خاص وتليفون للحاجزين فى خلال المعرض بالاسكندرية وقد تم الانتهاء من حوالى ٤٠٪ من حجم الانشاء بالمشروع حيث ان شعارنا نحن نبنى أولا. ويضيف السيد/ شريف راغب مدير عام التسويق أن صفوة سكان الاسكندرية يقطنون كفر عبده ـ سكنا لما له من خصوصية كبيرة وقد راعينا نظاما يتناسب مع فئات متعددة يصل حوالى ٥٠ شهرا و الانتهاء من جميع الانشاءات خلال ٢٨ شهراً باذن الله فاهلا بكم فى جناحنا بالمعرض

لغز نتائج الأهلى والزمالك فى بطولة الجمهورية لتنس الطاولة!

انتهت بطولة الجمهورية لتنس الطاولة التى اقيمت اخيرا فى نادى الشمس بنتائج صارخة التناقض بين مايحدث فى قمة مراحلها السنية، ومايجرى فى قاعدتها عند ١٢ و١٤ و ١٧ سنة!

ففى الكبار، احتكر الاهلى والزمالك - كالعادة - المراكز الثلاثة الاولى لفردى الرجال وفردى السيدات، وجاء اشرف صبحى المنتقل من الاهلى الى الزمالك هذا الموسم بـ ٧٠ الف جنيه فى المركز الاول، ثم زميله اشرف حلمى كابتن مصر والزمالك فى المركز الثانى، ثم لاعب الاهلى شريف الساكت فى المركز الثالث. وفى مسابقة السيدات، جاءت لاعبتا الاهلى جيهان السيد ووسام عبدالفتاح فى المركزين الأول والثانى، بينما جاءت لاعبة الزمالك السابقة وبطلة إفريقيا شهيرة الألفى المنتقلة حديثا إلى الجزيرة فى المركز الثالث.

أما مسابقات الناشئين فلم يات لاعب اخر من الجزيرة، أو من ميت عقبة فى أى من المراكز الثلاثة الاولى لمسابقات ١٢ و١٤ و١٧ سنة باستثناء خالد جمال لاعب الاهلى.

وهذا التناقض بين نتائج الكبار ونتائج الصغار فى أهم ناديين بمصر لاتفسره مطلقا الأحوال الفنية هناك، لانهما يملكان من اللاعبين والمدربين والتاريخ ماجعلهما يحتكران تقديم البطولات لمصر فى الماضى والحاضر.. ولكن ماحدث ومايحدث فى النواحى الادارية للعبة فى الاهلى والزمالك يفسر لنا سر هذا التناقض!

ففى الاهلى، ورغم تراجعه منذ عامين عن قراره بإغلاق مدرسة الناشئين فى تنس الطاولة، إلا انه يسدد فاتورة هذا القرار على مستوى الصغار.. ولم تنجح مدة العامين تلك إلا فى تقديم لاعب واحد فقط تحت ١٤ سنة هو خالد جمال الذى احتل المركز الثانى فى مسابقته السنية.

أما فى الزمالك فالامر مختلف تماما.. فمنذ شهور قليلة كان لديه الناشىء أحمد عبدالغنى بطل الجمهورية تحت ١٢ سنة و١٤ سنة لعام ٩٧.. وكان لديه ايضا آية اشرف فهمى بطلة مصر وثانى إفريقيا .. وكان هناك حنان صدقى بطلة إفريقيا لعام ٩٧. وغيرهم الكثير من الناشئين الواعدين، وبسبب اضطراب القرار الادارى فى تشكيل الجهاز الفنى للعبة منذ فبراير الماضى وحتى الآن، طارت من الزمالك بطولات مؤكدة تحت ١٢ و١٤ و١٧ سنة!

فأحمد عبدالغنى اصبح مشتتا بين مراكز الشباب لاصراره على الرحيل من النادى، وآية اشرف انتقلت إلى مركز شباب بركة السبع لرفضها اللعب فى النادى، وحصلت على المركز الاول تحت ١٤ سنة فى بطولة الجمهورية الاخيرة، أما حنان صدقى فانتقلت للجزيرة منذ اسابيع قليلة بحالة نفسية متدنية لم تجعلها تفعل شيئا فى البطولة.

واذا كان الاهلى قد صحح أوضاعه الادارية فى تنس الطاولة، فان الزمالك حتى اللحظة لم يحل مشكلة اللعبة، ويجب الا يكتفى مجلس ادارته بفوز لاعبيه الكبار ببطولة فردى الجمهورية، لان اشرف حلمى واشرف صبحى نتاج الماضى.. اما الحاضر فيجب الانتباه له، حتى لا تنقرض اللعبة من ميت عقبة!

عموما فقد انتهت بطولة الجمهورية فى مسابقات الصغار لمصلحة اندية سبورتنج والشمس والالومنيوم. ففى مسابقة ١٢ سنة بنين فاز قرشى فتحى من الالومنيوم بالمركز الاول، وجاء ثانيا اسلام سنبل لاعب سبورتنج، وثالثا احمد فيصل لاعب اسيوط. وفى مسابقة البنات، جاءت آية الله محمد لاعبة سبورتنج فى المركز الأول، وعزيزة مصطفى من الاسماعيلى ثانية، وهبة ياسر من سبورتنج ثالثة.

وفى فردى ١٧ سنة بنين جاء لاعبا اسبورتنج احمد تميم ومحمد أحمد فى المركزين الاول والثانى على التوالى، ثم عمرو عبدالرحمن لاعب الاتحاد (والزمالك سابقا) فى المركز الثالث. وفى فردى البنات، جاءت رؤى مجدى ثالثة ١٤ سنة فى المركز الاول، ونغم نبيل من الجزيرة فى المركز الثانى، ورغد مجدى لاعبة الشمس فى المركز الثالث.

أحمد عادل هاشم

القناة واتحاد عثمان فى آخر بروفة للدورى

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى القناة آخر مراحل الاستعداد للدورى العام بعد غد - الأحد - بأداء مباراة ودية مع فريق اتحاد عثمان، وهى اخر مباراة للفريق فى برنامج اعداده لأولى مباريات الدورى امام الزمالك الجمعة المقبل.

والجهاز الفنى لفريق القناة بقيادة فؤاد شعبان قرر الغاء معسكره المغلق بالاكاديمية البحرية بالاسكندرية بعد ٢٤ ساعة فقط لعدم توافر مباريات ودية قوية، ورحل فى مدينة المنصورة الأحد الماضى لبدء المعسكر الذى تخلله مباراتان وديتان الأولى امام المنصورة وخسرها الفريق صفر/٢، والثانية كانت أمام فريق بلدية المحلة.

















المنيا يحلم بكأس المحبة السورية للمرة الثانية!

رغم الظروف الصعبة التي يعاني منها منتخب المنيا لكرة القدم إلا أنه سافر للاشتراك في دورة المحبة الودية التي تقام باللاذقية وهو يحلم في الحصول على كأس الدورة التي حصل عليها العام الماضي بعد تغلبه على حطين السوري صاحب الأرض ٢/٤ في ضربات الترجيح وزاد من اصرار المنيا في الحصول على اللقب الجائزة المالية التي أعلنتها اللجنة المنظمة للدورة هذا العام لمن يفوز بالكأس كما وعد مصطفى عبدالقادر محافظ المنيا بصرف مكافأة في حالة حصول المنتخب على الكأس.

ويشارك في دورة المحبة التي تقام في اطار مهرجان «باسل الأسد» السنوي ٨ فرق وهى ٥ من سوريا اصحاب ترتيب المراكز من الأول حتى الخامس في الدوري السوري (الجيش، الكرامة، حطين، جبلة، تشرين) وأهلي صيدا سادس الدوري اللبناني والعربي الفلسطيني ومنتخب اندية المنيا وقد قسمت اللجنة الفنية للدورة برئاسة محمد مبيض وعضوية محمد غزول وأحمد مسعود الفرق المشاركة الى مجموعتين الاولى تضم الجيش وحطين وجبلة وأهلي صيدا والثانية تضم منتخب المنيا والكرامة وتشرين والعربي الفلسطيني وسوف يتقابل الأول من كل مجموعة في المباراة النهائية.

مباريات المنيا الثلاث في السابعة مساء الأولى اقيمت أمس - الخميس - مع تشرين والثانية يوم الأحد مع الكرامة والثالثة مع العربي الفلسطيني يوم الثلاثاء المقبل وقد أجرى محمد فؤاد المدير الفني للمنيا وصلاح مبارك - المدرب عدة تدريبات لفريقه حيث يلعب محمد رمضان نجم الزمالك في خط الهجوم لتعويض مكان علاء ابراهيم الذي انتقل للأهلي ولم يشترك مع المنيا هذه الدورة ويضم الفريق مجموعة من لاعبي محافظة المنيا في أندية الدرجة الأولى باستثناء رمضان والحسن محمد - لاعب المصري - وقد سمح نادي المنيا بمشاركة هشام السيد حارس المرمى وابراهيم صدقي مع منتخب المحافظة.

وأكد سعيد الصفتي رئيس بعثة منتخب المنيا ان معنويات اللاعبين مرتفعة وانهم مصممون على العودة بالكأس وأشاد بالترحيب الشديد الذي يلاقونه من المسئولين السوريين.

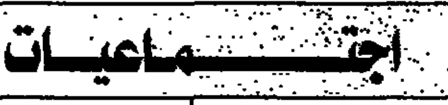
اللاذقية - حجاج الحسينى

أثقال مصر تستعد لبطولة العالم فى سوريا

قرر مجلس إدارة الاتحاد المصرى لرفع الأثقال اقامة معسكر تدريبي للمنتخب القومي بسوريا خلال الفترة من أول حتى منتصف شهر اكتوبر المقبل يتخلله اقامة لقاءات ودية مع الفريق السوري. يأتي ذلك في اطار استعدادات مصر للمشاركة في بطولة العالم بفنلندا خلال الفترة من ٦ الى ١٦ نوفمبر المقبل.

كما قرر مجلس ادارة الاتحاد.. اقامة بطولة العالم للناشئين والناشئات على مسرح قصر الثقافة بمدينة الاسماعيلية عام ٢٠٠٠ والتى من المنتظر ان يشارك فيها من خمسين الى ستين دولة.. الاتحاد المصرى أرسل تفاصيل البطولة وبرنامجها للعرض على الجمعية العمومية للاتحاد الدولى المقرر عقدها بفنلندا في الثامن من نوفمبر على هامش منافسات بطولة العالم. ومن ناحية أخرى.. يواصل فريق الرجال والناشئين تدريباته الجادة بمعسكره بمركز شباب الأنفوشي، وينتظم فيه عشرة رباعين هم على حميد وزن ٥٦ كيلو جراما ومحمد عثمان وزن ٦٢ ويسرى شلالي، واحمد سمير وزن ٦٩ ورأفت جلال وزن ٧٧ ومحمد موسى وهاني بسيوني لوزن ٨٥ وناصر عادل وزن ٩٤ وثروت بندارى لوزن ١٠٥ وهاني محمود لوزن ١٠٥+ كيلو جرامات، وسيتم لاختيار ثمانية رباعين منهم للمشاركة في معسكر سوريا وذلك بعد التجارب التى ستجرى في بطولة الشركات.

وأكد جميل حنا مدير الاتحاد.. ان البنات يواصلن تدريباتهن الجادة في معسكر الاسماعيلية وينتظم فيه تسع بنات حيث سيتم لاختيار اربع فقط منهن للمشاركة في بطولة العالم والاقرب للاختيار أو للترشحات هن رباب عاشور وصابرين كامل وزن ٥٣ ك ومديحة عبدالمنعم وزن ٥٨ ونجوان الزواوى لوزن ٦٩ ك. المنتخبات تواصل الاعداد تحت اشراف سمير حنا المدير الفنى لها.



اجتـــمـاعيـات

نادى الغابة الرياضى

بمصر الجديدة

السادة الاعضاء مدعوون اليوم الساعة التاسعة مساء لحضور مراسيم توقيع عقد تسخين حمام السباحة الدولي وحمام الاطفال هذا ويقبل النادى طبقا للقانون خمسون عضوا فقط لآخر دفعة لهذا العام

تليفون ٢٤٨٢٢٦٦ - ٢٤٨٢٢٧٧ (ثمانية خطوط)

فاكس ٢٤٣٤٤١٠

السكرتير العام

ثروت حسن على

رئيس المجلس

ماهر محمد على

جامعة قناة السويس
كلية التجارة بالاسماعيلية

تعلن الكلية عن فتح باب القبول بالدراسات العليا للعام الجامعى ١٩٩٩/٩٨ في الفترة من ٩٨/٨/١٥ وحتى ١٩٩٨/٨/٣١ والتفاصيل معلنه بالكلية

جامعة المنصورة
كلية الهندسة
الدراسات العليا

تعلن الكلية عن فتح باب القيد لدرجتى الماجستير والدبلوم بالاقسام الاكاديمية المختلفة للعام الجامعى ١٩٩٨/١٩٩٩ وذلك في الفترة من ١٩٩٨/٨/٨ حتى ١٩٩٨/٩/٨ والتفاصيل بقسم الدراسات العليا بالكلية

جمعية اوزوريس للاسكان التعاونى تعلن عن فتح باب الترشيح للعضو السابع للمجلس وتقدم الطلبات بالمقر ١٢ ش ابو النور روكسى من ٨ - ١٢ الجارى ويومى ١٣ و١٤ للطعن كما تدعو الجمعية السادة الاعضاء لحضور الجمعية العمومية المقرر انعقادها بمقر الاتحاد التعاونى بميدان لبنان لمناقشة جدول الاعمال العاشرة صباحا ٢٨ الجارى

جامعة المنوفية
كلية التربية

تعلن الكلية عن فتح باب التقدم للالتحاق بالتأهيل التربوى لمعلمى المرحلة الابتدائية الحاصلين على دبلوم المعلمين والمعلمات نظام الخمس سنوات للعام الدراسى ٩٩/٩٨ وفق الشروط المعلنه بالكلية وادارة التربيب بالمنوفية ٩٨/٧٧

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى

سيزور المستشفى الاستاذ الدكتور جين ستركرز استاذ جراحات الاذن الداخلية واورام عصب الاتزان والدوار بجامعة باريس بفرنسا فى الفترة من ١٩٩٨/٩/٢٥ الى ١٩٩٨/١٠/٤

وتبدأ لجان فحص الحالات اعمالها اعتبارا من ١٩٩٨/٨/١٥ ايام الاحد والثلاثاء والاربعاء من كل اسبوع

المركز الطبى للاسنان

وحدة جراحة الفك وزراعة الاسنان يستقبل المركز السادة راغبى علاج بروز وتشوهات الفكين وراغبى زراعة الاسنان

أ.د. حسن صادق

استشارى جراحة الوجه والفكين وزراعة الاسنان بالمركز لمدة شهر واحد

لراغبى العلاج والحجز ٩٠ د شارع احمد عرابى المهندسين بجوار عمر افندى ٣٠٢٣٠٨١ - ٣٠٤٧٥٩٥

صندوق التأمين التعاونى للمواطنين بالخارج
دعوة لحضور الجمعية العمومية العادية

يدعو الصندوق السادة الاعضاء الذين مضى على اشتراكهم ستة شهور على الاقل الى حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية التى ستعقد الساعة العاشرة والنصف صباح يوم الاحد ١٩٩٨/٨/٢٣ بمقر الصندوق بعمارة الثورة ١٤ شارع الالفى وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يؤجل الاجتماع لمدة ساعة واحدة وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الصندوق وانتخاب عضوين لمجلس الادارة ويفتح باب الترشيح للانتخاب من الاثنين ١٩٩٨/٨/١٧ الى الاربعاء ١٩٩٨/٨/١٩ من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة الثانية ظهرا وتقدم طلبات الترشيح على النموذج الخاص بالصندوق ويمكن للعضو أن يحضر بالتوكيل عن عضو اخر واحد فقط وفقا لما يلى: -

١ - اذا كان الموكل بالخارج فيجب ان يكون التوكيل موثقا

٢ - اذا كان الموكل بالداخل فيجب ان يكون التوكيل محررا على النموذج الخاص بالصندوق

رئيس مجلس الادارة

ابراهيم محمد توفيق

تــــهـانى

اللواء سامى سالمان

اخلص التهانى بالترقية وشكرنا العميق لسيادة وزير الداخلية

اللواء حبيب العادلى

على هذه الثقة الغالية واليك ولاخوتك

أحمد مظهر نصار

المحامى بالنقض وعضو مجلس الشعب يهنئ

اللواء نبيل العزبى

مساعد وزير الداخلية لامن اسيوط بثقة السيد اللواء وزير الداخلية

كمال الشاذلى المحامى

يتقدم بخالص التهانى للسيد

اللواء عبدالفتاح مصطفى

مدير امن المطار

بثقة السيد وزير الداخلية

اللواء حبيب العادلى

ويتمنى لسيادته دوام التوفيق والرقى

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان

مالكة مشروع حدائق العبور

تهنئ

السيد الاستاذ

عيسى العيوطى

رئيس مجلس ادارة بنك النيل

على الثقة الغالية

وتتمنى لسيادتة دوام التوفيق

لواء محمد عادل القاضى

رئيس مجلس الادارة

أ.د. محمود السعداوى

الاستاذ بكلية طب الزقازيق

مبروك حصولك على جائزة الدولة التشجيعية د. محمد البهى

الدكتور محمد عبدالوهاب

استاذ جراحة الجهاز الهضمى بالمنصورة

يتقدم باسمى ايات التهانى القلبية

للواء محمود ياسين

لاختياره مديرا لامن الجيزة

قسم الاقتصاد بتجارة اسيوط يهنئ

الاستاذ الدكتور

عبدالنبى الطوخى

بتعيينه وكيلا للدراسات العليا والبحوث

مع اطيب التمنيات بدوام الترقى

جمعية سيدات الاعمال المصرية
عضوات الجمعية

تهنئ الدكتورة

نرمين أحمد اسماعيل

بحصولها على سيناتور الهيئة الاستشارية العليا لقرى الاطفال

مع دوام التقدم والرقى

كلية الزراعة جامعة المنيا

اعضاء هيئة التدريس والعاملون بالكلية اقسام البساتين / امراض النبات / الالبان / وقاية النبات/ علوم الاغذية / الوراثة الاراضى / المحاصيل / الكيمياء الزراعة / الميكروبيولوجيا الانتاج الحيوانى / الاقتصاد الزراعى / يتقدمون بخالص التهانى القلبية للاستاذ الدكتور

السيد عبدالعال مفتاح

لتعيين سيادته عميدا للكلية

ويتقدمون بخالص الشكر للاستاذ الدكتور

جمال ابو المكارم

رئيس الجامعة

على هذه الثقة الغالية

اسرة قسم وقاية النبات تتقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد الاستاذ الدكتور

جمال ابو المكارم

رئيس الجامعة لقراره الحكيم بتعيين

الدكتور السيد مفتاح

عميدا للكلية مع اطيب التمنيات

الدكتور السيد مفتاح

يتقدم بخالص الشكر للاستاذ الدكتور

جمال ابو المكارم

رئيس الجامعة على الثقة الغالية التى اولاها له بتعيينه عميدا للكلية

اللجنة النقابية للعاملين بكلية الزراعة بالمنيا يتقدمون باجمل التهانى القلبية

للاستاذ الدكتور

السيد مفتاح

بتعيين سيادته عميدا للكلية

الدكتور عشرى عبدالنبى يهنئ

الدكتور السيد عبدالعال مفتاح

بتعيين سيادته عميدا للكلية

الدكتور محمد عبدالرحمن يهنئ

الدكتور السيد عبدالعال مفتاح

بتعيين سيادته عميدا للكلية

اتحاد طلاب كلية الزراعة يهنئ

الاستاذ الدكتور السيد عبدالعال مفتاح بتعيين سيادته عميدا للكلية

وراء الأحداث

■ من الذي سيفوز بدورة الأهرام الكروية الصيفية الأولى بالاسكندرية؟
■ النادي النهري.. هل هو بداية افتتاح المنشآت الجديدة بالزمالك!؟

د. كمال درويش — لواء ابراهيم مجاهد — محمد حافظ

■■ الليلة.. تبدأ دورة الاهرام الصيفية الأولى لكرة القدم باستاد الإسكندرية وتحت الاضواء الكاشفة حيث تقام مباراتان.. المباراة الاولى بين الزمالك والسيب العماني والمباراة الثانية بين الاتحاد السكندري والنصر السعودي

والدورة التي تبدأ الليلة وتستمر حتى يوم ١١ اغسطس على عودة من جديد الى مباريات الدورة الصيفية باستاد الاسكندرية.. والتي توقفت سنوات طويلة.. لاداعي لان اخوض في اسباب توقفها.. لكنها عادت من جديد بعد ان دخلت مؤسسة الاهرام بثقلها لكي تعود هذه الدورات بعد ان توقفت عدة سنوات من اجل الترفيه عن الجماهير من ناحية ودعم الرياضة والعمل على رفع مستواها من ناحية اخرى مثلما حدث بالنسبة لبطولة الاهرام للاسكواش في منطقة الاهرامات او بطولة الاهرام للتايكوندو في الغردقة.. انني اتوقع لهذه الدورة الصيفية النجاح بعد ان حشدت مؤسسة الاهرام كل طاقاتها البشرية والتنظيمية بعد ان جندت محافظة الاسكندرية وعلى راسها اللواء محمد عبدالسلام محجوب محافظ الإسكندرية الرياضي والذي وضع هذه الدورة تحت رعايته لإنجاحها..

وهناك سؤال يفرض نفسه وهو من الذي سيفوز بهذه الدورة.. هل هو نادي الاتحاد السكندري الذي تخصص في الفوز بالدورات الصيفية او احد الاندية الثلاثة الاخرى.. اعتقد ان الاجابة عن هذا السؤال سوف تتحدد يوم الثلاثاء القادم وهو الموافق ١١ اغسطس.. اي يوم يسدل الستار على هذه الدورة..

○○ بعد ان حدد مجلس ادارة نادي الزمالك يوم ١٥ اغسطس الحالي موعدا لافتتاح مرسى النهر الجديد على كورنيش النيل بالجيزة والمواجه لمستشفى العجوزة.. ويصبح متنفسا جديدا لاعضاء نادي الزمالك في عهد مجلس الادارة الحالي، ولن كان الفضل يرجع لانشائه لمجلس الادارة السابق برئاسة المستشار جلال ابراهيم.. سألت الدكتور كمال درويش رئيس النادي.. الم يحن الوقت لافتتاح المبنى الاجتماعي الذي استغرق انشاؤه عدة سنوات.. فقال لي ان السبب وراء عدم افتتاحه يرجع الى عدة اسباب لا اريد ان اخوض فيها الان.. وارجو ان تعفيني عن ذكر هذه الاسباب ولكن عندما تزول هذه الاسباب.. فان مجلس الادارة قادر على افتتاح هذا المبنى الاجتماعي تاسيسه خلال ٣ اشهر فقط وتتمنى ان يكون جاهزا لاستقبال الاعضاء في بداية فصل الشتاء..

وللحقيقة.. فقد وجهت للدكتور كمال درويش سؤالا يتعلق بحمام السباحة.. والوقت قد مر والحمام مغلق امام الاعضاء وممكن ان ينتهي موسم الصيف دون ان يستخدمه الاعضاء.. فكان رده ان الشركة التي تقوم باصلاح الحمام تكتشف كل يوم شيئا جديدا يجب اصلاحه، ولهذا قررنا ان تتم عملية الاصلاح بما يجب ان تكون.. ولا داعي للعجلة.. مادام ذلك يتفق مع المصلحة العامة واعتقد ان الاعضاء يوافقونني على ذلك ولقد أردت ان أوضح ذلك لاعضاء النادي.. واردت ان اجيب عن اسئلتهم او على خطاباتهم التي وصلتني وكلها عتاب لمجلس ادارة النادي الذي لم يهتم.. من أجل تحقيق رغبة الاعضاء وابنائهم ونحن في فصل الصيف..

وبعيدا عن المنشآت مثل مرسى النهر أو حمام السباحة او المبنى الاجتماعي.. فان هناك ارضية ملعب استاد حلمي زامورا الذي يقوم النادي بتجديدها واجراء عملية الصيانة الذي كان من المفروض ان يتم تجديدها منذ سنوات.. وعلى الجماهير أن تصبر وهي التي تعودت على أن تشاهد فرقها اثناء التدريب قبل المباريات.. وكلها اسابيع وتعود الفرق من جديد على استاد حلمي زامورا..

■■ الكلام كثير هذه الايام وفي محيط حكام الكرة عن القائمة الدولية.. ومن هم الذين سوف يتم اختيارهم.. ومن هم الذين سوف يستبعدون من عن القائمة. والتي تضم حتى الآن سبعة حكام وسبعة حكام مساعدون..

ما أسمعه ان هناك مجاملات في اختيار هذه القائمة الدولية.. وإنها تخضع لبعض الرغبات.. وفي دردشة بينه وبين محمد حافظ حكمنا الدولي وعضو لجنة الحكام الرئيسية.. علمت ان الوساطة او المجاملة ليس لها مكان في الاختيار.. فهناك اختبارات كوبر والتي يشرف عليها اتحاد العاب القوى وهناك امتحان للغة الانجليزية وله درجات وكذلك الكشف الطبي ولها درجات بالاضافة الى تقارير المراقبين الذين راقبوا مباريات الموسم الماضي وعدد المباريات التي ادارها الحكم.. وفي النهاية تجمع هذه الدرجات وسوف يختار الحاصل على أكبر عدد من النقط.. وليس للجنة الحكام الرئيسية اي دور في هذه الاختبارات وكل الحكام سواسية امام اللجنة التي تجمع هذه الدرجات..

والذي سمعته عن ان القائمة الدولية لا تضم هذا الموسم كلا من الحكمين الدوليين عبد الستار علي وحسين علي موسي حيث يبلغان سن التقاعد الدولية وعلى ٤٥ سنة في شهر يناير القادم.. ولكن من حقهما ان يتوليا ادارة مباريات الدوري العام هذا الموسم والاستعانة بهما بعد ذلك لخبرتهم وحسب الحاجة اليهما محليا

والذي احب ان اسجله هنا ان المنافسة شديدة بين المرشحين من الحكام المساعدين لاختيار العدد المطلوب.. ولكن الذي سيرجح كفة حكم على حكم آخر تقارير المراقبين.. ولخشى ان تكون فيها مجاملة.. ولا تعليق..

■■ تقليد جديد قام به مجلس ادارة نادي المنصورة وعلى رأسه اللواء ابراهيم مجاهد.. وهو تكريم اللاعبين الممتازين او المميزين الذين حققوا لناديهم الميداليات سواء كانت هذه الميداليات على مستوى اللعبات الفردية او اللعبات الجماعية.. فتكريم اللاعب خاصة لاعبي الأقاليم يعطيه دفعة قوية لمواصلة التدريب وتحقيق البطولات سواء كانت هذه البطولات على مستوى المنطقة او مستوى الجمهورية.. وكم كان هؤلاء اللاعبون سعداء لأنهم يتسلمون الجوائز والميداليات التذكارية والقيادات الشعبية والرياضية وعلى رأسهم اللواء فخر الدين خالد محافظ الدقهلية الذي يحرص دائما على المشاركة في مثل هذه الاحتفالات الرياضية..

والكلام عن نادي المنصورة وحفل تكريم لاعبيه المميزين في كل اللعبات خاصة كرة القدم.. فانني اسجل هنا ان نادي المنصورة هو محتكر بطولات الناشئين اي في جميع بطولات منطقة الدقهلية للناشئين.. وهو يضم في جدرانه قاعدة كبيرة يبيعها للاندية الاخرى.. اما بالنسبة لموضوع عبد الظاهر السقا ووليد صلاح والكلام الذي اثير حولهما للانتقال للأهلي والزمالك.. فاعتقد ان ما قاله اللواء ابراهيم مجاهد في حفل التكريم قد اغلق الموضوع تماما وقضى على كثير من الشائعات

إسماعيل البقرى

من الولايات المتحدة إلى السويس

مغامرات وصفقات اتحاد الطائرة في رحلة النصف مليون جنيه!

جاءت إقالة محمود فرج المدير الفني لمنتخب الطائرة قبل أقل من أربعة أشهر على بداية كأس العالم لتعكس حجم الأزمات والمشاكل التي تواجهها اللعبة هذه الأيام ليس فقط لأن الإقالة جاءت في توقيت قاتل بدون أسباب مقنعة ولكن لأن ماحدث في معسكر المنتخب بالولايات المتحدة من صفقات وخلافات ومغامرات على مدى ٥٧ يوماً يؤكد أن اللعبة في مصر لن تتقدم خطوة واحدة للأمام في ظل هذه الفوضى والتخبط في القرارات ودفع محمود فرج وحدة ثمن رحلة امريكا السياحية وتمت إقالته رغم نجاحه في التأهل لكأس العالم وفوزه بذهبية الدورة العربية وتولى ابراهيم فخر الدين المسئولية بدلاً منه والطريف أن المدير الفني الجديد للمنتخب هو نفسه الذي لم ينجح في الحصول على بطولة الدوري مع الأهلي الموسمين الماضيين رغم وجود ستة لاعبين من الأهلي في صفوف المنتخب!!

واستمر مسلسل التخبط بإيقاف حمدي الصافي وأيمن رشدي أبرز نجوم المنتخب بدعوى التمرد ونشر القرار في كل الصحف يوم الأربعاء الماضي وتم احالتهما للتحقيق الفوري وابلاغ القرار للاتحادين الافريقي والعربي.. وقبل مرور ٢٤ ساعة على هذا القرار تم العفو عن اللاعبين في صمت وسافرا مع المنتخب فجر امس الخميس في رحلة تشيكوسلوفاكيا وتركيا .. طبعاً لا تعليق!!

ويبدو أن اتحاد الكرة الطائرة فقد اتزانه بعد رحلة امريكا السياحية.. ولايعرف ماذا يفعل المهم في النهاية التعتيم الاعلامي على ماحدث هناك بدءاً من القياسات الوهمية في المرتفعات ونهاية «بصفقة الكراتين» التي رفض اللاعبون حملها معهم أثناء العودة

هذا المعسكر قام بتنظيمه الدكتور عمرو علواني رئيس الاتحاد لمدة ٥٧ يوماً وفي النهاية لم يعد بالفائدة على اللاعبين ولا أحد يعرف لماذا تم اختيار امريكا ولماذا كل هذه المدة الطويلة التي أصابت اللاعبين بالملل مما جعلهم يطالبون أكثر من مرة بالعودة الى مصر لانهم لايفعلون شيئاً إلا أن رؤساء البعثات دائما ما يقولون لهم أنها تعليمات الاتحاد

واللاعبون معهم كل الحق لانهم عندما ذهبوا إلى الولايات المتحدة اكتشفوا أن الواقع يختلف تماماً عن الصورة الوردية التي رسمت لهم بأنه معسكر جاد به قياسات ومباريات قوية وباستثناء دورة امريكا المفتوحة التي استمرت تسعة أيام وفاز بها المنتخب بالمركز الثالث جاءت الفترة الباقية من المعسكر ٤٨ يوماً وكأنها رحلة سياحية باعتراف معظم اللاعبين والمدير الفني نفسه لعبوا مباريات ضعيفة جداً مع فرق جامعات غير مكتملة الصفوف بسبب أجازة الصيف وفازوا في كل مبارياتهم ٣/ صفر على فرق س اس يو وأريزنو وبواس بيركليو حتى أن الفرق التي واجهها المنتخب لم تسجل أكثر من خمس نقاط في الشوط الواحد وفريق مثل س أس يو فاز عليه المنتخب ٢/١٥ و٤/١٥ و٣/١٥ وهكذا باقي المباريات لدرجة أن المدير الفني كان يقوم بعمل تقسيمة بعد هذه المباريات بين لاعبي مصر تتوافر فيها القوة والندية ولم يكمل المنتخب أحدى المباريات مع فريق أمريكي وانسحب بعد الشوط الاول لتواضع مستواه وقاموا بعمل تقسيمة فيما بينهم.. أما حكاية المرتفعات لاتخلو أيضا من الطرافة فالمنتخب ذهب إلى «فلاج ستاف» وهو مكان تتدرب فيه اللعبات الفردية مثل السباحة والعاب القوى وغيرهما وقضوا فترة نقاهة اسبوعين وعندما سأل اللاعبون عن القياسات التي وعدوا بها القاهرة أجريت لهم تحاليل دم وتدريبات «نطه الارنب» والقفز العالي والعجلة الثابتة!

ورغم أن تكاليف هذا المعسكر اقتربت من نصف المليون جنيه وفي رواية أخرى ٣٥٠ الف جنيه إلا أن كل هذه المبالغ ضاعت في الهواء لانه باعتراف الجميع لاعبين ومدربين كان معسكرا فاشلاً لم يستفد منه أحد ووصل ثمن إقامة الفرد في الليلة إلى ٥٢ دولاراً وعدد أفراد البعثة ٢٢ فرداً كما أن تأجير صالة التدريب وصل الى مائة دولار في الساعة الواحدة بالاضافة إلى تذاكر الطيران وحاول اللاعبون ايقاف هذه المهزلة وتوفير كل هذه الفلوس على الدولة وطالبوا عدة مرات بالعودة للقاهرة والاستفادة من التدريب في المركز الاوليمبي إلا أن طلبهم قوبل بالرفض..

وتعاقب على رئاسة رحلة امريكا السياحية ثلاثة رؤساء بعثات كل واحد ٢٠ يوماً وهم اللواء ممدوح البكري وخالد ناصف واللواء توفيق ويصطحب أحدهم ابنه الصغير معه في هذه الرحلة وقبل العودة للقاهرة فوجيء اللاعبون بصناديق توزع عليهم لكي يحملوها معهم الى القاهرة واكتشفوا أن بداخلها «عقار الكيراتين» وهو مادة منشطة غير مسجلة بوزارة الصحة ورفض اللاعبون حملها ولكن قيل لهم انها تعليمات.. البعض اضطر لحملها والبعض الآخر رفض بشدة وكانت تحدث ثورة في الفريق وعلى الفور سحبت منهم هذه الصناديق حتى تهدأ الامور ولاينتشر الخبر في كل مكان.

وحاول الاتحاد التعتيم على كل ماحدث وأرسل الفريق الى السويس بعد اربعة ايام من عودته إلى القاهرة لابعادهم عن الصحافة والاعلام منعا لتسرب اخبار صفقة «الكراتين»

والآن من المسئول عما يحدث في اتحاد الطائرة؟

ومن يحاسب هذا الاتحاد عن الاف الجنيهات التي طارت في الهواء وتلك القرارات المتخبطة؟!

أكرم يوسف

مدرب أجنبي في الطريق لمنتخب الهوكي!

صرح محمود بركات رئيس إتحاد الهوكي أن مجلس إدارة الاتحاد يفكر في الإستعانة بخبير اجنبي يقوم بالتخطيط للعبة التي تشهد تقدما ملحوظا في مستواها وقال أن الإتحاد قام بالتوقيع علي بورتوكول تعاون مع نظيره الهولندي وبناء عليه سيقوم الإتحاد الهولندي بإيفاد خبير في الهوكي لمشاهدة مراكز تدريب الموهوبين ومدارس تعليم الهوكي بمراكز الشباب على أن يقوم بإعادة بناء الهيكل الأساسي لهذه المراكز والمدارس، كما سيقوم الخبير الهولندي بإلقاء المحاضرات على المدربين المصريين لاطلاعهم علي ما هو جديد في عالم تدريب اللعبة. وأكد رئيس إتحاد الهوكي أن اللعبة في مصر تشهد تقدما ملحوظا في الآونة الأخيرة ويكفي أن مصر تحتل قمة اللعبة على المستوى القاري في المراحل السنية تحت ٨ ، ٢١ سنة والكبار كما أن مصر هي بطلة اللعبة على مستوى دول حوض البحر المتوسط وحصل منتخب الشباب على المركز التاسع على مستوى العالم .

محمد شبانة

في جريمة بشعة بالمطرية

العثور على زوجة شابة مقتولة داخل شقتها

طفلتها وجدت نائمة في حضنها واختفاء ابنها الصغير

كتب ـ عصام مليجي:

تكثف مباحث القاهرة جهودها لكشف غموض حادث العثور على جثة لزوجة شابة مقتولة داخل شقتها بالمطرية في ظروف غامضة، بينما عثر بجوار الجثة على طفلتها التي تبلغ من العمر عامين نائمة في احضان امها واختفاء ابنها الطفل.. تبين لرجال المباحث اختفاء مبلغ عشرة آلاف جنيه وخاتمين بينما عثر بيديها على اربع غوايش ذهبية وقرطها الذهبي.

تم الكشف عن الحادث مساء أمس الأول عندما عاد الزوج واسمه عبدالناصر حسن ابراهيم «٣٥ سنة» خراط من عمله بالعباسية في الحادية عشرة مساء الى منزله وطرق باب الشقة عدة مرات ولم يستجب احد لندائه فاسرع بابلاغ والد زوجته الذي يسكن على مقربة منه وحضرا للشقة وقاما بكسر الباب وكانت المفاجأة العثور على جثة زوجته صباح صادق حسن «٢٥ سنة» ربة منزل مخنوقة وملقاة بأرضية حجرة النوم فاسرع بابلاغ المباحث.

أخطر بالحادث مساعد وزير الداخلية لأمن القاهرة ومدير الادارة العامة لمباحث القاهرة ونائبه حيث افادت المعاينة لمكان الحادث ان الجثة بها بعض السحجات وانها مقتولة بأسلوب اسفكسيا الخنق حيث عثر على سلك كهربائي منزوع من مروحة بجوار الجثة والذي يرجح ان الجاني قتلها به، ويحاول رجال المباحث كشف غموض الجريمة، وقد قرر الزوج انه كان قد ترك زوجته وطفلته آية «عامان» وابنه محمد ٩ سنوات صباح يوم الحادث حيث تبين لاختفاء الابن حتى الآن.

قاد مدير المباحث فريق بحث لكشف غموض الجريمة البشعة، وتولت النيابة التحقيق باشراف المستشار المحامي العام الاول لنيابات شرق القاهرة وأمرت بانتداب الطب الشرعي والتصريح بدفن الجثة.

القبض على ٣ أشقاء سرقوا ١٣ سيارة مرسيدس من أحياء الجيزة

كتب ـ محمد شومان:

كشفت مباحث الجيزة عن سر سرقات السيارات ماركة (مرسيدس) من أحياء الجيزة، حيث توصلت إلى قيام ٣ أشقاء عاطلين بسرقة هذه السيارة ليلا بعد تحطيم زجاجها، وتمكنت مباحث الجيزة من إعادة ١٣ سيارة، وأمر مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة باحالة المتهمين للنيابة التي تولت التحقيق.

وكانت البلاغات قد تعددت امام مدير مباحث الجيزة من العديد من المواطنين بمناطق الدقي والعجوزة والمهندسين باكتشافهم سرقة سياراتهم الخاصة ومن بينهم أساتذة جامعيون ووكيل إحدى الوزارات ورجال أعمال، فتم تشكيل فريق بحث قاده رئيس مباحث قسم مكافحة جرائم السيارات حيث توصلت التحريات إلى أن وراء هذه الحوادث ثلاثة عاطلين سبق ضبطهم في أكثر من ٦٠ قضية سرقة سيارات وانهم يقومون بسرقتها ليلا بعد تحطيم زجاج السيارة والذهاب بها إلى المناطق الصحراوية لتغيير أرقامها وبيعها إلى تجار قطع الغيار، حيث تمكن ضباط مباحث مكافحة سرقة السيارات من ضبط المتهمين وهم محمد عياد (٤٥ سنة) وشقيقه محمود (٣٨ سنة) وصالح (٣٦ سنة) أثناء قيامهم بسرقة سيارة مرسيدس يمتلكها طبيب بشارع نوال بالعجوزة، وتمكن الضباط من إعادة السيارات إلى أصحابها. تم اخطار مساعد اول الوزير ومدير امن الجيزة ونائب مدير امن الجيزة وأحيل المتهمون للنيابة التي تولت التحقيق.

يقتلون زوجة أبيهم المتوفى ليستولوا على الميراث

البحيرة ـ من ابراهيم البلبيسي:

دفعت زوجة الأب حياتها ثمنا بسبب تمسكها بحقها في ميراث زوجها المتوفى حيث انهال عليها ابناء زوجها ضربا مما ادى الى وفاتها وذلك بسبب الصراع على استقلالهم بميراث الاب وحرمانها منه. تم القاء القبض على المتهمين وتولت النيابة التحقيق.

تلقى مأمور مركز شرطة دمنهور بلاغا من عيد عبدالحفيظ ٤٦ سنة من ناحية بدر زهرة القبلية يفيد بأن ابناء زوج شقيقته قد اعتدوا عليها بالضرب حيث لقيت حتفها فورا.

انتقل على الفور رئيس مباحث المركز وتبين من المعاينة ان المجني عليها اسمها فاطمة حسن (٣٠ سنة) مصابة بعدة اصابات متفرقة في جثتها وتم نقل الجثة الى مستشفى دمنهور العام وقد قرر مدير مباحث البحيرة تشكيل فريق بحث لكشف غموض الحادث حيث توصلت التحريات الى ان زوج المجني عليها قد توفي منذ شهر وبعدها بدأت الصراعات على الميراث، كما أفادت التحريات ان الزوجة الجديدة بينها وبين ابناء زوجها المتوفي خلافات، وقد عقدوا النية على الاستيلاء على الميراث والتخلص منها وليلة الحادث نشبت مشادة كلامية بين المجني عليها وابناء زوجها بسبب تمسكها بحقها فتجمع عليها ابناء زوجها اسماعيل واكرام واحمد وسعدية ابراهيم وانهالوا عليها ضربا بالعصي وآلات حادة حتى سقطت مضرجة في دمائها وتوفيت في الحال وتمكن معاون مباحث المركز من القبض على المتهمين وتولت النيابة التحقيق.

إعادة فتاة عربية لأسرتها بعد شهر من هروبها لمصر

اعادت شرطة السياحة والآثار فتاة عربية إلى أسرتها الثرية بعد ان هربت منهم لسوء معاملتهم لها وحضرت الى البلاد واقامت بأحد الفنادق الكبرى وقد تمكنت مباحث الفنادق من العثور عليها واحالها مدير شرطة السياحة والآثار الى النيابة التي امرت بترحيلها وتسليمها إلى شقيقها.

وكان مدير مباحث السياحة والآثار قد تلقى بلاغا من شاب عربي ثري بأنه يبحث عن شقيقته البالغة من العمر «١٨ عاما»، والتي هربت من أسرتها منذ اكثر من شهر وانه علم من ميناء خليج العقبة أنها غادرت البلاد وتوجهت إلى القاهرة، فشكل على الفور فريق بحث بقيادة رئيس مباحث الفنادق، حيث تبين أن الفتاة تقيم بمفردها بأحد الفنادق الكبرى المطلة على النيل منذ شهر.

استمرار اعتقال مرتكبي جرائم البلطجة

كتب ـ حسين غانم:

أصدرت محكمة أمن الدولة العليا طوارئ، حكمها برفض التظلمات المقدمة من ٢٥ معتقلا من اصحاب النشاطات الجديدة في ارتكاب جرائم البلطجة وأمرت المحكمة بتأييد قرارات وزير الداخلية الصادرة باعتقالهم.

وكانت وزارة الداخلية قد أصدرت عدة قرارات في الشهر الماضي باعتقال عدد من البلطجية الذين ثبت قيامهم بممارسات فرض السيطرة والنفوذ في عدة نشاطات على نحو يخل بالأمن العام ويضر بالاقتصاد القومي بالبلاد حيث إتجه بعضهم باستعمال البلطجة في التهرب من المنافذ الجمركية وتهديد وترويع موظفي الجمارك بالأسلحة البيضاء لإحداث حالة من الذعر والفوضى تمكنهم من تهريب البضائع والملابس المستوردة دون سداد الرسوم المستحقة عليهم بينما اتجه البعض الآخر من البلطجية المعتقلين إلى الاستعانة بذوي السوابق والأنشطة الإجرامية للتعدي والاستيلاء على بعض الأراضي المملوكة للدولة في المناطق الصحراوية وتقسيمها وبيعها لحسابهم.

وقد جاء بأسباب حكم المحكمة الصادر برئاسة المستشار إسماعيل حمدي رئيس المحكمة وعضوية المستشارين رمزي عامر وسيف النصر سليمان وأمانة سر عصام عبدالفتاح وممدوح غريب أن المستندات المقدمة من مصلحة الأمن العام كشفت عن خطورة هؤلاء المعتقلين الإجرامية على نحو اصبح معه الاعتقال هو الوسيلة الوحيدة لدرء شرهم ومنعهم من العبث بأمن الوطن وسلامته.

ضبط ٢٩ مطعما وملهى ليليا مخالفا بالقاهرة والجيزة

كتبت ـ منال الغمري:

تمكنت مباحث السياحة والآثار بالتنسيق مع وزارة السياحة من ضبط ٢٠ زجاجة مولوتوف و ٢٠ سنجة داخل أحد المطاعم كما تم ضبط ٣٦ ملهى سياحيا مخالفا لتقديم الخمور لأقل من ٢١ سنة وذلك خلال حملة موسعة استمرت ٥ أيام على محافظتي القاهرة والجيزة بمناسبة شهر التسوق وقد أحال مدير شرطة السياحة والآثار أصحاب المطاعم والملاهي المخالفة إلى النيابة التي تولت التحقيق.

وكانت وزارة السياحة قد قامت بحملة بالتنسيق مع شرطة السياحة والآثار على المناطق السياحية بالقاهرة والجيزة لتطهيرها من الخارجين على القانون وقد قاد الحملة مدير مباحث السياحة والآثار والتي اسفرت عن ضبط ٣٦ ملهى ومطعما سياحيا ليليا بالقاهرة والجيزة لقيامهم بتشغيل مديرين بدون أوراق رسمية وعدم وجود شهادات صحية وإدارة منشآت بدون ترخيص ومخالفتهم لمواعيد السهر كما تم ضبط ٣٨٠ زجاجة خمر مهربة من الجمارك وغير خالصة للرسوم الجمركية كما ضبطت بعض الفنادق التي تقوم بتقديم الخمور للرواد أقل من ٢١ سنة كما ضبط بأحد المطاعم بالهرم ٢٠ زجاجة مولوتوف و ٢٠ سنجة وبسؤال صاحب المطعم قرر أنه يحتفظ بها لفض المشاجرات التي قد تحدث بالمطعم وقد ألقي القبض عليه وإحالته إلى النيابة التي باشرت التحقيق.

إصابة ١٣ في مشاجرة بين عائلتين ببولاق الدكرور

كتب محمد شمروخ:

أصيب ١٣ شخصا بإصابات بالغة في مشاجرة بين عائلتين بمنطقة بولاق الدكرور استخدمت فيها الآلات الحادة بسبب لعب الاطفال وقد نقل منهم ستة إلى المستشفى في حالة خطيرة، وضبط السبعة الآخرون وأمر مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة بإحالة طرفي النزاع للنيابة التي باشرت التحقيق.

وكان مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا صباح امس الاول بنشوب مشاجرة بمنطقة كفر طهرمس ببولاق الدكرور بين عائلتين وعلى الفور انتقل إلى مكان الحادث رئيس مباحث شمال الجيزة ومفتش مباحث الغربية حيث تبين أن سبب المشاجرة لعب الاطفال حيث اعتدى فيها اطفال العائلتين على بعضهم بعضا. وعندئذ قام والد الاطفال المعتدي عليهم بإحضار سبعة من اقاربه وقاموا بالاعتداء بالضرب على الطرف الثاني.

الأشغال ١٠ سنوات لطالب اختطف تلميذة وحاول الاعتداء عليها

كتب ـ خالد الأصمعي:

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة طالب بكلية التجارة بجامعة القاهرة بالأشغال الشاقة ١٠ سنوات لقيامه بخطف تلميذة (١٢ سنة) أثناء انتظارها داخل سيارة والدتها، وحاول الاعتداء عليها ومساومة اهلها لرد السيارة، صدر الحكم برئاسة المستشار احمد خليفة رئيس المحكمة وعضوية المستشارين عبدالشكور فراج وفوزي حفني.

وكانت النيابة العامة قد احالت المتهم أسامة ابراهيم راشد الأخرس (٢٩ سنة) طالب محبوسا إلى محكمة الجنايات بتهمة الخطف والسرقة والابتزاز، وتتلخص الواقعة في ان السيارة كانت تقف بشارع محيي الدين ابو العز بالدقي تقودها الأم وتركتها أمام سوبر ماركت لشراء بعض حاجياتها وتركت ابنتها بداخل السيارة ومفاتيح السيارة بداخلها، وحضر المتهم وأوهم الفتاة الصغيرة بأن سيارة والدتها تعرقل الطريق على سيارته واستأذنها أن يحرك سيارتها بضع خطوات، فوافقت الصغيرة حيث قام بإدارة السيارة والانطلاق بها، وعندما حاولت المجني عليها الاستغاثة هددها بسكين وأحدث بها إصابة سطحية بجانبها وتوجه إلى منطقة كرداسة وحاول تقبيل الفتاة والاعتداء عليها فلما قاومته استوقف لها تاكسيا، ودفع لها الأجرة لتعود إلى منزلها، ومن خلال أوراق السيارة استطاع الاتصال بوالد الفتاة وطلب منه خمسة آلاف جنيه لرد السيارة فأبلغ الوالد الشرطة وقام بمجاراة الطالب في التليفون إلى أن ألقي القبض عليه.

الأشغال ٥ سنوات لطالب جامعي قتل شابا وأصاب آخر ثأرا لمقتل أخيه

كتب ـ بهاء مباشر:

قضت محكمة جنايات القاهرة بمعاقبة طالب بكلية الحقوق بالأشغال الشاقة خمس سنوات وببراءة والده، قام بالثأر لأخيه من شقيقين قتلا أخيه فقتل احدهما وأصاب الآخر كما قضت المحكمة ببراءة والد المتهم.

صدر الحكم برئاسة المستشار لبيب زرد وعضوية المستشارين حامد توفيق حامد ومحمد عاصم بسيوني بأمانة سر ممدوح زهران وياسر عبدالعاطي.

ترجع أحداث القضية إلى عام ٩٧ عندما أصدرت محكمة الجنايات حكمها ببراءة الشقيقين خلاف وخلف احمد حمدان من تهمة القتل مما أثار حفيظة شقيق المجني عليه ويدعى عماد محمد مديولي (٣٢ سنة) طالب بكلية الحقوق وعقد العزم على الانتقام من المتهمين والثأر لمقتل شقيقه في الوقت نفسه الذي حفزه والده على الانتقام لأخيه واشترى سلاحا ناريا لارتكاب الجريمة، وذهب إلى محل يملكه المجني عليهما وما أن ظفر بهما حتى أطلق الرصاص عليهما فقتل الأول وأصاب الآخر فتم ضبط المتهم وأحيل إلى النيابة واعترف بارتكابه الحادث بدافع الانتقام لأخيه حيث أن المجني عليهما قد اتهما في قتل شقيقه إلا أن المحكمة قضت ببراءتهما.

صرف نسب نقدية لضحايا عاصم الفولي وسبعة آخرين

كتب ـ محمد شعير:

قرر المستشار جابر ريحان المدعي العام الاشتراكي صرف نسب نقدية جديدة لضحايا ثمانية من الخاضعين للحراسة من بينهم الشركة الشرقية للإسكان والتعمير (عاصم الفولي) وتصل نسب الصرف لضحايا بعض هؤلاء الخاضعين للحراسة إلى ١٠٠٪ ل

صرح مصدر مسئول بجهاز المدعي العام الاشتراكي بأن الخاضعين للحراسة الذين شملهم القرار الجديد كانوا قد استولوا على أموال ضحاياهم بالمخالفة لقانون إيجار الأماكن (خلوات) أو بالمخالفة للعقود المبرمة بينهم وبين ضحاياهم أو حصلوا على تسهيلات ائتمانية من البنوك ثم امتنعوا عن سدادها.

وهؤلاء الخاضعون للحراسة الذين تقرر الصرف لضحاياهم هم: وليم متا حنا، وإبراهيم محمود المصري، وصلاح الدين عبدالقادر، وعبدالنبي محمود متولي والشركة الشرقية للإسكان والتعمير (عاصم الفولي) وبشرى معوض يوسف، وورثة عبدالمنعم ابراهيم بدر ورفيق شحاته عوض (شركة الأهرام).

سيارة مازدا بيج سرقت من شارع فيصل بالهرم

تبذل مباحث الجيزة جهودا مكثفة للعثور على سيارة مازدا بيج اللون رقم ٢٧٠٣١٢ ملاكي جيزة سرقت من امام منزل رقم ٣٢ شارع القومية العربية المتفرع من شارع الوفاء والأمل مشعل الهرم ت ٣٨٣١٦٧٥

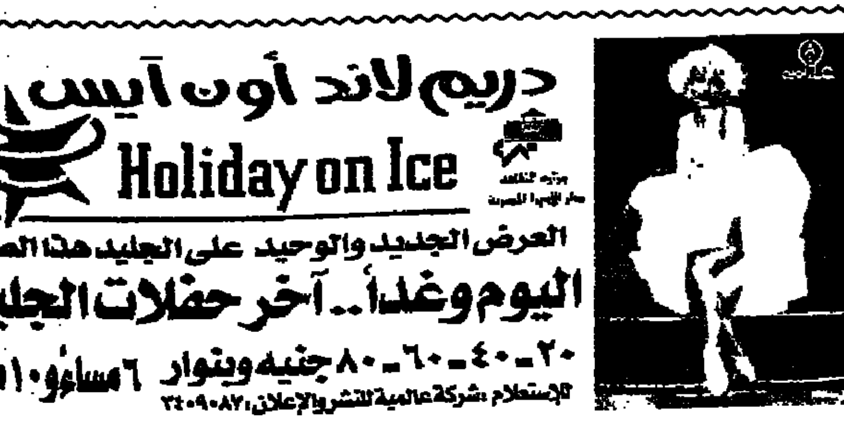
















يكتبه: عبد الوهاب مطاوع

الخطوة الأولى!

ترددت مئات المرات قبل أن أكتب رسالتي هذه خشية أن يعرف زوجي عند نشرها أنني كاتبتها، فتكون «النهاية التي يترقبها ويتحين الفرص لكي ينفذها».. فأنا سيدة من عائلة محترمة تقدم لي منذ خمس سنوات رجل أعمال من أسرة طيبة وخطبت له فكان مثالا للأخلاق والرقة والهدوء والكرم والتدين.. وحمدت الله كثيرا أن أنعم علي بهذا الإنسان الفاضل وتزوجنا، وبعد زواجنا بأسبوع واحد تكشف لي عن شخص مختلف متوحش.. حاد الطباع، شديد العصبية، سليط اللسان، لاشيء يرضيه ولا شيء يجعله يتنازل أو يتراجع عن رأي أو موقف، ليس له - كما يقولون - حبيب، فأصدقاء الأمس هم أعداء اليوم.

وخلال فترة قصيرة من زواجي منه كان قد أجبرني على ترك عملي المرموق وبتر علاقتي بأهلي وشقيقاتي وأزواجهن، وبالرغم من كل ذلك فقد استسلمت لقدري وحاولت ارضاءه بشتى الطرق.. وتجرعت العلقم صابرة وهو يقول لي انه قد تزوجني لمركزي العائلي وأسرتي الطيبة فقط لكنني لست الإنسانة التي يتمناها لنفسه، وطلبت منه مهلة لكي أحقق له مايتمناه في المرأة التي يرغبها وأكدت له أنني قادرة على ذلك باذن الله، لأنني أريد أن أعيش ومتمسكة بحياتي الزوجية، وحاولت بالفعل أن أحقق له كل مايرضيه دون جدوى، اذ لاشيء في يعجبه أو يرضيه ابتداء من شكلي إلى ذوقي إلى طعامي. وقد راح يختلق المشاكل الواحدة تلو الأخرى، وفي كل مشكلة يطردني من بيتي إلى بيت أهلي فأقضي فيه عدة شهور حتى يبادر أحد أفراد عائلتي بالاتصال بزوجي لانهاء المشكلة فيكون جزاؤه منه أبشع الكلمات وأقذر العبارات التي تؤكد للجميع أنه لايحبني وأنه «مشمئز» مني!. إلى أن فشل كل أهلي في إصلاح الحال بيننا، واشتد ضيق أبي بما أعانيه فطلب مني انهاء هذه الحياة الزوجية البائسة، ووعدني بأن يدبر لي حياتي ويهيئ لي دخلا ثابتا بموافقة كل أخوتي وأن يعيدني إلى عملي ويشتري لي شقة باسمي، ورجاني أبي أن اهتم بمستقبلي بدلا من هذه الحياة الفاشلة.. لكن أي مستقبل لي وأنا زوجة في السابعة والعشرين من عمرها وأم لطفلين أكبرهما في الخامسة؟! لقد اعتذرت لأبي عن عدم استطاعتي تنفيذ مايطلبه مني فكانت النتيجة أن أصيب بالذبحة الصدرية من شدة الغم والهم والضيق، وليتني قد فزت بعد ذلك براحة البال، فلقد قطعني زوجي عن أهلي فلم أعد أذهب إليهم أو اتصل بهم إلا نادرا، وبغير علم زوجي، وحين أذهب إليهم يعاملونني بفتور خاصة أبي الذي لم يعد يسأل عني حتى ولو رأى الدموع المتحجرة في عيني، أما أمي فانها تكاد تصاب بالشلل لأنني أحيا حياة محكوما عليها بالفشل ولكن بعد فوات الأوان، والحق انني مقتنعة بكل مايقوله أهلي، لكنني تصورت أن تمسكي بزوجي وبأطفالي سيكون طريقي لكي أنال رضاه في النهاية فنحيا معا حياة طبيعية يتمتع فيها أطفالنا بالسعادة والأمان. لكنها يبدو أنها كانت غلطة عمري أن اشتريته على حساب أهلي وكرامتهم وكرامتي.

فقد سلبني ارادتي تماما. فلم أعد آكل إلا مايحبه هو، ولا أنام إلا اذا أراد ولا أشاهد التليفزيون إلا اذا أحب ذلك، كما لم أعد أضحك لأنني أخاف أن ينقلب عليّ فجأة وأصبحت أتفادى المشاكل معه وأنفذ كل مايريد كأنني جارية حقيرة بلا ثمن مقابل أن أعيش في بيتي مع زوجي وأطفالي.. فهل أجرمت ياسيدي عندما تمسكت بحياتي الزوجية كما ينبغي لكل زوجة لها أطفال صغار أن تفعل وكما تدعو لذلك بحرارة في بابك كل أسبوع؟

ان الجميع ينصحونني بالطلاق من زوجي والعودة لعملي وسوف ينفذ أبي عند ذلك كل وعوده لي وسيؤمن لي حياتي لكني خائفة وأحب بيتي الذي أحيا داخله كسيرة الجناح حزينة، وأحب زوجي لأنه أبو أولادي.. وأتمسك بالأمل في أن يتغير ذات يوم مع صبري عليه لأنه متدين كما قلت لك في البداية، ومشكلتي هي أنني جبانة، وغير واثقة من نفسي ولا أثق في أنني سأستطيع الحياة وحيدة مطلقة.. كما لا أضمن بالطبع أن يعيش لي أبواي للأبد.. إنني أكاد أجن من كثرة التفكير في أمري وأريد نصيحتك المحايدة.. لكن ثق في أن زوجي لن يتأثر بكلماتك اذا وجهت أية كلمة له لأنه يحب قراءة مشاكلك ويتأثر بآرائك فيها لحظة قراءتها فقط ثم ينساها بعد ذلك.. فماذا تقول لي؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

لاتقوم حياة زوجية سليمة على القهر والخوف ولا تستمر كذلك إلى الأبد.. فاذا طالت بعض الوقت فانما تطول بدافع العجز عن تغييرها، وليس بدافع الرغبة الحقيقية في استمرارها. ونحن ندعو بالفعل لأن تتمسك كل زوجة وأم لأطفال صغار بحياتها العائلية وتدافع عنها حتى الرمق الأخير، كما ندعو لذلك وبنفس القدر من المسئولية كل زوج وأب، لكن من قال أن يكون ذلك على حساب الكرامة الإنسانية لأحد طرفي العلاقة الزوجية أو بقطيعة الأهل والقبول بالقهر والاذلال؟

ان الحرص على استمرار الحياة الزوجية طلبا لسعادة الأبناء لابد أن يكون متكافئا بين الطرفين، وإلا تحول إلى سيف يقهر ارادة أحد الطرفين ويرغمه على القبول بما لايقبله الحر لنفسه ولا يرضى به دينه. وبالرغم من ذلك فلست أنصحك بقبول نصيحة الأهل لك بالطلاق من زوجك مع ادراكي التام أن الأهل لايرون لابنتهم التي أنجبت من زوجها هذا الرأي إلا اذا كانوا قد سلموا باليأس من أي أمل في انصلاح الأحوال بينهما، كما لا أنصحك أيضا بالاستمرار في هذه الحياة الخائفة المرتجفة التي تفقدين معها تعاطف الأهل وتأييدهم لك.

وانما أنصحك على وجه التحديد بأن تتخلصي أولا من هذا الخوف القاتل من المستقبل الذي يفقدك الرؤية الصائبة، والتفكير السليم ويشل ارادتك وقدرتك على الفعل والاختيار، وبعد ذلك يكون لك حق الاختيار بين الانفصال عن زوجك والعودة لرعاية الأهل مع ما في ذلك من ثمن لامفر منه يدفعه أطفالك الصغار، وبين استمرار حياتك مع زوجك على أسس مختلفة عما قامت عليه خلال المرحلة الماضية، مع التسليم أيضا بأن الإنسان لايتغير إلى الأفضل من النقيض إلى النقيض دفعة واحدة، وبأن هامش التغيير في الطباع انما يدور غالبا حول محور ثابت، فيتسع أحيانا اذا صدق العزم على التغيير.. ويضيق في أحيان أخرى اذا ضعف العزم، وخارت ارادة التغيير!

والخطوة الأولى لكي يتخلص الإنسان من خوفه القاتل من المستقبل، هي أن يبدأ مع نفسه حوارا منطقيا هادئا، يحاول من خلاله اقناع النفس بقدرتها على مواجهة أسوأ الاحتمالات اذا قضت بذلك المقادير.. وبأنه سوف يحيا اذا وقع مايتوجس منه ويخشاه، وسوف «يصمد» ويستطيع أن يعيد صياغة حياته وفقا للتطورات الجديدة فيها.. كما أنه يستطيع أيضا أن يبدأ من جديد مهما تكن الآلام والأحزان وتجارب الفشل التي تجرعها في حياته الماضية.

والإنسان قادر على ذلك بالفعل ياسيدتي، ولديه من الطاقات الكامنة في أعماقه ما قد يذهل هو نفسه لاكتشافها فيه.. لكن هذه الطاقات لاتتبدى ولا تعلن عن نفسها إلا في اختبارات الحياة ومحنها. والإنسان حين يسلم بأسوأ الاحتمالات تتحرر طاقته النفسية من كثير من مخاوفها وقيودها، ويبدأ المرء في التعامل مع حياته بشكل مختلف، ذلك أن الخوف كما يشل الارادة ويصيب الإنسان بعجز الروح، فإنه أيضا يطمس رغباته الحقيقية حتى تتخفى عنه في بعض الأحيان لأنه «يخاف» أن يعترف لنفسه بما يريده حقا في أعماقه.. و«ينكر» هذه الرغبات اشفاقا على النفس من تخيل تبعاتها. لذلك قال الحكيم الصيني القديم لو - تسو: معرفة الآخرين.. حكمة.. أما معرفة النفس فهي كشف!

وأنت ياسيدتي لن تستطيعي أن تصلي مع نفسك إلى هذا «الكشف» إلا اذا حررت روحك من الخوف والعجز كخطوة أولى للتعامل الصحيح مع حياتك، واذا كان ما استشعرته من رسالتك صحيحا فاني أستطيع أن أساعدك في تحديد رغباتك الحقيقية هذه فأقول لك انت ترغبين في استمرار حياتك مع زوجك ليس فقط طلبا لسعادة الأطفال كما تصرحين بذلك، وانما أيضا لأسباب عاطفية تتعلق بحبك لزوجك، ولهذا فانت تواجهين الحيرة بين نداء القلب الذي يطالبك بالاستمرار ونداء العقل الذي يطالبك بالتسليم بالفشل، ولعل هذا يفسر لك اقتناعك بما يقوله لك أهلك ويطالبونك به، ورغبتك بالرغم من ذلك في استمرار حياتك الزوجية.. لأن «العقل» يقبل حديث الأهل عن الطلاق ومبرراته أما القلب فانه يرفضه، وهذا هو سر فتور الأهل معك وانصراف أبيك عنك بعد أن قدم لك كل مايطمئنك إلى أنك لن تضيعي في زحام الحياة اذا وقع الانفصال، وأنكر عليك أن تقبلي بالرغم من ذلك بحياة لاتحقق لك كما يراها الكرامة الإنسانية ولا لوم عليك في حبك لزوجك بالرغم مما تنكرينه عليه ياسيدتي ولا في رغبتك بالطبع في استمرار حياتك معه سواء بدافع العاطفة أو بدافع الحرص على سعادة الأطفال أو بهما معا، لكن المهم هو أن يعرف الإنسان نفسه جيدا وأن يكون صادقا معها ومع الآخرين. والبداية الصحيحة بعد مواجهة النفس وتحديد رغائبها هي مواجهة الآخرين الذين تتشابك حياة الإنسان معهم، وترتبط رغباته بهم، ولهذا فإن الخطوة التالية لك بعد التحرر من سلطان الخوف لابد أن تكون مواجهة زوجك ومراجعة أخطاء المرحلة الماضية كلها، والتوصل معه إلى صيغة ملائمة لاستمرار الحياة على أسس سليمة.. وأول مبادئ هذه الصيغة هي أن يقدر لك تمسكك به رغم الاغراءات العديدة التي تغريك بالانفصال عنه وأن يبادلك حرصا بحرص على استمرار حياتكما معا، وألا يقطع ما بينك وبين أهلك من صلات طبيعية وروابط مهما يكن موقفهم منه أو موقفه منهم، وليس ذلك بالشيء الكثير عليه اذا كان متدينا حقا كما تقولين عنه، كما أنه ليس بالشيء الكثير عليك أن يعترف لك بحقك الطبيعي في اختلاف بعض العادات والرغبات عن عاداته ورغباته، وبأن تكون لك شخصيتك المستقلة التي لاتتعارض مع حقوقه عليك وطاعتك له، وأن يحسن معاملتك ويترفق بك بعد أن أثبتت المحن والخلافات رغبتك فيه وتمسكك به، ولعله اذا فعل ذلك لما وجد تغييرا ظاهرا في حياته العائلية اذ سوف تستمرين غالبا في رعايتك وعطائك الغامر له ربما بنفس اختلاف الطريقة التي تمضي بها حياتكما الآن.. ولكن مع فارق جوهري عميق، هو أن يكون هذا العطاء صادرا عن الحب والارادة الحرة وليس صادرا عن الخوف والعجز وشلل الروح، ولو كان زوجك من أصحاب البصائر حقا لادرك أن عطاء الخوف لايدوم للأبد، وأنه لابد من يوم يتحرر الخائف من خوفه فيمسك عطاءه عمن كان يشعر بالقهر والعجز أمامه، أما عطاء الحب فهو لايدوم فقط، وانما يتضاعف أيضا ويزداد عمقا وثراء على مر السنين، فماذا يختار زوجك لنفسه وماذا تختارين انت لحياتك؟

منذ سنوات وأنا افكر في الكتابة إليك واتراجع في كل مرة بعد كتابة الرسالة حتى تجمعت لدى عدة رسائل لم أبعث بها لك.. فأنا سيدة في السادسة والثلاثين من عمري نشأت بين أب يشغل مركزا مرموقا وأم ربة بيت، وأخت تصغرني بثلاثة أعوام.. وقد مضت حياتنا طبيعية واهتم أبي بتنشئتنا تنشئة دينية، وخصصت أمي كل وقتها لرعايتنا خاصة بعد أن يئست من انجاب ولد يحمينا من غوائل الحياة كما كانت تقول لنا، وحين بلغت الثامنة عشرة من عمري رحل أبي عن الحياة بعد مرض قصير، وتحملت أمي المسئولية وحدها، فلم نخيب أمل أبينا فينا وواصلت أنا وشقيقتي تفوقنا الدراسي، وبعد حصولي على الشهادة الجامعية تقدم لي إنسان تجمعت فيه كل الصفات النبيلة وسعدت به وتزوجنا بعد فترة خطبة قصيرة واستقرت حياتنا، وبعد زواجي بفترة قصيرة تقدم لأختي أيضا شاب ممتاز وتزوجته وسعدت بحياتها معه. وذات يوم علمت أن طفل احدى صديقاتي مريض مرضا شديدا فتوجهت لزيارتها في بيتها، وذهبت إلى مسكنها وطرقت بابه ففتحه لي شقيقها ورحب بي وقادني إلى الصالون وسألته عن أخته فأجابني بأنها في المطبخ وستأتي على الفور، فشعرت بانقباض شديد لا أدري له سببا وكررت السؤال عن صديقتي وكرر شقيقها نفس الاجابة لكني لم أسترح لنظراته فنهضت لأغادر الشقة، فاذا بي أجد بابها مغلقا بالمفتاح واذا بهذا الشاب شقيق صديقتي يتحول إلى ثور هائج، ونمر مفترس ويهجم عليّ ولا يتيح لي فرصة للمقاومة أو الفرار ولا يدعني إلا بعد ارتكاب جريمته البشعة، وعرفت بعد فوات الأوان أن صديقتي كانت قد حملت طفلها إلى الطبيب وأن هذا الشاب الوغد كان وحده في مسكنها، وأخفى عني هذه الحقيقة حتى دخلت للصالون وحدث ماحدث، ولن أستطيع أن أصف لك حالي حين حدث ذلك ولا ماتولاني من غضب وذهول واشمئزاز واحساس قاتل بالعجز عن فعل أي شيء.. أي شيء!

وعدت إلى بيتي مريضة عليلة لا أعرف ماذا أفعل ولم يغمض لي جفن طوال الليل، ولم أستطع الكلام أو النظر إلى وجه زوجي وظللت في فراشي مريضة لمدة ثلاثة أيام لا أذهب إلى عملي، ولا أقوم بواجباتي المنزلية، ولا أجيب عن أي سؤال عن صحتي أو حالتي المعنوية، وأمضيت هذه الأيام الثلاثة أفكر هل أصارح أمي بما حدث؟.. هل أصارح به زوجي؟ هل أصارح صديقتي بما فعله شقيقها النذل؟ وبعد تفكير قررت أن أصارح أمي وأستعين بحكمتها على تدارك الموقف، وهممت بذلك بالفعل فلم ينطق لساني وتجمدت الكلمات في فمي.. وانتابتني حالة من العصبية الشديدة والضيق بكل شيء في عملي ومع زوجي وأطفالي، واستمرت هذه الحالة شهرين كاملين قبل أن أبدأ في الهدوء وامتلك زمام نفسي مرة أخرى.. وفكرت في الذهاب إلى عيادة احدى الطبيبات النفسيات لاستشارتها في أمري لكني تراجعت عن ذلك أيضا لأن مجتمعاتنا الشرقية لاتتقبل مثل هذا الأمر وقد تدين الضحية قبل أن تدين الجاني!. فكتمت سري الملعون هذا في صدري، وانطويت عليه وساعدني على ذلك أن هذا الحادث المشئوم لم يترك آثارا أخرى، سوى الآثار النفسية السيئة.

ولعلك تتساءل متى تعرضت لهذه المحنة القاسية، وسوف تعجب حين أقول لك انها لم تقع منذ شهور وانما وقعت منذ ١٢ عاما كاملة.. ومع ذلك فلم أنسها أبدا حتى الآن.. ومازالت ذكراها تطفو على السطح من حين لآخر وتهب علي كالعاصفة الهوجاء، فتتعكر صفو حياتي وسعادتي الزوجية لبضعة أيام أصبح خلالها شديدة العصبية مع الجميع ثم تمضي إلى حالها وأرجع لحياتي الهادئة من جديد. كما أنها قد تهاجمني من حين لآخر ليلا في شكل حلم مأساوي مفجع فأنهض مفزوعة ويتحير زوجي لما أصابني من رعب وهلع. وقد اشتدت هذه النوبات خلال السنوات الثلاث الماضية بالذات لأنني علمت بالمصادفة أن ذلك الشاب قد تزوج، فوجدت نفسي بطريقة لا ارادية أسعى للتعرف على زوجته وأكتسب صداقتها، وأصبحنا نتزاور وفجأة شعرت بضيق نفسي شديد وفكرت بجدية في أن أروي لها ما لاتعرفه عن زوجها وما فعله معي، لكني تراجعت عن ذلك أيضا لأنني وجدت انه لاطائل تحته إلا خراب البيوت، وضقت بنفسي وبما أعانيه فابتعدت عن هذه الصديقة وتحاشيت أن أزورها أو تزورني. فخفت وطأة هجوم الذكرى البشعة عليّ بعض الشيء، ولقد كتبت لك هذه الرسالة لتكون تحذيرا لمثيلاتي من الزوجات الشابات لكي يحترسن من مثل هذه الزيارات غير المأمونة ولايأمن لأحد في هذا الزمن الصعب.. وشكرا لك

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

افهم ياسيدتي لماذا تكتبين إليّ عن هذه التجربة المريرة في حياتك بعد اثنى عشر عاما من تعرضك لها، انها سرك المكتوم الذي تخجلين من الافضاء به لأحد خشية أن يسيء الظن بك بدلا من أن يتعاطف معك. لكنه يلح عليك ويثقل كاهلك، من ناحية اخرى فلا يجد له متنفسا إلا في الأحلام المزعجة، أو عاصفة العصبية والغضب غير المفهوم للآخرين التي تهاجمك من حين لآخر.. وهذه هي أهمية العلاج النفسي لمن شاءت لها اقدارها أن تتعرض لمثل هذه الجريمة البشعة، فهو احتياج اساسي للشفاء من الآثار النفسية والمعنوية الغائرة التي تخلفها هذه التجربة المريرة لدى من يتعرضن لها، وبعض هذا العلاج يعتمد على تشجيع الضحية على ممارسة وظيفة الافضاء النفسي والبوح بما يرهق النفس، ويخفف عنها عناء معايشة الألم المكتوم والانطواء عليه. فليس أقسى من الألم سوى الكتمان الاجباري له ومعايشة الإنسان لما يؤلمه بغير أن يستطيع البوح به والشكوى منه.. والصراخ النفسي من وطأته عليه. فلعلك قد تخففت الآن من بعض ماتعانين «بنجاحك» أخيرا وبعد طول مجاهدة في الافضاء لي بما مررت به من تجربة أليمة. لكن تفادي هجوم العاصفة الهوجاء عليك من حين لآخر في الأحلام المفزعة أو في نوبات العصبية والضيق النفسي، لا يتحقق بمجرد كتابة مثل هذه الرسالة.. وانما يتطلب الأمر كذلك استشارة طبيب مختص يعينك على التخلص من الآثار الغائرة لهذه التجربة، فلماذا لاتحاولين ازالة مابقي من هذه الآثار بزيارة طبيبة نفسية تعينك على أمرك. إن المساعدة النفسية في مثل هذه الظروف ليست ترفا وانما ضرورة صحية كضرورة العلاج من سائر أمراض الجسم، والفتيات اللاتي يتعرضن لهذه المحنة البشعة في الولايات المتحدة وغرب أوروبا يزورهن المعالج النفسي بمجرد الابلاغ عن وقوع الجريمة، حتى ولو لم يطلبن العلاج لديه، وذلك بالرغم من اختلاف القيم والعادات بين مجتمعنا ومجتمعهن، لأن الاغتصاب تجربة مريرة تترك على ضحاياها أبشع الأثر النفسي والمعنوي، حتى في جو الحرية الجنسية في الغرب، فكيف يكون الحال اذن في مجتمعاتنا؟

على أية حال.. وإلى أن تقتنعي بضرورة الاستشارة النفسية وتجدي لديك الشجاعة النفسية على طلبها، فاني أنصحك بأن تنظري إلى الأمر كحادث مؤلم تعرضت له منذ ١٢ عاما، ولا ينبغي له أن يفسد عليك حياتك إلى ما لانهاية، اذ ليس من العدل أن يهنأ الجاني بحياته وتدفع الضحية ثمنها ما بقي لها من عمر، كما أنه ليس من الحكمة أيضا أن يجلد الإنسان نفسه بما فعله به الآخرون إلى ما لانهاية، ولا شك أن بعض أسباب معاناتك لآثار هذا الحادث البشع هو مايداخلك من احساس غامض بالاثم والعار بسببه، فأما الاحساس بالعار فأمره مفهوم لكنه لاينبغي له أن يرافق الإنسان طوال حياته، ولابد لمن تعرضت لهذه التجربة المريرة أن تتخلص منه بعد فترة مكابدته التي لا مفر منها عقب الحادث، وأما الاحساس بالاثم وهو أيضا احساس لا ارادي فهو احساس ظالم لأن المكره لا اثم عليه، ففكري في كل ذلك جيدا ياسيدتي، وساعدي نفسك على التخلص من آثار التجربة المؤلمة لكيلا تظلي ضحية أبدية لها.. ولقد أحسنت صنعا بالابتعاد عن زوجة هذا الوغد، لأن الاقتراب منها ومن شقيقته ومن كل مايذكرك بهذه التجربة البشعة لا يعينك على التحرر من أسرها.. والسلام

الكلمات!

أنا طبيبة وأم لطفل من ذوي الاحتياجات الخاصة، ولقد عانيت كثيرا مع طفلي هذا منذ ولادته لأنه من الحالات التي تحتاج لرعاية مضاعفة ومجهود بدني وذهني كبير، لكني لا أريد أن أشرح لك ماتعانيه كل أسرة شاءت لها أقدارها أن يولد لها طفل معاق، وانما أشكر الله سبحانه وتعالى على مايهبه لنا فهو يختار لنا الخير دائما وينعم بالفرج بعد الشدة، ولقد كان ابني هذا هو السبب في أن أعمل أنا ووالده الطبيب في مجال الاعاقة الذهنية، ولقد أتاح لنا ذلك مساندة أسر أخرى لها نفس ظروفنا، وتحسنت حالة ابني كثيرا بفضل الله وبفضل التدريب المستمر له ومساندة زوجي لي ومشاركته معي في كل شيء ومساندة أفراد أسرتي لنا، ولقد فكرت أن أكتب لك عن مشكلة هي في الأصل مشكلة عدد لا بأس به من الأمهات اللاتي تلقى بهن بحكم عملي وأشعر بالظلم الواقع عليهن.. ذلك أنه بالرغم من أن هناك نماذج كثيرة وفريدة من الآباء الذين امتحنتهم الأقدار بأبناء معاقين ذهنيا فتحملوا أقدارهم برضا ويؤدون رسالتهم مع أبنائهم باخلاص، فإن هناك على الناحية الأخرى نماذج من آباء هؤلاء الأطفال الذين أحار في أمرهم، وفي ردود أفعالهم تجاه وجود ابن من هؤلاء الأطفال في حياتهم، فهناك الأب الذي يحمل زوجته المسئولية كاملة عن انجابها طفلا معاقا وكأنه ينسى ارادة الله سبحانه وتعالى في ذلك، وهناك الأب الذي يطلق زوجته عقابا لها على انجابها طفلا من هؤلاء الأطفال التعساء، وهناك الأب الذي يتنكر لوجود ابنه هذا في الأسرة ولا يهتم به اطلاقا ولا يرغب في رؤيته خلال وجوده في البيت، وهناك الأب الذي يكتفي بالانفاق مأديا على ابنه ويغفل احتياجاته النفسية والمعنوية ودوره المهم كأب في حياته، وهناك الأب الذي يتصيد لابنه المعاق ذهنيا الأخطاء، ويبحث عن الثغرات في أي عمل يقوم به ناسيا قدراته المحدودة والتي لا ذنب له فيها، وهناك كذلك الآباء الذين يعتبرون الابن المعاق أو الابنة المعاقة وصمة عار بالنسبة لهم وسببا للحرج والخزي تجاه الآخرين، وهؤلاء جميعا أكتب لك راجية أن تخاطبهم وتطالبهم بالاهتمام بأبنائهم من ذوي الاحتياجات الخاصة، وتخفيف العبء الواقع على زوجاتهم أمهات هؤلاء الأبناء.

وأما كلمتي الثانية فعن بعض الزملاء من الأطباء، فأقول ان هناك كثيرين من الأطباء الذين يتوافر لديهم الحس المرهف والحكمة الكافية عند ابلاغ الآباء والأمهات لأول مرة بالخبر المؤلم عن اعاقة أبنائهم الذهنية، لكن هناك أيضا من يكونون السبب الرئيسي في تحطيم الأبوين نفسيا بالعبارات القاسية من نوع «ابنك متخلف ولا أمل فيه»، أو «عوضك على الله فيه»، أو «ليتك ما أنجبته».. إلى آخر هذه العبارات القاسية الموجعة، وذلك بدلا من مساعدة الأبوين المحسورين على التكيف مع حالة الطفل وتوجيههما للمراكز المتخصصة خاصة وأن هذا الطفل الذي «يزف» الطبيب الخبر المؤلم عنه لأبويه بهذه الطريقة القاسية قد يكون وحيدهما أو الولد الوحيد بين شقيقات بنات.. وأما كلمتي الثالثة فللأسرة بمفهومها الأكبر من مفهوم الأبوين والأبناء، والتي تضم الخالة والعمة والجدة والجد الخ.. فبعض أفراد هذه العائلة الكبيرة لايتعاون بالقدر الكافي مع الأبوين اللذين رزقا بطفل معاق ذهنيا، وبعض سيداتها يكتفين بمصمصة الشفاه أو نظرات الشفقة كلما رأين الابن المعاق أو الابنة، مع الابتعاد التام عنهما والنفور منهما ولهذا أطلب منك أن توجه كلمة لكل هؤلاء لمساعدة هذه الأسر التي تشعر بالوحدة والقهر والظلم من أقرب الأقربين.. وشكرا لك.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

وماذا أستطيع أن أقول أنا لهذه الفئات أبلغ مما قلت أنت ياسيدتي برقة شديدة وأدب عذب وإن كانت «الكلمات» الثلاث كلها موجعة للنفس والقلب؟.. انني لن أضيف إلى ماقلت شيئا ذا بال، مهما أجهدت نفسي في نسج الكلمات، ولهذا فلن أقول للآباء المقصرين في حق أبنائهم من ذوي الاحتياجات الخاصة سوى أنه اذا كانت مسئولية الآباء عن سعادة أبنائهم الأصحاء واجبا إنسانيا ودينيا، فإن مسئوليتهم عن الأبناء غير الأصحاء مضاعفة، وتقصيرهم فيها أشد نكرا من تقصيرهم في هذه المسئولية تجاه الأبناء الأصحاء، ذلك أن هؤلاء الأبناء الأصحاء يستطيعون حين يشبون عن الطوق أن يحاسبوا آباءهم عن تقصيرهم في حقوقهم، وقد يردون إليهم هذا التقصير في جفاء عاطفي لهم، وتقصير مماثل في حقوقهم..

أما هؤلاء الأبناء من ذوي الظروف الخاصة، فهم كالطير الأخرس الذي لايستطيع البوح بنجواه ولا المطالبة بحقوقه المهدرة، ولهذا فإن حساب الآباء المقصرين عن تقصيرهم في هذه الحقوق مع ربهم مضاعف وعسير أيضا، وأما الأطباء الذين لايترفقون بالآباء والأمهات عند ابلاغهم للمرة الأولى بالخبر المحزن عن حالة أطفالهم الذهنية، فليس لدى ما أقوله لهم سوى أن أذكرهم بما قاله أمير الشعراء أحمد شوقي:

إن المعاني قاسية
فاستعيروا لها خفة البيان

وخفة البيان، هي المعادل الموضوعي للحكمة والذوق الإنساني والرفق بمشاعر الآخرين والفهم السليم لظروفهم. وأما الأسرة بمعناها الكبير فما أحوجنا بالفعل الآن لاحياء مفهوم العائلة الكبيرة والحفاظ عليه ضد هجوم النزعة الفردية وانكفاء كل إنسان على نفسه وزوجته وأطفاله وحدهم، وكأنه فرع قد اجتث من شجرته ولم يعد يربطه بها صلة من روابط الدم التي لاتنفصم، والتكافل بين أفراد العائلة الكبيرة ليس مطلوبا من الناحية المادية والاجتماعية فقط، وانما من الناحية النفسية والوجدانية أيضا، لأن هذا التكافل الوجداني الذي لايكلف الآخرين شيئا ماديا هو الذي يشعر الإنسان حقا بأنه جزء من كل، وليس نبتا شيطانيا في صحراء جرداء..

فشكرا لك على رسالتك التي أرجو أن يتدبر معانيها كل أطراف هذه المشكلة الإنسانية الحقيقية.. والسلام.

مع القانون

إعداد: عبدالمعطي أحمد

هل يجوز للمستأجر تركيب «الدش» دون موافقة المالك؟

هل يجوز للمستأجر تركيب الطبق الفضائي «الدش» بسطح العقار أو ادخال المستحدثات النافعة بالعين المؤجرة كتوصيلات المياه والنور والكهرباء من خلال المنافع المشتركة للعقار بدون موافقة المالك؟ وهل يجوز للأخير طلب اخلاء المستأجر لهذا السبب اذا اتفق مقدما معه على حرمانه من ادخالها أو اشترط موافقته عليها؟

يجيب عن هذا التساؤل المستشار زكريا محيي الدين شلش بمحكمة الاستئناف فيقول: لايجوز للمؤجر أن يطلب اخلاء المكان لادخال المستأجر المستحدثات النافعة بالعين المؤجرة كتوصيلات المياه والنور الكهربائي أو تركيب الايريال الهوائي (الدش) على سطح العقار طالما لم يثبت تهديدها سلامة العقار حتى لو كان المؤجر قد اتفق مع المستأجر على حرمانه من ادخالها أو لم يوافق عليها لأنها لم ترد من بين أسباب الاخلاء المحددة حصرا. ويجوز للمستأجر اللجوء للقضاء المستعجل لتمكينه من هذه الميزة أو الحق عملا بالمادة (٢٨) من القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ باعتبار أن المؤجر في هذه الحالة يعد متعسفا في استعمال حقه في الاعتراض على ادخال هذه المستحدثات مادام ذلك ليس من شأنه تهديد سلامة العقار أو الحاق ضرر بالشاغلين.

المستشار زكريا شلش

ولمحكمة الأمور المستعجلة الوقوف على عدم الحاق ضرر بالعقار أو بشاغليه بندب خبير الجدول لاجراء المعاينة اللازمة لهذه الحالات وتقديم تقرير عنها. واختصاص القضاء المستعجل في مثل هذه الحالة مفترض بنص المادة (٢٨) من القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ ومن ثم يكون المشرع قد أعفى القاضي المستعجل من تحري شرط الاستعجال عن نظر الدعوى لاختصاصه بها بنص القانون.

كما يتعين على المستأجر انذار المؤجر قبل اقامة الدعوى المستعجلة في حالة امتناعه عن السماح للأول باستعمال الميزة كما تقضي بذلك المادة (٢٨) من القانون المذكور، وهو ماستقر عليه الفقه وقضاء الأمور المستعجلة [الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٨٢١ لسنة ١٩٩٣ مدني مستعجل اسكندرية واستئنافه رقم ١٢١١ لسنة ١٩٩٣ مدني مستأنف مستعجل اسكندرية].

وقضت محكمة النقض بأن مفاد نص المادة (٥٨١) من القانون المدني أن المشرع أجاز للمستأجر أن يضع في العين المؤجرة الأجهزة اللازمة لتوصيل المياه والنور الكهربائي وما إلى ذلك من المستحدثات النافعة ولايجوز للمؤجر أن يعارض في ادخال هذه التغييرات بل يجب عليه أن يعاون المستأجر في ادخالها اذا كان هذا التعاون لازما وتوافرت شروط ثلاثة:

(١) ألا يكون وضع هذه الأجهزة في العين المؤجرة من شأنه أن يهدد سلامة العقار.

(٢) أن يراعي المستأجر في ادخال هذه الأجهزة الأصول المرعية.

(٣) أن يقوم المستأجر برد النفقات التي صرفها المؤجر اذا اقتضى الأمر تدخل هذا الأخير لمعاونة المستأجر.

ولايغير من ذلك أن يتضمن عقد الايجار حظرا صريحا باجراء هذه التوصيلات بغير موافقة المؤجر لأن تمسك المؤجر بهذا النص - رغم ثبوت انتفاء تهديد سلامة العقار - يجعله متعسفا في استعمال حقه في الاعتراض على اجراء التوصيلات [الطعن رقم ١٣٣٣ لسنة ٥٧ قضائية جلسة ١٢ ديسمبر ١٩٩١ ص ١٨٤٢ ج٢].

كيف تكون الرجعة؟ ومتى ترث الزوجة المطلقة رجعيا؟

شرع الزواج لما فيه صلاح البشر، فهو ارتباط رجل وامرأة على سبيل الدوام لتكوين أسرة صالحة قوامها الدين القيم لقول الرسول عليه السلام: «تناكحوا تكاثروا فإني مباه بكم الأمم يوم القيامة». ولاتنفصم عرى الزوجية الا بأقرب الأجلين: الوفاة أو الطلاق فالطلاق شرعا هو رفع قيد النكاح في الحال أو المآل أو هو انقضاء العلاقة الزوجية بين الزوجين. ويقع الطلاق في الحال بائنا وغير بائن، فإن كان مكملا للثلاث كان الطلاق بائنا بينونة كبرى، ولاتحل الزوجة لزوجها الا بنكاح زوج آخر، واذا كان الطلاق على مال أو وقع قبل الدخول فهو يقع بائنا بينونة صغرى، فلا تحل الزوجة لزوجها الا بعقد ومهر جديدين فالطلاق المكمل للثلاث يزيل الملك والحل والآخر لايرفع الملك ولن يبقى الحل مع توافر شروطه.

ويقول حمدي خليفة المحامي بالنقض: قد يقع الطلاق بخلاف ماذكر فيكون طلاقا رجعيا وهو مالا يرفع الملك ولايزيل الحل فهو استدامة للملك القائم في العدة مالم تنقضي عدة المرأة، فللزوج أن يراجع زوجته برضائه أو معاشرتها لقوله تعالى: «واذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن فامسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف».

ومن شروط الرجعة أن تكون قبل انقضاء العدة لأنه بانقضاء العدة فقد بات الطلاق بائنا بينونة صغرى، كذلك من شروط الرجعة أن تكون منجزة فلا يصح تعليقها على شرط أو اضافتها لأجل. وكما تكون الرجعة بالقول كأن يقول الرجل لامرأته: «راجعتك» فقد تكون بالفعل بأن يأتي الرجل مع امرأته فعلا يوجب حرمة المظاهرة كالوطء ومقدماته بشهوة ويترتب على الرجعة وأحكامها آثارا أهمها ثبوت حق الزوجة في الارث من عصمة، فإن مات قبل المراجعة وانقضت العدة فلا ميراث لها ولاحقوق زوجية تثبت لها منه وإن مات مصرا على المراجعة فقد فازت بشراكه والتي منها ماذكره.

حمدي خليفة

وأخيرا فإن الطلاق المقترن بالعدد لايقع الا طلقة واحدة لقوله تعالى: «الطلاق مرتان فامساك بمعروف أو تسريح باحسان». الطعن فيها أمام محاكم مجلس الدولة باعتبارها من القرارات الادارية النهائية التي تختص تلك المحاكم بالفصل في طلبات الغائها.

جواز الطعن في قرارات مجالس تأديب ضباط الشرطة

هل يجوز الطعن في القرارات التي تصدر عن مجلس التأديب الأعلى لمحاكمة ضباط الشرطة بأي طريق من طرق الطعن؟

يقول محمد رزق المحامي بالنقض: ليس هناك قرار اداري، ولا قرار للجنة ادارية ذات اختصاص قضائي، يمتنع على الرقابة القضائية، وهو أصل دستوري مقرر. وتطبيقا لهذا الأصل، فقد نص قانون الشرطة على جواز استئناف قرارات مجلس التأديب الابتدائي بضباط الشرطة أمام مجلس تأديب استئنافي.

وتطبيقاً لأحكام المادة العاشرة من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ فإن القرارات الصادرة عن مجلس التأديب لاستئناف لضباط الشرطة ومجلس التأديب الأعلى لضباط الشرطة من رتبة «لواء» فما فوقها يجرى الطعن فيها أمام محاكم مجلس الدولة باعتبارها من القرارات الادارية النهائية التي تختص تلك المحاكم بالفصل في طلبات الغائها.

محمد رزق

وسينعقد الاختصاص بنظر الطعون في قرارات مجلس التأديب المشار اليهما للمحكمة الادارية العليا طبقاً لما انتهت اليه دائرة توحيد المبادئ المنصوص عليها بالمادة [٥٤] من قانون تنظيم مجلس الدولة.

ان الاستئناف يرفع بتقرير يقدمه الضابط كتابة إلى مساعد الوزير المختص خلال ثلاثين يوما من تاريخ ابلاغه بالقرار مسبباً، وعليه ابلاغ هذا التقرير إلى مجلس التأديب الاستئنافي خلال خمسة عشر يوماً، وللوزير بقرار مسبب أن يستأنف قرار مجلس التأديب في خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدوره، ولا يجوز للمجلس تشديد العقوبة اذا كان الاستئناف مرفوعاً من الضابط وحده.

وتطبيقاً لما سلف، فإن مجلس الدولة يختص دون غيره بالفصل في الطعون التي ترفع عن القرارات النهائية الصادرة من جهات ادارية لها اختصاص قضائي متى كان مرجع الطعن عدم الاختصاص، أو عيب في الشكل، أو مخالفة القوانين واللوائح، أو الخطأ في تطبيقها، أو تأويلها.

وبذلك يكون من حق الضابط أيا كانت رتبته الطعن في القرار الصادر بمجازاته

المسئولية الجنائية لرئيس الدولة في أمريكا

أثارت الاتهامات الأخيرة للرئيس الأمريكي كلينتون إمكانية توجيه بعض الاتهامات الجنائية له وتقديمه للمحاكمة. ويهمنا التعرف على نطاق المسئولية الجنائية للرئيس في النظام الأمريكي، إذ يخضع رئيس الدولة في الولايات المتحدة الأمريكية لقواعد المسئولية الجنائية التي تسري على كل من يشغلون وظائف عامة مدنية في الحكومة الفيدرالية فهو رئيس السلطة التنفيذية الذي يتم اختياره عن طريق الشعب مباشرة لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد لمرة أخرى فقط.

ويرى بسام عبدالكريم رئيس المحكمة: أن الرئيس يلعب دورا مهما في الحياة السياسية الأمريكية، ويعد ذلك النظام النموذج التقليدي لما يطلق عليه النظام الرئاسي، وفيه لا يكون الرئيس مسئولا سياسيا أمام الكونجرس، وفي المقابل لا يستطيع حل أي من المجلسين ويتم تحريك المسئولية الجنائية بواسطة مجلس النواب عن طريق الاتهام الجنائي بناء على طلب لجنته القضائية، ويصدر قرار المجلس بالأغلبية البسيطة.

بسام عبد الكريم

وتتم محاكمة الرئيس أمام مجلس الشيوخ، وقد أشارت الفقرة الثانية من المادة الأولى من الدستور الأمريكي إلى أن مجلس الشيوخ السلطة الوحيدة للمحاكمة في جميع الاتهامات الخاصة بعدم الولاء، وعند اجتماعه لهذا الغرض يجب أن يقسم أعضاؤه اليمين، ويرأس الجلسة كبير القضاة، ولا يدان إلا بموافقة ثلثي الأعضاء الحاضرين.

ولم يستخدم نظام الاتهام الجنائي في الولايات المتحدة إلا ضد رئيس واحد هو «أندرو جونسون» عام ١٨٦٨، إذ اتهمه مجلس النواب بمخالفة قواعد الوظائف المدنية وعزل الوزراء دون موافقة مجلس الشيوخ، رغم اشتراط موافقته في تعيينهم حيث قام بعزل وزير الحربية دون إذن من المجلس وتم توجيه الاتهام الجنائي له. غير أن مجلس الشيوخ رفض إدانته لعدم توافر أغلبية الثلثين التي استلزمها الدستور.

ولم يوجه الاتهام الجنائي للرئيس نيكسون، وتم الاكتفاء باستقالته في أعقاب فضيحة «ووتر جيت» عام ١٩٧٤ والتي فجرتها صحيفة «الواشنطون بوست»، والتي تم خلالها بالتجسس على مقر الحزب الديمقراطي، وقد أصدر الرئيس فورد عفوا عن الجرائم التي ارتكبها الرئيس نيكسون، وعليه لم يقدم للمحاكمة أمام مجلس الشيوخ، وكانت استقالته تحت ضغط الرأي العام والتهديد بتقديمه للمحاكمة لتعطيله للعدالة. ترى هل تسفر الأحداث عن تقديم الرئيس كلينتون للمحاكمة الجنائية، أم يعيد التاريخ نفسه مثلما فعل الرئيس نيكسون؟

جمعية الرعاية المتكاملة



مهرجان القراءة للجميع
تحت رعاية السيدة
سوزان مبارك

. انتظروا قريباً فى مكتبة الأسرة ٩٨ .
.. من سلسلة مختارات من روائع التراث
● الكامل فى التاريخ لابن الاثير
. قصة صلاح الدين الايوبى .
.. من سلسلة الأعمال الإبداعية
● بعد التحية والسلام
للشاعر الكبير عبد الرحمن الأبنودى
.. من سلسلة الأعمال الفكرية
● رمسيس الثانى فرعون المجد والانتصار
تأليف كنت. ا. كتشن
ترجمة / د. أحمد زهير أمين
.. من سلسلة الأعمال الدينية
● إخوان الصفا
رواد التنوير فى الفكر العربى
للدكتور / محمود إسماعيل عبد الرازق
.. من سلسلة الأعمال العلمية
● المفهوم الحديث للمكان والزمان
تأليف ب. س. ديفيز
ترجمة الدكتور السيد عطا الله
.. والمفاجأة الجديدة
- ٢٥ كتابا للأطفال بالتعاون مع الهيئة العامة للاستعلامات
بسعر رمزى ٥٠ قرشا للكتاب
مع الباعة
وفى جميع فروع هيئة الكتاب

مواقف

هل الوزير فاروق حسنى فوق القانون؟
الجواب : طبعا لا ..
فهل من حقنا أن نسأله وأن نحاسبه؟
الجواب : نعم

ولذلك فبعض الذين كتبوا وناقشوا مشروع باب العزب لم يكونوا يتهجمون على شخص الوزير وإنما كانوا خائفين أن تؤدى عمليات الهدم والبناء الى (زلزال وزارى) يهدم آثارنا الاسلامية .. لقد كانوا مخلصين فى مخاوفهم وحريصين على أن يتأكدوا أن كانت هذه المشاريع الكبرى من اندفاعات الوزير للتحمس...

والوزير لم يقل إنه من علماء الآثار أو أنه مهندس معمارى ولا هو من أساطين التاريخ الاسلامى. وإنما هو فنان مثقف عنده خيال وذكاء وشجاعة الحسم عند اتخاذ القرار العلمى السليم..

وبينما رد الوزير على الذين هاجموا المشروع لم يرد على الذين تهجموا عليه. فالمهم هو الهجوم على المشروع.. ولذلك احتشد الوزير وعدد من رجال الآثار والمؤرخين والمهندسين المصريين والاجانب وكانت فى يديه موافقة مجلس الشعب.. واقتناع اللجان البرلمانية التى تعبت ورأت وناقشت واقتنعت واقنعت الآخرين.

فهل لا تزال هناك شكوك؟

سوف تبقى الشكوك . ولن يستطيع فاروق حسنى ولا أى وزير آخر أن يكون مقنعا لكل الناس. أما اذا كان الهجوم على شخص الوزير، فلا حيلة له فى ذلك. فهو - مثل كل الناجحين - يشعل قلوب الحاقدين عليه والمتربصين به .. والشاعر العربى يقول: وقديما كان فى الناس الحسد!

فهل تحرق فاروق حسنى؟

من أجل ماذا ؟ على مذبح من ؟ هل على مذبح الاجتهاد والاخلاص والحرص على أن يضيف حدثاً ثقافيا وتاريخيا له صدى عالمى .. فلا يمضى يوم دون أن يكون قد أعد شيئا جديدا .. مشروعا جديدا .. بناء جديدا .. كشفا جديدا .. متحفا .. معرضا .. فهذا هو أسلوبه فى العمل.

وهذا هو تصوره لما يجب أن يكون عليه الوزير اذا كان فنانا، واذا كان على الثقافة..

إننى أعرف كل الذين جلسوا على مقعده .. وقد أنجز ثروت عكاشة أعمالا جليلة وكثيرة . والذى أضافه فاروق حسنى أكثر . وأعرف وزيرا اذا قلبت آثاره فلن تجد إلا تأشيرة واحدة متكررة : لا أوافق !

.. ثم ذهب الوزير وكأنه ما جاء، وقلم وكلمته ماقعد، فلا كان وزيرا ولا كانت عنده ثقافة!

ولم تسقط عليه طوبة واحدة، لانه كان (غير شيء)
- كما يقول المتنبى!

أنيس منصور

من غير عنوان

احتفالا باليوبيل الفضى لنصر أكتوبر:

زفاف جماعى لـ ٥٠٠ عريس وعروس حول أهرامات الجيزة

★ احتفالا بمرور ٢٥ سنة على نصر اكتوبر تقيم محافظة الجيزة بالتعاون مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة حفل زفاف جماعيا لـ ٥٠٠ عريس وعروس من شباب محافظة الجيزة خلال الأسبوع الأول من اكتوبر القادم تحت سفح الاهرامات. صرح بذلك المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة، وأضاف انه تم تشكيل لجنة للاشراف على تنفيذ الحفل من بين اعضائها محمود ياسين وصفية العمرى وسهير المرشدى ود. حسن راتب. طلبات الاشتراك فى الحفل يبدأ قبولها من اليوم ولمدة اسبوعين بمجمع المصالح الحكومية بالجيزة، وستكون الأولوية لمواليد عام ١٩٧٣ للاستفادة من هذا المشروع خاصة ان الشباب لن يتحمل أى تكاليف حيث يسهم رجال الاعمال والشركات الخاصة بتقديم الدعم الكامل لتنفيذ حفل الزفاف الجماعى.

انقاذ الشواطىء فى مسابقة ببورسعيد

★ تقام اليوم فى بورسعيد تحت رعاية المحافظ مصطفى صادق مسابقة بطولة الجمهورية لانقاذ الشواطىء تحت اشراف الاتحاد المصرى لرياضيات الغوص والانقاذ. ينظم المسابقة اللواء مصطفى باوراوية رئيس منطقة بورسعيد وممدوح الحارثى وكيل المنطقة ويسافر الفريق الفائز الى الاردن الشهر القادم للمشاركة فى البطولة الدولية. وهى تستهدف نشر الوعى لانقاذ الافراد والسفن فى البحار.

أخبار الصباح

● الكمبيوتر ومشكلة عام ٢٠٠٠ موضوع ندوة يتحدث فيها المهندس حمدى محمد الجمل ٥ مساء غد فى قاعة الندوات بمكتبة مبارك العامة بالجيزة.

● عادل البطراوى رسام الأطفال دعته اليابان للاشتراك فى مسابقة «نوما» للكتب المصورة التى ستقام بطوكيو عام ١٩٩٩، وسيعرض رسوم رواية «الاحلام الذهبية» تأليف لينا كيلانى التى اصدرها مركز الأهرام للترجمة والنشر. المعروف أن هذه المسابقة تقام كل عامين.

●صلاح إبراهيم المصور الصحفى بالاهرام يتم زفافه اليوم إلى الآنسة وسام عبدالهادى.

السباح المصرى مصطفى خليل يشارك فى بطولتين عالميتين

★ السباح المصرى العالمى مصطفى خليل يطير اليوم إلى زيورخ للاشتراك فى بطولة التميز التى تقام فى بحيرة زيورخ، وبعدها سيشارك فى بطولة العالم لعبور بحر المانش لتحقيق رقم عالمى جديد، بعد نجاحه فى التجربتين السابقتين عامى ٩٢و ١٩٩٤ والتى نجح خلالهما فى تحقيق أرقام عالمية عقب اجتيازه برنامجا تدريبيا خاصا تحت رعاية الاستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة وتحرير الاهرام بالتعاون مع الاتحاد المصرى لرياضات المعاقين برئاسة د. نبيل سالم.
د. مصطفى خليل لم تمنعه الاعاقة من تحقيق الفوز فى المسابقات والبطولات العالمية.

□ يسرا □ نجلاء فتحى □ د. مختار عبد الجواد
□ يشاركون فى لختيار أفلام المهرجان

لجنة اختيار أفلام مهرجان القاهرة السينمائى الدولى تبدأ بعد غد

كتب ـ جمال إسماعيل:

★ تبدأ لجنة اختيار الافلام بمهرجان القاهرة السينمائى الدولى اعمالها بعد غد لمشاهدة واختيار الأفلام التى سيتم عرضها فى اقسام المهرجان المختلفة، خلال الدورة ٢٢ للمهرجان فى الفترة من ٢٥ نوفمبر إلى ٨ ديسمبر، وصرح حسين فهمى رئيس المهرجان بأن اللجنة تحت اشراف المخرج الكبير كمال الشيخ، وتضم فى عضويتها سامى الزقزوق مستشار وزير الثقافة، والمستشار أحمد لطفى وسناء منصور رئيس قطاع الفضائيات بالتليفزيون، والسيناريست وحيد حامد ومحسن علم الدين ومن الفنانين نجلاء فتحى، ويسرا، ومحمود يس، وعزت العلايلى، ومصطفى فهمى، ومن المخرجين خيرى بشارة، ومحمد خان، والمونتير عادل منير ومدير التصوير محسن نصر والموسيقار عمر خيرت، ود. مختار عبدالجواد عميد المعهد العالى للسينما و ٢٠ من النقاد والكتاب الصحفيين.

سمعت أن ..

□□□ محافظ الجيزة المستشار ماهر الجندى، عدل عن اطلاق اسم الفنان فريد شوقى على شارع فوه الذى كان يسكنه الفنان الكبير الراحل.
حيث تبين أن الشارع يحمل بالفعل اسم الشهيد يحيى عبدالعزيز الصاوى، ومكتوب عليه «فوه سابقا» وهو اصغر ٦ اشقاء خدموا مصر كضباط بالقوات المسلحة ونال الشهادة فى حرب ٧٣.. كما سبق أن نالها اخ لهم هو أحمد الصاوى فى حرب ٥٦.
الاشقاء الأربعة الآخرون متعهم الله بالصحة هم: اللواءات: فاروق وفتحى وشوقى الصاوى والعميد نبيل الصاوى.

تونس تهدى الشراع الذهبى لفنانين من مصر

★فى حفل ختام مهرجان المحرس للفنون التشكيلية الذى اقامته تونس على مدى أسبوعين وشارك فيه فنانون من ٢٥ دولة بينها مصر ويوجوسلافيا وصقلية. اهدى والى مدينة صفاقس الجائزة الأولى وهى «الشراع الذهبى» إلى فنانين من مصر هما: عصمت صلاح الدين، وعبدالرازق عكاشة المقيم فى باريس، وإلى الفنانين العراقيين بتول الفكيكى وسميرة عبدالوهاب، وتم اهداء ميداليات إلى ٦ فنانين من يوجوسلافيا والسنغال وليبيا وتونس وصقلية والجزائر.



والى صفاقس وعصمت صلاح وبينهما احدى لوحاتها فى حفل افتتاح المعرض.

٤٠ ألف دولار جوائز سنوية فى أبحاث الاقتصاد الإسلامى

كتب ـ محمد يونس:

★ مركز الاقتصاد الإسلامى بجامعة الأزهر قرر تخصيص جوائز تقديرية سنوية فى الاقتصاد الإسلامى تبلغ قيمتها ٤٠ الف دولار لمن اسهموا فى البناء المعرفى للاقتصاد الإسلامى. صرح بذلك د.احمد عمر هاشم رئيس مجلس إدارة المركز، وأضاف ان الترشيح للجائزة تقوم به الهيئات العلمية كالجامعات ومراكز البحث العلمية، أو الأفراد الذين لهم وضع علمى واجتماعى متميز، وان يكون المرشح لنيل الجائزة قد قام بعدة بحوث أو دراسات بارزة فى مجال علم الاقتصاد الإسلامى، بشرط الا يكون قد حصل على جائزة من اى جهة اخرى عن هذه الأعمال، كما يمكن ان تمنح لإحدى الهيئات التى ساهمت بدور بارز فى هذا المجال، وتوزع قيمة الجوائز بواقع جائزتين للأعمال العلمية وجائزتين للاعمال التطبيقية، قيمة كل منها عشرة آلاف دولار. ترسل بطاقات الترشيح للجائزة لهذا العام قبل نهاية اغسطس الحالى ويتسلم الفائزون الجوائز فى احتفال يقام فى بداية العام المقبل.

حكاية

دين العلم والمدنية

□□ كتاب الشيخ الامام محمد عبده «الاسلام بين العلم والمدنية» من أهم ما اصدرته مكتبة الأسرة فى العام الخامس لمهرجان القراءة للجميع، الذى يجسد فكر السيدة الفاضلة سوزان مبارك لدعم النور والعلم والمعرفة بين الجميع فى مصر دون تفرقة، وهو مادفع اليونسكو الى الاشادة بتلك التجربة الرائدة كمثال يجب أن تحتذى به دول العالم الثالث لصالح شعوبها.

تأتى إعادة طبع كتاب الامام محمد عبده فى هذا التوقيت متوافقة مع ١٥٠ سنة تمر على مولده بعد شهور قليلة، لتلفت الانتباه الى الحقيقة الخالدة للاسلام والعالم يستعد لدخول العام الأول من الألفية الميلادية الثالثة.. فى زمان انمحت فيه كل الوان الحدود والموانع المادية والثقافية.. والأمل الا تسقط فيه قيمنا الروحية ولامكوناتنا الايمانية فى طوفان العولمة وهديرها.

الطبعة الجديدة لكتاب محمد عبده تبدأ بتصدير يتضمن دراسة نقدية لأفكار الشيخ الامام التى يضمها سفر كتبه بقلم أستاذ الفلسفة بجامعة القاهرة د. عاطف العراقى.

فى هذا التصدير يعرض العراقى لجانب من فكر الامام فيقول: مع أن الديانة المسيحية بنيت على المسالمة فى كل شيء ونبذ الدنيا، يحدث الآن عكس ذلك وتخترع الدول المسيحية فنون الحرب والآلات الحربية القاتلة، بينما نجد أن الديانة الإسلامية القائم أساسها على طلب التفوق والغلبة والتى تدعو أهلها الى اختراع الآلات واتقان العلوم العسكرية ومايرتبط بها من اهتمام بعلوم الطبيعة والكيمياء والهندسة، نجد حال المسلمين اليوم عكس ذلك.. ويحاول محمد عبده تحليل وتفسير أسباب تخلف المسلمين ويطرح تصورات وآراء للانطلاق وذلك بالتحرر من الجمود بالعلم والانفتاح، لأن الدين لايدعو الى التواكل والاستسلام بل يطالب بالقوة والعمل والكفاح والابتكار!

ان الجمود هو الذى ادى بالمسلمين الى التأخر وعدم اللحاق بالامم الأخرى! ترى هل يظل المسلمون على الحال التى كانوا عليها ومحمد عبده يعيش مطلع القرن الماضى!

الأمل أن ينطلقوا.. ولكن مع الحرص على الا يفقدوا المنابع والجذور الأصيلة قبل أن تتلوث فى عصور الظلام والتخلف!

محمد صالح

إعلانات مبوبة

للبيع

• محل ٩٤م تشطيب ألوميتال لوكس (لجميع الأغراض) ش سليم بالزيتون ٢٥٧٨٧٨١

فرصة للاستثمار بمطروح

بجوار أحمد بدوي والبوسيت شقق شالية سكنية وفندقية ويدروم وأراضي ٨٠٠م تصلح للبنوك والشركات والمطاعم ١٠٪ التسليم اكتوبر ٩٨ تسهيلات ١٥سنه البنك العقاري المصري ت ٠٢ / ٤٢٤٧٥٣٩

* لراغبي التميز أرقى موقع بمنطقة أبو رواش والمنصورية عشرون دقيقة من ميدان لبنان والمهندسين ٢٣فدان قطعه واحده او جزئين ٧+١٤ بها مباني تصلح لجميع الأغراض ٣٨٥٧٨٢٥ ـ ٢١٤٨٤٢٤ / ٠١٢

* فيلا بفنارة بشاطيء البحيرات دورين ٢٠٠م٢ سوبرلوكس بمساحة ٥٢٠م٢ بحديقة وجراج تليفون ٦٦١١٧٥٨ / ٠٦٤ / ٣٠٥١٣١٣ / ٠٢

* شقة ٢٠٦م٢ بموقع متميز بجانب عباس العقاد ت/ ٢٧٥٣٧٩٤

* فرصة لعظيم مصنع بمدينة ٦أكتوبر ٢٨٠٠م بسعر مغرى ت ٤٨٢٠٩٤٨

• فيلا بمارينا م. تاسعة ٢٥٠م ٤ نوم ٣حمامات وحديقة ٢٥٠م ت ٠٣/٤٠٦٠٠٢٨

• دور في فيلا كامل متميز ٢٥٠م ش لبنان المهندسين ت ٣٤٥٦٤٨٥

• محل ٣٨م٢ ثلاث ابواب موقع متميز بشيراتون ت ٠١٢/٢١٢٦٩٠٢/٤٥٤٥٦٦٦

• ١٢٢م ٣حجرة بعمارات السعودية القبة بانوراما ت/ ٢١٨٢٩٣٦

• بالروضة الخضراء شقة ٨٥م٢ ثاني صف من البحر ت ٢٤٢٧٦٦١

* بالمعادي عالنيل مباشرة شقة ١٥٠م٢ ٤غرف ٢حمام مطبخ الدور ٣٤ جميع الغرف ترى النيل ٥٢٥٦٦١٤

• شقة ١٢٠م٢ بسراي القبة ٣ غرف وقطعة أرض بالساحل الشمالي قرية فرح ت ٠١٢٣١١٣٨٢٩/٢٧٤٧٠١٠

• شالية بالساحل الشمالي كازا بلانكا الكيلو ٣٤ طريق مطروح ٣ وريسبشن وحمام ومطبخ على حمام سباحة ويرى البحر للاستعلام الاسكندرية ٥٤٥٧١٩٠ من ٩ص – ٤م القاهرة ٥١٦٣٧٥٠

• لدواعي السفر شقة ترى النيل بشبرا ومكتب ببورسعيد ت٤٣٠٩٤٠٨٠

• لتجار الجملة شادر خضار بسوق الجملة بمدينة ٦ اكتوبر للمقابلة ت ٠١١/٣٥٥٩٦٧

• شقة بميامي ٨٠ م بالقرب من البحر تليفون ٥٠٦٤٣٥٩

• شقة ١٣٠م المعلمين شارع الاسراء بسعر مغرى ٤٣٢١٤٣٠

• قطعة أرض ٦ اكتوبر للمجاورة السياحية السادسة ١٠٣٣م نهائي ٦٥٠ج للمتر وفيلا بقرية بدر الساحلية اول نمرة على البحر ٣٤١٧٩٠٤ ٣٤١٤٧٠٣

شقة سوبر لوكس على النيل باغلخان ١٦٨م٢ ت ٢٠٣٨٢١٥

للبيع

* شقة ١٣٦م٢ بمشروع إمتداد الأمل للشرطة بالمعادي ت ٣٦٢٧٢٨٧ / ٣٦٠٩٤٣٦

* شقة ٢٢٠م بالمهندسين بجوار نادي الصيد ت ٣٣٢٠٤٢٥ ـ ٣٣٧١٣٩١

* قطعة ١٠٠٠متر بالحي المتميز ٦أكتوبر بموقع فريد بجوار قرية مينا السياحية لأعلى سعر ت ٣٥٤٦٢٨٧

■ مصنع بمدينة ٦ اكتوبر ■ المخابرة ت ٥٩٢٨٣٩٥ ـ ٠١٢٢١٣٤١٣٥

• ارض لفيلا ٣٢٦م٢ بالساحل الشمالي قرية الكناريا ت ٥٦١١٧٧٩ محمول ٠١٣٣١٠٣٣٣٦

• شاليه بقرية ظلال النخيل بالعريش المرحلة الثالثة ت ٣٦١٨٥٣٥

• شقة بمساكن الضباط بطرة تطل على النيل ٣ غرف وصالة ٥٩ ٣٩١١٣

* للبيع ارض ٧٦٢م٢ بحلوان الحمامات قرب المترو ت ٣٠٥٥٠٠٢

• بالنقد والتقسيط دش وفيديو HIFI ومونتاج وكاميرات فيديو حديثة ٢٦٣٩١١٠

* شقة ١٣٠م٢ بالمروة رائعة بالاثاث والمكيفات والتليفون تشطيب لوكس ٢ غرفة ٢ حمام رسيبشن كبير ت ٤٠١١٨٠١/٢٩٠٣٦٤٦

جمعية أحمد عرابي
٨ أفدنة موقع متميز عالناصية بجوار النادي مسجلة أمام تقسيم فيلات الفردوس مباشرة تليفون ٤٠١٥٩٥٧/٤٧٧٢١٠٦

• شقة ٨٦م٢ بمدينة ١٥ مايو بالمجاورة المتميزة ٦١ ت ٥٠٦٢٣١٠

• منزل ٨٠م اربعة طوابق خالي بالقومية العربية امبابة ت ٣١١٤٧٣١

• بخليج باغوش شاليه بحديقة خاصة ٣٠٠م٢ ت ٢٤٣٧٦٦١

• بالعبور قطعة ارض متميزة بالحي الاول سعر مغري ت ٤٠٢١٨٠٦ ـ ٣٠١٧١٦

روتوبللر شهرين وأربعة اصول مستوردة أول وأكبر مزرعة ت ٠١٨٤٩٠١١٣

* محل ١٠م٢ بالغورية ناصيتين جوهر القائد والمعز لدين الله يسلم خالي لاعلى سعر ت ٤١٨٣٩١٧

* شقة بالمهندسين سوبر لوكس ١٨٥م ت ٠١٢/٢١١٦٦١٧ / ٠١١/٣٥٥٦٤٧

ارض فضاء مساحة ١٠٠٠م طريق مصر الاسماعيلية الزراعي ت ٣٥٢٩٣٣٨

* اسرة تبيع قطعة ارض بالتجمع وبلبيس و ٦٠٠م بفايد ت ٢٧١٣٥٤٧ ـ ٠١٢/٢١٧٦٩٣٤

■ للبيع لأعلى سعر ■ شاليه مؤثث بفرش جديد لم يستعمل بقرية المهندسين ـ أبو تلات بالساحل الشمالي الطابق الثالث يطل على حمام سباحة ومكون من غرفة نوم وصالة ومطبخ وحمام وفراندة كبيرة يرجى الاتصال على هاتف رقم ٣٤٨٦٤٨٦ إعتبارا من السبت الموافق ١٩٩٨/٨/٨

* للبيع ٥ حجرات ـ كورنيش النيل المعادي ت ٥٢٤٦٠١٨

* صيدلية شغالة بالجيزة مع تسهيلات في السداد / ت ٥٨٣٠٦٧٩ ـ ٠١٢/٣١٢٢٧١٩

* ارضي ١١٠م امام فندق السلام في جسر السويس ت ٢٥٩٩٤٥٧

* للبيع شقة ٣ غرف وصاله ١٢٥م بالرماية لاعلى سعر ٣٤٤٢٣٨٩

للبيع والتسليم الفوري شاليه فاخر بقرية باغوش بالساحل الشمالي ت ٢٥٩٨١٠٠

تحفة على النيل

* شقة ٢٥٠م سوبر لوكس كلها بحرية بجوهرة النيل بجوار مستشفى السلام بالمعادي مطلوب ٣٠٠٠٠٠ج نقداً + ٧٠٠٠٠٠ على ٢٠ شهراً المعاينة الجمعة فقط من ٣ ـ ٨م والمخابرة بالعمارة

للبيع

* قطعة ارض بجانب القنال بالاسماعيلية امام جامعة قناة السويس ت ٠٦٤٢٢٧٠٥٠ طوال الاسبوع وت ٣٤٦١٥٤٣ الجمعة

للبيع

* للبيع ـ للتاجير بالقانون الجديد سوبر ماركت ٨٠م٢ مجهز بكامل معداته وباعلاه شقه ١٣٤م س. لوكس بمدينة الاخاء

للبيع

* ١٠٠م٢ للمنطقة السادسة م. نصر ت ٢٧٤٢٥١٠

* شقة ٢٣٠م٢ بالرابع عبدالعزيز فهمي م. الجديدة موقع متميز

للبيع

* ارض على شارعين ٧٤٣م٢ بتقسيم معتمد بدار السلام الوحيدة للصرح فيها بفتح محلات خدمات تسلم برخصة

للبيع

* الشروق مجاورة ٣ ـ الحي الثالث ٨٤٤متر ـ على حديقة ت ٣٣٥٤٢٧٢

* منزل دور ارضي محلات ٢٤٣

للتصييف

بمارينا شاليه متميز ٤ نوم و ٢ حمام يرى البحر والبحيرة والشانزليزيه ت ٣٦١٦٩٥١

* شقة بالساحل الشمالي وشقة بالعجمي ترى البحر وللبيع

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* الداليا لديها مديرة المنزل وع النظافة والمربية ور المسنين واليوميات ٣٠٤٩٦٤٩ - ٣٤٤٠٩٥١
* لدينا سكرتيرات مؤهلات وخريجين جميع الخبرات وكمبيوتر ت ٤٥٣١٢٩٤
* مربي ومعلم مقيم للأطفال سن ٥ الى ١٢ سنه ت: ٠٤٨/٢٤٢٣٨٤
* فاملى ٢٥٧٦٥٨٦ مديرات المنازل والمربيات وج المسنين وعاملات النظافة (ومطلوب فورا)
* حواء /ت ٣٦٤٧٣١٥ نوفر عاملات النظافة والسكرتيرات والمربيات السائقين الممرضات ومطلوب
* فوريو ٣٧٠٠٥٢٠ نوفر ع النظافة واليوميات ور.المسنين والمربيات والممرضات ومطلوب فورا
* (اللقاء ٤٨٤١٩٠٦) المربيات والسكرتيرات وم. المنزل ور. المسنين والساعى والمندوبين واليوميات ومطلوب
* الشريف/٣٨٤٠٠٧٤] لدينا ومطلوب ج عاملات النظافة وراعية المسنين والمربيات وم. لمنزل
* «الشيماء» فوراً ع. النظافة والمربية ور. المسنين ومديرة المنزل والسكرتيرة ومطلوب ٣٨٧٨٥٥٦
* «الاسيوطى ٣٧٨٣٩٤١» نوفر ع. النظافة ومربية ور. المسنين والسكرتارية والطباخين واليوميات ومطلوب
* «الفيصل» ج عاملات النظافة والمربيات بالضمانات ومطلوب راعيات للمسنين فوراً ٣٨٣٧٠١١
* الفتح ٣٦٠٢٩٥٠ بالضمانات ع. النظافة والمربيات ور. المسنين والممرضات والسكرتيرات ومطلوب ٣٦٠٢٩٥٠

باذن الله نوفر لعملائنا الكرام جميع عاملات النظافة ومطلوب ٥٨٥١٧٠٤

وظائف خالية

* مطلوب لشركة عمال سنجر لمصنع ملابس اطفال ت/ ٥٦٣٤٥١٢
* لمكتب محاسب محاسبين جدد وخبرة سنتين وسكرتيرة للآلة والكمبيوتر ت ٢٩٠٢٥٧٠
* مطلوب مدير او مديرة لصيدلية بارض الجولف بمصر الجديدة ت ٢٩٠٢١٩٢
* مطلوب صيادلة واطباء ومحاسب خبرة لصيدلية بوسط البلد ٣٦٨١٧٦٦
* مطلوب لشركة كمبيوتر مدربين كمبيوتر خبرة ومدرسين لغات اجنبية ٩١ ش جسر السويس الدور الثالث م.الجديدة
* سكرتيرة تنفيذية وعاملة نظافة ومندوبات للاعلانات ٢٤٨٤٩٩٠
* شركة استيراد وتصدير ودعايه تطلب سكرتيره /مندوبات/مندوب سائق يحمل رخصه قياده خاصه ٣٨ القدس الشريف بالمهندسين ت/٣٤٥٧٥٤٥/٠١٢٢١٩١٧٣٩
* شركة كبرى تعمل فى مجال

وظائف خالية

* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر خبره متفرغة لمؤسسة قانونية ت/ ٤٠٣٠٩٦٥ - ٤٠٣٠٨١٧

شركة صناعات غذائية بالصعيد

تطلب مدير مبيعات خبرة عشر سنوات فى هذا المجال مرتب مجزى + عمولة ترسل الطلبات صندوق بريد رقم ١٩٧ اسيوط

* مدير لصيدليه بالكيت كات وصيدلى ثانى ومساعد يشترط الخبره ٣١٣٦٣٢٧
* مطلوب صيدلى او صيدلانيه فتره صباحية بصيدليه بمساكن شيراتون ت ٣٦٧٤٨٠٨
* مطلوب لشركة بفيصل مندوبين ومندوبات تسويق بدخل مجزى وحوافز ت ٥٨٧٦٨٤٤
* لمستشفى بعين شمس اخصائيين باطنه وممرضات عمليات وعيادات وسكرتيره ت ٤٩٠٥٩٩٦
* مطلوب مندوبات ومندوبين ادوات كتابة عمولة ومرتب ت ٤٨٢٥٤٢٧
* مطلوب سائقى سيارات ومدرسى تربية رياضية وموسيقية واشراف فنى وادارى بجميع المراحل ت ٢٤٢٩٨٢٨
* مطلوب صيدلى مدير وثانى لصيدلية بحدائق القبة ٢٨٣٦٢٤٧/٢٨٥٧٠٩٠/٤٨٥١٣٠٩
* مطلوب محاسبين لشركة إنتاج مواد غذائية خبرة لا تقل عن ٥ سنوات ت ٣٤٧٥٤٦١ الاتصال من ١٢-٢
* لشركة مقاولات بالساحل الشمالى مطلوب مهندسى تنفيذ ومدير موقع خبرة ت-القاهرة ٣٠٢٤٠٠٧/٣٠٢٤٠٠٥

مطلوب فنيين معماريين او انشائيين للعمل بشرم الشيخ خبرة خمس سنوات

ت٢٩٠٧٦٣٣ أو ٤١٨٠٧٠٧

بنده للدعاية والاعلان

تطلب سكرتير يشترط حسن المظهر مندوبين ومندوبات (لايشترط التفرغ) ت/٣٧٠١٩٥٤

شركة تجارية كبرى

تقدم فرصة عمل فريدة برتبة مجزى
مدير مبيعات ناجح
مهندس مقارى للمبيعات
يشترط خبرة وسيارة
فاكس ٣٦٣٢٥٠٥

Advertising Agency Requires Marketing & Sales Executives Tel: 2749844

A Leading Medical Comp Requires Med Rep (Vet, Biochemist) in Cairo, Mansoura, Tanta, Damanhour, Zagazig.Assiut Tel 03/4844511

COMAG ENGINEERING

Seeks from Fresh Graduates up to 5 years expeience.
1 - Secretaries Female
2 - Accountants Female
3 - Engineers Both Sex.
Tel : 3607485 - 3379476
not later than 14/8/98.

لشركة مقاولات

مهندس دراسة عطاءات خبرة ١٠ سنوات ومهندسو تنفيذ حصر حديث وخبرة ملاحظين وفنيين وسائق بسيارته وسكرتارية الاتصال خلال يومين ت ٣٩٣٠٧١٣ - ٣٩٢٢٠٧٩

■ شركة كمبيوتر تطلب ■ مدير مبيعات خبرة كافية فى نفس المجال ومندوبى مبيعات خبرة كافية فى نفس المجال من الجنسين ترسل الطلبات خلال خمس ايام على ص.ب ٤٥٦٧ م نصر فاكس ٤١٩٠٨٧٠ خلال خمس ايام

شركة سلام لصناعة الحلويات والشيكولاتة (رويال سويت)

تطلب الوظائف الآتية
مندوبى مبيعات
مهندسين زراعيين
مديرى مخازن
مهندس كهرباء

وظائف خالية

■ مطلوب لمكتب محاماه ■ محامون إستئناف وابتدائى متفرغون خبرة سكرتيرة تجيد الكتابة على الآلة والكمبيوتر وكيل مكتب دبلوم تجارة يجيد الكتابة على الآلة الكاتبه ص.ب ٤٩٦ الأورمان الجيزة

شركة مقاولات كبرى

تطلب
مساعدين مهندسين
خبرة لا تقل عن عشرة سنوات
مهندس معمارى وانشائى
خبرة لا تقل عن خمسة سنوات
يتم تقديم جميع الأوراق بدء من غد السبت ٩٨/٨/٨ من ٩ صباحا إلى ٧ مساء بمقر الشركة ٣٠ ش أحمد فخرى خلف حديقة الطفل من مكرم عبيد مدينة نصر

مصنع منتجات خشبية للتصدير بالعاشر من رمضان

يرحب بالانضمام إلى فريق الإنتاج مهندس إنتاج ومهندس جودة من خريجى كليات الهندسة / الفنون التطبيقية / الجميلة
يشترط خبرة لاتقل عن ٢ سنوات فى مجال الصناعات الخشبية
ترسل الطلبات خلال ١٥ يوم من تاريخه مشفوعة بصورة المستندات على العنوان التالى

مصنع الكترولاب

مهندسين ميكانيكا مبيعات
٢١٢ش السودان - ميدان لبنان

مطلوب لمركز خدمة فنى تكييف سيارات ذو خبرة جيدة مزايا وحوافز - المرتب حسب الخبرة

ت: ٢١٥٧٠٠٩ جميع الايام عدا الجمعة

شركة إستثمارية كبرى بدشنا محافظة قنا

تطلب للعمل لديها امين مخزن مؤهل عالى او متوسط يجيد الإنجليزية يشترط الخبرة فى مجال التخصص ويفضل من ابناء محافظة قنا وترسل الطلبات على العنوان ص.ب ٤٣٢ محمد فريد/ القاهرة فى موعد غايته خمسة عشرة يوم من تاريخ النشر.

مستشفى التيسير

بمنشية السادات بالزقازيق تطلب : ممرضات وممرضين عمليات خبرة ومحاسبين خبرة بالكمبيوتر وموظفين استقبال واستعلامات وموظفين امن المقابلة من العاشرة صباحا حتى الثالثة ظهرا ولمدة اسبوع

مطلوب سكرتيرة تجيد الكمبيوتر وورد + اكسيل ٢٠ش سليمان الحلبى التوفيقية القاهرة الاحد ٨/٩ الساعة ١٢ - ٣

USAID / CAIRO

Is recruiting a qualified Egyptain to fill a Project Management Specialist position for managing maternal and child health related activities. A medical degree and a MA degree in public health are required. A minimum of five years of professional experience in planning and managing health care programs is required. This should include experience in maternal and child health programs, PVO activities, and/ or community participation in order to have an adequate technical background. A thorough knowledge of the Egyptian public sector health systems including the MOHP and its affiliated agencies, knowledge of NGO'S and the Egyptian Public Law 32 and its constraints on these organizations required. Other requirements *include* excellent management and administrative skills to plan, achieve, monitor and evaluate the assigned activities, fluency in written and spoken English and Arabic, excellent interpersonal and communications skills and demonstrated competency in use of computer software applications.

Qualified candidates should obtain application forms and copies of the position description from the American Embassy, 5 Latin America Street, Garden City.

Applications will not be accepted after August 20,1998.

وظائف خالية

شركة كبرى تعمل فى أجهزة التكييف

تطلب سكرتيرة تنفيذية - محاسبين - فنى تكييفات - صيانة - سائقين - امناء مخازن/ ت ٤٠٣١٠٠٥ / ٤٠٢٠٤٦٠

لاتقان المحادثة بالانجليزية والتحضير TOEFL
● (منحة) للكمبيوتر والبرمجة والصيانة ٣٦٥٦٦٣٣

شركة جولدن جروب لاعمال التكييف المركزى

تطلب للعمل بها فورا
١- مهندسى صيانة وتركيبات (مركزى + اجهزة منفصلة)
٢- فنيين صيانة وتشغيل وتركيبات (مركزى + تشيلر)
ترسل الطلبات الى : ٣١ (١) نموذج ٤ مساكن نيركو الجديدة - المعادى الجديدة ت/وفاكس ٣٥٣٥٥٦٣ / ٥١٨٥٤٤٩

* مطلوب مقص دار حريمى خبرة وعاملات تشطيب واوفر ٢٨٤٦١١٣٧ و٢٨٧٤٤٧٢
* مطلوب متخصص شبكات ومبرمج V. Basic وخريج فنون جميلة ٢٢٨٨١٦٥

■ فرصة عمل فورية ■ مؤهلات وطلبة فى التسويق والمبيعات (٤٠٠ج) شهريا الخبرة ت: ٣٤١٢٨١٥

استور ديزين

يطلب مديكور حديثى التخرج ٢٠اش النخيل المهندسين العاشره حتى الرابعة

مكتب محاسب قانوني

مطلوب: مدير مراجعة سكرتيرة محاسبون ومراجعون خبرة خمس سنوات واجادة الانجليزية ت ٢٧١٧٢١١-٢٧٥٣٤٣٩

Hilton INTERNATIONAL

هيلتون برج العرب يعلن عن حاجته لشغل الوظائف التالية
■ فنى تكييف وتبريد
■ كهربائى
■ نجار
■ ميكانيكى غلايات
■ سباك
■ فنى اتصالات
اذا توافرت لديك خبرة سابقة فى مجال الفنادق الرجاء إرسال السيرة الذاتية إلى فاكس رقم ٩٩٠٧٦٠ (٠٣) وذلك فى موعد أقصاه ١٦ اغسطس ١٩٩٨، او التوجه مباشرة للمقابلة الشخصية على العنوان التالى. الكيلو ٥٢ - طريق مصر الاسكندرية الصحراوى - الساحل الشمالى - الاسكندرية

شركة مساهمة مصرية

تطلب للتعيين فورا
سكرتير مؤهل عال
إجادة كمبيوتر . إنجليزى
المقابلة من السبت ٨/٨
٢٧ ش محمد توفيق دياب
من أول مكرم عبيد مدينة نصر

مركز تجيب الطبى بالظاهر يطلب أطباء استشاريين وإخصائيين ومقيمين وممرضات وفنى معمل وعلاقات ٢٤٥٦٣٣٩/ ٠١٢٢١٧٢٤٧٨

هيدروميكا مصر

تعلن عن حاجتها الى مهندسين ومندوبين مبيعات للمعدات الثقيلة خبرة ومهندسين خبرة فى صيانة المعدات الثقيلة كاتربيللر كوماتسو ومهندسين خبرة فى محركات كمنز بمويلاتها المختلفة ومهندسين ميكانيكا حديث التخرج وخراطين ميكانيكيين خبرة فى كبس خراطيم الضغط العالى واعمال طلمبات ومنظمات هيدروليك وخراطة ميكانيكية وميكانيكى معدات كتربيللر بلدوزرات كوماتسو وموتورست وميكانيكى ديزل ومهندس دوائر هيدروليكية وامين مخزن خبرة فى قطع الغيار والكمبيوتر

شهيرة بالقاهرة
مهندس كهرباء مبيعات وفنى تركيبات
الخبرة المطلوبة ٣ سنوات
الإتصال يوميا ت ٥٧٩٣٩٧٠

For Immediate Employment

A leading construction & trading company has the following vacancies:
- Executive Secretary or Assistant Manager
- Site Engineers for: Stamped Concrete industrial, Epoxy Floors.
- Sales Engineers
- Artificial rock and waterfalls specialists
Min. experience in the above positions is a must

- مطلوب فنيين وعمالة متخصصة فى مجال الأرضيات والخرسانية المطبوعة والإيبوكسى، والصخور الصناعية
- متخصصين مبيعات أجهزة تليفون (رقم الطالب) وبيجر للمش
يرجى ارسال البيانات او الحضور فى :
٢٠ شارع عائشة التيمورية، جاردن سيتى

لمكتب استشارى مهندسون معمارى وانشائى حديثى التخرج هندسه القاهرة عين شمس بالتصميم والمواقع ت٣٧٥١١٠٩/ ٣٧٨٤١٨٣

THE AMERICAN DREAM

Excellent Carerr Opportunity
High Income
Great Working / Atmosphere
No. 1 Product Worldwide
Reqiure : card, call : 2671899.

I.E.C.

Medical Company Requires ELECTRONICS, COMMUNICATION, BIO-MEDICAL ENGNEERS.
Qualifications:-
Male
Fluent in English
Exempted or completed Military Service
Tel.: 4198508-4198314-4147876

The U. S. Embassy in Cairo

Is recruiting for an Electrical Engineer. Interested applicants must posses a B. Sc. or higher degree in Electrical Engineering, six years experience in design construction of electrical systems (candidates with a minimum of three years experience may also be considered but placed at a trainee level), possession of professional Engineer,s license in Electrical Engineering and pass an English competency examination.
Candidates may obtain application forms at
The American Embassy, 5 Latin America St., Garden City.
Applications will not be accepted after August 20, 1998.

الشركة العالمية حسبو

مهندسين مدنى وعمارة
لشركة إسكان بمدينة العبور
خبرات متنوعة
فاكس ٠٢٤١٨٢٣٢٤٠

A Fantastic Income is waiting for you
A Simple requirements: Young & Dynamic.
Join us for a promising future.
Also a Graphic Operators in (COREL NODES)
Tel:: 5825861-5825862

مؤسسة الفاميديكال

مطلوب خريجى اداب وتربية انجليزى وفنيين كمبيوتر لبرامج DATA SHOW مرتبات مجزية ت١٧/٤٥٣٢٩١٦

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* صيدلي مدير وثاني ومساعدين صباحا ومساء بالدقي وم. الجديدة ٣٤٨٥٧٧٨/٢٤٦٦٧٣٣

* مطلوب مندوبين ومندوبات بدخل شهري ٦٠٠ج ت ٤٨٣٠٢٥١

* خراطين وفرازجية مهرة وخبرة ١٠سنوات ومساعدين دبلوم صنايع ت ٥٨٨٠٣٠٩

* مطلوب صيدلي أوصيدلانية لصيدلية بالجيزة تليفون ٣٨٦٦٧٧٩و٣٤٧٩٦٥٢

شركة هومز للمطابخ

تطلب نجارين تركيبات خارجية يفضل دبلوم نجارة المقابلة الاثنين ٩٨/٨/١٠ من ١٠ص-٣ ظهر ٢٢ عمارات حدائق العبور صلاح سالم امام بانوراما أكتوبر

وظائف خالية

* مطلوب عمال سنجر واوفر لمصنع ملابس حريمي بالهرم ت ٣٨٢١٩٤٥

* مندوبين مبيعات احزمة ومستلزمات طبية يفضل الخبرة جميع المحافظات ٣٥٥٩٠٧٩

* ش كبرى تطلب سكرتيرة نقاش مبلط سباك محارة نجار فراش ٥٨٦٣٨١٢

* ملص دار فستان فرح وسواريه مستوى راقي وبائعة لبقة وخياطات ماهرات وعاملات تشطيب ٤٠٤٣٦٤١ ـ ٣٦١٠٣٩٠

* شركة كبرى تطلب سائق جرار بمقطورة خبرة لا تقل عن ٢٠ عاما ٢٨٧٨٣١٤/٢٧٤٦٥٢٩/ ٢٧٤٦٨٢٤

* شركة النمر للسيارات ٨٤ ش احمد عصمت بعين شمس تطلب مندوبي مبيعات وانسات للسكرتارية والحسابات وغفير ليلي متفرغ - المقابلة من الساعة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالعودية

اخصائيين نساء - أطفال - رمد - طبيبة اسنان - صيدلي - اخصائي باطنة - تحاليل فنية اشعة - اخصائي أو اخصائية جلدية - طبيبة عامة المقابلة بشركة الوادي ترخيص ٣٦ ٢م ش الانصار الدقي ت ٣٦١١٥٠٢٨/ ٣٦٠٩١٩٣ موافقة ق.ع ٩٨/١٠٦

■ محطة بنزين ■

ش الدائري امام أكاديمية مبارك للأمن تطلب عمال للتموين والخدمات والمحل المقابلة نهاراً يومياً بالمحطة

مطلوب صيدلي ومساعد صيدلي للعمل طول اليوم - فترة صباحية ت ٢٥٢٦١٣٣

■ طلبه وخريجين ■

شباب وانسات للعمل بالتسويق مرتب ثابت وعمولة ٦٠٠ج ت ٣٥٥٦٨٣٩/ ٣٦٨١٩٦٨

* (للعمل لدى اسرة) عاملة نظافة ومربية وراعية لمسنة

وظائف خالية

* شركة توريدات تطلب سكرتيرة تجيد الة الكاتبة. ومندوبين ومندوبات مبيعات يفضل ساكنو مدينة نصر ت ٢٧٢١٨٥٠

* مطلوب عاملة نظافة ومديرة منزل متفرغة لرعاية طفلين/ ٢٣٦٦٠٢٢/ ٢١٣٣٦٦٠ ٠١٢

■ مصنع اوبيا للملابس ■
مطلوب سكرتارية بكالوريوس تجارة/ معهد متوسط- مشرف خط انتاج - سائق يشترط على المعاش - عمال وعاملات اوفر سنجر اورليه ابرتين تليفون ٢٨٣٧٥٢٤ الاتصال السبت

■ محاسبين ممتازين بالانجليزية ■ والكمبيوتر اكسيل وجرافيكس والفيديو (٢٧٥٩٨٨٠)

■ فورا لشباب مصر ■
فرص عمل مميزة للشباب الطموح ومن يريد بناء مستقبله (طلبة وخريجين) القاهرة ٤٠٤٣٦١٨ اسوان ٠٩٧/٣١٧١٤٠ الإسماعيلية ٠٦٤/٣٢٥٢١٦ الإسكندرية ٠٣/٥٥٦٠٤٣٢

* عاملات اوفر واورليه وسنجر تي شيرت ت: ٤٩٢٤٦٥٠ ـ ٤٩١٠٨٩٠ ش احمد عصمت

شركة كبرى تعمل في مجال الالكترونيات تطلب للعمل
■ سكرتيرة مؤهل عال حسنة المظهر
■ مندوبي بيع وتسويق
بالشروط الاتية
مؤهل عال
دراسات في فن البيع والتسويق
يفضل من يمتلك سيارة خاصة
لتحديد ميعاد المقابلة الشخصية ت ٤٠١٠٦٨٩

* لشركة سياحية مندوبين تسويق (١) عمارات الشريف ش اسوان ميدان الجامع (٢٤١٣٦٧٨)

* سكرتيرة حسنة المظهر تجيد الانجليزية والكمبيوتر يشترط الخبرة ت ٤١٨١٣٠٦ ـ ٤١٨١٣٢٨

■ فرص عمل للجادين فقط ■
سلعه جديده لأول مره بمصر - ولدينا فرص ذهبية لاستشاريين للتسويق والموزعين. يفضل من له خبرة في مجال البيع لمحلات الهدايا وستوديوهات التصوير والبازارات.

● ايضا مطلوب ●
سكرتيرة ملمه بالكومبيوتر وخصوصا Excell ـ موظفات تليفون فنيين صيانة.
الاتصال ٥٢٤٠٢٥٦ من الجمعة الى الاثنين من ١٠ ص الى ٤ م

شركة تكييف

■ تطلب للتعيين فورا ■
● سكرتيرة خبرة وكمبيوتر مؤهل
● مهندسين مندوبين مبيعات وفنيين خبرة الاتصال الجمعة والسبت (٢٤٩٨٢٨٨)

مطلوب لمصنع بلوفر بالعاشر من رمضان

عمال مهرة اوفر وسنجر ورمياج الاتصال بتليفون رقم ٢٩١٢٨٦٨ مصر الجديدة يوميا من ١٠ ص حتى ٩م ماعدا الأحد

شركة كبرى تعمل في مقاولات التكييف المركزي

تطلب
سكرتيرة خبرة سنتين تجيد الكمبيوتر
مهندسون تنفيذ
فنيون
لحامين
خبرة ٥ سنوات والمقابلة في ١٢٣ ش رمسيس برج معروف

A Medical & Scientific Co.
Requires
1- Medical Equipment Sales-Rep.
2- Lab.Sales-Repersentative
3- Biomedical Eng
4- Male Senior Secretary
- Age less than 28Y.
- 25 Years Experience
- Send your resume with Recent photo to P.O Box 31. Kosor El-Shawam P.Code 11644 Cairo

INTERNATIONAL ECONOMIC CONSULTING FIRM

REQUIRES FOR A USAID PROJECT, EGYPTIAN PROFESSIONALS FOR TWO YEAR ASSIGNMENTS IN EGYPT

. Senior Economists: PH.D Or M.A. 7 Years Experience

● Lawyer: M.S. or LLD level Candidates should send their C.V. within 7 days to Al-Ahram Newspaper Box No 730/98

وظائف خالية

English Teachers required For a Foreogn Nursery in Maadi. Call 5162734

A Leading Advertising Agency looking for new team in Sales and Marketing with the following Qualifications.

■ Required ■
Professional Sales Team for the issuing of a new publication. Experience in the same field is required. Heliopolis residents preferable. Compensation includes Basic Salary plus Commission. For an appointment Call 2724293/4/8

Leading Company seeks for immediate employment < Sales Engineers (3-5 years experience & newly graduate) C.V and a recent photo to be sent to:
P.O.Box: 48 El- Dokky or Fax No: 2638364

1- Experience in similar positions
2- Good appearance and fluent English is a must
3- Advantage for females
4- B.S.c degree is a minimum
WE OFFER:-
1- High basic salary and high commission
2- Stable working environment and career development
3- High training for accepted candidates
PLEASE CALL US NOW No TEL 3361978 & 3361068 OR SEND YOUR C.V ON FAX No. 3361979

اراضي للبناء

* ٦٤٨ م٢ بالشروق السعر مفاجأة ومطلوب بالحي السابع مميزة جدا ت/ ٢٥٧٢٩٠٢

* لأسرة ٦٣٠م ت الخامس ح الثاني ٣٣٠ للمتر ونؤجل ٦٤٠٠٠ - ٤٠٢٤٩٢٦

* للجادين فقط ٥٧٠ م٢ بالعاشر موقع متميز بواجهة ٣٠ مترا نهائي ٣٦٠ جنيه للمتر تليفون ٤٨٤٩٠١١

* ٦١٢م منطقة الجولف بالتجمع الأول ٣٦٠م للمتر ادفع ٩٠٠٠٠ والباقي ١٣٠٠٠٠ على ثلاث سنوات ٠١٢/٢١٧٥٦٤٩/ ٤٨٣٣٤٩٩

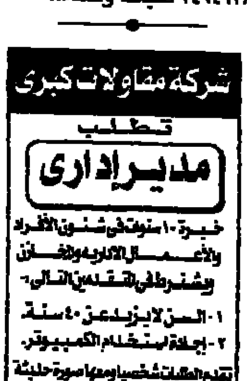
■ ٦١٥م٢ ارض فضاء ■
بالعمريلاند م.الجديدة ٢٤٤٨٠٧١/ ٠١٢٢١١١٣٦١

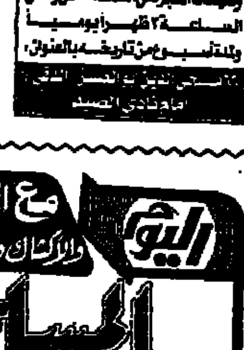
* قطعة ارض متميزة بحدائق الأهرام ١٢٠٠م ١٤ك مرتفعة شرقية ومسجلة لأعلى سعر تليفون ٣٣٦٣٣٣٩

* بالتجمع الخامس لدينا أراضي فيلات وعمارات عالحدائق ومطلوب ٠١٢٣١٢٣٣٣١/ ٤١٩٩٦٠٢٦

■ ارض فيلات ■
بمدينة ٦ أكتوبر بالمنطقة السياحية ٣١٢٢٠٠٠

٦٤٨م٢ الشروق عمارات بحرية ميدان ايصال اوفر ٤ آلاف جنيه ت ٤٠٤٠١٠٩







فرصة للسكن والتصييف والاستثمار
موقع فريد امام مدخل الهانوفيل

شقق سكنية - مساحات مختلفة
دفعة حجز ١٠٠٠٠ جنيه

قسط شهري يبدأ من ٣٠٠ جنيه
تقسيط ٩ سنوات بدون فوائد

مميزات المشروع
حمام سباحة - حدائق خاصة
ملاعب للأطفال - جراج

للاستعلام والتعاقد
الشركة الدولية للتجارة والإسكان
القاهرة: ٢٧٤٦٥٥٠/٢٧٩١٧٩٩/٢٧٩٢٦٧٩
الإسكندرية: ٥٤٨٦٩٥٦/٥٨٠-٥٥٠٠

إعلانات مبوبة

مكافحة حشرات

• الاسبانية / ٤١٠٠٤١١ / ٣٦٣٤٠٥١ للحشرات والابراص بالضباب والفئران بالموجات بالضمان ف ٤٠٢٦٥٩١

■ الخليجية ت ٢٠٣٩٢١٤ ■ للصراصير والنمل والفئران ضمان سنة

* الدولية ت/٤٣٠٨٣٢٤ للصراصير والبراغيث والفئران والنمل والبق وتنظيف الموكيت والانتريهات

● العالمية Universal ت٢٧٥٩٥٢٢ / ٤٣١٨٧١٦ بالضباب للصراصير والنمل والفئران

■ الأميرة سرفيس ت ٤٠٤٠٣٦٦ ■ للقضاء على جميع الحشرات والقوارض

ابادة فئران

• الاسبانية / ٤١٠٠٤١١ / ٣٦٣٤٠٥١ للفئران بالموجات والحشرات والابراص بالرزاز بالضمان ف ٤٠٢٦٥٩١

■ مجموعة الأمريكية للخدمات ■ ت ٢٧٥٥٠٦٣ / ٤٣٠٧٥٠٢ / ٢٧٥٩٥٢٢ (٩ خطوط) بالموجات للفئران والابراص وج الحشرات والمقاولات والديكورات

ابادة حشرات

* كومبليت سرفيس ٢٧٢٨٤١٣ للصراصير والفئران والنمل والبق بالضمان

■ سول ٢٥١٤٤٩٥ / ٢٥٢٩٧١٤ متخصصون ■ شقة بـ ٣٠ جنيه تخلصك نهائيا بالضمان

مجموعة ■ الأمريكية للخدمات ■ تليفاكس ٢٧٥٥٠٦٣ / ٤٣٠٧٥٠٢ / ٢٧٥٩٥٢٢ (٩ خطوط) بالرزاز الحشرات الزاحفة والطائرة وغ الخزانات

* سفير سيرفيس ت/٤٣٢٨٢٥٢ للصراصير والبق والفئران ٣٥ج بالضمان والنظافة الشاملة

* نيو كلين ت/ ٣٦٠٣٩٥٨ / ٤٣١٢٧١٨ للصراصير والنمل والفئران والبق وت للموكيت والانتريهات

* كذا ماريا ٤٠٣٠٩٣٢ للقضاء عالفئران والحشرات بالضمان وغ للوكيت والانتريهات ٤٠٣٠٩٣٢

* الدولية ٢٥٢٠٤٥٩ لجميع الحشرات والفئران وبضمان سنة ٥ وحدات بـ ٣٥ ج متخصصون ■ مركز علوم الحشرات ■ والقوارض ٤٠ج بالضمان تليفاكس ٢٩٥٥٨٧٩

غسيل سجاد

• اوسكار ت: ٢٠٣٣٤٩٩ / ٢٠٣٥٣٧٣ اوكازيونات لمهرجان السياحة غ وتجفيف السجاد والموكيت والانتريهات

تنظيف موكيت

● مجموعة الأمريكية للخدمات ● ت ٢٧٥٥٠٦٣ / ٤٣٠٧٥٠٢ ف ٢٧٥٩٥٢٢ باحدث المعدات وبالبخار للسجاد والانتريهات والنظافة الشاملة

غسيل موكيت

* الفرنسية ٣٣٨٢٨٠٦ للحشرات والفئران والنمل والبق بالضمان غ الموكيت والانتريهات بالبخار.

● العالمية Universal ● ت٢٧٥٩٥٢٢ / ٤٣١٨٧١٦ بالتجفيف للموكيت والانتريهات والنظافة ش

تنظيف سجاد

* ديب كلين باحدث الماكينات الأمريكية متخصصون سجاد موكيت انتريهات ت ٤١٩٧٣٦٩

* ٤١٠١٨٦٢ / ٠١٢/٢١٥٦٧١٨ ماجيك كاريت متخصصون شنواه موكيت وانتريهات ابادة حشرات

* القاهرة كلين ت٢٩٥٥٨٧٩ / ٤٣٠١٥٨٤ / ٥١٢٦٠٧٠ متخصصون للشنواه والعجمي بالتجفيف الفوري والانتريهات والموكيت والنظافة وللحشرات ٢٩٥٥٨٧٩

رسومات هندسية

* متخصصون في اعداد رسومات الرخصة المعماري والانشائي والجسات والتقارير ت ٣٦٠٩٨٥٦

* عمل الناظير المعمارية والرسومات الهندسية لاستخراج تراخيص البناء ت ٢٤٨٢١٠٨ - ٠١٢٢١٥٢٦٦٠

استشارات قانونية

* يتبرع الرحمن للمحاماة للمرافعة قضايا القتل المخدرات نقض الاحكام ت ٥٨٤٥٩٤٦

ترجمة

• اوتو هوم ت ٣٩٣٤٥٩٢ مترجمون متخصصون انجليزي/فرنسي/الماني/ايطالي/اسباني

تشطيبات

• عمر بالنقد وبالتقسيط ع المفتاح ٥٨٦٣٨١٢ دهانات ٢ج سيراميك ٥ والديكورات

■ مصطفى غريب ■
• لتجديد بياض الوجهات القديمة وتجميل وصيانه المباني ج. الديكورات والتشطيبات ٣٠٣٣٣٢٢

* اوكازيون دهانات ٢ج سيراميك ٥ج كرانيش ومحارة وباركيه ٥٧٩٩٥٤٣ و٣٦٣٢٠٢٩

فاكسات وسنترالات

• [المصرية للاتصالات PANA-SONIC] فاكسات سنترالات تليفونات انتركم بالضمان والصيانة ت/٥٤٠١٨٦

• اجهزة اظهار الرقم ٩٩ج فاكسات ياباني ٤٩٠ سنترالات ٢٧٥ لاسلكيات النسرات عالمية ١٤٩ العجواني ٢٣٦١٤٦٢

سنترالات

* ايتسكو وكلاء سنترالات كوميكس الامريكية تبدا من ٥/١ ت ٣٠٣٥٥٢٨ / ٣٠٣٠٩٨٤

باركيه

* عبده مكاوي للارو والزان و٥ج ولصق مسمار موسكي ٧٦٤٧٧٢ و٥٩٣٩٠٧٦

* اوكازيون الكينج ت ٢٧٢٥٤٢٣ ارو يوغسلافي بـ١٢ج قشط جنيهان وجميع التشطيبات

* اوكازيون ماس ارو يوغسلافي ١٠ج وابواب وشبابيك بسعر المصنع ٢٧١٠٤٩٢

ورق حائط

* موديلات راقية الماني فنيل ونسيج واغطية حوائط وفوم رابر بضمان ١٢ عام وستائر لجميع الاستخدامات جاهزة واستيكر ديكور وخلافه لكل الاستخدامات اسعار خاصة للمشروعات السياحية والمقاولون المتخصصون مينا رولز ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية القاهرة ت ٥٧٨١٤٩٢ / ٥٧٤٢٠٠١

افران

* لاصحاب الفنادق والمخابز والقرى السياحية افران خبز سياحي والفرنجي فول اوتوماتيك وتعديل افران النصف الى الى كامل/ ٤١٨٥٥٦١

ماكينات بلاستيك

* ماكينة حقن الماني ٤٠٠ طن هيدروليك ٧٠٠ جرام استعمال الخارج وبحالة جيدة جدا للمعاينة ٢٧٠٧١١٧

خدمات

* مقاولات زراعية تركيب شبكات الري بالتقسيط ت ٣٨٦٨٣٥٩

• المصرية للاستشارات والخدمات المتكاملة قانونية-إدارية-عقارية وجميع انواع الخدمات/٢٧٥٤٦٢٧

موبيليات

* نوم جديدة فاخرة والمعاينة يوميا بالزيتون ١٣٤ طومانباي شقة ٣٥

فيدلكو
للأثاث والديكور
كبرى شركات الاثاث بمصر
أخشاب طبيعية ١٠٠٪
من المصنع للمستهلك
أكثر من ١٥٠ موديل
يرضي جميع الأذواق
(نوم - سفرة - انتريه)
مقدم بسيط
والباقي بالتقسيط
بدون ضمانات بنكية
النقل والتركيب مجانا
خصم خاص للسداد النقدي/
قسم خاص للأسعار المخفضة
القاهرة: ٢٥ ش القصر العيني
امام معهد السكر
ت: ٣٦٢٢٩٨٦ - ٣٦٨٧٩٩٥
الجيزة: ٦ ش النوبي من ترعة الزمر
العمرانية - ت: ٥٧٣٣١٥٨

تسويق

* مستورد ومصنعو ووكلاء كماليات السيارات تسوق منتجاتكم (اريان) ٠١٢/٢١١٤٢٠٠ / ٣٣٧١٣٧٧

تعليم

* معرض واتيلية فنون نعلمك الرسم على الحرير والديكوباج ٢٤٥٠٢٧٤ / ٣٦٢٥٣٨٩

تكييف هواء

• تركيب وتوريد واستبدال ج اجهزة التكييف وخدمات الثلاجات والغسالات ج عالية ٣٤٦٧٧٣٦

• يونيون اير-يورك فريجيدير بسعر المصنع امكانية الاستبدال بالقديم ت/٢٨٧٨٥٨٤

بلياردو

• ترابيزات احدث موديلات إكسسوارات وجوخ وارد الخارج وتقبل المشاركة ت ٢٩١٥٩٤٩

ديكورات

• بوينت وان للديكورات العصرية ج.انواع التشطيبات / مهندسون متخصصون ت: ٤٤٤٩٨٦٠

* م. محمد هارون للمقاولات ت ٥٦٩١٢٩٧ للتوريدات والتشطيبات المعمارية والديكور وتسليم مفتاح

• المتحدة للمقاولات والديكور تشطيبات بالتركيب رخام فاخر ٧٥ج م ٤١٧٨٢٣٨ / ٠١٢٢١٦٨٨٦٣

* بيراميدز للديكور ج التشطيبات باركيه رخام سيراميك حجر دهانات بتسهيلات ٤٠٨١٤٥٩

* التوحيد للشقق والفيلات والقرى السياحية والمصانع جميع التشطيبات والتأثيثات باسعار مغرية ت٣٢٠٤٦١٨ بيجر ٩٤١٨٤٢

• السيار ٢٧٥٨٠٠٦/٢٨٧٩٤٨٦ بالنقد والتقسيط ومطابخ/موبيليا/ديكورات/ستائر/تشطيبات

تصوير مستندات

* حالات للزيرو اسعار مغريه ضمان وعقود صيانه قطع غيار ت٤٠٤١٥٤٦

مبردات البان

* دفعة جديدة مختلفة الاحجام لدى شركة الندى الالمانية للاستيراد /ت ٦٩٤٨٤٨/٠٥٠

شبكات ري

■ الشرق الأوسط للاستثمار ■ متخصصون في شبكات الري والابار بالنقد والتقسيط ٢٧٥٢٥٩٨ / ٢٧٠٤٦٤٢ / ٢٧١٣١٤٧

استيراد تصدير

* لوطات وتشكيلات كمليات سيارات وكاسيت وتليفزيون ٤٣٤٧٤٣٥ / ٠٣

مطلوب شركاء

* مطلوب شريك واحد لاكبر مطعم فول بالسيدة متفرغ متضامن ت/ ٥٢٥٤٠٨٢

تحف

* سجادة كيرمان قديم ٢٤م بسعر مغري للاستعلام ت ٣٤٧٨١٣٨

شنط مدرسية

* اصحاب المكتبات وتجار الشنط والخردوات وصل تشكيلة شنط مدرسية وزمزميات الأطفال المستوردة ٣٦٠١٩٥٦و ٠١٢/٢١٢٧٣٠٢

مقاولون

• مطلوب اراضي للبناء او أسطح للتعلية للمشاركة بالبناء والتشطيب (٤٥٢١٧٥٣)

ملابس جاهزة

* مصنع مستعد للتصنيع ملابس حريمي ورجالي واطفال سويت شيرت ٥١٦٣٦٠٩

ماكينات طباعة

* ماكينات طباعة شاسيهات سخانات وارد الخارج ت ٥٨٤٨٧٦٧

ماكينات طباعة وارد الخارج GTO ٥٢ وخياطة كتب وملصات (٣٣٨٢٤٤٦)

تند

* الايطالية الهندسية للتند والمسطحات للمنازل والمحلات والنوادي اسعار خيالية ت ٢٩٦٠٩٨٢

الات موسيقية

* للبيانو تصليح وصيانه بالضمان ودهان ومعاينة البيع والشراء والتثمين ت ٤٥٢٠٢٨٦

اقمار صناعية

* [رويال للاتصالات] ١,٨ - ١٠٠٠ج والايريال الايطالي بالتركيب والضمان ١١٠ج / ٢٧١٦٤٤٥

• [تريك سات] للدش ٢,٤ - ١٨٥٠ج والايريال VHF ٩٥ بالتركيب ت/٤٨٤٢٤٧٠

• الفتح لصيانة وتركيب الدش وايريال ايطالي بالتركيب ٩٠ ج ٢٤٨٤٥٤٣/٢٤٦٦٦٦٦

* ايتسكو (توريد - تركيب - صيانة) الدش بارخص الاسعار ت/٣٠٣٠٩٨٤/٣٠٣٥٥٢٨

• إليكترو سبورت لتوريد وتركيب الدش والايريال والانتركم والشبكات والسنترالات ٤٠١٣٣٣٢

* الدولية لهندسة الاتصالات الدش - الايريال - الانتركم الشبكات المركزية ٢٦٢٩٧٧٤/ ٢٦٣٦٩١٥

* بيع وتركيب جميع مقاسات الدش وجهاز انذار هديه ت٢٤٥٢٢٥٧ / ٠١٢/٣١٢٤٥٠٥

* تركيب الدش ج المقاسات بالكمبيوتر والايريال الايطالي ومفاجأة النايل سات /ت ٤٣٠٩٠٢٢

• الدولية للالكترونيات بالتقسيط تركيب وصيانة الدش والايريال والانتركم والشبكات ت/٤١٧٩٠١٠

كمبيوتر

• الباشا بانتيوم ٢٣٣ بـ ٢٢٠٠ و٣٠٠ بـ ٣١٠٠ باجود المواصفات والضمان ٣٦٢١٥٨٨

• كمبيوتر توشيبا نوت بوك وكاميرا فيديو ٦٢٥ باناسونيك تليفون ٥٥٥٧٢٦٣

• كمبيوتر C.C.C بيع تطوير استبدال MMX P 233=2250 البيع بالنقد والتقسيط للاتصال ٣٦٢١٢٤٤

• أسيك للكمبيوتر تقدم بنتيوم ٢٦٦/٣٠٠ - ٢٥٠٠ج ت٣٨٦٨٤٨٨

* بنتوم ٢٠٠ نوت بوك توشيبا K٥٦ مودم مالت ميديا ٤٥٤٦٧٥٣

* كمبيوسيرفيس بيع وشراء وتطوير واستبدال وتأجير ومستلزمات /ت ٥٧٩٤٧٠٤ و ٥٧٩٢١٩٩

• اصلاح شاشات ومطلوب جديد ومستعمل بانتيوم ، ٤٨٦ ومكونات ولدينا ٤٠٣٥٣٣٣

* P-٢٣٣ اعلى المواصفات واقل سعر وبيع وشراء المستعمل وحدث جهازك القديم بـ ٤٠٠ج /ت ٢٨٥٨٢٩٥ و ٢٨٤٥٧٤٠

دروس خصوصية

* استاذ جامعي لرياضيات (١) ثانوي عام لغات م الجديدة ت: ٢٩٠٧٣٠٩

كتب ومجلات

* نشتري كتب التراث الدينية والادبية والقانونية والمكتبات الخاصة بالمنازل ٣٦٤٢٣٩٤

دورات كمبيوتر وانترنت

* الاحلام لجميع دورات الكمبيوتر ت انترنت كتابة الرسائل أسعار خاصة ت ٣٣٨٤٥٩١

اصلاح وصيانة

* الايمان للتكيفات والثلاجات والغسالات والمكانس والبوتاجازات والتليفزيون والفيديو ٤٠١٢٩٧٢ / ٢٧١٨٦٠٧

* جاترونيك للملون والفيديو - ثلاجات - مكيفات - غسالات - افران وميكرويف ت٤٣٢٠٨٤٠/ ٢٠٣٣٦٦٨

دورات

للاستعداد لامتحان الملحقين الدبلوماسيين
ينظم مركز القرار للاستشارات (د. السيد عليوة) دورة تاهيلية لجميع مواد الامتحان مع توفير المراجع والمطبوعات للاستعلام / مركز القرار للاستشارات ٢٥ش خضر التوني ت ٣٦٣٩٦٥٣ - ٣٦٣٧٥٨٧ - ٤٠٤١٨١٣

المركز الدولي للغات الحية
اعلان عن الاشتراك في دورات المحادثة للكبار Combridge ٩٨ بالاضافة الى دورات الكمبيوتر وباقي اللغات شهادات معتمدة وأساتذة اجانب معامل حديثة صرح بنائي من ٥ طوابق بالميدان الرئيسي بحلمية الزيتون من ٥ إلى ٩ مساءاً ت/٢٤٣٧٣٧١

اعمال الومنيوم

• الرزاز بتحدى الاسعار المطبخ الحديث ج أعمال الالومنيوم والالوان (٢٤١٣٥٠٣/٢٤٣٣٣٠)

• ايماجين للالومنيوم ٨٠ج والتندات والشيش والستائر والمطابخ والاسقف ت/٥٨٢٩٦٧٣/٢٨٢٣٣١٧

* الصفا للالوميتال وشيش الحصيره والستائر والتند والاسقف تركيب وصيانه ت٢٥١٥٥٨٣

* الشرق للالومنيوم مطابخ وشيش وتند إصلاحها ٨٠ج المتر الالومنيوم ت ٢٩٧٣٦٦٠

* توشكا للالومنيوم والمطابخ وتكنال M.P 1000 والتند ومطلوب فنيين /ت ٠١١٣٣٦٣٤٣

تصفيف شعر

* بدون مكواه وسيشوار نجعل شعرك كالحرير بالاعشاب السحرية للسيدات ٣٦١٨٥٢٢

خدمات زراعية

* تيكال ٣٩٢١٨٤٦ نخيل زغلول سملتي حلويات صوب ولوازمها مزارع سمكيه

ماكينات تصوير

* وارد الخارج ماكينات تصوير مستندات بالضمان واسعار خاصة للجملة (٢٤١٨٩٩٧)

* ماكينات تصوير مجددة وارد الخارج زيروكس كانون شارب ريكو ٣٣٨٢٤٤٦

* ماكينات تصوير مستندات استعمال الخارج باناسونيك/ شارب باسعار مغرية ت ٤٠١٩٧٧٢

* ٣ ماكينات تصوير شارب استعمال خارج بحالة جيدة وبكافة الكماليات موديل ٨٥٠٠ / ٨٥٧٠ / ٩٤٠٠ تليفون ٤٠٣٢٤٥٣

استشارات هندسية

* استشارات وتصميمات هندسية والاشراف والتنفيذ والتراخيص بالقاهرة والمدن الجديدة ٤٠١٥٨٤٨

* م استشاري تصميمات معمارية واشراف التنفيذ استشارات وادارة المشروعات ٤٨٤٧١٠٩ ف ٤٨٤٥١٨٣ *

الشناوي للمقاولات تصميمات هندسية تشطيبات نبني مسكنك بالمدن الجديدة ت/ ٤١٤١٧٦٧

عيادات

* عيادة فاخرة بوسط البلد للايجار وللتنازل اسنان بشرى تليفون ٣٩٢٩٢٠٦

* للايجار عيادات لجميع التخصصات وموقع متميز س القبة ١٥٠ج شهريا ٢٧٠٩٨٧٦

اجهزة طبية

• اشعة نور سونارات أوتوكلافات E.C.G ماموجرام تخدير مناظير مسالك مونيتورات شورت ويف كايروس ت:٣٦٢٤٦١٣

فساتين زفاف

• فستان زفاف متميز للذوق الرفيع مقاس ٤٦ مطرز بالسيرما ت ٣٣٨٩١٩٠

* فستان زفاف وارد الخارج جديد لم يستعمل بنيل ٢٤٣٠٣٦٤

* بيوتي كورنر يعرض للبيع مجموعة فساتين زفاف باسعار مناسبة وللايجار زفاف وخطوبة وسواريه بالحجز (٤١٥٦٦٦٦)

* مجموعة رائعة/ زفاف خطوبة سواريه بخصم خاص + هدية م/ لنجى (٢٧٠٦٤٦٠)

* ليلة لتاجير فستان الزفاف المستوردة حديثا انتاج الطرحة هندي ٢٧٤٨٦٠٣

* بمحلات فرح اكبر وأحدث تشكيلة فساتين زفاف مستوردة للايجار ت٢٧١٠١٣١

* بونمرياج لتاجير فساتين الزفاف الأمريكية والفرنسية + التاج والطرحة هدية ت ٤٥٣٩٩٠٣

* سندريلا لتاجير احدث وارقى فساتين الزفاف الأمريكية والسواريهات بتخفيضات ٢٤١٥٤٩٨

حفلات وافراح

• D.g.البسام ت:٥٧١١٨٢٢ بالليزر وقاعات مكيفة وج المطربين وحفلات للأطفال ورحلات

لكل عروسين

هدية قاعة مسجد النور لعقد القران المأذون٢٨٣٦٦٠٣/ ٢٨٢٤٨٩٣ ، ٢٤٣٧١٦٤

ماكينات

• ورشة بالمعدات والرخصة مخرطة م ١,٤٠ ومكبس ومثقاب ومنشار ومـلحام ٣٨٥٣٢٦٥

رخام

• روزا للرخام والجرانيت والحجر الفرعوني توريد وتركيب باسعار مغرية / ٢٤٧٥٤٥٣

للتجميل

* طمي مغربي لتفتيح وشد البشرة وإزالة النمش والكلف وحب الشباب ولعشاب لمنع سقوط الشعر وصابون لتفتيح الجسم وليفة سحرية الصنفرة الجلد وزيوت طبيعية للشعر وكريمات للتخسيس وبدل سونا (العالمية) ت ٣٣٨٢٦٤٤

* شعرك كالحرير بالاعشاب الهندية فرد وتنعيم وتقوية واطالة وعلاج ت ٥٧١٣٨٦٦

قيد مقاولين

* مقاولين جميع التخصصات للمهندس الاستشاري عمر ع العزيز ١٩ ش عامر النقي

أشياء مفقوده

* تعلن مديرية الضرائب العقارية والملاهي بالجيزة عن فقد قسائم ٧ ضرائب عقارية تبدا من رقم ٨٩٨٣٩٣ إلى رقم ٨٩٨٣٩٦ مجموعة ١٧ بيضاء بدون تحرير وملغاه وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية.

تليفون محمول

* استأجر المحمول بـ ٣٠ ج ونبيع ونشترى ونستبدل بالخط وبدون ٤١٨٥٤٦٠ / ٤١٧٧٧٥٥

* بيع شراء استبدال ولدينا اريكسون ٧٨٨ جديد ١٦٠٠ج / ٢٧١٠٩٢٧ / ٠١٢/٢١٢٢٩٨٦

* بدون مقدم محمول شامل الخط ج الماركات والكماليات (اريان) ٤١٨٦٤١٥ / ٠١٢٣١٠٩٧٥٣

عقارات

* بالعريش فيلا ٣٠٠م٢ دورين مفروشة بالكامل س لوكس لاعلى سعر ٥٦٨٨٢٩٨

* عمارة ١٠ شقق خالية امتداد عز الدين عمر الهرم شارع ٦ متر نهائي ٣٥٠٠٠٠ج ت ٣٦١١٧٧٤ - ٠١٢/٣١١٣٦٩٩

فرصة للأخوة العرب
بمصر الجديدة شقه خمس غرف مغلقة بالاضافة الى رسبشن ٤غرف مصعد خاص ت: ٢٤١٩٤٢٠ ، ٢٤٨٢١٨٨

• عقار خالي ٦ ادوار ٨٠م بحري الزاوية الحمراء لأعلى سعر ت/٤٣٦٠٠٦٣

• للبيع شقة بالعاشر من رمضان ٣ غرف وصالة ت/٢٥٧٥٤٩٧/ ٠١٢/٣١٠٥٩١٦

* عقار ٢٥٠م خالي ثلاثة ادوار قرب الطريق الدائري ٤١٥٤٧٢١/ ٢٤١٨٥٥٩

* عمارة بالمريلاند م الجديدة للمشتري ٧ شقق خالية والبدروم ٢٤٤٨٠٧١ - ٠١٢٢١١١١٣٦١

* ١٦٠م٢ بميدان ابن سندر وتنازل ايجار بحمامات القبة ومطلوب/ ت ٢٥٧٥٧٤١

عقار ٥ ادوار بالمهندسين السكن لسفارة لمستشفى للشركات وللبنوك ت ٣٤٦٢١٨٥/ ٠١٢٣١٠٣٧٣٢

* فيلا بهضبة ام السيد بشرم الشيخ تشطيبات سوبر لوكس لرضيات رخام حمام سباحة تكييفات تليفون السعر بعد المعاينة ٤٣١٠٩٢٤

* منزل دورين ٤٦٠م٢ يسلم خالي حدائق شبرا ناصيتين ت ٢٠٣٨١٣٤ / ٢٥٨١٣٦٤

* منزل بالكيت كات ٤ ادوار موقع تجاري شقتين خاليتين ٣١٣٧٣٩٢ - ٣٥٣٣١٢٠

* ١/٤ عقار يسلم خ. نصف مليون تسهيلات ومدفن ٦ اكتوبر ١٣٠٠٠ ت ٥٨٦٣٨٣٤

■ بالمحلة الكبرى ■ عمارة ناصية حي راقي ثلاث ادوار وقابلة للتعلية ٣٩٢٣٨٩٣/ ٠١٢٣١١٢٨٨٤

* عمارة لربع ادوار مكونة من فليتين أحداهما خالية بها جراج وحديقة خاصة ودور تعلية/ ت ٠١٢/٢١٤٧١٩٢

شقق مفروشة

* شقق فاخرة بالعبور ص. سالم خ العبور بالفرش والكماليات وبدون لمدة ٣٦١٥٨١٥

* شقة مفروشة بعمارات الفراعنة بالمريوطية بجوار محور المنيب سوبر لوكس جميع الاجهزة وبالتليفون ت ٣٦٠٦٣٠٥

■ مرمر للعقارات ٢٤٠٧٠٦٥ ■ شقق ومكاتب م. الجديدة مدينة نصر

* مكتب مفروش حجرتين وصالة بالصحفيين للايجار او للبيع ت ٢٧٤٦٠٦٦ ، ٣٠٥٤٣٠٤

شقة حجرتين سكنية مفروشة باول شبرا بالتليفون والكماليات والاسانسير ٥٧٨٩٤٣٩

للبيع او للايجار

* كافيتريا بالعاشر وشقة ارضي تصلح مصنع ع/ شمس وشقة بالحرفيين (٢٩٨٤٥٤١)

* بالمعادي ج سوبر ماركت بمعداته ٢٠٠م لجميع الاغراض ت ٥١٨٦٧٧٥

* محلين متجاورين بالتليفون متميزين بالمعادي ج بشارع النصر الواحد ٤٥م٢ - ٥١٨٣٤٢١

* لعدم التفرغ سوبر ماركت ٨٠م٢ مجهز وشغال بالمعادي ت٣٥٢٣٣٨٥

* دور بحديقة ١٨٠م مباني ٥٠٠م بالبيطاش الحنفية ٣٥٠٦٣٨٦/ ٣٦١٠٨١٨ - القاهرة

* كافتيريا بالمعدات م . نصر بجوار الجامعة العمالية لعدم التفرغ ٢٨٧٧١٧١ / ٠١٢٢١٣٦٥٩٦

* مصنع مواد غذائية مرخص بالعاشر من رمضان اعفاء ضريبي ٢٤٠م٢ ٤٠٣٧٨٩٢

• حلواني مطعم كافتيريا ٥٠٠م٢ كورنيش معان استفنوا تليفون ٠١٢٢١٥٣٧٥٣

• للبيع او الإيجار مخزن ٣٠٠م وشقق ومحلات المريوطية تليفون ٣٦٢٨٩٩٠

* فرصة للجناين والمستثمرين لعدم التفرغ مزرعة مسجلة مائة فدان فاكهة مثمرة واستراحة وبئرين وحجرات لاقامة العمال والمخازن بناحية الخطاطبة ت ٤١٩٣١٢٣

اطيان زراعية

* مزرعة بالخطاطبة ٤٥ فدان تمليك بئر خاص مثمرة عشر سنوات شبكة مزدوجة للجادين لعدم التفرغ الاتصال باكر السبت تليفون ٣٦٠٩٤٢٢

* بسعر مغري ١٠ افدنة مثمره تفاح وخوخ ري تنقيط ترعة النصر غرب النوبارية ت٢٤٤٨١٩٢

• ٥٠ف بالخطاطبة ري حديث موز-انسجة-استراحتين- معلف ٣٠٣٨٥٧٤-٣٨٨٣٨٦٣

■ ٥٥ف جاهزة للزراعة ■ طريق رئيسي بابو غالب امبابة بالبحر ٤٥ دقيقة للقاهرة ٣٦٨٤٢٢٢

• ارض زراعية ٨ افدنة من اجود الاراضي كهرباء ٣ فاز مياه عالاسفلت مباشرة تروى بالراحة مسجلة عقاري ابراج حمام معلف مباني على فدان للبيع لعدم التفرغ ت ٢٧٤٠٨٣٦

فرصة نادرة بالقليوبية
قطعة ارض ٢ فدان من أجود اراضي القليوبية قريبة من الطريق وصالحة لجميع الزراعات ت/٣٦٦٨٤٠٧ - ٠٣/٥٨٦٦١١٢٥

• ٢٥ ف بالصحراوي ٣٥٠٠ج للفدان يمكن التجزئة ويدل سياره /شقه ٥٨٢٤٢٨٦

• ارض ري غمر ومنزل ٤٠٠م مصر اسكندرية الصحراوي ت/ ٣٨٤١٨٠٦/٤١٥٣٦٧٦

• للبيع ارض زراعية ملك ورثه اسكندر بشارة باشمون بالشبه ومحله سبك عالطريق والمباني ٢٤٧٠٣٠٦-٢٤٧٠٦٤٦

• للبيع ١٠ افدنه إستصلاح ري نيلي منطقة البستان بالنوبارية ت/٤١٨٨٤٤٤

■ بالتقسيط لمدة ٢٠ سنة ■ الجهاد للاستصلاح الاراضي للبيع اراضي زراعية ج المساحات بحاري ومطلوب ٠٦٤/٣٣٧٤٨٢

* للبيع حديقة موالح ٤ ف قرب الاسفلت بقويسنا لاعلى سعر ت ت ٠٤٨/٢٣٦٣٦٢

* مزرعة ٣٠ فدان بالتنقيط منتجة بالبستان ٢٩ك من الصحراوي جنوب التحرير ٧٩٥٠٠٠ج تقبل بدل بجزء من الثمن (٣٦٧٢٠٩٩/ ٤٩١٤٩٠٥) (٤١٧٣٦٤٧)

* مزرعة ممتازة مثمرة بالكامل الكيلو ٧٤ مصر اسكندرية الصحراوي ٥١٦٧٤٠٣

* للبيع ١٥ فدان منتجة بالنوبارية تروى من ترعة النصر ت ٢٤٨١٩٧٦

* ٥٠ فدان بالفيوم غمر وكهرباء على الاسفلت ت ٥٨٦٧٧٨٨

* مزرعة ٣٠ فدان متميزة بالصالحية ري بحاري بالمنافع وتجزأ ت ٤٩٤٤٣٥٨

* ٦٥ فدان بسهل الحسينية بالشرقية بسعر مغري لدواعي السفر ارض طينية ممتازة تقع على الطريق المرصوف مباشرة وعلى ترعة ومصرف رئيسيين وبها منزلان للخابرة ٥١٧٣٠٥٢

* للبيع اراضي ممتازة والري بالراحة نواصي قريبة مالاسكندرية ت ٠٣/٥٩٦٩٩٣٣

* ١٠٠ف و٤٠ فدان بالنوبارية مياه بحاري وكهرباء وتليفون مسجلة ت: ٣٤٢٢٧٠٢

* للبيع مزرعة ١٥ فدان بالخطاطبة مجهزة بالكامل ت ٣٤٥٣٤٨٧

* بكفر داود ٤٥ف ري حديث مثمرة ٨٦ك القاهرة ٣٦٠٠٦٥٣ / ٣٣٥٥٠١٠

* بالخطاطبة مسجلتين ٥٥ف تنقيط يفيلا و٣٠ف تنقيط (٢٦٦٦٦٩٧/ ٢٤٣٨٤٠٦)

عشرة افدنة بدمليج مركز منوف ت:٣٩٢٤٣٠٤-المعاينة١٤اغسطس

• ١٠ فدان بالنوبارية ارض البستان ري ترعة بالموتور / ١٢٠٠٠٠/٤٠١٥٥٢٣

ارض زراعية
على ترعة المنصورية مباشرة
مساحة ١٤,٧ فدان
الجابرة ٠١٢/٢١٥١٣٦٣
وبالإسكندرية ٤٢٥١٣٩٨

عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة
لري الشرقية

تعلن الادارة العامة لري الشرقية عن عملية احلال وتجديد كوبري كيلو ١٤ على ترعة السماعنة جلسة ٩٨/٩/١٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الادارة في مواعيد العمل الرسمية وذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠ جنيه للكراسة على طلب مدموغ فئة واحد جنيه باليد او خمسة جنيهات بالبريد.

وعلى مقدمي العطاءات من مقاولي قطاعي الاعمال العام والخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان تزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء وذلك طبقا لاحكام القانون ٨٩ لسنة ٩٨ وان يكون العطاء متضمنا ضريبة المبيعات وعلى ان يكونوا من المتخصصين في مثل هذه الاعمال والا يكون العطاء مشروط بطلب دفع مقدم او اي شروط او قيود تخالف شروط العقد ويمكن الاستفسار عن اي بيانات او استفسارات من مكتب الادارة في مواعيد العمل الرسمية.

مطلوب

* محلات تبدأ من ٢٥٠م قانون ج شوارع رئيسية وشقق بالمهندسين ٣٠٤٩٠٧١ و ٣٦٦٠٢٧٥

• شقق وأراضي بمدينة نصر والتجمع الخامس وإيجار ولدينا تليفون ٤٠٩٥٣٧٩

■ للتعاقد الفوري ■ شقق مفروش ق.ج محلات للايجار صيدلية مكاتب للايجار مهندسين دقي عجوزة جيزة زمالك وسط البلد ت ٣٣٨٢٤٧٠ - ٣٦٠٧٧١٧

* شقة بالقانون الجديد ومكتب مفروش م. نصر م. الجديدة الشيراتون الزيتون ٤١٨٥٩٦٢

* محل او شقه دور ارضي بمصر الجديدة قانون ج وشقه ت ٣٦٠٦٤٦٠

● ٢٤١٦٣٦٦ / ٢٤٦٤٥٧٧ مكاتب ● وشقق مفروش وخالي م. الجديدة م. نصر

• شقة او فيلا ٢٠٠ - ٤٠٠ بالقانون الجديد منصر والجديدة ٢٧٤٠٧٩٤

• للتعاقد اراضي/ م.الجديدة/ منصر /الشيراتون/النزهة الجديدة/معيزة (٤١٥٢٤٥٢/ ٠١٢/٢١٤٠٠٨٨)

• شقق ومكاتب ق جديد ومفروش م.الجديدة ونصر وشقة تمليك عيادة (٤١٥١١٩٠)

• فوراً شقة تمليك واخرى قانون جديد الشيراتون م.الجديدة منصر ٣٦٦٣٤٠٦

• مطلوب صيدليات ومحلات ومكاتب وشقق قانون ج وتمليك ج المناطق ولدينا ٣٠٣٥٥٥٤

• مطلوب مقاولي وفنيين تركيب في اعمال العزل والأسقف المعلقة بانواعها تقديم الطلبات في ٣٢ عبد الخالق ثروت الدور الثاني

مطلوب شقق بزهراء مدينة نصر بالمراحل الجديدة (التخصيص) ولدينا ٤٠١١٢٣٩

■ مطلوب مكتب مفروش ■ م. الجديدة م. نصر وضواحيهما ٤١٧٢١٨٤/٤١٩٨٢٥٧

* لشركة كبرى فيلا مستقله/ مكتب ٥٠٠ قانون ج م نصر الجديده/ ٤٠٤٤٤٥٥

* شقق بزهراء م. نصر والتجمع الخامس واراضي بالتجمعات ٤١٠١٧٥١/ ٠١٢/٣١٢٦٧٣٣

* محلات بالمهندسين والدقي ومصر الجديدة وعقار خالي او فيلا بالمهندسين والدقي ت/ ٢٤٨٣٠٠١ ماعدا الجمعة

* شقق بصقر قريش م. نصر الحي العاشر وصقر قريش المعادي ٤٠٢٦٧٧٥

* مطلوب صيدلية للبيع او مكان مناسب يصلح اجزاخانة للخابرة ت/ ٢٧٤٧٣٩٣

* شقة س. لوكس موقع متميز قانون جديد م. الجديدة مدينة نصر/ ٢٧٢٥١٣٧

* مكتب ٧٠م٢ ق. جديد مصر الجديدة مدينة نصر كامل التشطيبات ٢٩٠٦٥٣٠

* مكتب ايجار بالقانون الجديد او تمليك م. نصر م الجديدة ٢٤٢١٥٣٨ /٠١٢٢١٥٤٩٩٢

• في ٦ اكتوبر ارض مميزة سكني/ سكني تجاري ت ٤٨٣٨١٦٥

* مطلوب بمدينة ٦ اكتوبر شقق بالحي العاشر مساحات مختلفة /ت ٣١١٢٩٤٦ - ٠١١/٣٣٦٤٣٣

* مطلوب لاسرة فيلا او شقة للايجار مفروش بحديقة خاصة لمدة طويلة بالمهندسين او الهرم الوسطاء يمتنعون ت ٧٦٩٦٤٦

* مطلوب اراضي بمدينة الشروق مناطق مميزة اسعار مناسبة ٢٤٤١٠٢٢

* مطلوب صيدلية شغالة للايجار م نصر العباسية م الجديدة القبة ٤١٥٥٣١٧ / ٠١٢/٣١٣٨١١٢

* مطلوب ولدينا تمليك ايجار بالمعادي ضباط صقر قريش الامل ٥٢٠١٩٣١

* فورا شقة قانون جديد ومفروش وتمليك م نصر الجديدة والشيراتون ٤٠٤٣٠٩٧

* مطلوب شراء فيلا بموقع متميز بالمهندسين الدقي (بدون وسطاء) ٣٦١٦٢١٨

مطلوب
فيلا او شقة دور اول
مساحة لاتقل عن 100م٢
بمصر الجديدة - المهندسين - الزمالك
(الوسطاء يمتنعون)
ت 3364713
3364712

مطلوب

* مطلوب مخزن من ٢٠٠ إلى ٤٠٠ متر جهة مدينة نصر او النزهة الجديده ٤٠٣١٠٠٥ - ٤٠٢٠٤٦٠

* مخازن ايجار او تمليك او ارض فضاء مسجلة مساحة حوالي ١٠٠٠ - ١٥٠٠ م بضواحي القاهرة الكبرى الاتصال بفاكس ٣٦٠٧٢٠١ او محمول ٠١٢/٢١١٧٥٨٦

* مكتب ارضي م الجديدة م نصر ٤٠٤٣٣٦٣٩٦ ١٠صباحا - ٧ مساء

* اراضي مشاركة واسطح تعلية لمجموعة مهندسين جادين واصحاب خبرة متميزة ويفضل اماكن حيوية ٤٠٣٨٣٠١ - ٠١٢٢١٧٥٠١٨

* محل للايجار ق ج بموقع تجاري بطنطا ولدينا التصفية احذية وكوابيل واستندات جديدة للبيع ٤١٠٢٥٤/٠٤٠

* شقة مكتب منصر ، م الجديدة بالتليفون الإيصال ٢٩٥٧٨٦٨

* شقة لاتقل عن ١٢٠م للنيل الدقي الهرم ت ٣٨٦١٥٠٤ / ٥ مساء

* الدلتا تطلب شقق ومكاتب بالقانون ج ومفروش مدينه نصر وم.الجديدة ٣٦٠٦٨٢٣

* محل للايجار بشارع رئيسي مصر الجديدة ٢٥/ ٥٠م ٢٤٠٦١٤٤ / ٠١٢٢١٧٦٠٣٧

* نشتري ارض للبناء م نصر بدون وسطاء اي مساحة ٢٧٥٨٤٣٢ / ٢٨٧٠١٩٣

* محل يصلح صيدلية ولدينا شقة م الجامع م الجديدة مرحبا بالوسطاء ٢٤٠٤٨٠٩

* مطلوب للايجار فورا مصنع يصلح للملابس بالماكينات او بدون ٣٠٠ - ٥٠٠م لمدة طويلة ٠٢/٢٩٠٢٢٥٣ - ٠١٢/٢١٣٦٧٦١

* مطلوب قطعه ارض وشقة بالتجمع الخامس والأول وزهراء م نصر ت٤٠٩٥٣٦٩

* مكتب أرضي ق جديد م نصر م الجديدة بدون وسطاء (٢٧١٢٩٧٩/ ٠١٢٣١٢٨٦٢١)

* مطلوب مكتب بالمهندسين لمدة طويلة ويفضل جامعة الدول ت ٣٩٣٠٧١٣ - ٣٩٢٢٠٧٩

* شركة مطاعم عالميه تطلب محلات لا تقل عن ١٠٠م٢ بشوارع رئيسية بالقاهرة ت٣٣٦١٣٩١٢/ ٣٣٦٣٩١٣ ، ٣٣٨٥٠٥٢

● بانوراما للاستثمار العقاري ● أرض بالتجمع الخامس الحي الأول للثاني والمعادي وشقق بالقانون ج ١٣ ٥١٦٨٠٠١٣

* مطلوب قطعة ارض فضاء ٣٠٠م٢ حلوان حدائق حلوان المخابرة ٣٧٨٦٥١٨

* شقة ٧٠م تنازل او مقدم في حدود ٢٠٠٠٠ دور ارضي قرب منصر مصر الجديدة ٤٠١٧١٦٥

* للتعاقد الفوري شقق ومكاتب ومحلات مفروش ق جديد وتمليك م نصر ٣٦١٥٣٥٤

* لعروسين شقة ق جديد م نصر ومصر الجديدة وشيراتون لمدة ٤١٥٤٧٢١/ ٢٤١٨٥٥٩

* شقة تمليك ١٢٠م تقريبا دور اول او ثاني مصر الجديدة جولف - الماظة ت ٤١٩٧٨٠٤ - ٠١٢٢١٨١٩٦٨

للتنازل

* شقه ارضي ش العباسية الرئيسي حجرة وصاله لمكتب وتغيير العقد ت٤٨٣٠٣٨٠ - ٤٨٣٠٣٨٠

• شقة فاخرة ١٢٥م بالمنيل تطل على النيل الصغير ٣٦٥٢٠٥٤ / ٠١٢٣١١٣١٤٨

• مكتب حجرتين وصالة بالتليفون بعرابي الرئيسي وسط البلد ٥٥,٠٠٠ج ٣٩٥٤٨٢٨

* شاليه بزهراء العجمي الهانوفيل يرى البحر شاطئ خاص ٠١٢٢١١٥٣٣٨ و ٢٤٨١٥١٦

• شقة بالمنيل ترى النيل ٤ غرف وصالة ايجار قديم ت ٣٦٨٠١٠٣ ، ٣٦٤٤٥٥٦

■ محل ٢٥م٢ سقف مرتفع ■
■ بشارع رمسيس بجوار نجف ت٢٨٥٦٨٩٤

* بميدان الجامع مصر الجديدة شقة ٤ غرف وصالة لجميع الاغراض ت ٢٤١٠٦٣٨

* للتنازل محلين بموقع متميز بيورفؤاد ت٠٦٦/٦٠٢١١٦

* شقة ١٣٠م٢ تنازل تريومف دور اول تليفون ٢٤٩٩٥٠٩

محل بالزمالك وفيلا تمليك بالساحل الشمالي قرية الريفيرا ت:٣٤٠٧٨٣٣و٠١٨٥١٠٨٢١

* ٨٦٤م بالعبور نسبة تميز ٢٠٪ مطلوب ٣٦٠ج للمتر ت ٤٣٠٧٥٧٠

* باول شبرا شقة تنازل ١٨٥م لوكس ٧٢٠٠٠ج شبرا للعقارات/ ت ٥٧٨٧٤٠٩

■ معمل تحاليل طبية ■ للتنازل بالهرم بتسهيلات كبيرة /ت ٣٨٧٥٥٠٧

محل شغال باليمامة سنتر ١١٠م ش طه حسين بالزمالك ٢٧٠٦٦٩٨



للتمليك

* لراغبي التميز والخصوصية: بعمارة فاخرة تحت التشطيب مكونة من ثماني شقق فقط الدور شقة واحدة ٢٢٠م بجراج/ محارة/ الواجهات دهانات فاخرة الطراز العربي/ مقاومة للزلازل/ مدخل فاخر وسلالم رخام/ مصعد الماني/ سلم خدم وطوارئ/ دش ايريال مركزي/ انتركم/ سنترلوك ملكية ٢,٥ قيراط والارض ٤٨٠م . الفراغات ٢٦٠م م. نصر من الطيران ٦٠٪ واستلم والباقي ٣٦ شهر التشطيب حسب الرغبة (د. الارضي والاول فيلا) والرابع ٠١٢٣١٢٥٤٣٩/٧٧٢٦٦٠

* شقة ثلاث غرف سوبر لوكس بالتوفيق شارع الطيران ت/ ٤٠٢٣٤٠٠ - ٤٠١١٧٧٢

* محل ٣٦م امام ب الحديقة الدولية عمارات الشروق للتامين ٩٠٠٠٠ (٤١٧٢٥٣٠)

* فيلا بقرية امون س. كرير بتسهيلات وشقة برابعة الإستثماري وم نصر (٤١٨٦٣٦٥)

* شقتين متجاورتين ٢٥٥م٢ و٢٦٠م٢ بابراج اغاخان سوبر لوكس (٢٤٣٨٦٧٢)

* ١٣٠م النادي الاهلي ٦٠٠٠٠ وارضي م خاص للنحاس وزهراء (٠١٢ ٢١٩١٤٢٩ - ٤١٨٦٥٠٩)

* شقة بروكسي ٢٥٠م ٣ نوم ٣ حمام ٣ رسبشن لاعلى سعر ت/ ٠١٢/٢١٢٧٨٨٩/

للتمليك

* شقة سوبر لوكس بالتكييف والتليفون ٣نوم + استقبال ش لبنان بالمهندسين ٣٤٨٥٧٧٣

* خلف النادي الأهلي شقة ٨٥م لإعلى سعر ن ٢٩٧١٣٦٥

* م. نصر الحي السابع ٩٥م سوبر مستويين بسعر ١٠٠ الف ٣٣٧٠٥٧٨

* فيلا بمساكن الجامعه بالزقازيق و٤٠٠م أرض بناء بجوار مستشفى الرمد ت: ٠٥٥ ٣٢٣٩٥٢

التمليك لأعلى سعر
فيلا الجوهرة
مارينا / الساحل الشمالي
موقع متميز صف أول على البحر مباشرة تشطيب سوبر لوكس
مع امكانية التسليم فورا
الوسطاء يمتنعون
٠٢ / ٥٨٢٠٠٨٨

* سيدي بشر قرب رمادا برج شيرين بشارع الصاغ محمد عبدالسلام شقة ٢ ورسبشن ١٠٢م بالاول ١٢٠ الف ٥٥٧٦٤٥٢/ ٤٢٢٦١٠٥ بالاسكندرية

* شقة ١٢٩م بميدان المساحة الدقي موقع ممتاز الوسطاء يمتنعون ت٣٤٨٥٤٦٠

للتمليك

* شقة ١٢٠م حلمية الزيتون دور ثالث نهائي ٨٥٠٠٠ ت/ ٢٤١٢٧٩٢

للمستثمرين والاخوة العرب

بموقع متميز بالمهندسين شقة ٢١٥م٢ ناصية بسعر مغري تليفون ٣٤٦٧٩٢٠

* بارقى موقع بالنزهة الجديدة شقة ٢٠٠م٢ تشطيب فاخر ٣نوم ٣حمام ٣ريسبشن ت ٣٤٨١٦٠٧

فرصة نادرة

للشركات والعيادات والسكن المتميزة شقة ١٧٥م الميرلاند عالمترو ٤٨٠٠٠٠ج - ٢٥٩٢١٣٠

* بالعريش شقة ٦٥م٢ ب الاسكان ٢٢٠٠٠ امام سما العريش ٠١٢/٢١٧٢٢٤٦ و ٥٥٦٣٨٣٤

* شقتان ١١٥م٢ بموقع متميز بالسيدة زينب تليفون ٣٩٢١٢٩٢

* شقق مساحات مختلفه ب ٣٥٠٠٠ واستلام فوري وتسهيلات ٥ سنوات م نصر ٤٠٤٥٥٧٧

فرصة نادرة
بقرية سانتاموتيكا
ڤيلا نموذج باسادينا
مرحلة ثانية
تليفون ٠١٢/٢١٣٨١٧٤

للتمليك

* شقة ١٥٠م٢ بحدائق رامو بمدينة نصر ومطلوب شقة بالمهندسين ت ٣٤٤٢٢١٦

* بحلوان شقة ١١٠م٢ امام الحديقة اليابانيه مباشرة ت ٣٥١٢٢٣٤ - ٣٥١٣٠٠٧

* شقة بالمعادي الجديدة ٣حجرات وصالة لوكس نهائي ٧٥٠٠٠ج ٥٢٠٠٧٠١ / ٥١٦٠٢٧٧

* شقة للبيع مساحة ١٦٠م٢ بموقع متميز بالهرم تشطيب س. لوكس ٥٧١٢٨٤٣

* بانوراما بحمامات القبه ١٣٠م ١٣٠٠٠٠ بالتليفون والتكييف الدور ١١ ت ٤٥٣٥٨١٣

* شقة بحرية سوبر لوكس ٢٣٠م من عباس العقاد و٢اسانسير ت ٢٧٢٨٩٠٨

●بسم الله الرحمن الرحيم●

استلم فورا ٢نوم ورسيشن فاخرة عالبحر بالفرش شاطىء الزهور ملاصق لشاطىء ٦اكتوبر بانوراما النادي وسط الفيلات والحدائق (٢٤٧٨٦٩٢ / ٢٤٨٨٣٠٨)

* شقة ٢٢٠متر بانوراما على حديقة الطفل بحرية س لوكس ت٢٤٢٦٨٢٨

* عيادة لطبيب أو مكتب لمحامي ٨٥م٢ بموقع متميز بروكسي ٢٧٥١٣٥٥

* محل سوبر لوكس ٤٣ متر تقاطع النزهة مع نبيل الوقاد الصيادلة يمتنعون نهائي ٥٥٠٠/ ٢٨٧١٥٤١

للتمليك

* شقة ببرج فاخر ١٣٠م٢ تطل على نادي هليوبوليس ت ٢٩٠٣١٩٨

* بدمياط الجديدة شقة ١٢٣م بالتليفون قرب الطريق الدولي والبحر ٠٥٧ ٣٢١٤٦١

* شقة ١٠٠م٢ بحدائق القبه بالتليفون او للبدل بالاسكندرية ت ٢٨٤١٠٤٥

ارقى موقع سكني
بمدينة نصر
شقة ٢٠٠م ناصية شارعين
٥٠م بحرية شرقية وقراميكي
مصاعد مولدات كهرباء/ ايريال مركزي/ انتركم/ ٢٧٤٣٤٤١

* شقة ٢٧٠م منطقة متميزة م.الجديدة تطل على حديقة ٥٧٢٦٠٦٦ /٣٨٦٦٢٠٩

* لدواعي السفر شقة ١٦٥م س. لوكس اول فيصل بالاسانسير جديدة بسعر مغري ت٣٣٧٨٧٨٤

* شقة للبيع ١٨٠م بانوراما سوبر سوبر لوكس ت٣٨٢٣٥٦٨/ ٠١٢/٢١٣٧٢٠٧

* شقة مميزه ١٣٠م٢ ومحل ٨٠ الهرم أرض ١٠٠٨م٢ بالحي الحادي عشر المحور الرئيسي ٦ اكتوبر ٥٦٨٣١٩٨

شقة ١٣٠م٢ تشطيب سوبر لوكس ش بجلة بالمهندسين ت٣٤٨١٠٢٥/ ٣٣٧٤٢٩٨

فرصة لدواعي السفر

محل للتمليك ٧ متر مساحة ١٢٥ متر ش علوي من ش قصر النيل ت/ ٣٩٣١١٧١

للتمليك

* شالية بخلية غزاله الساحل الشمالي صف اول وأرض مباني اندلسيه مرسى مطروح ت ٠٣ / ٥٨٠٢٨٠٤ / ٠٣ / ٤٠٦٢٤٧٠

* شقة ٢٢٠م٢ ميدان سفنكس ت: ٠١٢ / ٢١٨٣٩٠٧ _ ٣٣٦١٥٠٦

* باسماعيل رمزي م. الجديدة ٢٣٠م٢ سوبر طابق٥ لاعلى سعر الجادين ٤٥٥٦٥٨٥

* شقة بالسويسري مدينه نصر ٣وصاله موقع متميز ت ٢٧١٢٦٨٣

فرصة عظيمة شقة ترى نادي الشمس

ناصية بحرية شرقية على ش الحجاز بمصر الجديدة تسليم مفتاح ٢٥٠م٢ - ٥ غرف وريسبشن و ٢ تراس كبير نهائي ٤٩٠ الف جنيه - الوسطاء يمتنعون
ت: ٢٥٦٦٣٢٨ - ٠١٢٣١١٨٧٧٩

* شقة عمارات خلف العبور تطل على دار المشاه ت٤٠٢٠٥٤٦

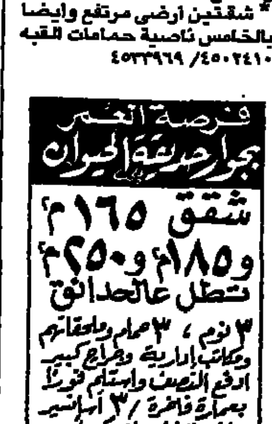
* شقة ١٣٠م ٥ غرف وريسبشن ٢ حمام ش الكابلات المطرية لوكس ت ٢٥٠٦١٩١

■ للبيع شقة ٣٦٠م ■ تشطيب س لوكس العجوزة من ٣٠٣٩٢٥٠

* شقة بالهرم مساحة ٢٣٠متر ٣ مستويات ٣ حمام سيراميك سلم داخلي بالتليفون لاعلى سعر للاستعلام ت ٧٦٢٤٢٣/ ٠١٢/٢١٩٠٧٣٤

* فرصة نادرة شقة ١٠٠م بشباب المهندسين باول مايو م نصر ٢٤٠٠٣٤٠

* شاليه بالعجمي بيانكي ٧٠م٢ ومحل بروكسي ٧م٢ بتسهيلات ٢٤٦٠٥٣٩/ ٤٩٣٢٠٥٣





إعلانات مبوبة

للتمليك

■ شقة ١٢٠م بمصطفى حافظ ■ امام نادى الشمس تليفون ٢٩٨٣١٦٥

■ شقة بموقع متميز ■ ١٠٠م٢ خلف قصر القبة ت٤٥٤٥٢٨٩

• شقة ٢ نوم وريسبشن بموقع متميز لوكس تصلح لجميع الاغراض بشارع رئيسى مدينة نصر الحى العاشر ت٤٠٨٠٦٤٢

• شقة ١٠٠م ٣ وصاله لوكس بالتليفون بكفر الشرفا شرقى بالمطرية ت٢٤٣٦٦٢١

• شقة ١١٠ لوكس بجوار حديقة الفسطاط ٥٠٠٠٠ والباقى بتسهيلات ٥١٩٠٠٩٦

نادى صحى فاخر

مركز تخسيس وعلاج طبيعى جمنزيم تجميل سونا ١٧٥ متر مكيف بارقى شارع م الجديدة روكسى ت/٢٥٧٤٩٧٤

• بتسهيلات بمنصر محل ٧٠م شارع عريض موازى لمكرم عبيد ٢٧٤٨٧٩٩

• ٤ نوم ٢ حمام بحريه فاخرة ٢٣٠م ١٣٠٠ج مدينه نصر ٢٤٨٨٠٨٤/٢٤١٤٦٩٤

• ١٦٠م رابعة الاستثمارى تجارى ٧٠م حدائق حلوان الوسطاء يمتنعون ٤٥٥٦٣٧١

• شقة ١٤٠متر سوبر لوكس حلمية الزيتون لاعلى سعر ت/٢٤٤٩٥٩٣

• شقة متميزة بحرية بالمعادى ١٢٦م عمارات الشرطة إمتداد الامل ت٤١٩٠٦٠٣

• ٢٥٠م٢ سوبر لوكس بالعجوزة مستويين ت٠١٢٢١٤٨٠٨٩

■ فرصه نادره ■

دور خاص بالزمالك القبلية الراقية على حديقة الاسماك والجزيرة.

■ شقة ١٠ غرف بنفس البرج
■ شقة ٧ غرف بابو الفدا
■ شقة ٩ غرف نيل المعادى
■ روف بالدقى دوبلن بانوراما
■ شقة على حديقة الحيوان مباشره
■ ٢٠٠ متر تجارى نيل الجيزه
■ المالك ٥٧٣٨٢٩٧-٣٦٥٥٠٩٩-٠١٢/٢١٠٧٤٧٥

• بالدور السادس سلوكس ٢ نوم وريسبشن ترى النيل بالمنيل ناصية جامع الباشا نهائى ١٣٠٠٠٠ج ٣٦٤٠٨١٩-٣٦٤٦٠١٤

• شقة بالمريوطية ١٢٠م٢ وفيلا بالساحل الشمالى ٣٣٠م٢ بدون تشطيب ٤٨٣١٧٩٥

■ اشترى البحر بسعر شالية ■ مستقل عالبحر مباشرة بحديقة خاصة ملاصق لسما العريش عالتسليم ت٠٦٨٣٣٣٣١١

• شقة ٢ وصاله ٥٨م٢ بحرية بمنصر بالغاز لجميع الاغراض ٢٧١٠٤٧٨

• بطنطا شقة ٢ غرفة وريسبشن والتسليم فوراً دور أول علوى ٠٤٠/٢٥٩٤٥٤٧

• شقة ٣ نوم ٤ ريسبشن ١٩٠م٢ جراج خاص م.المساحة بالدقى ٢٥٩١٦٤٤/٤٥٢٥٠٥٤

• بارقى موقع بطومانباى شقة ١٨٠م٢ هاى لوكس بتسهيلات ت١٢/٢١٠٤٨١٩/٢٥٩٧٩٥١

• محل مجهز بجسر السويس بجوار مستشفى البكرى لاعلى سعر ت٢٥٧٦٩١٥

• ١٢٥م سوبر لوكس بموقع راقى بالمهندسين عمارة فاخرة تصلح سكنى وتجارى ٣٦١٣٠٩٩من ١٠ص-٧ مساء

• شقة جسر السويس عمارات ضباط الشرطة ارض ج الاغراض بتسهيلات ٢٤٥٧٤١٣

• بالزهراء بمنصر ٣ غرفه استثمارى متميزة و٢ غرفة بالدور٣ عالشارع بحرية ت٣٦٠١٥٨٣

• شقة ٣ حجرات وريسبشن شارع ١٠٤ بالمعادى دور ثانى تطل على ٣ اتجاهات تليفون ٥٢٥٠٦٠١-٣٧٢١٤٤٢

شقة ١١٠م بالهرم تشطيب سوبر لوكس لاعلى سعر ت٣٤٦٥٢٥٥

• ٣ وصالة لوكس عالمفتاح عين شمس الشرقية ٦٥ الف بتسهيلات ٤٩٠٧٦٠٣

شقة ٢١٠م ميدان لبنان - المهندسين وارض بالتجمع الخامس ٦١٠م ٣٠٤٠٧١٦

شقة سوبر لوكس ١١٦م٢ صقر قريش بالمعادى الجديدة ت٥١٩١٧٤٥

شقة ١٥٣ متر شارع اسوان مصر الجديدة الاتصال ٠٦٤/٣٢١٠٤٣

■ فرصه للجادين ■

ب٢٥٠٠٠ج امتلك واستلم عقدك فوراً شقة ١٥٢م٢ ٣ حجرات وريسبشن الشيخ غراب بجوار قصر القبة والباقى بتسهيلات ويوجد محلات تجاريه ٢٨٢٤٠٦٥

للتمليك

مباكتوبر بالمتميز شقتين متميزتين ٢٢٩م٢ ١٥٣م٢ عشرين دقيقة للمهندسين ٠١٢٢١٤٥٧٢٠

بسعر مغرى شقة بحرية ٣٦٠م٢ فاخرة م نصر ومحل متميز ٢٢ متر بعباس العقاد ٣٦١٣٣٣٥ /٠١٢ /٢١٧٦٤٣٦

■ للجادين شقة ١٠٠م٢ ■ بالرابع بزهراء عين شمس ت٢٩٥٥٩٥٦

• شقة ٩٥م٢ تشطيب سوبر لوكس بالمعادى الجديدة بالدور الخامس ٢٥٧٥٠٤٣

• شقة س لوكس بالتليفون والفرش غرفة وريسبشن ببرج أمون بميامى ت٠٣/٥٤٠٣٦٥٦

• شقة ٦٤م٢ بالتجمع الخامس مدينة نصر وشقة ١٠٠م٢ بالعبور ٤٥٥٩٢٨٣

• شقة ١٠٠م٢ بشارع عين شمس بالثامن باسانسير ٦٥٠٠٠ج كاش ٢٩٧٦٣٣٠

• شقة بمصر الجديدة المحكمة ١٤٠م٢ ٢ نوم ريسبشن كبير ١٦٠٠٠٠ ٣٦٨٠٩٣٦

• ١٥٠م سلوكس رائعة الجولف ٢١٠٠ للمتر ٣ وصاله ٢ حمام ت٥٩١١٩٢٧

• بزهراء عين شمس ٣ وصالة ٩٠م٢ لوكس بحرى ٣٥٠٠٠ج ٤٩٠٧١١٠ و ٤٩٤٠٤٥٩

شقة ١٥٠ ح القبة عقار م الجديدة بالمنصورة واسماعلية اراضى زراعية ٤١٤٧٧١٦

* شقة ارضى ١٣٠م لوكس بالتليفون التوفيق م. نصر ١٤٠ الف ٢٧٥٦٠٠٥

* محل ٨٠م مرخص ومسجل بموقع متميز بالعباسية بسعر مغرى ٤٨٢٥١٣٩

* البورصة العقارية بالتجمع الخامس اراضى ٣٠٠٠٠ وشقق ١٠٠٠٠ ومطلوب ت ٤٠١٦٠٧٥

* شقتين ١٤٠م م. نصر الحى السابع و٧٠ مدينة العبور ٢٦١٨٦٤٠ /٢٦٣٢٧٧٣٥

* شقة دور ارضى بموقع متميز بالحى السادس م. نصر تصلح عيادة وجميع الاغراض التجارية والادارية ٤٠٢١٦٩٢

* شقق ١٥٠، ٢٠٠، ٢٥٠ بمنصر وشقة ١٨٥م٢ بالكلية الحربية ٢٧١٧١٣٦

* شقق ٢٢٠م٢ وادوار للبنوك والمعارض تحت الانشاء بامتداد عباس العقاد ٢٢٠ و١٥٠ وفيلا ١٦٠م٢ بعمارة بالثامنة وشقة بالسويسرى ٢٧٠٦٠٣٦/ ٠١٢/٣١٣٦٢٢٩

* فرصة بمدينة نصر شقة ٣٥٠م٢ بالاولى على حديقة ٢٨٠٠٠٠ج ٢٧٢٩٢٦٣

* بالجولف بشارع رئيسى لجميع الاغراض دور أول ٢٣٠م٢ بحرية ت ٢٨٣٣٦٦٦

على النيل مباشرة

* وحدات متجاور امام كوبرى الجامعة مساحات م ١٨٠م ت ٢٤٠٢٩٩٧ /٣٦٠٢٣٦١

* شقة بالتجمع الخامس ٦٤م٢ مميزة ومطلوب شقق واراضى بالتجمع/ ٢٧٢٣١٣٣

* شقة برابعة العدوية للسكن الراقى ١٣٥م٢ بالتكييف والتليفون تليفون ٤٠١٨١١٣

* ٢٠٠م عباس العقاد الرئيسى ٣ غرف ٣ ريسبشن س لوكس ٣٢٠٠٠٠ بالعداد ٤١٨٨٣٩٤

● محل بعباس العقاد ●
١٥م٢ داخل ممر بالديكورات ٤٠٢٧٢٨٧

* ١٣٠م٢ بالسادسة م. نصر ٣ نوم وريسبشن سوبر لوكس ١٥٣٠٠٠ بحرية ٢٧٠٠٦٧٢

* بالتجمع الخامس شقة ٦٤م٢ بحرية دور ثالث بالشارع الرئيسى ٤٠١٧٦٥٦

* محلات ٣٠ - ٦٨م٢ بالحرفيين جسر السويس ١٣م٢ المعادى ٢٨٧٣٩٦٧ - ٢٨١٦٧٣٨

* فرصة بالزيتون ٤ شقق مساحة ١٣٠م٢ ٤ غرف التسليم فورى بتسهيلات ٢٥٤٨٩١٣

* محل مرخص بموقع متميز ٥٤م٢ ناصية م. النعام لجميع الاغراض ٤٩١٢٧٦٣

* للبيع جراج ثلاثمائة متر صافى بشارع السكاكينى بسعر مغرى ت ٤٩١٣٦٢٢

* شقة بمدينة نصر ٢٢٠م٢ ٣ وصالة لوكس ت ٢٦٢٦١٧٣٢ من ٧:٢ مساء

* ٢ شقة ١١٥م٢ بجسر السويس ٢٩٨٦٠٥٣ والعجمى بيانكى ١١٥م٢ ٢٤٩٩٧١١ - ٠١٢/٣١١١٨٦٤

* شقة ٢٤٠م٢ بمدينة نصر بجوار النادى الاهلى س. لوكس ٣٦٢١٢٩٠ - ٠١٢٢١٠٦٦٤٦

* محل ٤٥م اخر مكرم عبيد وشقة ١٧٥م بجوار الحديقة الدولية اول ٤ وصالة ٢ حمام ديلوكس ٢٧٠٣٢٧٨

للتمليك

* شقة ١١٠م مدينة نصر سوبر لوكس للمنطقة الثامنه يتبعها جراج يصلح مخزن لجميع الاغراض ت ٢٣٥٥٨٢٢

* فرصة شقة فاخرة بفيصل ٣ غرف وريسبشن ٢ حمام ومطبخ ٩٥٠٠٠ ت ٣٨٧١٩٧٣

* شقة ٢٠٠م٢ مستوين سوبر لوكس بالعفش وج الكماليات بمدينة نصر ٢٧٤١٥٢٢

* شقة ٣ وصالة ارضى مرتفع بالشروق خلف النادى الاهلى م. نصر ٣٦٨٨٠٤٣

* محل بعباس العقاد الرئيسى ٨٨م الوسطاء يمتنعون ت ٢٩٠٣٩٩٣ - ٢٧٢٦٨٢٢

شقق فاخرة بالمقطم بالهضبة العليا س ١٧٥م عالمجاره بتسهيلات ٠١٢٢١٥٤٣٧٠ - ٢٩٠٣٧٩١

* محل مساحة ٦٥م ش محمد سالم بترسا الهرم (٣٨٦٣٠٥٢) عدا الجمعة

* بالمريوطية لوكس ٨٥م مستويين بالتليفون مطلوب ٧٥٠٠٠ج ٥٨٧٥٤٠٠ - (٣٨٦٠٣٥٠ مساء)

* شقة س لوكس ١٢٥ متر مستويين بالمهندسين ١٨٥ الف ت ٣٨٤٦٥٨٦

* بالمهندسين شقق مساحات مختلفة مواقع متميزه مكاتب ومحلات مساحات ت ٣٠٣٩٨٤٧

* بالقبة كوافير شامل ٦٨م بالديكور (الجميع الاغراض) دورين + تواليت وشقة بالمعادى ١١٥م دور ٥ (٧٥٠٠٠) ٤٥٠٣٢٦٩

* شقة ١٤٥م ٣ وصالة بعمارات منتصر بفيصل الهرم تشطيب لوكس ت ٥٠٦٣٢٨٩

• شقق مستوين ١٨٧م٢ س لوكس ومكاتب بعمارة راقية باول الهرم /٥٨٢٥١٧٤

• شقة ١٣٠م٢ سوبر لوكس بحلمية الزيتون ت/٢٤١٤٩٣٣-٠١٢٣١٠١٨٥٩

• شقة بالزمالك ٣نوم ٢٥٠٠ج المتر المعاينة السبت والأحد ١٠ص-٥م الوسطاء يمتنعون ٥٧٥٧٩١٧-٣٤١٧٩٢٧

• شقة ٨٣م٢ باخر مترو النحاس بمنصر عالواجهة وتطل على حديقة وبجراج دور ٣ مغرية ٠١٢٢١٦٧٦٩٩/٤٠٢٧٠٧٩

• ٢ نوم وريسبشن بالنيل الابيض ميدان لبنان لاعلى سعر ت/٢٨٤٤٤٣٠

• شقة ٢٠٠م٢ ارض اللواء بالمهندسين لاعلى سعر بتسهيلات ت/٣٣٧٠٠٣٣/٣٢٨٢٨٠٨

• بزهراء المعادى شقة ١٧٧م ٣ نوم ٣ ريسبشن ٢ حمام بالجراج تشطيب سوبر لوكس ت٠١٢٢١٤٧٩٣٤

• عقار ٦٠٠م بالمائظه ٥ ادوار يسلم خالى وفيلا م. الجديدة ومطلوب ٤١٩٨٠١٥

• شقة ١٦٣م على النيل عند كوبرى المنيب ت٣٠٤٠٣١٠

• شقة بالعجمى ببطاش اول نمره عالبحر وفيلا بقرية الشروق الساحل الشمالى نمره ٧ ت/٣٠٣٤٢٧٣

• شقة مستوين ٢٠٠م٢ ٢٠م٢ المنطقة العاشرة بمنصر بالمحرة والكهرباء والسباكه ت٣٦٠٧٦١٢٢

• محل ٤٥م٢ و٢ جراج ٣٥م٢ ومخازن ٧٥م٢ بالفيصلية ت٠١٢/٢١٧٨٣٦٩

• شقة ١٨٠م بموقع متميز بالدقى بشارع وزارة الزراعة ت٣٣٧٧٧١٠

• للجادين والشركات شقة ٢٠٠م٢ سوبر لوكس ٦٠ش مصدق الدقى ايجار قانون جديد ت٣٣٨٣٢٤٤/٣٣٦٤٩٨١/١٣٩٤٣١ ٠١٢٢

• شقة فاخرة ٢٥٤م٢ بمنصر مسجلة ٣ نوم ٣ حمام +ريسبشن تشطيب سوبر لوكس المطبخ والحمامات كونتشتال بالكامل للمعاينه والاستعلام ت٢٧٥٢٠٤١

•بالمهندسين بتسهيلات ١٦٠م٢ و٨٥٠٠٠ و١٢٠/١٠٠٠٠٠ و ١٥٠/١٦٥٠٠٠ ت٣٤٤٣١٥١٥

• شقة بالسويسرى أ-٢ وصالة ٨٠م لوكس الدوره عالشارع بمنصر ٣٦٢١٦٦٣

شقة ش للنيل لجميع الاغراض ١٠٠م ت ٢٩٧٨٥٧٥ من ٦-١٠م

محل يصلح صيدلية

٣٢م بالمعادى بالكورنيش ١٢٥٠٠٠ج ٤٨٤٥٠٥٤

* شقة ١٣٦م سكن مكتب عاديه بعباس العقاد مشروع الفتح ت٢٨٧٨٩٤٦

* شقة ١٥٠م دور ارضى بروكسى نهائى ١٩٠٠٠٠ ت٢٨٨٤٣٣٧

* شقة ١٤٠م٢ بارض الجولف سوبر لوكس بحرية ١٩٥٠٠٠م مجانا ٤٠٢٩٦٩٤

* شقة ١١٥م مساكن شيراتون تشطيب سوبر لوكس ٤٢٤٨٢٠٩/٤٢٥١٦٧٧

■ لعيادة لمكتب لسكن ■
٢ وريسبشن بالاول بالزيتون عالمفتاح ت٢٦٧٠١٧٦

* شقة ٢٥٠م مدينة نصر منطقة ٦ متشطبة كهرباء ٢٩٠٠٠٠ج ٣٤٤٠٠٥٠/٢٦٠٥٣٨٣

* ارض ٢٠٠م خلف شيراتون هليوبوليس مباشرة محلات مخازن ادارى ت٢٦٦٨٠٨١

* شقق مساحات مختلفة م. راقية م. الجديدة تسهيلات ت٢٤٣٥٣١٧/٤٠٣٣٤٢٨

■ شقة بالتعاون بالهرم ■
١١٥م٢ سوبر لوكس ت٣٨٢٦٤٩٩٥ /٣٠٥٩٦٠٦

*العصافرة مصر للتعمير شقة ٢ وصالة ٨٦م٢ نقدا ٨٦٠٠٠ج تليفون ٥٨٧٨٧٢١

للتمليك

* بالدقى ش التحرير ٤ نوم ٦ رسبشن ٣ حمام س لوكس ٣٨٤٦٣٥٢/٣٨٣٦١٤٢/٣٨٢٠٥٦٧

* شقة ١٦٠م ارض شيراتون هليوبوليس لوكس ج. الاغراض موقع متميز ٢٦٦٨٠٨١

* امتداد رمسيس ٢ م. نصر ١٢٥م الدور الاول ت٢٦٠٨٧٨٨

* ٣ محلات مساحات مختلفة بميراك سنتر بالهرم نهائى ٣٣٠٠ج للمتر ت٣٨٤٠٠٩١

* شقة ١٥٠م شارع العشرين الرئيسى بفيصل تشطيب سوبر لوكس ٣ غرف نوم ريسبشن + ٢ حمام نهائى ١٣٠٠٠٠ج ٠١٢٣١٢٧٥٥٢/٣٦٥٠٧٧١

* شقة ادارى للتمليك بميدان الحرية بالمعادى للاستعلام تليفون ٥١٦٤٩٨٦

شقة ٩٠م شبرا نصف تشطيب اسانسير نهائى ٩٠٠٠٠ج ٣٤٤٠٠٥٠/٢٦٠٥٣٨٣

* ادفع ٣٥٠٠٠٠ واستلم فورا شقة باخر ج.السويس والباقى بتسهيلات ٢٨١٢٧٧٦

* شقة بزهراء مدينة نصر ٢ وصالة على ش. الرئيسى بحرية مميزة ٤٠١١٣٣٩

* شقة ١٢٠م بمدينة نصر (م. الفتح) س. لوكس بالتليفون بسعر مغرى ٤٠١١٣٣٩

* شقة ١٢٨م٢ خلف مدرسة النعام التجارية ت٢٤٨٥٦٦٠

* شقة تشطيب لوكس ١٣٦م عمارات ابوب ارض الجولف ٢٠٠٠٠٠ ت٤١٧٨٠٢٣

* شقة ١٥٠م المهندسين تليفون تكييف فرش نهائى ١٩٠٠٠٠ج ت٣٤٤٠٠٥٠/٢٦٠٥٣٨٣

* ٤ نوم برسبشن يكفى ٤ صالات ٢ تراس ٣ حمام باركيه مسمار هليوبوليس ٢٤٦٨٣٦٨

* ٢٤٥م٢ شقة مستويين سوبر لوكس تشطيب شركة ديكور امكانية التعديل حسب الطلب م. نصر ٥٠٦٣٢٨٦/٣٦١٥١٦٨

* محل ٥٠م٢ ثلاثة ابواب بالهرم ٤٠٠٠ج بشارع اربعون متر ٥٦٣٥٢٨٣

* أ الجولف ٣ وريسبشن ١٠٧٠٠٠ وبالعقاد ١٢٥٠٠٠/١٤٥ وم. عبيد ١٨٠٠٠٠/٢١٠ ت٤١٥٥٨٣٥

* شقة ٣٠٠م٢ بارقى مواقع الميرغنى م. الجديدة ٤٥٠٠٠٠ كاش عالمحارة ٤١٩١٩١٤

■ شقق ٦٥٠و٤٠٠م٢ ■
ن. الصيد والمهندسين ويوجد مساحات ٠١٢٢١٥٣٩٨٦

■ شقة بالشيراتون المطار ■
١٦٥م٢ لجميع الاغراض ١٥٠٠٠٠ج ت٢٦٦٣٣٣٨

* شقق بالنزهة الجديدة ٣ نوم ٢ حمام ٣ وريسبشن بحرية شرقية عالمحارة ٢٤٥٦٠٧٦

* شقة ١٨٠م٢ بحرى ٣ نوم ٢ حمام طريق النصر مدينة نصر ٣٥٢٩٣٣٨

* محل ٤٥م٢ وسط البلد سوبر لوكس شارع محمد فريد ت٢٧١٥٢٣٣ موبايل ٠١٢/٣١٠٩٩٩٧

فيلا فاخرة بالعجمى

البيطاش شارع الحنفية جاهزة حمام سباحة بمنطقة العظماء ٠٣/٤٣٥٧٧٢٠ - ٠٢/٤١٩٣٥١٧

* شقة ٢٠٠م٢ بحرية دور اول سوبر لوكس م. نصر المنطقة السادسة ت٢٧١٥٢٣٣ موبايل ٠١٢/٣١٠٩٩٩٧

قرطبة للاستثمار العقارى

شقق مساحات مختلفة بالمعادى والمقطم بالنقد والتقسيط حتى ٥ سنوات ٥٠٦٦٦٤٠

لراغبى التميز

مارينا العلمين شاليه ارض ١٣٥م٢ ٣ نوم وتراس بحديقة ٥٠م٢
المعاينة طوال اغسطس ت٠١٢/٢١٠٣٦١٠ - ٠٣/٤٠٦٠١٣٣

* فرصة بحى السفارات م. نصر شقق ١٦٥/١٧٥/١٨٥/٢٥٠م٢ ناصية مميزة تسهيلات للسداد (المستقبل ٢٤٥٧٣٣٢)

د١٤٥م م. نصر ٣ غرف ٢ حمام ٢ مستوى تشطيب فاخر لاعلى سعر ٢٥٨٠١٧٢

* شقة رائعة جميعها ترى البحر بالهانوفيل ممكن المعاينة بالفيديو ٢٧٥٩٨٨٠

* ارض فيلات بالشروق ٧١٠ متر ناصية بحرى ت٣٥٥٨٨٣٣ - ٠١٢/٢١١١٦٤٨٠

دور ارضى ٢٢٠م٢ بالمعادى واجهة ١٣م

بحديقة خاصة ١٧٠م٢ يصلح لجميع الاغراض تسليم فورى ٥٩١٤٤٢٨/٣٥٣٦٣٧٧٢

* شقة ١٨٠م دجلة ـ المعادى تشطيب سوبر لوكس ـ بحرى ٠١٢ـ٢١٤٩٩٨٨

* محلات بعمارات العبور صلاح سالم ١٦م و٨٨م دورين عالتسليم ٩٠٠٠ للمتر بتسهيلات ت٤١٩٣٦٩٣

* شقة ١٤٥م٢ امام مترو انفاق منشية الصدر بسعر مغرى ت٤٨٣١١١٣

• شقة ٢٠٠م٢ ٣وريسبشن إمتداد شارع الطيران أمام رضوان العجيل ٤٠٤٣٦٧٦

* ٣ وريسبشن لوكس بالتليفون بالطابق ٢ عالخلاء بدون اقساط بالهرم المطبعة ٢٧٧٥٤٣٠١

الاندلس للعقارات ٦ أكتوبر

دينا اراضى سكنية وصناعية وزراعية وشقق وفيلات ومطلوب ٢٠٥٨٧٠٥ - ١١/٣٥٢٨٥٦

للتمليك

*شقة ١٩٠م بميدان الدقى أول شارع ايران بها ٣ حمامات تصلح كمكتب/ عيادة مقر لشركة ٢٤٨٧٤٣٩

*ضروف ٩٠م٢ خلف أحمد عصمت ٣ وصالة ٤٣٠٠٠ج ويمكن تسهيلات ٤١٤٩٨٨٩

● لراغبى السكن الراقى ●
٣٥٠م بمكرم عبيد الرئيسى ت: ٤٠٣١٠٥٦

●شقة ٣ غرف وصالة سلوكس برج التوفيقية طومانباى السعر مغرى ت:٢٥٩٩٦٣٧

●شقة ٢٠٠م بالصحفيين●
موقع متميز سعر مناسب ٣٤٤١٨٨٦

●بامتداد رمسيس غرفتين وثلاثة تشطيبات خاصة عقد نهائى ومطلوب ٤٠١٥١٢٥

*شقة سلوكس ١٥٠م باركيه ٤ وصالتين بالدور ٣ بقباء جسرالسويس ٢٥٩٣٨٩٨

*شقة ١٨٥م بالمعادى ج سلوكس نهائى ٢٦٠٠٠٠ بتسهيلات ٠١٢٢١٧٥٣٦٣/٥١٦٧١٧٦

*شقة بارقى موقع بمنصر ٢٨٠م لوكس بالعفش / بدون ٠١٢/٢١٤٣٦٧٩/٢٧٤٥٩٩٦

*محل سوارى ٧٥م٢ خلف عمارات عثمان روكسى امام حديقة الميريلاند ديكور كامل يصلح لاى نشاط ٠١١/٣٥١٤٧٠

*شقة ١٠٥م٢ خلف دار الدفاع الجوى ٣ غرف وصالة ٢٥٧٠٦٧١ ـ ٤٠١٧٥٠٠

*ع الطيران ١٠٠ /٦٥٠٠٠ م تريف ١٠٥/٨٠٠٠٠ بالمحكمة ١٤٥/١١٠٠٠٠ (٤٠١٦٢٤٦)

*شقة بارض الجولف مستوين ١٧٠م٢ الوسطاء يمتنعون للاستفسار ت ٢١٨٠٥١٦/ ٠١٢/٣١٠٤٥٠٩

*شقة ٢٤٣م فاخرة بالسادسة مستوين ٣٦٥٠٠٠ والعقاد ١١٥ ٧٩٠٠٠ ، ٤٠٢١٣٣٨

* شقة ٣ غرف وريسبشن ١٠٠م٢ دور ثانى العرائس المهندسين ٣٦٠١٢٥٣/٠١١/٣٥٢٢٥٥

٥٨٥ج للمتر شقق كاملة التشطيب باجمل قرى مرسى مطروح ت٣٨٧٨٩٤٨

*شقة ١٧٧م لوكس بزهراء المعادى ت/٥١٦٢٧٩٤

*بارقى موقع بالحى المتميز ـ ٦ اكتوبر شقة ١٢٣م٢ ـ ت٠١٢/٢١٤٣٦٠٤

*شقة ١٤٥م بزهراء العجمى بالتليفون بسعر مغرى ٠٢٥٨٦١٣٧٩

*شقق ومكاتب بالدقى والمهندسين والهرم ت٣٠٥٦٣٣٢

*شقة بالعباسية امتداد رمسيس موقع متميز ٨٨م٢ ٣ غرف وريسبشن ت٢٥٩٣٩٤٩

*ادفع ١٠٠٠٠٠ج واستلم شقة بحجلة ١٧٥م والباقى على سنة ٤٠٢٤٩٢٦

* شقق ٤ غرف نوم ومعيشة ٣ حمام وريسبشن كبير بمصعد خاص على مساحة دور كامل ٣٣٠م٢ خلف بيتزاهت مصدق لاعلى سعر ت٣٠٤٢٠٠٠/٠١٢/٢١٤٤١٧٥

* قطعة رقم ٥٢٠ المجاوره ٢٤ بالعاشر من رمضان ٥٠٠م٢ مبنى عليها ١٨٥م٢ اول سقف ٠١١/٣٥١٤٧٠

* ١٠٠م لوكس بين الهرم وفيصل دور ثانى ت٤١٧٦٦٣٦ لاعلى سعر

* ٨٧٧ج للمتر شقق فاخرة تطل على بانوراما الاهرامات بالمريوطية ت٣٨٧٨٩٤٨

بمصر الجديدة

شقة مميزة لعظيم ٢٣٠م٢ ٣ نوم ٣ حمام ٤ ريسبشن ٥ بلكونة مطبخ كبير كهرباء ٣ فاز ارضيات رخام وباركيه كرانيش بالاسقف وبالعمارة ٢ اسانسير وانتركم وامن خاص ودش مركزى ومنتر تجارى مطلوب ٥٧٥٠٠٠ ج / ٣٥٥٧٧٧٢ و ٠١٢٢١٦٣٨٧٣

* على البحر مباشرة شاليه ٨٠م٢ بقرية طيبة كرير ٢٨٥٥٠٦٩ /٤٠٣٣١٠٩

* شقة ١٤٠م بحرية م. نصر ٣حجرات وريسبشن وحمامين الدور الثالث ٣٦٥١١١٣

* للبيع فيلا ٦٠٠م٢ ناصيتين ٣طوابق خلف ومبى الهرم ت ٢٨٧٥٦٧٢ / ٣٨٧٠٥٣١

* امتداد رمسيس ٢ تشطيب خاص مستويين ٣ غرف وريسبشن ديكورات متميزة ت ٤١٩٦٠٥٣

* عيادة وسكن ببرج الاطباء اول عمارة بفيصل بحرى ١٠٤م ت٣٨٧٦٩٥١

* بالغردقة شقتين بمساكن البنك بوسط المدينة اليوم لاعلى سعر ت٠١٢٢١١٧٩٣٧

فرصة لعظيم

لبيع عدد (٢) فيلا فاخرة بينهما حمام سباحة مساحة ٢٥٠٠م٢ عالشاطىء البحيرات المرة بفنارة مسجلة (٢٤٦٥٣٣١ / ٢٤٦٥٣٣٤ / ٠٦٤ / ٦٦١٦١٣)

* شقة تمليك بالمشروع السويسرى حجرتين وصاله ٧٧م ٢٧١٠٩٩٠ الجمعه ٦ ـ ١٠م

* للتمليك محلات ٣٠م٢ بقرية ريفيرا بالغردقة نقدا وتسهيلات ت٥٥٩٥٨٥/ ٢٤٣٦٣١١

* بمدينة الفتح بضباط الشرطه امتداد عباس العقاد ٣ وصاله + ٢حمام ت٣٦٣٣٥١٦

* شقة ١٧٠م بالزيتون متفرع من جسر السويس بسعر ١٦٠٠٠٠ ت٤٠٣٢٠٨٨٥

• فيلا بالتجمع الخامس بكل المميزات تسهيلات كبيرة بالسداد ٢٧١٨٦٦٦/٠١٢٣١١٣٨٣٠

للتمليك

*بمقدمات بفيصل والهرم ٩٠م ٢٠٠٠٠ و١٣٣/٤٠٠٠٠ و١٥٠/٤٠٠٠٠و٢٠٠م ٦٠٠٠٠ والباقى بتسهيلات ٥ سنوات ٥٨٦٨٢١٣

* بالعريش شقة ١٢٠م صافى نهائى ٣٢٠٠٠ جنيه ت٥٧٢٠٣٢١ /٠٦٨/٣٢٠٦٩٣

* شقة امتداد الطيران الحى السابع تصلح مشروع تجارى او مكتب ١٢٠م تشطيب لوكس ت٣٦٠٨١١١

* شقتان بالتشيب بمواقع متميزة بالهرم مساحة ٦٠م بسعر مغرى ت ٣٨٦٧٥١٨

موقع رائع لصيدلية ومحلات تجارية

شقق ادارية وسكنية ببرج ٣٩٣٠٧٥٨

* شقة بحدائق رامو ١٢٨م٢ بحرية طريق النصر يوجد جراج ت ٤٩٣٤٥٨٨

* شقة بارض اللواء ١٦٠م على الشارع الرئيسى المخابرة ت٣٣٧٨٠٧٠ و ٣٦١٦٨٦٩

* شقة س لوكس ١٤٣م تقسيم الرقابة ح القبه ١٤٥٠٠٠ نهائى ٤٥٤٧٤٣٧

* بشبرا ٢ وريسبشن ١٤٥م فاخره بالتكييفات ١٤٥٠٠٠ج رمسيس للعقارات ٢٠٤٨٢٤٦و ٢٠٢٤٧٧٤

■ ٦ اكتوبر الحى ٧ ■
٢ محل ٥، ٣٢م٢ للواحد ك الانشطه ٢٨٣٥١٤٥

* فرصة ١٣٠م٢ بارض اللواء المهندسين تشطيب سعر مغرى ٠١٢ ٢١٤٨٠١٩ / ٣٦٣٣٤٢٤

* شقه بالسويسرى مدينه نصر ٤ وصاله بحرية موقع متميز ت٥٨٤٤٨٦٩

* فيلا ارضى بحديقة فى عقار بجوار نفق العروبه ٢ حمام وحمام بالحديقة ٢ مدخل خاص ومشترك وجراج ت٢٩٠٩٨٧٩/ ٤١٤٠٩٩٤

* شقة بصقر قريش شيراتون المطار عالعروبه ومحلات بالالف مسكن ت/٢٦٧٦٢٢٨

* للاستثمار بشرم الشيخ بالسوق التجارى الجديد قطعتان ٧٥ و ٥٠م دورين عائد مجزى تشطيب لوكس ت٢٤٣١٤٢٢

* شقة ١٢٥ طومنباى الرئيسى وسوبر بالتليفون ١٣٦٠٠٠ ت ٢٤٠٦١٤٤/ ٠١٢٢١٧٦٠٣٧

* شاليه بالساحل الشمالى للتنازل استلام صيف ٩٩ الاتصال يومى الاثنين والثلاثاء ت٤١٧٤٥٦٢ محمول ٠١٢٢١٥٦٧٨٣

* شقة لوكس ١٣٨م تكييف مركزى ابراهيم عبدالرازق ع شمس ٤٩٣٧٦٧٨

* بشبرا شقق ومحلات ٣٥م ٦٠م احمد حلمى ومستشفى كتشنر النصف بتسهيلات ١٥ سنه ٢٤٢١١٦٥و ٢٥٠٩٣٥٠

* شقق محدودة سوبر لوكس ببيانكى الفردوس بالعجمى شاطىء خاص ت٠٣/٤٣٥٦١٠٩

* محل ٢٩م٢ اسكان شباب للمهندسين على طريق النصر امام قسم مدينة نصر ت٢٧٤١٣٢٥ المعاينه بالموقع

* شقة ١٢٠م سوبر لوكس عالمفتاح ش طومانباى بالزيتون اسانسير ت٢٤٦٨٤٥٥

* بمصر الجديدة فيلا ٦٠٠م بالخامس وشقة ١٥٠ بالثانى بالتليفون ت٢٤٣٨٦٦٥

* منزل ٣ طوابق ٢٢٥م شقه أول علوى وفيلا دورين ومخازن عالقناه بالاسماعيلية ت٠٦٤/٣٤٥٩٦١ من ٢: ٨مساء

* شقة ١٧٠م٢ سوبر لوكس ٣نوم وريسبشن بحرية عمارة جديدة بمنصر تسليم فورى ٣٦٠٠٠٠ كاش ٣٦٠٧٧١٢

* شقة ١٣٠م٢ ارضى مرتفع بمدينه التوفيق بمنصر لجميع الاغراض ت٠٦٤/٣٣١٠٥٧

■ شقة ١٢٠م الجديدة ■
وشقة القانون ج وموبيليات وكهربائية ٤١٩٤٨٠٥

* ببورسعيد شقة بحى مبارك ناصية ١٠٠م٢ تليفون ٢٣٦١٩٤٤/ ٢٣٦٤٠٥

* شقة بانوراما خلف العبور أول عماره متميزة عالهيئة الهندسية ت٢٥٩٩٣٦٦

* شقة ١٥٨م مكاتب تشطيب لوكس بعمارات العبور المرحلة الاولى ٢٦٢٣٩٤٩

■ شقق كلاسيكية فاخرة ■
بالجديدة ٣٠٠ واخرى ١٤٠م٢ /٢٤٦٧٧٦٠

* شقة ١٠٢م مساكن شيراتون المطار بالمطبخ لوكس نهائى ١١٥٠٠٠ / ٢٦٧٧٣٢٧

* بالنعام ٢ وصالة ٣٥٠٠٠ج ٤٨م ش متحف المطرية ٢٤٨١٠٨٨ بجوار قهوة عماد

* شقة ١٣٦م بالأمل الاستثمارى للعادى تقسيط ٤ سنوات ٠١٢٣١١٠٦٠٤ و ٥٢٠١١١٤

* فيلا دورين بعمارة بشارع المقطم ١٨٠م٢ للاستعلام ٢٤٨١٤٤٣

■ للتمليك محل ١٢م٢ ■
ببرج الاطباء باول فيصل ٢٨٧٢٩٢١

■ شقة بالمهندسين ١٦٥م ■
متميزة تشطيبات فاخرة ٢٨٥٠٠٠ج ت٣٠٢١٧٦٧

* شقة ٢م بقرية النيروز بعرمى مطروح ت ٣٣٥٨٥٦١ نهائى ٦٠٠ الف جنيه ـ الوسطاء يمتنعون ت٤٥٣٦٨٧٣ ـ ٠١٢٢١٢٨١٢٧

* شقة ١٨٠م٢ كاملة المرافق خلف قاعة سيد درويش بالعمرانية ت ٥٩٤٤١٦٣

اعلانات اسكندرية

طلب عمل

* سلام ٥٧٠٦٠٧٣ يوفر ج السكرتيرات للبائعات المربيات عاملات النظافة السائقين ومطلوب
* مطلوب ولدينا السكرتارية وج عمالة المنازل والشركات والمطاعم والفنادق ومطلوب ٥٨٠٠٠١٤
* الفيروز توفر ج السكرتيرات والساعي والسائق ور المسنين وعاملات النظافة وتطلب ٤٣٤٤٧١١
* الطاهرة ٤٤٨٤٩٥٤ فوراً ع. النظافة والمربية ور. المسنين والممرضة والطباخة واليوميات ومطلوب

وظائف خالية

* عاملات سنجر اوفر اورلية كلوريت فرز تشطيب الاتصال السبت ٥٧٠٢٧٠٠
* للتعيين فورا بفرع الاسكندرية شباب من الجنسين دخل ٨٠٠ج شهرياً اتصل الان ت ٥٨٦٥١٤٠
* لشركة سياحية شباب وطلبه مالجنسين لايشترط المؤهل والتفرغ ت ٥٤٩٧٨٣٩
* مطلوب لفندق دلتا الازرايطه ميتروبوتيل خبرة اكثر من سنوات يجيد اللغات
* مطلوب انسات حسناوات المظهر مؤهل فوق المتوسط يفضل من سموحه وكذلك مصورين غير متفرغين للعمل تحدد المقابله مسبقا ت/ ٤٢٣٠٦٨٨
* مطلوب محاسب خبرة ثلاث سنوات وامناء مخازن وعمال بوفية ومشرفين مواقع بشركة مقاولات وتجارة دهانات العنوان ٩ مكرر ش. عبدالخالق ثروت لوران متفرع من ش شعراوى

● مطلوب فورا ●
شباب من الجنسين للمبيعات بعائد متميز مع فرص للترقى ٤٩٢٥٠٦٥

* مهندس ميكانيكا حدادين تركيبات خريج صنايع المقابله يوميا ١٠ ـ ٣ بشركة الهدى العجمي بوابه ٨ ش مرور العجمي

شركة الغنيمي لتجارة مواد البناء

تطلب الاتى
١ ـ مدير حسابات خبرة ٢٥ سنه على الاقل
٢ ـ عدد ٣ محاسبين حديث التخرج ذكور فقط ويفضل من يحمل رخصه قيادة المقابله ٦ ـ ٨ يوميا لمدة ثلاثه ايام من تاريخ الاعلان ت ٥٠١٩٠٨٨ / ٧٣ ش جميلة بوحريد السيوف بجوار التعاون

مركز تنمية القدرات البشرية

شركتنا إحدى الشركات العامة فى مجال الحاسب الآلى ويحتاجه الى مجموعه من الكفاءات من الجنسين للعمل بإدارة التسويق طبقا للآتى:
١ ـ السن لايتجاوز ٣٥عاما
٢ ـ الالمام بلغه اجنبية على الاقل
٣ ـ يفضل امتلاك سيارة
٣١ شارع فؤاد محطة الرمل ت/ ٤٩٣٢١٤٢

■ انتبه من فضلك ■
نؤمن فرصه عمل للشباب والشابات بدخل ٣٠ج يوميا ٥٩٦٥٧١٣

* للعمل فورا بشركة استثمارية للجنسين ج المؤهلات بدخل ١٥٠٠ ـ ٢١٥٠ ت/ ٣٤٣٤٨١٥
* مطلوب لفرع جديد بشركة كوبرا للاستيراد شباب من الجنسين ٥٥٦٠٤٣٢
* مطلوب ١ ـ محاسب مالى خبرة ٣ ـ ٥ سنوات ٢ ـ موظف استقبال ـ موظف تليفونات (معاش مبكر) ترسل الطلبات على ص.ب ٥٠/٩٨ اهرام الاسكندرية
* مطلوب للعمل مهندسين انتاج وكيميائيين للاستعلام ت ٥٣٣٠٢٤٤
* لشركة عصائر كبرى مدير ومندوبين مبيعات للجنسين م وعمولة مجزية ٤٢٥٢٥٣٣
* مطلوب ٥ مندوبين مبيعات للتسويق بالاسكندرية والمحافظات ٢ محاسبين ٤٩٥٥١٦٢ المقابلة ٦ : ١٠مساء
* شركة تجارية كبرى تطلب مندوب مبيعات يشترط رخصة قيادة ٤٨١٦٢٣٩
* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر اجادة كمبيوتر ترسل البيانات الى ص.ب ١٩ السيوف اسكندرية
* شركة كبرى للملابس الجاهزة تطلب مشرفين لنتاج ذكور حديثى التخرج مؤهل عالى اداء الخدمة العسكرية ص.ب ٨٢٥ اسكندرية ترقيم ٢١١١١

■ مطاعم قاراند اواى ■
تطلب لافتتاح فرعها الجديد عدد ٨ شيف ذو خبرة ٥ سنوات على الاقل
● سائق سيارة نقل رخصة درجة اولى
متردوتيل ذو خبرة ١ سنوات ٤٨٣١٨٨١

شركة مقاولات كهربائية اليكترونك/ مهندس حسين خليفة

تطلب مهندسين للعمل بالمكتب الفنى بادارة الشركة بالاسكندرية وذلك بالخبرات الاتية:
ـ مهندس خبرة ١٥ عام باعمال الدراسات والعطاءات والمتابعة الفنية
ـ مهندس خبرة ٥ سنوات باعمال الدراسات والعطاءات
مرتبات مجزية ومكافآت وحوافز تقدم الطلبات مع صورة من المستندات وصورة شخصية بمقر الشركة ٦٧٨ طريق الحرية لوران ـ الاسكندرية ت ٥٨٠٦١٦٦ ـ ٥٨٧٩٢٨٥

وظائف خالية

■ جرويسا تطلب ■
بائعين متخصصين موبليات سجاد مفروشات ملابس ادوات منزلية اجهزة كهربائية سيراميك وادوات صحية يفضل المؤهلات والخبرة ملحوظة الحد الادنى للمرتب ٢٥٠ جنيه/ ٢ش البيضاوى امتداد شارع سيدى المتولى ت/ ٤٩١١٠٣٣/ ٤٩٤٦٠٠٢

للمتميزين فقط

شركة كبرى بالاسكندرية
تعمل فى مجال المخبوزات والحلويات الفرنسية والامريكية تطلب للتعيين بمرتبات عالية وعمولة مجزية نائب مدير تسويق ـ مندوبى مبيعات ـ بائعات للمعرض يشترط حسن المظهر والمؤهل والكفاءة والسن والخبرة المناسبة مع اجادة لاحدى اللغات الاجنبية الاتصال بالادارة لمدة ٣ ايام من السبت ٨/٨ ت ٥٨٠٤٤٠١

■ الشركة المتحدة للأسمنت ■
تعلن الشركة عن حاجتها الى عدد (٣) مهندس مدنى للمقابلة شخصية بموعد سابق لمدة اسبوع من تاريخ الاعلان ٤٩٦ طريق الحرية بولكلى الاسكندرية
■ تليفون ٥٨٦٦٧١٦/ ٥٨٧٨٩٣٣

PRIMOGRAPH
Textile Screen Printing
Requires Fine Art Graduates for Designing and Computer Colour Separation.
Send C.V. with recent photo 445 Canal El Mahmoudieh St. El-Nozha
Tel./4203463-4225753

ELECTRONICS ENGINEERS
For Swiss Agent Service Station
New graduate.
Car owner preferable.
Send C.V. with photo to P.O.B. 114 El-Saray 21411 Alexandria

فساتين زفاف

* اتيليه نسمه لتاجير وتفصيل الزفاف والخطوبة والسهرة ومطلوب بائعات ٥٤٨٨٠٧٩

اصلاح وصيانة

* م . حسام محمود ٥٣٥٥٤٣٦ للتليفزيونات والفيديوهات والثلاجات والغسالات والمكانس والبوتاجازات بالضمان

تشطيبات

* القاضى والصعيدى للتشطيبات والديكورات باحدث المواصفات ادفع بعد الاستلام باقل الاسعار واقل فترة تنفيذ ٤٢٥٦٤٠٤

دروس خصوصية

* لغة فرنسية جميع المستويات والمستويات الرفيعة م. لغات حجز المجموعات ٥٤٣٨١٥٦
* للتفوق كيمياء للثانوية العامة وللصف الاول الثانوى كيمياء وفيزياء ت ٥٤٣٢٠٤٨

تليفون محمول

* اريكسون GH688 + شاحن سيارة هدية ١٣٥٠ جنيه اجهزة موتورولا نوكيا اسعار متنافسه ضمان عام تسليم الخط خلال ٢٤ ساعه ت/ ٠٣/٤٩٤٩٢٥١

اثاثات

* الاثاث الفاخر من ادكو وود جميع منتجات بنوكيو بسعر المصنع وجميع الموبيلات والنجف للقرى السياحية والفنادق والمكاتب فلمنج ت/ ٥٤٣٢٠١٤ ف/ ٥٤٣٢١٧٠

للايجار ق. جديد

* اجر محل ٦٠م٢ بمحطه الرمل ٢٠ج للمتر قانون جديد ٤٨٤٣٠٩٩
* مطلوب مكتب وشقه سكن من الرمل للسرايا وسموحة ت ٥٨٧٨٤١٣/ ٥٩٧٥٥٦٣
* مكتب متميز مفروش بالتليفون ميدان عمانويل سموحة ت/ ٤٢٥٩١٥٣ من ٥ ـ ٩

خدمات سريعة بالمنزل

* اكسبيرينس ٥٤٦١٧٣٦ لاصلاح التليفزيونات والفيديوهات والغسالات والتكييفات والبوتاجازات والمكانس

اطيان زراعية

* قطعة ارض زراعية مساحة ٥ افدنة داخل كردون مدينة الاسكندرية مسجلة شهر عقارى على الطريق بجوار شركة ماب بالعامرية اول طريق الكريك ت ٠٤٦/٣٤١٠٨٣١٤ محمول ٠١٢/٢١٠٤١٠٤
* ٧ افدنة امتداد مريوط امام الواحة الخضراء ت ٠٢/٣٤٨٤٥٦٨
* بسعر مغرى ١٠ف زراعيه عالاسفلت بالبستان بالبئر والطلمبة جونسون ت ٥٥٥٠٨٩٧ / ٠٣

للبيع

* شقق ١٢٠م٢ ومخزن ١٠٠م ومحل بالهانوفيل بالعجمى تسهيلات للدفع ٠٣٣٠٥٠٧١٧
* شقة بالمعمورة المجموعه (٩) عماره (٥) خمس غرف وصاله سوبر لوكس مطلات ممتازة تليفون ٠٣/٥٤٧٣٦٣٣ ـ ٠٢/٣٠٥١٣١٣
* فيلا لعظيم بالبيطاش ٦٠٠م٢ مسجلة مبانى ٣٣٠م٢ بجراج تحت الأرض + ٢ شقة بمدخل مستقل سوبر لوكس ٤٣٣٢١٧٦/ ٤٣٣٣١٦٧
* مصنع تحت التشطيب بمرغم ١٢٠٠م٢ الوسطاء يمتنعون /ت ٥٤٦٧٧٦٤ مساء
* برشيدى عقار ذراع وفيلا الف ذراع /ت ٥٨٨٠٥٩٩ / ٥٤٥٤٦٥٨
* منزل مسجل خالى ثانى نمرة عالبحر بالمعدية رشيد ٣ طوابق ٦ شقق ٨٠م بحديقة وتليفون ٠٤٥/٤٣٣٣٠٣
* رشدى شقة ٩٥م دور رابع بدون اسانسير تطل على فيلات تراس كبير نهائى ١٧٠٠٠٠ 0122157387
* شقة بالعجمى البيطاش بشارع الحنفية ٨٥م على المفتاح ت/ ٥٤٦٣٨٧٠
* خلف رمادا ١٤٧م ٣نوم، ٣وريسبشن وحمامان، ٢اسانسير ٢٢٧٧١٣ / ٠٤٠
* عمارة اربعة ادوار بجناكليس اسكندرية المخابرة ٤٢١٢٧١٩
* شقة للبيع طريق الجيش سيدى بشر الدور السادس مساحتها ٧٤ متر الوسطاء يمتنعون الاتصال ٠٢/٤١٨٨٠١٠

* شقة رابع علوى ١٦٥م عالبحر جوار نادى الشرطة بالهانوفيل نهائى ١١٥ الف ت ٠٣/٥٨٧٢٠١٨

طريق الحرية / بولكلى

مكتب ٧٦م٢ بالاول لكافة الانشطة لاعلى سعر فوق ٢١٠٠م٢/ ٥٤٣٨٧٤٤

* مكتب / عيادة بميدان المنشية يطل على البحر ت ٠١٢٢١١٣٦٥٣٣

■ معرض ٢٠٠م برشدى ■
ارقى موقع تجارى يمكن تقسيمه ومحل بالبيطاش ٢٧م / ٥٤٦٢٥٣٥ عصرا

* محل ١٢٠م امام الاكاديمية البحرية بميامى سعر المتر ٦٠٠٠ج ٥٤٠٠٨١٠
* مصنع ببرج العرب المنطقه الثانيه ش روبكس ١٠٥٠م٢ لجميع الاغراض ٥٧٣٦٦١٥
* شقة عالبحر مباشرة سبورتنج وثلاجة ٢٩ قدم وبلربول امريكى ٥٤٦٣٤٩٤
* عقار بشارع متفرع من طريق الحريه ٥ ادوار به سته شقق خاليه ويمكن التعليه ٤٨٣٧٦٠٣
* ارض ٣٦٦م ك ١٨ على ٣ شوارع مدفوعه الثمن للاصلاح الزراعى وشقة ١٢٥م برشدى ومحل ت ٥٤٦٦١٦٧
* عماره ٦ ادوار بها ٣ شقق خاليه ودكان ٧٥م٢ بعرفان محرم به مطلوب ٢٨٠٠٠٠ج / ٥٤٤٥٣٧٧

* شقة بطابية سيدى بشر عالبحر مباشرة ١١٠م ١٨٥م الف جنيه او اعلى سعر ٣٤٩٩٨٠٩

* عقار ٥ ادوار خالى بسيدى بشر بحرى عبد الناصر ٤٨١٠٣٦٦ / ٤٨١٥٢٣٦
* بضباط م كامل ١٦٥٠٠٠ وشقة س جابر ١٨٥٠٠٠ ومحطة الرمل للتنازل ٤٩٢١٥٤٥
* عقار س.بشر ٥ ادوار شقة وسطوح خاليان قابل للتعلية وشقة قانون ج بالسراى لمدة طويلة ٠٣/٥٥٦٧٩٥٠ ـ ٠٢/٣٤٣٣٦٩٦
* محل بالمندرة ٩٠م٢ ش رئيسى جميع الاغراض سعر مغرى ت ٥٥٥١١٠١
* شقة بشاطىء ابوهيف بالاسكندرية تطل على البحر مباشرة اثنين اسانسير بالعفش والتليفون عبارة عن اثنين نوم اثنين ريسبشن سفره صالون اثنين حمام للاستعلام القاهرة تليفون ٣١١٠٠٨٤ من ٥ ـ ٨ مساء

* فيلا دورين ١٩٠م عالبحر مباشرة عمارة رجال الاعمال رشدى/ ٥٨٧٨٤١٣

* شقة عالبحر العجمى ٦٥م وسطح منزل ١٤٥م للتعليه ٤٣٥٠٥٠٦
* للبيع بأجمل موقع بفلمنج شقة فاخرة سيراميك غاز الوميتال ٥٤٤٣٨١٦
* لاعلى سعر بلوران شقة ارضى ٩٠م٢ ٣ خطوط تليفون وفاكس ٥٨٦٩١١١
* فيلا بالعجمى ابويوسف ٢٣٥م٢ مبانى على ١٣٠م٢ دورين ١٤٥٠٠٠ج ٠٣/٤٣٢١٩٩٤
* فيلا بكنج مريوط ناصية ١٣٦٠م٢ مبانى ١٨٠م ٢٥٠٠٠٠ج ٥٩٧٣٨٦٧
* فيلا بشارع الحنفية بالبيطاش مساحتها ٤٦٠م مبانى ٢٢٠م ت ٤٣٣٠٣٧٩
* شاليه بالحديقة والتليفون بالساحل الشمالى ك ٤٦ ت ٥٨٦٦٠٧١-٤١٥٠٤١٨

فرصة

* للبيع عدد محدود جدا من الفيلات بقرية مليوبوليس بالساحل الشمالى ك ٥٠ بجوار قرية مراقيا مجموعه ولحدة او مجزاة بدون تشطيب تسليم فورى بالتشطيب تسليم ١٠ شهور
الأسعار نادرة
الاتصال مهندس خالد الاسكندرية ٥٨٨٠٠٢٠ /٥٨٧٣٣٧٠ محمول ٠١٢/٢١٦٤٦١٠

للبيع

* شقة ١٠٩م س لوكس ٣ تراس عالبحر سيدى كرير جمعية المهندسين العسكريين تسليم فورى وفيلا ٢٠٠ / ت ٤٠٤١٩١٨
* بسيدى بشر مدينة فيصل عمارة ٤٦ شقة ٤ ٩٦م٢ نهائى ١٠٠٠جم للمتر المعاينة بالشقة لمدة يومين
* شقة او شقتين متجاورتين بمدينة فيصل لشركة/ افراد ت ٠١٢/٢١٩٧٥٢٧ / ٠١١/٣٣٣٧٦٩
* شقة تمليك غرفتين ٥٠م لجميع الاغراض بمحطة مصر ت ٤٩٥٦٩٨٨
* بوتيك مجهز بزيزنيا ٤٠م مطلوب ١٧٠ الف ت ٥٧١٨٥٠٠ الوسطاء يمتنعون
* شقة لوكس عالبحر بجوار فندق رامادا بسيدى بشر ٣ وصالة وريسبشن و٢ حمام بالعفش ت ٠٤٠/٤٦٠٧٢٤ من ٢ ظهرا

* ببرج العرب المنطقة الصناعيه الثانية ارض ٨٥٠م اعفاء حتى ١٠ سنوات بسعر الجهاز ت ٠٣/٤٨٠٠٢٠٥٠ ـ ٠١٢٢١٤٧٣٤٥

* ١٤٠م س لوكس ٣ نوم ٣ رسيشن ٢ حمام امام ترام سيدى بشر ٥٥٨٤٣٨٠
* شقة بالملازم بسيونى بالعصافرة البحرية ترى البحر ت القاهرة ٤٠١٧٦٨١
* فيلا ١٤٠م تحت التشطيب اساس ٤ دور مساحة ٢٤٠م خلف زهراء العجمى ت ٢٤٧٠٢٣٥
* سوبر ماركت شغال ٣٠ متر بالتكييف والتليفون مع مخزن ٢١ متر محرم بك نهائى ١٤٥٠٠٠ ت ٤٩٣٤١٦٨

■ فرصة لعظيم ■
للبيع قطعة ارض ٣٥٥٠م٢ مسجلة عقد ازرق باجمل موقع بكنج مريوط ٥٠٢٩٢٣٨ من ٦ ـ ١٠

* للبيع لعدم التفرغ مكتبة بمحتوياتها ش مرتضى شدس ٥٨٦٢٧٦٩/ ٥٨٨٠٣٦٧
* عمارة جديدة خالية بالبيطاش ناصية ١٩٥م٢ ارضى ودورين ٥ شقق لوكس جاهزة للسكنى و٣ محلات شارع رئيسى للتعلية ٤٩١٨٣٥٧/ ٥ ـ ٩م

* فيلا مسجلة دورين ببرج العرب القديمة ٤٠٠م بالكماليات والتليفون ١٧٠ الف وشقة لوكس بالسيوف ١٠٠م بالكماليات والتليفون ٥٠٠٠٠ / ٥٠١٨٠٥٧ الاتصال من ٧ مساء

* شاليه بالحديقة بالهانوفيل ٥٠م٢ الشاطئ بالمفروشات ٣٥٠٠٠ ج (٠١٢٣١٠٢٣٥٥/ ٠٣/٥٧٠٧٥٧٠١)
* شقة تمليك دور ارضى بالحديقة بالمعمورة ت ٠٣/٥٤٧٠٣٣٤ ـ ٠٢/٣٦١٧٨٥٤
* فيلا بابو تلات شقق على ٥٠٠م وحديقة ٥٤٤٥١٣١/ ٥٠٨٠٦٤٤

تكييف هواء

* نشترى للمستعمل باعلى الاسعار امكانيات الاستبدال بالجديد م. مجانية تركيب ٥٤٤٣٦٢٧

للايجار مفروش

* لعظيم ولجنبى بشارع سوريا ثلاث مستويات بانوراما ترى البحر ت/ ٥٤٥٣٣٤٧
* لمستشفى لشركة شقتان ٤٤م٢ بالسلطان حسين واخرتان بجليم والعصافرة ٤٨٣٧٨٦٠

للتنازل

* مكتب حجرتان بالتليفون بموقع متميز بالمنشية لجميع الاغراض الاتصال ٥٤٣٤٤٠٧
* للتنازل شقة ١١٧م٢ بالمعموره الشاطىء ت ٣٩٣٧٠٣٧ القاهره و ٤٩٣٧٠٨١ لسكندرية
* شقة لوكس حجرتين وريسبشن فيكتوريا تليفون ٥٣٣١٤٠٦
* ورشة مساحتها ٢٠٠متر تصلح لجميع الاغراض التجارية والصناعيه ت ٤٩٢٨١٥٩
* محل ٢٧م السبع بنات اللبان على الترام ت ٤٨٣١٤٤٩
* شقة فاخره ايجار قديم ٢٢٠م الابراهيمية ٥٩٧٩٨٧٦

للايجار

* شونه ٥٥٠م٢ بشارع رئيسى بكرموز للايجار لمده طويله ٠٣ / ٥٩٥٠٢٥٩
* مكتب ٢ غرفة وصالة بالتليفون ٩٦ ش خليل حمادة سيدى بشر ٥٤٨٨٧٦٥
* للجادين شقة مميزة لمدة للايجار قانون ج ولخرى للتمليك بميامى ٥٨٠١٠١٤
* شقة بحرية بمصطفى كامل على البحر مباشرة لجميع الاغراض بانوراما تليفون ٥٨٦٢٥٠٨ /٥٨٩٨٩٥٧
* مخزنين مساحات ١٥٠متر و٢٥٠متر ت ٥٩٧٤٨٥٧

فرصة نادرة للايجار

شقة عشرة حجرات والمنافع بمحطة الرمل تصلح لجميع الاغراض ت ٤٨٠٨٦٣٧/ ٤٨٠٥٢٦١ يوميا من ٨ ـ ١٠م عدا الجمعه والاحد

كمبيوتر

* لزيادة دخلك تعلم صيانه الحاسب ودعم البرامج والشبكات ت ٥٩٧٥٢٨٤

AlexComm
Internet Services
Urgently required Technical Support Engineer and System Administrator — Call for interview
4648200, 4648300

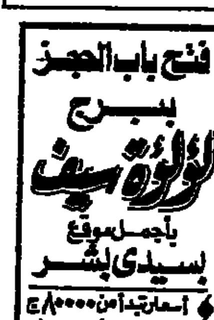
للتمليك

شقق الاحلام للعظماء

شقق فاخرة بالمعمورة

برشدى فاخر جدا

لعظيم او رجل اعمال التميز



عقارات

خدمات طبية

اراضى للبناء

فيلا بالعجمى فاخرة

١٣٠٠م٢ لجميع الاغراض

للتمليك

للتمليك

للتمليك

للتمليك

صدق أو لا تصدق

أنقذت مجموعة من الأبقار حياة مزارع من ويلز بعد أن طرحه ثور هائج أرضاً فاقد الوعي!

منذ ٢٥٠٠ سنة تمكن أبناء قبائل "المايا" القدماء من حساب عدد أيام السنة بـ ٣٦٥ يوماً وساعات وعدد أيام الشهر بحوالي ٢٩٫٥ يوم

في روما القديمة كان في كثير من المعابد كلاب مقيمة للاعتقاد في قدرتها على الشفاء من الأمراض!

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١: ٤/٢٠ ستجد تعاونا ملموسا اليوم من زملائك

الثور ٤/٢١: ٥/٢١ امامك امور كثيرة يجب اتمامها اليوم

الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ هذا اليوم ملائم للاسترخاء في البيت

السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ الاعمال متوافرة لديك وكلها ناجحة ومفيدة

الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ اليوم يعود اليك النشاط والحيوية

العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ المشروعات الكبيرة ستعود عليك بالربح

الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ كن متنبها لان اجواءك الفلكية تخدعك

العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ سيكون هذا اليوم ثقيلا ومرهقا

القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ جهودك اليوم ستتركز على مصالحك

الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ انت ميال اليوم الى الاجتهاد والعمل

الدلو ١/٢١: ٢/١٩ فكر في مشروع جديد وقلل المصاريف

الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ تزيد نشاطاتك في طرق عديدة اليوم

● شندي ●

في مثل هذا اليوم

● ١٩٥٤ اعلان انشاء منظمة المؤتمر الاسلامي.

● ١٩٦٢ استقلال جامايكا.

● ١٩٨٨ وفاة دكتور محمد زكي شافعي وزير الاقتصاد الاسبق عن ٦٦ عاما.

لقاء الأصدقاء

نادى المراسلين

تقديم: سلوى العنانى

● عن الكمبيوتر (لغة العصر) كتبت لنا الصديقة داليا يسرى هنداوى. فتحدثت عن بدايات ابتكار هذا الجهاز وتطوراته. لكنها توقفت عند الآلات الحاسبة البسيطة ولم تحدثنا عن (لغة العصر) ولا عن امكانياته ولا عن الانترنيت.

● تؤكد رسالة صديقنا محسن رزيقى فرح اهمية الحفاظ على التراث الثقافى مع الاخذ بالمخترعات الحديثة. ويقول ان محال اللعب اليابانية تبيع طاقما خاصا للاطفال يضم آلة حاسبة اليكترونية مع (السوروبان) وهذا الاخير عبارة عن عداد خشبى كان اليابانيون يستعملونه (مع بعض الشعوب الاسيوية الاخرى) لاجراء عمليات حسابية معقدة. ومازال هذا (السوروبان) لعبة مفضلة عند كثير من اطفال هذه الشعوب.

● خلال هذا الاسبوع شارك لقاء الاصدقاء اطفال الاسكندرية واطفال اسيوط الاحتفال بالاصدقاء الفنانين.. ففى نادى (سبورتنج) بالإسكندرية إحتفل مرسم الفنان الصغير بحصول اطفاله على (٥٨) مركزا متقدما وجائزة فى المسابقات الفنية التى شاركوا فيها على مستوى الجمهورية وعلى مستوى قارة افريقيا. اما فى محافظة اسيوط فقد احتفل نادى الطفل بمركز اعلام اسيوط بافتتاح معرض رسوم اطفال الصعيد الذى اقيم تحت رعاية جمعية رجال الاعمال فى اسيوط وشارك فى الافتتاح الفنان هبه عنايت.

● انصح صديقنا عصام البرقوقى بمراجعة كلمات الاغنية التى ارسلها لنا ولذا كان استاذنا مصطفى امين يدعونا الى محاربة المخدرات بالاغانى الا انى لا اعتقد انه كان سيوافق على مستوى الكلمات التى وصلتنى منك.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - رئيس جمعية القلب المصرية/ شحم.
٢ - والدتهم (معكوسة)/ مافوق الفخذ.
٣ - صحيفة بريطانية.
٤ - استيقظ/ مزق (معكوسة)/ مرشد (معكوسة).
٥ - فنان تشكيلى مصرى.
٦ - عاصمة كوبا.
٧ - صاحب كرامات/ اظهره ووضحه.
٨ - رئيس جمعية الصداقة المصرية الفرنسية.
٩ - زهر ابيض/ الخيالة.
١٠ - بالى/ لقب ضابط المانى اخترع اول طائرة ذات هيكل معدنى/ وبخ (معكوسة).

الكلمات الرأسية:

١ - رئيس القرية/ ضمير الغائب/ هرب.
٢ - حر نار/ الجزء من ثلاثة أجزاء.
٣ - بسام/ كثير.
٤ - شدة جريان الماء (معكوسة)/ نهر بفرنسا.
٥ - تذل وتحقر/ نتنت بالماء (معكوسة).
٦ - شخص/ والدة (معكوسة) / نتاج النحل.
٧ - العدو (معكوسة)/ عاصمة الصين.
٨ - عالمة مصريات فرنسية.
٩ - كرر فى السؤال/ تفرج ببلية العدو.
١٠ - يسيل فى قوة/ اصابة مستديمة (معكوسة).

حل مسابقة أمس

شكر وذكرى الاربعين

المهندسة منى محفوظ فهمى



تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر للسيد رئيس الجمهورية والدكتور رئيس الوزراء والسادة الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث وجميع المطارنة والاساقفة والكهنة وجميع موظفى السفارة الأمريكية وهيئاتها وتخص بالذكر سيادة السفير ونائبه والمدير الادارى والزملاء والزميلات

وسيقام القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا التاسعة صباحا الموافق ٩٨/٨/٨ بكنيسة مارمرقس هليوبوليس - مصر الجديدة

«أجسادهم دفنت بسلام وذكراهم تبقى مدى الأيام»

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاب الفاضل

الخواجه فهمى جندى حنا

الجواهرجى بالصاغة

تتقدم الاسرة بخالص الشكر والتقدير للسيد رئيس الجمهورية على كريم مواساته والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والسادة الوزراء وقيادات الشرطة والسادة تجار المصوغات بالقاهرة والاقاليم والسادة تجار لعب وبراجات الاطفال بالقاهرة والاسكندرية والاقاليم والسادة تجار الادوات الكهربائية بالقاهرة

شكر خاص للكنيسة

تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الحبر الجليل الانبا بسنت مطران حلوان ونيافة الحبر الجليل الانبا باسيليوس رئيس دير الانبا صموئيل وسائر مطارنة واساقفة وكهنة ابروشيات الكنيسة بالوجه البحرى والقبلى ورهبان ديرة مارمينا والانبا صموئيل وتتقدم الاسرة بالشكر لجميع من تقدم للعزاء سواء بالبرق اوالحضور

وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة فى تمام الساعة الثامنة والنصف صباح السبت الموافق ١٩٩٨/٨/٨ بكنيسة مارمرقس بشبرا

تلغرافيا صبحى فهمى واخوته الخلفاوى شبرا

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توفيت الى رحمة الله تعالى

الحاجة

علية عوضى اباظة

حرم المرحوم المهندس عمر شحاتة والدة عبدالله عنان المدير بشركة سقارة وعبدالحميد عنان مدير عام شركة هارد روك كافيه ايجيبت زوج السيدة وداد محمود حسنى والدة عماد عنان بشركة كوين تورز للسياحة والسيدة عايدة عنان والسيدة عفاف حرم المهندس احمد سليم عبدالله والسيدة عنايات حرم رجل الاعمال محمود الدسوقى والسيدة عزيزة حرم المرحوم ابراهيم الدسوقى وشقيقة كل من المرحوم محمد طلعت اباظة والمرحومة فتحية اباظة والمرحومة هدى اباظة والمرحومة هند اباظة والمرحومة زينات اباظة والسيدة عايدة اباظة وقريبة ونسيبة عائلات اباظة وعنان وعبدالقادر وبيبرس وابوعبده والمليجى

والعزاء اليوم الجمعة فى مسجد عمر مكرم

تلغرافيا آل عنان الهرم

شارع ٢٥٩ الهرم

السيدة بهية ميخائيل فلتس

الذكرى السنوية الاولى

حرم المرحوم الدكتور نسيم ابوسيف رائد طب الاشعة الام الشهيدة التى ناضلت الحزن والعذاب بالكفاح الام التى كانت تضىء حياتنا بالثقافة والزهور والام التى ضحت بلا مقابلالصلاة بالكنيسة البطرسية الساعة التاسعة السبت ٩٨/٨/٨ ابنتك الدكتورة ليلى نسيم ابوسيف

الذكرى السنوية

للدكتور فؤاد شريف

وزير التنمية الادارية احيتها امس حرمه محاسن عبدالوهاب واولاده والرقابة والتابعة

الذكرى السنوية الغالية للمغفور له فقيد الشباب

عبدالله جميل أباظة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى الاسرة ذكراه بمدافنها بالغفير ١٩٩٨/٨/٧ ان شاء الله

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم

الدكتور مجدى قام مرقص



تحييها الاسرة يوم الاحد ٨/٩ بكنيسة الشهيد العظيم مارى جرجس بالواسطى والعزاء تلغرافيا كمال قام بالواسطى

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

احمد ابوزيد طنطاوى

عضو مجلس الشعب

تحيى اسرته ذكراه بمدافن الاسرة بسنورس غدا الاحد ٩٨/٨/٩

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ

أمير جبره متى

تشكر الاسرة السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والوزراء والمحافظين وهيئتى التليفزيون والاستعلامات وكل من شاركها بالمواساة حضورا وبرقا

شكر خاص للكنيسة

تشكر الاسرة قداسة البابا شنودة وجميع المطارنة والأساقفة ورؤساء الأديرة والكهنة والشعب وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت التاسعة صباحا بكنيسة مارمرقس بمصر الجديدة

المهندس رفعت ناشد وقرينته بقلوب يمزقها الحزن ويعتصرها الألم يودعان للامجاد السماوية اخا عزيزا غاليا المرحوم الفنان المهندس

امير جبره

نياحا لروحه الطاهرة وعزاء للاسرة

الذكرى السنوية الأولى للزوجة والأم الحنونة الغالية المرحومة

وديدة قرياقوس بريص

حرم الاستاذ نسيم سلامة بالاقصر وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة ١٢ صباح اليوم الجمعة ٨/٧ بكنيسه الملاك ميخائيل بالاقصر

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توفى إلى رحمة الله تعالى عميد عائلة البهايجة بابومناع بحرى محافظة قنا واسيوط وسوهاج

الحاج محمود بكرى إسماعيل

والد الحاج احمد محمود بكر صاحب شركة البكرى للاخشاب بالجيزة والحاج محمد محمود بكرى والحاج على محمود بكرى والحاج ابراهيم محمود بكرى للمزارعين بابومناع بحرى والعزاء وتلغرافيا ابومناع بحرى محافظ قنا

انتقلت الى الامجاد السمائية أمس

السيدة ايفون سليم اندراوس

حرم الاستاذ رءوف يوسف مكسيموس ووالدة كل من المهندسين باسم وعزت وأشرف والاستاذة مارسيل حرم الاستاذ رسمى حليم وقريبة ونسيبة العائلات بأسيوط

تلغرافيا رءوف مكسيموس شبرا مصر

الذكرى السنوية الأولى العزيز الغالى

الدكتور جرجس عزمى

تقيم الأسرة القداس الألهى لروحه الطاهرة باكر السبت ٨/٨ الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بطما

انتقلت للامجاد السمائية

ثريا القمص مرقس بسادة

كريمة المتنيح القمص مرقس وكيل شريعة الاقباط الارثوذكس بسوهاج زوجة ادوار انطون المديربالتعليم وشقيقة انور زوج مارى بالكهرباء ودكتورة اعتدال زوجة فكتور بالضرائب وايزيس زوجة حشمت بامريكا وشيعت الجنازة الاربعاء والعزاء تلغرافيا ادوار انطون ٢ بشاى حنا شبرا مصر

انتقل الى الامجاد السماوية

المقدس صبحى عبدالنور صليب

زوج المقدسة نرجس بباوى ووالد كل من الاستاذ جورج المحامى وثروت التاجر والسيدة صباح والسيدة سحر وشقيق المرحوم نعيم وفهيم ووديع عبدالنور تلغرافيا جورج وثروت اسكندرية

رقد على رجاء القيامة المهندس

رافت راجى ميخائيل

مدير الادارة الهندسية بمركز ابوقرقاص زوج المهندسة سهام قيصر المفتشة بتموين ابوقرقاص ووالد ايمان ومريان بجامعة المنيا ووالد بيقيد بالابتدائى تلغرافيا ابوقرقاص

استدراك

سقط سهوا من نعى اللواء محمد سامى محمد عبدالوهاب انه والد زوج الدكتورة هدى عطية عبداللطيف سلامة

مصاب آل سيدهم بسمالوط

انتقلت إلى الامجاد السماوية المرحومة

هناء حكيم بطرس

بحسابات مستشفى المنيا العام زوجة المهندس ماهر سيدهم بالادارة الزراعية بالمنيا ووالدة هانى بالفنون الجميلة وكيرلس بالاعدادية وابنة المرحوم حكيم بطرس شيخ ابوسيدهم سابقا وابنة السيدة روكسين مرقس وشقيقه ناصف ومشيرة بسمالوط وثناء بمطاى ولمياء بالسعودية وقريبة سليمان وجميل والمرحوم لويس بسمالوط ووجيه بشرم الشيخ ونسيبة جميع عائلات ابوسيدهم ومرقس ومطاى والعزاء ابوسيدهم تلغرافيا ماهر سيدهم سمالوط

رقد لرجاء القيامة بالمنيا المهندس

وهيب ابوالزين

زوج السيدة كوكب عبدالسيد ووالد المهندس عادل زوج السيدة صوفى والمهندسة ايفا زوجة المهندس عاطف والاخصائية ليان زوجة المحاسب مجيد وتلغرافيا عادل وهيب بالمنيا

مصاب آل فرغل

توفيت لرحمة الله حرم الحاج سعيد فرغل بالمطاهرة القبلية والدة كل من المهندس سيد سعيد مدير الاصلاح الزراعى ببيبا والمهندس محمد سعيد بزراعة المنيا والدكتور حسن سعيد بالسعودية وزينهم ببنك الائتمان وحرم محمد خليل شيخ البلد وقريبة ونسيبة آل سعداوى وآل عبدالرحيم وآل شيحى وآل شعراوى وآل شعماش وآل عارف وآل هوارى بالمطاهرة والستبلاوين وآل عريف وآل قط وخلف وجميع عائلات المطاهرة تلغرافيا المطاهرة القبلية

انتقلت على رجاء القيامة

المرحومة عفاف بشرى

حرم القمص عبدالقدوس بنقادة والدة بيمن ومريم واغابى وشقيقة حفظى وعماد وعاطف واميل الجواهرجية بقوص وحرم انسى حليم الجواهرجى بالصاغة والعزاء تلغرافيا قوص

شيعت امس جنازة

الانسة هدى عزت مرسى

عضو فنى تفتيش مصر الجديدة التعليمى كريمة المرحوم عزت مرسى مدير عام مصلحة البريد سابقا والمرحومة بهيرة ياقوت صالح وشقيقة كل من دكتور مهندس توفيق بالمنيا والمهندس رضا وحرم المرحوم عزت صبرى وحرم المهندس رشاد الشافعى تلغرافيا ١٠ ميدان تريعف م الجديدة

فقيد عائلة المصرى بالاسكندرية والسويس

شيعت اول امس جنازة المرحوم

الحاج احمد المصرى

زوج كريمة المرحوم احمد الليثى ووالد المهندس حسام وغادة وشقيق المرحومين محمد ومحمود فهمى وعبدالعزيز وزينب المصرى وشقيق الحاج فاروق المصرى وقريب عائلات المصرى ونسيب عائلات الليثى وشهيب والزغارى

البقاء لله

توفي لرحمة الله تعالى بلندن المرحوم الدكتور

شريف محسن على سالم

الطبيب بمستشفى المعلمين زوج السيدة منى سيد هاشم ووالد الطفلين يوسف وحسن ونجل المرحوم محسن سالم غالى المدير ببنك مصر سابقا وشقيق مدحت رجل الاعمال وميرفت حرم ممدوح البهتيمي وعزة حرم الدكتور جمال رمضان بلندن وزوج ابنة اللواء سيد هاشم المدعي العام العسكري الاسبق وحرمه السيدة يسرية سلامة وزوج شقيقة ساهر هاشم بشركة شل وابن شقيقة يوسف عبدالعزيز المدير ببنك مصر بالمعاش وفاروق رئيس القطاع بالفنادق المصرية وفوزى المستشار بالفنادق المصرية والمهندس فهمي وفخرى واحمد والدكتورة هيام حرم الدكتور على اسماعيل وقريب ونسيب عائلات هاشم وسلامة وغالى ويوسف بسيرباى وطنطا والرفعي والبهتيمي وستشيع الجنازة عقب صلاة ظهر باكر السبت من عمر مكرم والعزاء مساء بنفس المسجد تلغرافيا آل محسن المعادى

البقاء لله

شيعت اول امس جنازة المرحومة

سلوى على صالح النكى

حرم المستشار

كمال المغربي

ووالدة عبير حرم المهندس محمود ابوالفتوح الفقى والعزاء تلغرافيا ١ ش احمد قنديل خلف سنترال مدينة نصر

ونسالكم الفاتحة على روحها

فقيد عائلتى بيتة وبطرس سعد بالمنصورة وزفتى وميت غمر

إنتقل الى الامجاد السماوية

ميشيل عزيز ميخائيل

نجل كل من

المرحوم عزيز ميخائيل بيتة والمرحومة عز بطرس سعد

وزوج

المرحومة مارى عوض

ووالد كل من

عزيز زوج فيوليت يوسف ونادر زوج سوسن بسطا بامريكا ونبيلة وكيلة الشباب والرياضة حرم المرحوم فايز يونان ونادية حرم فؤاد روفائيل بامريكا

وشقيق كل من

المهندس الاستشارى برسوم عزيز زوج السيدة ليليان فهمي مسيحة بالالسن ومارى حرم المرحوم نجيب يوسف والدكتورة ايزيس حرم المهندس سامى رزق والمرحومة انجيل حرم المرحوم ميخائيل يوسف سعد

وجد كل من

مارجريت واليزابيث عزيز ومايكل ومارك نادر وشيرين فايز حرم ويليم تكلا وهالة فايز حرم ميشيل تكلا وجورج وروز مارى فؤاد

وزوج شقيقة

المرحوم عزيز عوض واخوته بالاسكندرية

وعم كل من

امانى برسوم حرم المهندس صفوت عبدالملك ونهير برسوم حرم الدكتور طارق نبيل

وخال كل من

حافظ وعزت وانس ومجدى يوسف بامريكا ورءوف نجيب يوسف بالسفارة الامريكية بالقاهرة والسيدة سعدية يوسف بالسفارة الامريكية حرم المرحوم سامى يونان والسيدة عايدة يوسف حرم الدكتور مراد حنين بامريكا والسيدة مارى ميخائيل حرم رشدى منصور والمرحومة انيسة ميخائيل حرم رافت نجيب

وابن شقيقة

المرحوم الدكتور سعد بطرس واخوته

وابن عم وخال

المرحوم زكى مسيحة واخوته والمرحوم فوزى صليب واخوته والاستاذ نعيم مسعود واخوته والاستاذ الفونس شحاتة واخوته

وابن عمة وخالة

المرحوم غبريال ميخائيل واخوته والمرحوم بطرس شفيق واخوته والمهندس محب رمزى واخوته والدكتور فوزى كامل واخوته والمهندس فرج كامل واخوته والاستاذ شوقى روفائيل واخوته

وقريب ونسيب عائلات

عوض زكى بالاسكندرية ويوسف وبسطا ويونان وفيليب وسليم تكلا وستشيع الجنازة اليوم ٨/٧ الساعة الثانية ظهرا بكنيسة العذراء بتوريل بالمنصورة

والعزاء

الساعة السادسة بقاعة كنيسة مارجرجس بشارع بورسعيد امام نادى المنصورة الرياضى

تلغرافيا

عائلة ميشيل عزيز توريل المنصورة

شيعت امس جنازة المرحوم

المستشار جلال الحسامى

نجل المرحوم الحاج هاشم الحسامى وكريمة الحاج عبدالعزيز عبدالدايم وزوج السيدة كريمة المرحوم عثمان العبد المستشار بالخبار اليوم سابقا ووالد حرم المهندس محمد النحاس والمهندس ايمن لطفى بشركة ساس وشقيق كل من المرحوم بهجت والدكتور درى والمرحوم طلعت وبهاء والمحاسب رمزى والدكتور سعيد والدكتور كاظم الحسامى وشقيق حرم كل من المرحومين توفيق عبدالدايم واللواء مصطفى البدن والحاج انور توكل وجد كل من الاء وعبدالله ويوسف وزوج شقيقة شريف العبد الصحفي بالاهرام وحرم المهندس جلال عزمى ونسيب وقريب عائلات الحسامى وعبدالدايم والعبد وتوكل والقنواتى والازهرى والشريعى ونسيب المرحوم الدكتور حسين النحاس والاستاذ مدحت لطفى مدير الرقابة على البنوك والعزاء مساء اليوم الجمعة بجامع عمر بن عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس تلغرافيا ٨ شارع الجهينى الدقى

بسم الله الرحمن الرحيم

«إن الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا»

انتقل الى رحمة الله تعالى

محمد خضر حسن

مدير التعليم التجارى الاسبق وزوج السيدة زينب فرج الديب الناظرة بالتعليم سابقا ووالد العميد خالد خضر المهندس الاستشارى ومدير عام بنك التنمية الصناعية المصرى والمحاسب طارق خضر وكيل شركة موبيل اويل والسيدة نجلاء خضر حرم الاستاذ محمد حمدى اسماعيل الموجهان بدولة قطر والسيدة راوية خضر حرم الدكتور مصطفى الباجورى مدير شركة نوفارتس بالكويت والسيدة شادية خضر حرم المهندس عاطف حيدر المدرس بالكويت والدكتورة عزة خضر حرم الدكتور ياسر الديب بدولة قطر ووالد زوج السيدة منيرة حمدى والسيدة امل علوان وشقيق المهندس على خضر مستشار وزير الزراعة والمرحوم احمد خضر وزوج شقيقة المرحوم محمود الديب والمحاسب سامى الديب وابن عم وخالة الاستاذ محمود ابوالعلا واخوته واللواء حاتم محمود حاتم واخوته والمرحوم زيدان حاتم واخوته وعم وخال طارق خضر واخوته ومحمود ادريس واخوته وعلى اسماعيل واخوته ومحمد احمد عبدالجابر واخوته وقريب ونسيب فاروق صيام واخوته والمرحوم ابراهيم علوى واخوته والمرحومان المرسى حسن وحسين خليل والدكتور عبدالمنعم طنطاوى والمحاسب ممدوح حمدى واخوته والمستشار مالك علوان واخوته والمهندس عاكف المسلمى واخوته والاستاذ حشمت السداوى وعائلات خضر وزيدان وحسن وحاتم بالمنيا وصيام والديب وحمدى وعيسى والباجورى وحيدر وعلوان والسداوى بالشرقية والقاهرة وتشيع الجنازة عقب صلاة الجمعة من مسجد مستشفى القوات المسلحة بالمعادى وتلغرافيا والعزاء مساء اليوم بالسرادق امام منزل العائلة ٣ شارع المغربى ميدان عبده باشا العباسية والبقاء لله ونسالكم الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا لله وإنا إليه راجعون

فقيدة عائلة الخولى والشهاوى

بنمره البصل

المرحومة عفاف هانم عبدالحميد سيد أحمد

حرم المهندس الشهاوى

وكيل وزارة الزراعة بالدقهلية سابقا ووالدة الدكتور طارق الشهاوى بمستشفى مصر للطيران زوج الدكتورة نفين ملش بالجهاز المركزى للمحاسبات والعقيد حسام الشهاوى بالرقابة الادارية زوج الدكتورة غادة الصياد بمستشفى الكهرباء والمهندسة هالة الشهاوى بكهرباء مدينة نصر حرم المهندس ياسر بهنس بهيئة البترول وشقيقة كل من السيدة سهير عبدالحميد مدير عام بشركة الاخشاب حرم المستشار احمد شعير والكيمائية نبلى عبدالحميد حرم الكيميائى فاضل عامر وسونيا عبدالحميد مدير مكتب الدكتور عاطف صدقى حرم المستشار محمد شعير بالتليفزيون والمرحومين المهندسين مجدى وسامى عبدالحميد والسيدات اعتماد وعايدة وعواطف ونوقى وابنة عم وخال صلاح الشهاوى واخوته والطيار يحيى الشهاوى واخوته وابراهيم الشهاوى واخوته والدكتور احمد الشهاوى واخوته ومحمد عبدالمجيد الشهاوى واخوته واحمد عبدالعليم واخوته وحرم عبدالرحمن الشهاوى عضو مجلس الشعب وقريبة ونسيبة عائلات ملش بالمنوفية والصياد بالمحلة الكبرى وبهنس بدمياط وشعير بالدقهلية وعامر وخليل وعزام وعفيفى ونجم ونور الدين والكومى وحلمى ووجيه والالفى وخيرى والحسينى وغربى والنجارى والفرنساوى والخولى وسالم بالمحلة الكبرى وسالم ببنى سويف وجميع عائلة الشهاوى بنمره البصل وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بدار مناسبات القوات المسلحة آل رشدان بمدينة نصر تلغرافيا عمارة ١٨ خلف دار الدفاع الجوى بمدينة نصر

انتقل برجاء القيامة بسوهاج الاستاذ

هارون بنيامين سعيد

الموجه بالتربية والتعليم والد اكرم ومارجريت وفاقى ونانى وهايدى والعزاء بقاعة مارجرجس بسوهاج

البقاء لله

فقيدة عائلة الصهرجتى

شيعت امس جنازة السيدة الفاضلة

المرحومة

نبيلة مختار الصهرجتى

كريمة المرحوم مختار الصهرجتى والسيدة خيرية حسين فهيم وحرم محيى سليمان وحفيدة المرحوم محمد عبدالوهاب الصهرجتى والمرحوم حسين فهيم والمرحومة زينب هانم المناسترلى ووالدة هشام محيى بشركة الاهرام للمشروبات والانسة هبة الله محيى بكالوريوس تجارة عين شمس وشقيقة عماد عوض الصياد والسيدة شاهنده حرم المهندس نزيه حلبونى والسيدة شهيرة حرم المهندس محمد هلوده وابنة شقيقة السيدة نعمت فهيم وابنة شقيق المرحومين محمود وشفيق وعبدالمنعم وسعيد الصهرجتى وخالة المهندس فهمى حلبونى والمهندس حسين حلبونى والانسة انجى هلوده وابنة عم وابنة خالة الدكتور مهندس محمد الصهرجتى واخوته السيدة بهيجه حرم محمد سابق والسيدة ايناس حرم المهندس حسن حسنى والمهندس احمد شفيق واخوته الدكتورة مرفت حرم الدكتور مختار جمعة والسيدة نرمين حرم الدكتور مهندس ناجى رحيم والمهندس عادل عبدالمنعم واخوته ناجى وهانى والسيدة منى والسيدة سمية حرم المحاسب عرفات ابوالحسن وقريبة ونسيبة عائلات المناسترلى باشا والصياد وحلبونى وهلوده وسابق وصالح حسنى وجمعة ورحيم والبيوانى وبدرالدين والحجازى والخولى ومنير بهجت ومحمود لطفى وصلاح زكى والعزاء مساء الجمعة ٨/٧ بسرادق مسجد عمر بن عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس تلغرافيا الصهرجتى مصر الجديدة ونسالكم الفاتحة

البقاء لله

انتقل الى رحمة الله

اللواء عبدالمنعم حسين ابراهيم

امين صندوق حزب الوفد وامين عام حزب الوفد بالبحيرة

عضو مجلس الشعب سابقا

زوج السيدة امال السعيد وهبان والد حرم الدكتور حسام الحداد وحرم الدكتور على الخياط وحرم العقيد محمد الشرقاوى وحرم الاستاذ وائل رشدى وشقيق المرحوم اللواء محمود ناصف حسين والمرحوم احمد فؤاد حسين وحرم المرحوم عبدالمعطى اللقانى وحرم اللواء مرسى العربى وحرم المرحوم المهندس ابراهيم التراس وعم حرم الدكتور هانى لطفى وحرم الكابتن توفيق عاص وحرم الكابتن معتصم بالله القاضى وحرم الاستاذ محمد رشوان وابن عم عبدالمنعم ومحمود فؤاد وخال حرم اللواء يسرى داود والاستاذ حسين اللقانى واخوته وخال المهندس محمد التراس واخوته وحرم الدكتور نبيل النشار وحرم الدكتور احمد جمال الدين واخوته وزوج شقيقة الحاج لطفى والحاج احمد والحاج محمد وهبان وعديل المستشار جلال عبدالعزيز والمرحوم الحاج سعيد عبدالكريم والمرحوم الحاج محمد دعبيس وابن عمة الحاج عبدالغفار فتيانى واخوته وقريب المرحوم رشاد خليل والدكتور فريد عطية بابو المطامير وقريب ونسيب عائلات وهبان والحداد والخياط والشرقاوى وعمر والجبيشى وفتيانى والصنم وكسبه وصادق وشيعت الجنازة امس ونسالكم الفاتحة والعزاء وتلغرافيا بمقر حزب الوفد بدمنهور

فقيد آل الحضرى وحجازى بالاسكندرية والشرقية واسيوط

شيعت اول امس جنازة المرحوم

المهندس محمود توفيق حسن الحضرى

المدير بشركة الزيوت المستخلصة سابقا

والد السيدة نادية حرم الدكتور سعد الدين ابراهيم استشارى النساء باسيوط والدكتورة نشوى استاذ الباطنة بطب اسيوط حرم الدكتور محمد عبدالمنعم بكر استاذ التخدير بطب اسيوط والدكتورة نبيلة استاذ بتجارة اسيوط حرم الاستاذ الدكتور محمد السبيتى نائب رئيس جامعة اسيوط الاسبق وشقيق المرحوم كامل حسن وكيل وزارة التعليم سابقا وعم المحاسب محمود كامل والمهندس مصطفى كامل والرائد احمد كامل وحرم المستشار حسين عثمان والمرحوم المهندس عبدالرحمن سونتى وجد الدكتورة حازم ووائل ووليد سمير والدكتورة داليا السبيتى والدكتور حاتم بكر والملازم تامر السبيتى ومروة ورضوى ومحمود بكر واحمد السبيتى وابن عم الاستاذ الدكتور محمود الحضرى واخوته والاميرالاى احمد بك الحضرى واخوته واللواء شرطة معروف الحضرى واخوته واللواء شرطة عمر الحضرى واخوته وابن خالة المهندس عبدالحميد حسنين واخوته والمهندس محمد مفتاح وكيل وزارة الكهرباء والمرحوم السفير حنفى حجازى واخوته والوزير الدكتور السيد على السيد واخوته والمهندس صلاح رشوان والاستاذ محمد حلاوة وزوج شقيقة المرحوم مرسى حجازى مدير بنك اسكندرية سابقا والمهندس على حجازى ورجل الاعمال عبدالمجيد حجازى والمرحومة حرم المستشار محمد عبدالعال وقريب ونسيب عائلات السبيتى بمنفلوط وابراهيم ورشوان وحلاوة بابنوب وبكر بالمنيا والحلوانى والمسيرى والبابلى بالاسكندرية

تلغرافيا آل الحضرى الاسكندرية

توالى نشر الاعلانات المؤجلة تباعا

شيعت امس جنازة رجل الاعمال

الاستاذ سعيد عوض زكى

صاحب شركة بانوراما زوج المرحومة مارى انيس بطرس

ووالد المهندس رامى والانسة رانيا بشركة مارايف وخطيبة رجل الاعمال نبيل الحاج وشقيق ثريا وسامى المدير بشركة الشرقية للدخان والمحاسب سمير صاحب محل العروسة وثناء مدير تسويق والمرحوم سليم وسعاد وسراج ونسيب بير وفريد وفواء شاوول وعائلات الحاج واشنان واندراوس ونيقولا وماركو وتتقبل الاسرة العزاء اليوم بقاعة الموارنة بالظاهر من الساعة ٧.٥ الساعة ١٠.٥ تلغرافيا ١٣ ش يوسف الجندى باب اللوق

البقاء لله

فقيدآل عبدالله والريحان بالمنيا

شيعت امس جنازة المرحوم

الحاج ابراهيم تونى عبدالله

المدير العام بالشئون الاجتماعية بالمنيا زوج كريمة المرحوم عبدالعظيم العسال بالفيوم وكريمة المرحوم سليمان سيد عمدة امو ووالد النقيب محمد بمطار القاهرة والملازم اول احمد بمباحث القاهرة وشقيق اللواء شرطة محمد التونى والمهندس اسماعيل وقريب ونسيب عائلات الريحانى بريحانه وبهناء بالمنيا ومكادى بعزب النزلوحسين بنزلة حسين وجميع عائلات تلة والعسال بالفيوم وال السمان بالمنيا وسليمان بامو والسفير مصطفى يحيى والكيلانى بابشادات وغلاب ببنى خالد وخليل بصفط الخمار وحسانين بالتليم وعمار بالجملة وحسن على ومتولى بالمنيا

والعزاء بمنزل العائلة وتلغرافيا آل التونى بارض سلطان بالمنيا

انتقلت للامجاد السماوية بعد رحلة مرض الفردوس السيدة الفاضلة

ايزيس نجيب نصر

الموظفة بسفارة هولندا

زوجة المرحوم نجيب لبيب ميخائيل والدة المحاسب ماجد نجيب بمكتب مصطفى الشبينى وشركاه كيرستون العالمية وشقيقة المهندس الاستشارى نبيل بهولندا ونظمى مدير التسويق بالنمسا والسيدات ايزيس حرم المستشار ثابت فضلى وملجولين حرم المهندس الاستشارى ماهر وخالة المهندس شريف بالمانيا والمحاسب هشام بامكو ترافل وعمة نيفرت بكلية الطب وايزيس بالصيدلة بهولندا ودانيال بعلوم سياسية بفينا وروزمارى بسيينى يونيفرستى وبنت اخت المهندس ميخائيل صالح رئيس مجلس ادارة شركة فيبرو سابقا زوج السيدة ماتلين استينو وبنت خالة المحاسب حمدى والدكتورة منى زوجة الدكتور مكرم والمهندسة رجاء زوجة المحاسب سامى وبنت عمة يسرى مترى وسهيرة حرم المهندس حبيب وسهام حرم المهندس مفيد وبنت خال المهندس الاستشارى المعمارى وجدى والمحاسب امير الياس وبنت عم الدكتور مهندس ماهر بسمارك بجامعة ساوباولو بالبرازيل والمهندس مجدى بشركة قناة السويس ومحب بهيئة الطيران الدولية بالبرازيل وبنت عمة السيدات مرفت حرم المهندس فكرى زقلمة ومها حرم المهندس شريف استينو وقريبة ونسيبة عائلات نصر شحاته وصالح بك جرجس واستينو وحكيم والخراط وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ماجد نجيب مصر الجديدة

توفى الى رحمة الله المرحوم

حسين ابراهيم وصيف

المستشار الثقافى والاعلامى الاسبق بالكويت ابن المرحوم الشيخ ابراهيم وصيف من علماء الازهر وزوج السيدة لبيبه احمد ووالد كل من ابراهيم وصيف المحاسب ببنك الرياض بالسعودية والدكتور احمد المدرس بكلية الفنون الجميلة بالمنيا ومحمد المدرس المساعد بكلية التربية بالاسماعيلية وشقيق الاستاذ محمد وصيف وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بالشرقية وشقيق حرم المرحوم السيد سالم والمرحوم المهندس عبداللطيف واكد والسيد الحكيم والاستاذ عبدالباقى عبداللطيف ومحمد رضا عبدالمطلب وابن عم محمد وصيف عمدة ابو الشقوق سابقا وزوج شقيقة سيد احمد المدير بالهيئة العامة للكتاب والاستاذ محمد احمد والسيدة نجفة بالتربية والتعليم وعم المهندس خالد وصيف واخوته وخال محمد السيد سالم واخوته والمهندس عثمان الحكيم واخوته والدكتور امام واكد واخوته والكيمائى محمد عبدالباقى واخوته وحسين محمد رضا واخوته وقريب ونسيب عائلات خورشيد وواكد والحليم ومنسى وجاد والبياسطى والبلتاجى وابو طه وعائلة محمد عبدالله بالمنوفية والعماوى والعزاء اليوم بدار المناسبات بمسجد اسد بن الفرات بالدقى شارع التحرير تلغرافيا ٣٢ ش الدقى

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الاستاذ

يوسف عزيز يوسف

الموظف بالتربية والتعليم سابقا زوج السيدة مادلين عزيز وقريب عائلات غبريال وتركيه تلغرافيا اميل بسوهاج

فقيد قبيلة بنى واصل وآل محروس بسوهاج

توفى لرحمة الله المرحوم الحاج

مختار عبدالرسول

ابن عمدة قبيلة بنى واصل وجزيرة محروس ووالد المستشار عبدالعزيز مختار رئيس محكمة الجنايات وامن الدولة العليا وصلاح المدير بالتعليم واحمد بالكهرباء وحرم المهندس عبدالرؤوف بالكهرباء وقريب ونسيب عائلات بنى واصل بساقلته ومقبول بالاطاولة والمشنب والشريف بالخميم والعزاء بدوار العائلة بجزيرة محروس سوهاج

نادى القضاء بسوهاج

ينعى ببالغ الاسى والحزن والد الاستاذ المستشار عبدالعزيز مختار رئيس الاستئناف للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

انتقلت للامجاد السمائية الام البارة

مارى يوسف فهمى

قرينة المرحوم خليل عوض ابراهيم والدة عوض مدير عام بالمعاش والمحاسب محب بتامينات شرق والدكتور مجدى والمهندس عادل بامريكا وشيعت الجنازة بامريكا والعزاء بقاعة كنيسة مارجرجس هليوبوليس مساء اليوم تلغرافيا عوض ومحب نادى الشمس

شيعت اول امس جنازة المرحومة

كاميليا حسن بدر

حرم المرحوم اللواء كمال الدين منير

مساعد وزير الدفاع سابقا

ابنة المرحوم حسن بدر مدير بنك مصر والمرحومة سعاد كامل

والدة

المهندس احمد كمال صاحب شركة جلوبال كوميونيكيشن والمحاسبة سعاد كمال حرم المهندس عمرو نوفل المدير العام بالهيئة العربية للتصنيع

وشقيقة

يحيى بدر رجل الاعمال صاحب مصنع لورد للملابس والدكتورة اميرة بدر وكيلة وزارة الصحة سابقا حرم المهندس حسين عزمى والاستاذة ليلى بدر حرم المهندس فهيم سلامة

جدة

عمر كمال بالجامعة الامريكية ودينا نوفل بمدرسة BBC

عمة وخالة

حسن بدر رجل الاعمال وليس بدر والدكتور مهندس هشام عزمى المدرس بهندسة القاهرة وميرال عزمى والمهندس حسن سلامة رجل الاعمال والمهندس محمد سلامة ببروكتر وجامبل

ابنة عم وعمة

الاستاذ اشرف بدر المدير بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء ونجوى بدر بالبنك الاهلى بالمحلة ومحمد بدر بالمصرف الاسلامى بالمنصورة واحمد بدر المحامى بالمنصورة والسيدة مها بدر والمرحوم الدكتور علوى عبدالحميد والدكتور محيى عبدالحميد والمرحومين كمال ومحمود لبن والمرحومتين بثينة وفوزية لبن

ابنة خال وخالة

الدكتور ابراهيم كامل بكندا والاستاذة الدكتورة سحر كامل والدكتورة ناهد كامل بطب الاسكندرية والاستاذة نادية جلال المديرة ببنك قناة السويس

زوجة شقيق

المستشار احمد منير ونوال منير حرم اللواء شرطة عبدالهادى توفيق وآمال منير حرم الاستاذ ابراهيم مرسى المدير بالمدينة الجامعية

قريبة ونسيبة

عائلات كامل ومنير ونوفل وعزمى واباظة وسلامة ولبن وعكا وجوهر وادهم والغنيمى وعامر وشبل والعزاء الجمعة ٧ اغسطس بمسجد عمر مكرم تلغرافيا ٢٥ محيى الدين ابوالعز بالدقى ولا عزاء للسيدات ونسالكم الفاتحة

انتقلت للامجاد السماوية السيدة

جوليت فصيح نصر الله

بالبنك الاهلى سابقا

كريمة المرحوم فصيح نصر الله رئيس شئون العاملين بمصلحة الشرطة سابقا والدة ثروت فؤاد سعيد بشركات كات للتوزيع زوج ميرفت مكرم مدرسة الثانوى وشقيقة المرحوم فتحى المدرس والمرحوم فايق رجل الاعمال والعميد شرطة فريد مساعد مدير امن شرطة النقل والمواصلات وسامح باستراليا وسعاد بمدرسة أمون حرم المحاسب فؤاد متياس والبس حرم موريس عزيز بامريكا وثريا حرم ابراهيم حبيب رجل الاعمال وقريبة ونسيبة عائلات ابوالنيل والهواويش بالحلاقى والقاهرة وعائلة حنا الله بالقاهرة وشيعت الجنازة بالامس والعزاء وتلغرافيا ٢ ميدان المستشفى شبرا مصر

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الدكتور

فخرى حكيم فرج

وكيل وزارة الصحة بالفيوم سابقا ووالد المهندس مدحت بالسعودية زوج ناهد نصر وشقيق المحاسب فوزى وكيل اول بجهاز المحاسبات سابقا زوج سيسيل طبيب وفوزية ارملة المرحوم المهندس عدلى كامل والمرحومة فوقية حرم المرحوم يونس حبيب وفيكتوريا حرم المرحوم المهندس فرج حبيب وفكرية حرم الاستاذ فتحى مسيحة وعم وخال نادر ونانسى فوزى والدكتورة سهير والدكتور ماهر عدلى والمرحومة سلوى وامال ونبيلة يونس وسامح وفادى فرج وليليان وفاتن فتحى وازواجهم وزوجاتهم وقريب ونسيب المرحومين حبيب فرج واخوته وانجالهم والمرحومين الدكتور زكى شاروبيم واخوته والدكتور وجدى امين ونصر دانيال وباقى افراد العائلة باسيوط ومنفلوط والحوانكه تلغرافيا ١٢٠ مثنية البكرى

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

انتقلت إلى رحمة الله تعالى

الحاجة أمينة عبد ربه العشماوى

حرم المرحوم الشيخ

سيد إبراهيم السيد

من علماء الأزهر الشريف واشراف ابوهاشم وابومرعى ببنى عامر شرقية ووالدة كل من

الدكتور شوقى السيد المحامى

عضو مجلس الشورى وعضو المجلس الأعلى للصحافة

وعبد ربه السيد صاحب شركة عاليه للسياحة

والمهندس إبراهيم نبيل والمحاسب السيد رضا بالسعودية والمحاسب مجدى صاحب ومدير شركات الشيخ والسيدات: سعدية المدير العام بالتليفزيون حرم الصحفى عبد الوهاب عبد ربه مدير التحرير بالجمهورية وآمال المدير العام بالقوى العاملة حرم المرحوم مدحت ثابت المدير بالشركة العامة الهندسية واكرام حرم العقيد صبرى حميده وثناء حرم العميد السيد غباشى وجدة للمحاسب وليد وهالة حرم احمد منيسى الصحفى بالاهرام وتهى حرم محمد سبيح بامريكا والدكتور تامر وحنان حرم الدكتور ابراهيم زعيتر وهالة حرم الدكتور نادر وجيهان حرم الدكتور احمد صالح وشيرين حرم المهندس حمدى غيله وعاليه وعبير ونهاد وشريف وايمن وهبه واحمد ودينا ومهاب وفادى وقريبة ونسيبة عائلات حمودة والباز بطوخ الاقلام وغانم وثابت والحنفى بالسنبلاوين. وقد شيعت الجنازة أمس والعزاء اليوم بجامع رابعة العدوية بمدينة نصر ولاعزاء للسيدات تلغرافيا ٣٣ عرابى- التوفيقية القاهرة ونسالكم الفاتحة

آل تاج الدين وهداية يحتسبون عند الله

الحاجة أمتثال هداية

حرم المرحوم الشيخ عبدالرحمن تاج الدين

من علماء الازهر

ووالدة محمد بمعهد جوته سابقا وأبوبكر بالتوريدات الصناعية والمهندس عبدالوهاب بشركة سباهى والموجه عبدالحافظ بالتربية والتعليم وحرم الدكتور محمد خليل

وحرم المهندس سالم عبدالوهاب وجدة النقيب محمد سالم والمهندس اسلام وهبةالله بمعهد جوته وقريبة ونسيبة عائلات محمد تاج الدين بالقاهرة والاسكندرية والبحيرة ومنيسى وقشطى وحبشى وزغروت وتوفيق مختار وبلال وسلام ونافع والبخارى وابومنتور وعبدالعليم والغرباوى وكرشاه وبركات وابو الخير وعبدالرسول وخميس وهدى وعائلات برغوث نسالكم الفاتحة تلغرافيا ٢٥ ش الاقبال فكتوريا الاسكندرية

البقاء لله وحده

توفى إلى رحمة الله تعالى

العقيد

يوسف سعد أبوجازيه

نجل المغفور له الشيخ سعد ابوجازية وزوج كريمة المرحوم ابوجازية ووالد كل من النقيب جمال يوسف ابوجازية وحرم الرائد ماهر عبدالعزيز وهبة الله بالجامعة وقريب ونسيب جميع عائلات ابوجازية والشاذلى وهاشم والشال وعرفات والذهبى وعياد والفار والبسومى والشيشينى والسهلى وعوارة وبنوس والسعيد وعبدالوهاب وبلال والدماطى وحشاد وعبدالغفار ومزروع وشعير وخليل وعثمان وفودة والقيعى والجوهرى وحمدين والشرقاوى وبريشة والكافورى والفخرانى وجميع انسابهم واقاربهم وعائلات ابوالغر وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا ابوالغر كفرالزيات

انتقل للامجاد السماوية

المرحوم المهندس

وليم اسحق فهمى

مراقب عام تليفونات بنى سويف سابقا زوج السيدة انجيل فيلبس ووالد كل من المهندس سامى زوج الدكتورة ماجدة ارنست بامريكا والمحاسب نبيل زوج السيدة إيفا جورج بلندن والسيدة المحاسبة سامية حرم الدكتور ماجد نكى وشقيق كل من المرحوم كامل اسحق واولاده والمرحوم حلمى كامل واولاده والمرحومة ماريا واولادها والمرحومة منيرة واولادها والمرحومة مفيدة واولادها وعديل المرحوم نكى بطرس والد ايفون نكى واخوتها والمرحوم أمين حنا واولاده والمرحوم منير خليل ونجله والاستاذ شحاته عياد واولاده والمرحوم ابراهيم جرجس واولاده ونسيب الاستاذ ارنست لبيب والمرحوم جورج شنودة ونسيب عائلة المرحوم المهندس ملاك بك غبريال والد المهندس عادل واخوته والمرحوم خليل ببـاوى واولاده الاساتذة جورج وميلاد وقريب ونسيب عائلات الطبيب والمثنى وابومسيحة والابى والقطاطبة ببنى سويف وشيعت الجنازة أول أمس الاربعاء تلغرافيا سامى ونبيل ببنى سويف

البقاء لله وحده

فقيد آل حلبى وابوالليل بحلوة

توفى الى رحمة الله تعالى عميد آل حلبى المرحوم

عبدالعظيم محمد طه حلبى عمدة حلوة

والد الاستاذ محمد ومجدى والمرحوم مصطفى اصحاب مصانع الشروق بحلوة وزوج شقيقة الاستاذ محمود العزيزى واخوته بابو عزيز ووالد حرم الاستاذ صافى سيد عمار ووالد حرم الاستاذ امين مكادى بسمالوط ووالد حرم الاستاذ سمير ابو المكارم بصندفا ووالد حرم الاستاذ محمد ربيع فتحى موسى بالسعودية وشقيق حرم الحاج سيد عمار وشقيق حرم راضى ابوالليل وشقيق حرم المرحوم محمود ابوالليل وابن شقيق المرحوم الحاج احمد طه حلبى واخوته بحلوة وعم وخال عائلتى حلبى وابوالليل وقريب ونسيب عائلات ابوالجود وعبدالله عبدالسلام وشريف وسكرف ومجاور بابجاج الحطب والشيمى والحمايدة بسيلة الغربية وسوقى وتهامى بمبزال وحرب بمرزوق وسطوحى بحلوة وعطية وعثمان بمزروع وابوطالب بكوم والى والخازندار بالخازندار والشافعى بسيلة الشرقية والحسينى بابوان وعبدالجواد وحسانين بمطاى وال مصطفى بالشيخ حسن ويوسف بنزلة اسعد والسيد واغا بابو عزيز والبركاوى بجوادة والخزاعى وابوالليل والحلوانى والريدى ببنى مزار والحاج خالد فتح الباب وبياب بالناصرية والاشراف ببرنوته وشمس الدين بشمس الدين وعبدالرازق بابو جرج وبهجات بصفط ابو جرج وهندى بالجندية والجندى بطمبو والقيس والعباسى بالقيس وحافظ وكامل اسماعيل وابوالليل ببنى على والشايب وسنارة بالسنارية والشلابى بالشلابى وابوالمكارم والانصارى وندبم بصندفا وابوبجب وربالة بالبهنسا والطويل بمنشاة جلال وابو ليفة بابو رجب وعبدالنعيم بابطوجة والصعيدى بشارونه والملطاوى بملطية وعباس بمغاغة وعثمان بابا والقشيرى وبكروى بابو قرقاص وعزام بالجيزة والقاضى بيوش ومكارى والعطار والشيخ خالد ولوزى بسمالوط والشريف والنهس بطرفا ونصار وعبدالرحيم بطحا وابو هبية بابشاق والجرجاوى بملوى وازهرى بالغريب وبنه بنه وبياب بداقوف والمصرى بساقية والقوف وشيعت الجنازة امس الخميس تلغرافيا آل حلبى وابو الليل بحلوة ونسالكم قراءة الفاتحة

انتقل إلى الامجاد السماويه المرحوم

المقدس فكرى كامل عبدالمسيح

عميد عائلة كامل عبدالمسيح بكوم امبو

زوج السيده رياضه عزيز عوض والد المحاسب فيكتور والمهندس هانى ووالد حرم العقيد مجدى فؤاد والدكتور الفريد بشرى والاستاذ البير جرجس والانسه مارجريت وشقيق المرحوم ميشيل والمحاسب عبدالمسيح والمهندس نبيل والمرحومه كوكب حرم المتنيح القمص مينا عزيز والسيده اوجينه وابن عم المرحوم بيمترى رزق واخوته والمرحوم فتحى لبيب واخوته والمرحوم أديب حبيب واخوته والدكتور مجدى نجيب وشقيقته والمرحوم أمين صادق واخوته وحليم ملطى واخوته وعم المهندس كامل وبريم ميشيل ومارى ونيفين وجورج عبدالمسيح ورامز ورامى نبيل وخال دكتور عزيز ومرفت وعايده بهيج والاستاذ غالى ومنى وجاكلين وابن خال جورج وجوزيف بالاسكندرية ونسيب كلا من الاستاذ فوزى والمرحوم فائق والاستاذ ونيس بميت غمر والمحاسب بشرى تكلا بكوم امبو تلغرافيا فيكتور فكرى - كوم امبو

شيعت أمس جنازة المرحومة

سامية أيوب جبرة

كريمة المرحوم أيوب جبرة داود وحرمه سميرة قلينى داود وحرم المرحوم اسحق زكى خيل ووالدة المهندس عماد بشركة مينا فارم للادوية والاستاذ مايكل والسيدة سوزان حرم الدكتور نكى لطيف وايمان حرم الدكتور احسان لطفى بسادة وجيهان حرم الدكتور ماهر فوزى وشقيقة المهندس سابا زوج الدكتورة ايزابيل عيسى خليل اصحاب صيدلية سانت فاتيما بالزقازيق والاستاذ مجدى ايوب التاجر بالزقازيق زوج السيدة مها عادل حليم والسيدة ناريمان حرم الاستاذ فوزى عزيز الصائغ بالزقازيق والسيدة وفاء حرم المهندس رفعت نجيب بالمصانع الحربية والسيدة سهام حرم المهندس مجدى فهمى بشركة رون بلانك والسيدة تهانى حرم المهندس مجدى لطفى بسادة وابنة شقيق الاستاذ نميان جبره وحرم شقيق المرحومين جرجس وعجايبى وقيصر والاستاذ وليم والمقدم محسن زكى خيل بمرور القاهرة ونسيبة وقريبة عائلات خيل ومش بمنفلوط وتادرس بشارة بالزقازيق

والعزاء بمنزل الاسرة بالزقازيق تلغرافيا عماد ومايكل بالزقازيق

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

الاستاذ الدكتور متولى محمد الجمل

عميد كلية التجارة جامعة القاهرة سابقا

زوج الاستاذة علوية علوى المستشار بالامم المتحدة ووالد الدكتور المهندس احمد وائل الاستاذ بجامعة كاليفورنيا بسان ديجو زوج السيدة هيلين الجمل والدكتور محمد وفيق استاذ مساعد الفسيولوجى بطب القاهرة [illegible]

رزق سعد رزق

[illegible]

انتقل إلى الامجاد السماوية المرحوم

فيكتور رياض يسى

[illegible]

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توفى لرحمة الله تعالى المستشار

المحمدى صالح الطنايحى

[illegible]

عميد عائلة آل طانيوس بالبلينا

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الخواجا

فهمى حبيب سيفين

[illegible]

طبع بمطابع الاهرام ٦ اكتوبر
٢

الثلاجة جولدى

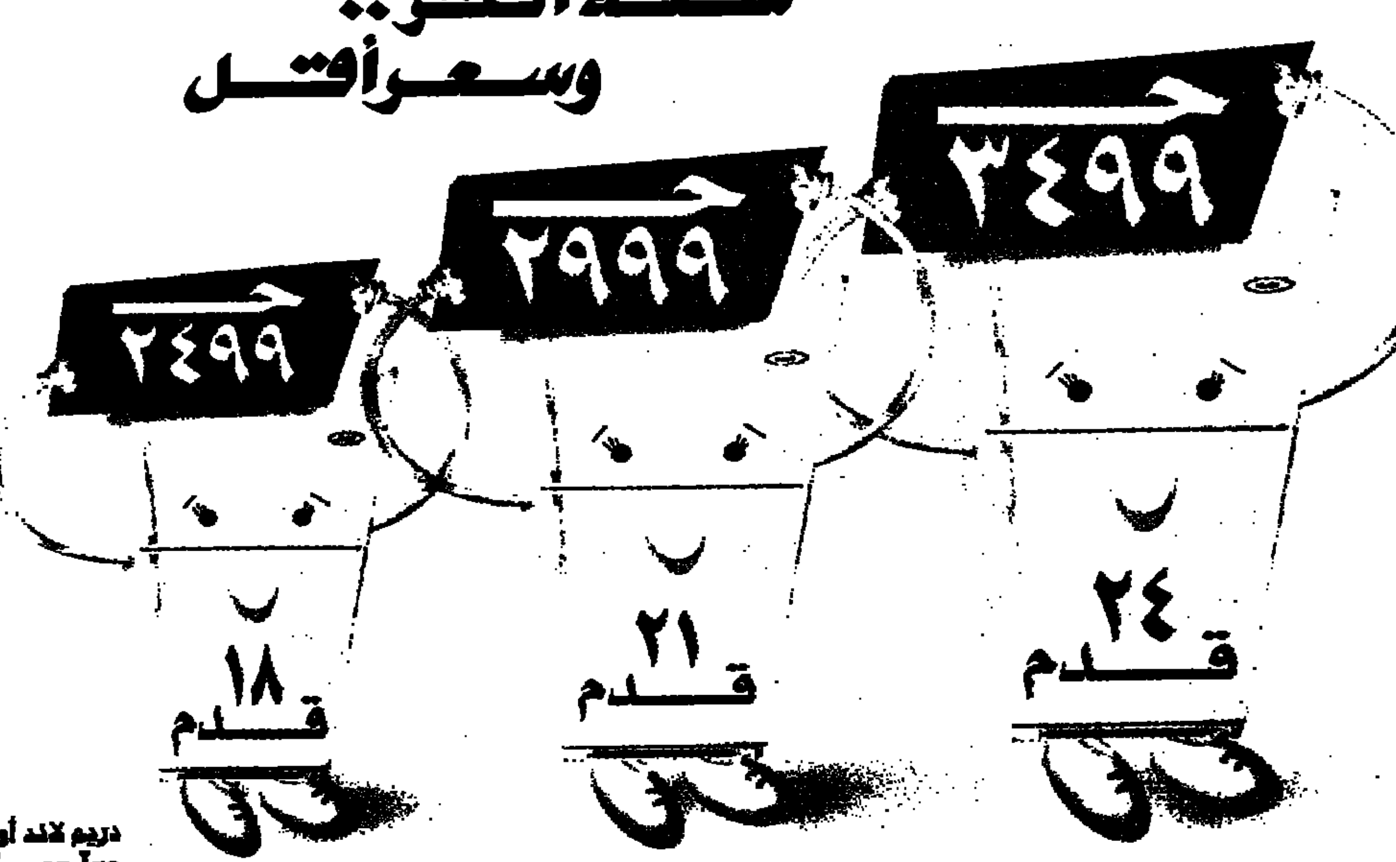
الآن لكل بيت مصرى

من مصانع د. أحمد بهجت وشركاه

- نـوفـروسـت No Frost
- غير ضارة بالبيئة CFC Free
- تروبيكال Tropical Compressor
- ٢ باب



سعة أكثر..
وسعر أقل



BAHGAT GROUP
مجموعة شركات بهجت

Goldi

يباع لدى جميع محلات القطاع العام
وكبرى محلات القطاع الخاص وجميع فروع جولدى

- الإدارة والإستعلام: ١ عمارات العبور ت: ٢٦١٢٩٨٥ - فاكس: ٢٦٢٢٦٢٦
- المصانع: مدينة ٦ أكتوبر ت: ٣٣٣١٠٢٠ (٠١١) - فاكس: ٣٣٣١٠٥٠ (٠١١)
- مركز الصيانة الرئيسى: ت: ٩٦-٣٤-٣٤٠ (١٠ خطوط)
- جولدى مصر الجديدة: ١٣ ش الخليفة المأمون ت: ٢٩٠٩٨٤٨
- جولدى وسط البلد: ١١ ش ٢٦ يوليو مركز شملا للمستثمرين ت: ٥٧٨٦٠١٢
- جولدى المهندسين: الممر التجارى بسور نادى الزمالك ت: ٣٤٤٨٣١٠
- جولدى المعادى: معادى جراند مول ت: ٥١٧٢٢٠٨
- جولدى الهرم: ٢٥٧ ش الهرم ت: ٥٨٤٤٨٧٢
- جولدى الإسكندرية: سموحة ١٣٢ السوق التجارى الرئيسى ت: ٤٢١٨٨٤٤ (٠٣)

بالنقد والتقسيط لدى محلات جولدى

دريم لاند أون أيس
Holiday on Ice



وزارة الثقافة
الجهاز القومى للموسيقى
دار الأوبرا المصرية



تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ اغسطس ١٨٧٦ ، سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

سوق السيارات

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون : ٥٧٨٦١٠٠ – ٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠ – ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ – ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٢٠-٩٢٠٠ – ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : ٥٧٨٦٠٢٣ 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت : ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

١٠ صفحات
مجانا
السنة الأولى
العدد ٢٢

الجمعة : ١٤ من ربيع الآخر ١٤١٩ هـ - ٧ اغسطس (آب) ١٩٩٨ — السنة ١٢٣ - العدد ٤٠٧٨٦ — 7 Aug. 1998

بى إم دبليـــو وفولكس فاجن تتحديـــان العالم!

كتب ـ ياسر أيوب:
من فرط ما فقد عالم السيارات عقله ووقاره واتزانه ـ اصبح امرا عاديا جدا وطبيعيا جدا أن تعلن شركة او الف شركة عن صفقات واندماجات جديدة. بقدر ما اصبح فى المقابل نادرا وصعبا جدا ذلك الخبر الذى يستوقف الجميع ويذهلهم ويسرق اهتمامهم ويثير قلقهم ومخاوفهم ـ ولم يقرأ أو يسمع العالم خبرا من هذا النوع الثقيل طيلة الأيام الكثيرة الماضية إلا ما رددته الصحافة ووكالات الانباء العالمية مؤخرا حول اندماج بات متوقعا وقريبا بين العملاقين الألمانيين ـ بى إم دبليو وفولكس فاجن ـ وكان كل من بيرند بيشتسريدر رئيس مجلس إدارة بى إم دبليو وفرديناند بيش رئيس مجلس إدارة فولكس فاجن قد التقيا الأسبوع الماضى فى لندن فى إطار مباحثات الشركتين للوصول لإتفاق يرضى الجميع حول صفقة رولزرويس .. وكانت فولكس قد اشترت شركة رولزرويس للسيارات من مجموعة فيكرز البريطانية بـ٧٦٦ مليون دولار ـ وخسرت البى إم دبليو بذلك صفقة الرولزرويس التى كانت تسعى وراءها وتحتاجها ـ إلا أن البى إم دبليو فاجأت الجميع أخيرا بأنها لم تغلق ملف رولزرويس ـ فطيرت وكالات الأنباء خبر قيام بى إم دبليو بشراء حق استخدام اسم رولزرويس والماركة التجارية المسجلة من شركة رولزرويس لمحركات الطائرات بـ ٦٦ مليون دولار ـ ولكن بشرط الا تستخدم البى ى إم دبليو اسم رولزرويس إلا بعد سنة ٢٠٠٣ .. وعند هذا الحد ـ تخيل الجميع ان كل ما جرى ليس أكثر من صراع سلخن وشرس بين عملاقين ألمانيين راح كل منهما يفتش له عن دور ومكان ونفوذ فى عالم سيارات المستقبل ـ إلا ان صورة اخرى بدات تلوح فى الأفق معالمها ـ صورة لا تتضمن العملاقين الألمانيين يتنافسان أو يتسابقان او يتطاحنان ـ بل يتحالفان ليبحثا امر تكوين كيان جديد ـ عملاق اضخم واكبر ـ يقف فى وجه عمالقة الولايات المتحدة او اليابان ـ بل ويقف أيضا فى وجه عملاق ثالث ألمانى أيضا اسمه مرسيدس بنز ـ مرسيدس من ناحيتها اندمجت مع كرايسلر ـ وتحالفت مع نيسان ديزل ـ وبدات تخطط لمشروعات واتفاقات اخرى ـ ولعل ذلك هو ما جعل مرسيدس تسارع باعلان الحرب على كل من فولكس فاجن وبى إم دبليو فتعلن منذ ايام قليلة قرارها بتصنيع السيارة الجديدة الفخمة والمبهرة مرسيدس مايباخ لتكون هذه السيارة هى الرد على سيارة الرولزرويس التى سيتقاسم اسمها فولكس فاجن وبى إم دبليو.

جلسة خاصة

يعقد مجلس إدارة الرابطة المصرية لصنعى السيارات جلسة خاصة مساء بعد غد لمناقشة عدة موضوعات تتناول استراتيجية صناعة السيارات فى مصر فى المرحلة المقبلة ويشارك فى المناقشات أعضاء الرابطة ورؤساء شركات صناعة السيارات وخبراء الصناعة والاقتصاد وبعض رجال الأعمال.

المرة الأولى

بلغ حجم التراخيص التى منحت لتسيير السيارات فى الولايات المتحده لكثر من مائتى مليون سيارة فى عام ١٩٩٧ الماضى. وتعد هذه هى المرة الاولى التى يتعدى فيها عدد رخص السير مائتى مليون.
وذكرت احصائية لشركة بويك الامريكيه ان معظم الزيادة فى الرخص كان لسيارات النقل الخفيف..
وفى عام ١٩٩٧ بلغ عدد السيارات الخاصة ١٢٥ مليون سيارة خاصة بزيادة قدرها اربعة فى المائة بينما بلغ عدد رخص السيارات النقل الخفيف ٧٦ مليون سيارة بزيادة قدرها ٦١ فى المائة عن عام ١٩٨٧

رقم قياسى

سجلت السوق الاوروبية للسيارات زيادة فى مبيعاتها خلال الأشهر الستة مع نهاية النصف الاول من هذا العام حيث بيع ٧.٥ مليون سيارة بزيادة ٧.٦ فى المائة عما كانت عليه فى نفس الفترة من العام الماضى -
وسجلت رينو الفرنسية أعلى نسبة مبيعات حيث ارتفعت مبيعاتها بنسبة ١٧.٤ فى المائة تلتها شركة بيجو وستروين بنسبة ١٢.٥ فى المائة .
وبالنسبة للشركات الالمانية فقد احتلت مرسيدس القائمة بنسبة ٢٢.٤ فى المائة تلتها فولكس فاجن ١٧.٥ فى المائة.

خلال شهر

بلغ عدد السيارات القادمة من ميناء ضبا السعودى الى ميناء سفاجا بالبحر الاحمر خلال الشهر الماضى بصحبة الركاب العرب والمصريين عبر الخط الملاحى اليومى المنتظم بين الميناءين ثلاثة الاف و٧٨٥ سيارة. صرح بذلك العميد سراج عمارة مدير ميناء سفاجا وقال ان عدد السيارات المغادرة من ميناء سفاجا الى ميناء ضبا خلال نفس الشهر بلغ ٧٥٥ سيارة.

اكتساح يابانى

أعلنت هوندا زيادة حجم مبيعاتها فى السوق الامريكية بنسبة ٩٪ كما ارتفعت مبيعات تويوتا خلال نفس الشهر بنسبة ١٢.٥٪ .. ويشير المراقبون إلى ان السبب الرئيسى وراء ارتفاع مبيعات السيارات اليابانية فى السوق الامريكية خلال الفترة الماضية هو الإضرابان الشهيران فى جنرال موتورز اكبر منافس للشركات اليابانية .

مصنع جديد لمحركات السيارات بالإسماعيلية

كتبت: منال نورالدين ـ أعلن الدكتور ابراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة ان الهيئة تتفاوض حاليا مع شركة بيجو الفرنسية لإقامة مصنع لتصنيع المحركات بالمنطقة الحرة العامة بالاسماعيلية
وتجرى حاليا فى تكتم شديد دراسات جدوى داخل بيجو مصر بالاتفاق مع احد مصانع محركات السيارات فى فرنسا بهذا الشان، وصرح حسين وجيه اباظة رئيس مجلس ادارة مركز التنمية والتجارة بان هذه المبادرة خطوة على طريق طويل سوف تقطعه مصر فى مجال صناعة المحركات باعتبارها صناعة مهمة ورئيسية، واضاف أن هناك شروطا يجب مراعاتها فى هذه الصناعة فى مقدمتها المحافظة على سلامة البيئة، وبمجرد الاتفاق مع المصنع الفرنسى والانتهاء من الاجراءات القانونية سوف يتم الاعلان عن تفاصيل بدء تشغيله بالمنطقة الحرة بالإسماعيلية.
وقد اشار د. ابراهيم فوزى إلى ضرورة وجود توازن بين من يصنعون السيارات ويتيحون فرص عمل، وبين من يستوردون السيارات لبيعها فى الاسواق المحلية، كما طالب كبار تجار السيارات بمساعدة الحكومة فى خطتها الهادفة الى زيادة الصادرات المصرية للاسواق الخارجية، وذلك فى اطار حماية صناعة السيارات فى مصر، وفى المقابل اعلن ان الهيئة مستعدة لتقديم المزيد من التسهيلات لهذه المشروعات .

«ناديا».. عروس تويوتا

جميلة .. متوسطة الطول .. انيقة .. تناسب رجال الطبقة الوسطى وتفى باحتياجاتهم وما يحلمون به او يفتشون عنه .. ليست غالية الثمن .. الحياة معها لا تتطلب انفاق الكثير من المال .. والاهم من ذلك كله ان اسمها ناديا .. فهذا هو الإسم الذى اختارته شركة تويوتا لاحدث سيارة قررت الشركة اليابانية انتاجها .. السيارة الجديدة ازاحت تويوتا عنها الستار يوم الاثنين الماضى فى العاصمة اليابانية طوكيو .. حيث أحس كل من اقترب وتأمل ورأى ان تويوتا تراهن على تصميمات ناديا وتفصيلاتها كسيارة لائقة ومناسبة للقرن القادم .. لها محرك سعة لترين يعمل إما بالبنزين او الجاز .. الوقود بالحقن والناقل ثابتا .. ويعمل المحرك باقصى كفاءته فى السرعات المتوسطة والمعتدلة .. وتتوقع تويوتا ان تبيع من ناديا قرابة ٤٥٠٠ سيارة كل شهر .. اما سعر ناديا فهو يتراوح بين ١٢ و١٣ الف دولار



جاجوار هدية للنجم الصغير مايكل اوين

كتب ـ أكرم يوسف: تلقى مايكل أوين نجم المنتخب الانجليزى ونادى ليفربول سيارة جاجوار XKB هدية من شركة جاجوار، ويقدر ثمنها بـ ٥٥ الف جنيه استرلينى اى مايقرب من ٣٠٠ الف جنيه مصرى، تقديرا للصورة الطيبة التى ظهر بها مع منتخب بلاده فى نهائيات كاس العالم الأخيرة بفرنسا.
مايكل اوين الذى يبلغ من العمر ١٨ عاما ابدى سعادته بالسيارة الجديدة، وقال إنه كان يتمنى ان يكون لها سقف حتى تحميه من الأمطار. وعما اذا كان سيقود السيارة بسرعة خاصة أن سرعتها القصوى ١٥٥ ميلا فى الساعة ابتسم قائلا: «ليس من المهم أن تكون السيارة سريعة لأننى لن اقود بسرعة».
ويعد مايكل أوين حاليا من افضل لاعبى انجلترا وقد انهالت عليه عقود الدعاية لشركات الملابس الرياضية والماكولات بحوالى ٣٥ مليون جنيه استرلينى، وارتفع ثمنه الى ٤٠ مليون جنيه استرلينى، ولكن مازال ناديه ليفربول متمسكا به حتى الآن.

الف جنيه غرامة المخالفة على الطريق الدائرى

حذرت الإدارة العامة لمرور القاهرة من السيارات المخالفة على الطريق الدائرى التى تلقى مخلفات البناء والقمامة والاتربة، وذلك تنفيذا لتوجيهات السيد حبيب العادلى وزير الداخلية بالقضاء على هذه الظاهرة
وقال مصدر مسئول بالادارة العامة لمرور القاهرة إنه تم تنفيذ حملات امنية مكثفة على الطريق الدائرى لمطاردة السيارات المخالفة .
وتم أمس الأول ضبط ٣٠ سيارة مخالفة تقوم بالقاء المخلفات على الطريق الدائرى وتقرر إيقاف رخص قائديها لمدة شهرين ودفع الف جنيه غرامة وحجز السيارات فى غرف التحكم المركزى التابعة للمحافظة .

هاكينن أفضل سائق فى العالم

نجح الفنلندى ميكا هاكينن سائق فريق مرسيدس ماكلارين مرة اخرى فى إثبات انه لا يزال الأحق بلقب السائق الأفضل فى العالم، بعد أن فاز هاكينن بجولة المانيا التى تعد الجولة الحادية عشرة من بطولة العالم لسباقات الفورميولا واحد .. وجاء ديفيد كولتهارد زميل هاكينن فى فريق مرسيدس ماكلارين فى المركز الثانى يليه الكندى حامل لقب بطولة العالم جاك فيلنيف سائق فريق وليامز ميكاكروم.
ابرز التعليقات على فوز هاكينن جاء على لسان الألمانى مايكل شوماخر منافس هاكينن الذى قال بعد خسارته انه ليس هناك أمر أو أقسى من أن تخسر على أرضك ووسط أهلك والآلاف الذين جاءوا ليحتفلوا بانتصارك فتخذلهم وتترك الإنتصار والمجد للغرباء. وبفوزه تصدر هاكينن الترتيب الاجمالى للسائقين برصيد ٧٦ نقطة يليه الالمانى مايكل شوماخر بسيارته فيرارى برصيد ٦٠ نقطة ثم كولتارد برصيد ٤٢ نقطة.

حكاية السيارة التى قتلت ديانا

مع اقتراب ذكرى مرور عام على رحيل الأميرة البريطانية ديانا إثر حادث السيارة الباريسى الشهير الذى اودى بحياتها وحياة دودى الفايد .. انفردت صحيفة صنداى بيبول البريطانية بخبر عن رجل جاء من الظل حيث لم يكن يعرفه احد او لم يتوقع احد ظهوره ـ الرجل فرنسى فى الرابعة والخمسين من عمره واسمه فرانسوا ليفيستر وهو احد العاملين السابقين فى منشاة البحرية الفرنسية والاهم انه يمتلك سيارة فورد كا رمادية اللون .. وفى هذه السيارة الصغيرة ـ كان ليفيستر على الأرجح اخر من شاهد ديانا ودودى قبل حادث السيارة فى نفق الما .. بل وقد يكون احد اسباب وقوع ذلك الحادث اصلا ـ ففى نفق الما كانت المرسيدس التى تقل ديانا ودودى ـ وكان هناك ايضا ليفيستر بسيارته الفورد الصغيرة .. ولان ليفيستر اصلا سائق شاحنة ـ سائق محترف ـ فلم يعجبه أن تسبقه المرسيدس ـ فسابقها .. ولعل ذلك هو ما جعل سائق المرسيدس يفقد اعصابه ففقد بالتالى سيطرته على سيارته فدخل بها حائط النفق ليموت وتموت معه ديانا ودودى .. هذا الرجل تم العثور عليه فى إطار جهود يبذلها صحفى فرنسى اسمه نيكولاس فاريل لوضع كتاب عن ديانا .

انقرة : افلت رئيس الوزراء التركى مسعود يلمظ من مشروع قرار فى البرلمان لتوجيه اللوم اليه بسبب اعطائه الارض مجانا لشركة فورد لإقامة مصنع عملاق لسيارات فورد، حيث دافع عن المشروع قائلا: إنه يمثل اكبر استثمار اجنبى فى تركيا حتى الآن، و قال إنه اعطى الأرض لهم مجانا فى مقابل منشاة تعليمية تبنيها الشركة فى جامعة محلية. ثم اكد الرئيس التركى سليمان ديميريل موافقته على منح الارض بالمجان قائلا « اذا لم تعطوا الارض لمجمع سيوجد عملا لاربعة الاف شخص ويدر مليار دولار من دخل الصادرات فاننى مستعد لاعطاء حديقة القصر الرئاسى لبناء المصنع عليها، ونقلت وكالة انباء الاناضول عن يلمظ قوله ان «هذا المجمع سيكون مركزا للانتاج والتصدير للطراز الجديد الذى سيصنع هنا» وقيمة هذا الاستثمار ٥٥٠ مليون دولار وهو اكبر استثمار اجنبى فى بلادنا حتى الآن، ويقام المصنع الجديد فى اقليم كوجايلى على مسافة ١١٠ كيلومترات الى الشرق من اسطنبول، ويتوقع أن تكون طاقته الانتاجية ١٢٠ الف مركبة سنويا وان يوفر نحو الفى فرصة عمل ويدر دخلا تصديريا يقدر بمابين ٧٠٠ مليون ومليار دولار سنويا.

فلينت ـ ميشيجان: قالت شركة جنرال موتورز والنقابة المتحدة لعمال السيارات انهما توصلتا الى اتفاق مبدئى لاستئناف العمل فى مصنعين للشركة بعد تسوية شكاوى العمال وقال ريتشارد شوميكر نائب رئيس النقابة ان الاتفاقات المبدئية تنص على ان تستكمل جنرال موتورز استثمارات قدرها ٣٠٠ مليون دولار فى مصنع فلينت ميتال سنتر، مقابل تحسينات معينة فى الإنتاج.
وأكد متحدث باسم جنرال موتورز فى ديترويت توقيع الاتفاقات المبدئية وصعد سهم جنرال موتورز من ٧٥ر١ دولار الى ٧٥ر٧٤ دولار فى تعاملات اليوم فى سوق نيويورك للأوراق المالية.

داخل العدد

أفضل طرق القيادة للحفاظ على كفاءة الموتور

إن القيادة السليمة للسيارة هي التي تحافظ على جميع أجزائها وتطيل عمرها وتزيد من كفاءتها وينصح المهندس عبدالمجيد زكي هنداوي المشرف على الصيانة بإحدى شركات السيارات وصاحب أحد معارض السيارات قائدي السيارات بالتروي في قيادة السيارة واتباع الطرق المثلى للقيادة للمحافظة على أهم جزء من أجزاء السيارة ألا وهو الموتور «محرك السيارة» فإذا تعطل الموتور فلن يتمكن أي شخص من السير بسيارته. ويقول المهندس: لكي تحافظ على موتور سيارتك عليك اتباع الخطوات التالية سواء كانت سيارتك جديدة أو مستعملة

● أولا : على قائد السيارة تسخين سيارته في الصباح قبل قيادتها كي يتسنى لدورة الزيت أن تعمل كاملة وبكفاءة.

● ثانيا: عدم الاندفاع بالسيارة بسرعة كبيرة في بداية القيادة بمعنى عدم الضغط بشدة على دواسة البنزين حتى لا تندفع كمية كبيرة من البنزين في الكاربيراتير فيؤثر على دورة البنزين وعلى كفاءة الموتور وتتوقف السيارة وتتعطل.

● ثالثا : على قائدي السيارات المحافظة على تغيير زيت السيارة في مواعيد منتظمة حسب نوعية الزيت المستخدم سواء كان زيتا ثقيلا أو خفيفا.

● رابعا : عدم تغيير نوع البنزين للسيارة.

● خامسا : الكشف الدوري على كفاءة طلمبة الزيت للتأكد من ضخ الزيت في جميع أجزاء الموتور بكفاءة عالية.

● سادسا : فحص دورة التبريد (الرادياتير - وطلمبة المياه - ترموستات الحرارة) وعمل الصيانة اللازمة لها للمحافظة على كفاءة الموتور.

● سابعا : ضبط موتور السيارة من حيث تغيير طاقم الكهرباء المتمثل في (البوجيهات - الابلاتين - الكوندنسر) والمحافظة على مواعيد تغييرها بعد قطع عدة كيلو مترات محددة.

● ثامنا : إذا كانت السيارة جديدة فيجب تليين الموتور بسرعة لا تزيد على ٦٠ كيلو في الساعة.

فإذا اتبعنا كل هذه الخطوات فنضمن إطالة عمر موتور السيارة وسيرها بكفاءة لمدة طويلة.

منال الغمري

كيف تعالج أعطال المحرك بنفسك؟

عدم دوران المحرك.. دورانه بصعوبة.. عدم انتظام الدوران

- تعتبر أعطال السيارة من أكثر الأمور التي تسبب قلقا وحرجا لقائدها حيث تتسبب في تأخيره عن تنفيذ بعض أعماله التي تستلزم وجود السيارة عند قضائها. عزيزي قائد السيارة نحن نقدم لك للمساعدة على اصلاح بعض الاعطال التي قد تحدث لمحرك السيارة بحيث يمكنك القيام بها بنفسك حتى تتمكن من الذهاب إلى المختص بهذا العطل وأنت على معرفة كاملة بأسبابه وطريق علاجه بنفسك إذا أمكن

في البداية يتناول المهندس محمد الريدي خبير الصيانة بعض اعطال المحرك البسيطة.

● فمثلا في حالة ما إذا كان المحرك لايدور عند تشغيل المارش فالسبب يرجع إما لعدم وجود بنزين وإما بسبب ضعف البطارية وفي الحالة الاولى يمكن ملء الخزان بالبنزين، وكذلك يمكن شحن البطارية أو تبديلها حسب حالتها.

● وكذلك لايدور المحرك في حالة وجود كميات كبيرة من البنزين داخل السلندرات وهو مايعرف بأن (الموتور شرقان)، ويمكن الانتظار قليلا دون إدارة المحرك ثم أعد ادارته أو يمكنك إدارته مع الضغط الكامل على دواسة الاكسلراتير

● أيضا يمكن التأكد من إحكام التوصيلة الكهربائية ذات الضغط العالي من البوبينة إلى الاسبراتير ويفضل تثبيتها بإحكام شديد أما في حالة وجود عيب في البوبينه أو المكثف فيمكن تغيير الجزء التالف

كما يرجع عدم دوران المحرك عند تشغيل المارش إلى وجود رطوبة عالية بأسلاك الضغط العالي أو البوجيهات وتستطيع أن تجفف الاسلاك أو البوجيهات سريعا

- وفي حالة وجود شرخ بغطاء الاسبراتير أو عيب بالشاكوش يمكن تغيير الغطاء أو الشاكوش حسب الحالة. كما يمكنك التأكد من صلاحية (البلاتين) ونظافته فإذا كان يحتاج إلى تغيير تستطيع أن تغيره بسرعة وسوف يدور المحرك فورا في هذه الحالة.

● وبالنسبة لاعطال المحرك يمكن لقائد السيارة التأكد من وجود انسداد أو تسرب في البنزين في دائرة الوقود، وإذا حدث الانسداد يمكن تسليك مواسير البنزين وضبط مواضع التسرب كما يمكن الرجوع إلى المختص للتأكد من حدوث تلف في رداخ طلمبة البنزين وفي هذه الحالة يتم تغيير الرداخ

● صعوبة الدوران : ويضيف المهندس محمد الريدي قائلا: من أبرز الاعطال التي يتعرض لها محرك السيارة استغراقه وقتا طويلا في الادارة حيث يدور بصعوبة

- في هذه الحالة تتعدد الاسباب ويأتي على قائمتها عدم إحكام الوصلات الكهربائية ويمكن علاجها بالكشف عليها والتأكد من تثبيتها في مواضعها

بالاضافة إلى وجود عيب في الكثنتصر أو الكثف ويمكن تغييره على الفور وكذلك عدم ضبط البلاتين أو وجود أوساخ بين طرفيها ويمكن ضبط البلاتين وتنظيفه أو تغييره

أيضا يمكن أن تكون البوجيهات غير مضبوطة أو متآكلة وفي هذه الحالة يتم ضبط البوجيهات أو تغييرها

ويمكن أن يكون السبب لعدم دوران المحرك بسهولة يرجع إلى وجود ماء حول البوجيهات نتيجة زيادة الرادياتير ويمكن علاجها بتجفيف الماء من حول البوجيهات، بالاضافة إلى ضرورة التأكد من سلامة غطاء الاسبراتير والايكون مشروخا، وإذا كان كذلك فلابد من تغييره

● أيضا يتسبب وجود اختلال في ضبط كمية الهواء مع البنزين صعوبة في دوران المحرك ويتم علاجه من خلال ضبط مبياري الهواء والبنزين.

● أما في حالة عدم انتظام دوران المحرك فيمكن أن يرجع السبب لوجود تسرب للهواء في دائرة البنزين ويتم علاجه بالبحث عن السبب وإحكام لحام الثقوب إن وجدت.

كما يفضل التأكد من سلامة طلمبة البنزين حيث يمكن أن يكون سبب العطل عدم كفاية البنزين الواصل للمحرك أو حدوث عيب داخل الكربراتير ولذلك يفضل الكشف على الطلمبة والكربراتير معا

- أما السبب الخفي في عدم انتظام دوران المحرك فيمكن أن يرجع لوجود شوائب بالبنزين أو اختلاطه بالمياه وفي هذه الحالة يجب الاسراع بالسيارة إلى الميكانيكي حتى يتم تنظيف التانك والمواسير،

وقبل أن يتسرب القلق إلى نفسك عند عدم انتظام دوران المحرك يجب أن تتأكد من أسلاك البوجيهات أولا لأن سقوط أحد الاسلاك كفيل بإحداث هذا العطل بالاضافة لتثبيت البوجيهات في مكانها مع ضبط البلاتين

إلى جانب أن وجود تلف في الجوان الموجود بين السلندر ورأس السلندر يؤدي إلى تسرب الشحنة وفي هذه الحالة يجب تغيير جوان رأس السلندر

م. ن. أ

كيف تحافظ على طلاء سيارتك؟

تتنافس شركات السيارات على انتاج سيارات ذات ألوان جذابة لتلائم أذواق العملاء عند المقارنة في شراء سيارة جديدة ولذلك فإن لون السيارة من الاسباب المهمة للمشتري عند المفاضلة في نوعية سيارة وأخرى.

ولهذا فإن المحافظة على طلاء السيارة ورونقها من الأشياء المهمة لصاحب السيارة عند استخدامها وحتى بيعها مرة أخرى وتجنب العمليات الكيميائية التي قد تحدث بين أسطح الدهان والعوامل الجوية وأبخرة العوادم من السيارات والمصانع وخلافه وبالتالي فإن إرشادات المحافظة على طلاء السيارات تتلخص في تجنب الآتي:

م. رضا عبدالسلام الديب
رئيس قسم السمكرة والدهان
مصرية / ميتسوبيشي

١- إستخدام مواد من الأقمشة الخشنة في غسل السيارة أو نظافتها من الأتربة والرمال العالقة بها.

٢- إستخدام مصادر مياه بطلمبات ذات ضغط عال قد تؤدي إلى زيادة سرعة حركة الرمال والأتربة فتحدث خدوش بطلاء السيارات.

٣- استخدام ماكينات الغسيل الاتوماتيكية بالفرشاة Machine Turning Brushes ذات السرعات العالية وبها كمية من الرمال والأتربة من مرات سابقة داخل الألياف المكونة منها الماكينة.

٤- عدم غسيل الأقمشة المستخدمة في غسيل السيارة مرات عديدة في العملية الواحدة.

٥- ترك البولش بعد التلميع دون إزالته فيمتص الرمال والأتربة فتكون فرصة لحدوث خدوش بطلاء السيارة لحظة إزالته.

٦- تلميع السيارة أكثر من مرة خلال شهر قد يؤثر سلبا على عمر الطلاء

٧- نوع البولش الذي يحتوي على حبيبات خشنة Compound (كمبوند) قد يكون مهيأ لحدوث خدوش.

٨- استخدام أنواع بولش غير سائلة قد ينتج عنها خدوش والأنسب أن تكون سائلة وهي متوافرة بالسوق المصرية ولهذا فإن من المناسب أن تكون عملية تلميع السيارة مرة واحدة كل شهرا وعند أقرب وكيل للسيارة لوجود خبراء في المحافظة على دهان السيارة وكيفية معالجة الخدوش التي قد تنتج لسوء الاستخدام في الغسل والتلميع.

سلامة طلمبة البنزين تمنع تعطل السيارة

طلمبة البنزين أو «الرداخ» لها وظائف حيوية جدا لتسير السيارة بانتظام وبدون تقطيع فأعطالها تضع قائد السيارة في مواقف مؤسفة حيث يتوقف المحرك عن الدوران في أي مكان وأي سرعة.

وهناك نوعان من طلمبة البنزين الأولى تعمل بالكهرباء والثانية تعمل عن طريق دفع الكامة الموجودة بالموتور.

فطلمبة البنزين الكهربائية لها أعطال بسيطة يمكن لقائد السيارة أن يقوم بإصلاحها بنفسه مثل تلف الفيوز الخاص بها، وهناك أعطال تحتاج إلى متخصص مثل إنقطاع الكهرباء المتصلة بالطلمبة حيث يرجع ذلك لسببين الأول لانقطاع الكهرباء من عند مفتاح التشغيل «الكونتاكت» والآخر أن يكون الأرضي الخاص بالطلمبة غير مثبت جيدا وهذه الأعطال بالنسبة للطلمبة الكهربائية تمنع عملها لأنها لا تستطيع القيام بوظيفتها في توصيل البنزين الموجود في خزان السيارة «التانك» إلى الموتور ومنه إلى الكاربوراتير، وهناك عطل كبير ناتج عن حرق الدوائر الكهربائية الموجودة داخل الطلمبة.

أما بالنسبة للطلمبة العادية والتي تعمل عن طريق الكامة في الموتور فتسبب أعطالها أيضا في عدم وصول البنزين إلى الكاربوراتير نتيجة انتهاء مدة صلاحية بعض أجزائها وتتمثل أعطال الطلمبة العادية في تلف البلوف الداخلية الخاصة بها أو تلف الجلد الداخلي الخاص بالطلمبة أو عدم دفع الكامة لذراع الطلمبة لتآكلها من كثرة التشغيل.

وهناك أعطال بسيطة لمنع عمل الطلمبة بالشكل المطلوب وهي أن يكون الجزء العلوي بالطلمبة غير مثبت جيدا، أو تلف الجوان الخاص بها مما يتسبب في دخول الهواء إلى الطلمبة بدلا من البنزين مما يعرقل عملها. ومن أعطالها البسيطة أيضا تلف خرطوم السحب الخلفي الموصل من التانك إلى الطلمبة حيث يكون هناك قطع في أحد خراطيم السحب الخلفي الموصل من التانك إلى الطلمبة وهذا القطع يسمح بدخول الهواء مع البنزين أو انسداد الخرطوم وينصح خبراء السيارات بضرورة التأكد من سلامة الخراطيم المتصلة بالتانك إلى الطلمبة وتغييرها كلما لزم الأمر بالاضافة إلى التأكد من الكاوتش الموجود داخل طلمبة البنزين التي تعمل عن طريق كامة الموتور لأن تلف هذا الكاوتش معناه تسرب البنزين إلى زيت المحرك نفسه مما يعرض المحرك التلف.

كما ينصح خبراء السيارات بضرورة وضع فلاتر بنزين قبل الكاربوراتير حتى يضمن وصول بنزين نقي ونظيف إلى الكاربوراتير.

وهناك أعطال تتشابه مع أعطال طلمبة البنزين وهي انسداد خرطوم الراجع بالنسبة للتانك، أو أن يكون غطاء التانك محكما جيدا على غير ما هو معروف، وتكون فتحات غطاء التانك التي تسمح بدخول الهواء مسدودة حيث يتسبب في كتم الهواء الداخلي بالتانك مما يترتب عليه توقف السيارة في أي لحظة بعد إنتهاء الهواء الموجود بداخل التانك. وهناك أعطال أخرى تتشابه مع أعطال طلمبة البنزين وهي انسداد المصفاة الداخلية لعوامة البنزين الموجودة داخل التانك والمخصصة لقياس نسبة البنزين في السيارة.



في البداية يوضح مصطفى العثاني مدير عام الفرع الرئيسي لبنك ناصر الاجتماعي أحد أقدم البنوك المتعاملة في نظام التقسيط أن عملية التقسيط بالنسبة للسيارات تمثل أهم الأهداف التي حرص عليها البنك منذ بداية انشائه والتوسع فيها بعد أن كانت مقصورة على تملك وسائل النقل للحرفيين فقط لتغطي شريحة أخرى من سيارات الركوب الملاكي. ونجاح سياسة البنك واستمراره في عملية التقسيط لم تأت من فراغ ولكنها جاءت نتيجة الضوابط التي تم وضعها متمثلة في إيجاد أسلوب جديد يريح جميع الأطراف ويضمن لهم حقوقهم بداية من أن البنك يقدم أقل فائدة بنكية بالسوق المصرية ساعدت بشكل أو بآخر على جذب أكبر عدد من المتعاملين لأنه لايخفى على المسئولين بالبنك أن عملية التقسيط تخاطب أكبر شريحة من المواطنين.

ولضمان حقوق البنك لدى عملائه تم عمل بوليصة تأمين جماعية على الحياة لجميع المتعاملين، تضمن للبنك كل حقوقه في حالة - لاقدر الله - وفاة مالك السيارة حيث تقوم شركة التأمين بصرف قيمة السيارة للبنك على أن يتم ترك السيارة للورثة، ولاتشكل بوليصة التأمين الجماعية أي ارهاق مالي على العميل حيث لايتعدى قسطها الشهري مبلغ ١٠ جنيهات.

ووضع البنك نظاما خاصا للتعاقد مع النقابات المختلفة بهدف تشجيع عملية التقسيط متمثلة في تقديم عائد مميز ٦٪ وعلى أطول فترة سداد تصل إلى ٩٠ شهرا.

ومايطبق على النقابات يطبق أيضا على فئة المستشارين والقضاة من حيث العائد المميز، وأطول فترة سداد إلا أنهم يعدون الفئة الوحيدة التي تمتاز في نظام التقسيط بأن صندوق الرعاية الاجتماعية بوزارة العدل يمثل ضامنا لهم قبل البنك حيث تتعهد المحكمة بسداد جميع الاقساط ومن هنا فهم الفئة الوحيدة المستثناة من تحويل مرتباتهم على البنك في حساب جاري.

أما الاغلبية في عملية التقسيط فأطول مدة سداد لاتتجاوز ٦ سنوات وبعائد مميز ٧٪.

ويضيف مصطفى العثاني أن البنك - بالتعاون مع لجنة المساعدات الخارجية بوزارة التموين - يقوم بتمويل شراء سيارات مجهزة لشباب الخريجين والخاصة ببيع الخضار والخبز بعد تجهيزها بالمصانع المصرية وبدون أي مقدمات على أن يقوم الخريج بتقديم سجل تجاري أو بضمان مرتب موظف يكون كافيا لتغطية القسط حيث يتم تسديده على أربع سنوات مقابل فائدة مركبة ٦٪ أو ١٢٪ بسيطة. وأتاح نظام التقسيط بالبنك فرصة التعامل مع معارض السيارات سواء التي تتعامل في النقل أو الملاكي أو الجرارات الزراعية بفرض إنعاش حركة سوق السيارات المصرية ليصل عدد المعارض التي تتعامل مع البنك إلى ٩٠ معرضا حيث يلعب البنك دور الوسيط ويقوم بشراء السيارة من المعرض وإعادة بيعها مرة أخرى بنظام البنك للعميل. وتختلف الضمانات بالنسبة لموظفي الحكومة أو قطاع الأعمال في عملية التقسيط والتي من أهم بنودها تحويل المرتب الشهري على البنك، أما موظف القطاع الخاص فيتطلب منه كشرط أساسي شهادة من التأمينات موضح عليها المدد التأمينية لطالب التمليك بحيث لاتقل عن ٥ سنوات.

ويشير محمد محمود الشربيني مدير الشئون القانونية بأحد البنوك الاجنبية إلى أن احجام بعض البنوك عن التعامل في نظام التقسيط يرجع في الاساس إلى تراكم الاقساط خاصة في السيارات التجارية نتيجة وقوع تلف بها نتيجة لحادث كبير أو وجود نقص بقطع الغيار الخاصة بها مما يؤدي إلى عدم قدرة العميل على السداد، وأنه على البنوك المتعاملة بنظام التقسيط أن تقوم بجدولة هذه الديون مرة أخرى. ولكن بشروط ميسرة مثلما حدث أخيرا من تراكم أقساط الاتوبيسات السياحية فيجب أن تكون عملية الجدولة والتسوية طبقا لحالة العميل المالية لأنه في حالة استيلاء البنك على السيارة من العميل لعدم تمكنه من السداد ليس لها أي جدوى من البنك حتى ولو في حالة اعادة عرضها مرة أخرى للبيع.

ومن هنا يجب كتابة أو اضافة أحد البنود عند الحصول على ضمان السيارة بأنه يجوز التأخر عن السداد للمستحق للقسط نتيجة عدم توافر قطاع الغيار الخاصة بالسيارة، أو وقوع حادث مع اسقاط مدة التأخير دون الحصول على فائدة.

ويوضح محمد محمود الشربيني أن عملية الاستعلام من العميل هي أهم نقطة في نظام البيع عن طريق التقسيط فكلما كان العميل ذا سمعة طيبة ساعد ذلك بشكل أو بآخر على نجاح نظام التقسيط بالنسبة للمسئولين بالبنك ومايعود عليه هو الآخر من تسهيلات يمكن أن تقدم إليه أثناء عملية التعاقد مع تسهيل كل الاجراءات في أسرع وقت ممكن لما لذلك من فائدة ستعود على البنك متمثلة في الفوائد التي يحصل عليها من كل سيارة يتم بيعها أو تمويلها بمعرفة البنك.

ويقول عمرو الاسكندراني مدير أول مبيعات بإحدى الشركات الكبرى العاملة في مجال السيارات إن نسبة ٨٠٪ من حجم المبيعات على مستوى السوق المصرية تتم بنظام التقسيط سواء للافراد أو للموزعين أو الشركات.

ويؤكد أن أهم نقطتين في نظام التقسيط هما: أولا الاستعلام الجيد عن العميل وثانيا من خلال جهاز تحصيل قوي بالشركة حتى يتمنى تلافي أي عيوب ناتجة عن نظام التقسيط وأن أغلب الشركات التي تتمتع بمركز مالي قوي سبب نجاحها واستمرارها يعود إلى هذين العاملين. فنظام التقسيط عن طريق البنوك مازال يؤتي ثماره وأكبر دليل على ذلك أن هناك بنوكا مازالت تتعامل في نظام التقسيط.

ويوضح عمرو عبدالحليم - مدير مبيعات - نقطة مهمة وهي أنه حتى لو احجمت بعض البنوك عن التعامل في التقسيط بالنسبة للسيارات فهي من الناحية الأخرى تقوم بتمويل شركات ومصانع السيارات من الجهة الثانية أي أنها تلعب دورا بشكل أو آخر في سوق السيارات. وفي نفس الوقت معظم الشركات الكبرى تلجأ إلى تقسيط السيارات عن طريق البنوك.

ويقول يسري عزمي صاحب شركة تجارية إن عملية التقسيط عن طريق البنوك تعطي ثقة كبيرة للعميل في عمليات التعامل بخلاف المعارض الصغيرة التي تتبع نظام التقسيط عن طريقها بمقدمات أعلى من التي تمنحها البنوك مع فائدة كبيرة أيضا نتيجة لطول فترة التقسيط.

ويعني أدق فإن التقسيط عن طريق هذه المعارض فيه شيء من المجازفة بالنسبة لجميع الاطراف.

فالثقة التي اكتسبتها البنوك طوال تاريخها الطويل تجعلنا نثق فيها ونلتزم بضوابطها عن أي نظام آخر وأكبر دليل على نجاح هذه التجربة بنك ناصر الاجتماعي في نظام التقسيط.

وفي النهاية يقول أحمد أبوالعينين مدير فرع السيارات بإحدى شركات التأمين الكبرى إن وجود البنوك في مجال تقسيط السيارات إلى جانب الشركات والمعارض أعطى دفعة لسوق السيارات المصرية على جميع المستويات عامة وشركات التأمين بصفة خاصة وأكبر دليل على ذلك مايحدث الآن من عمليات تأمين على السيارات الأجرة برغم ارتفاع قيمة اصلاحها وتعرضها للحوادث المستمرة على عكس الماضي حيث لم يكن يتم التأمين عليها فالمتغيرات الجديدة لابد أن تقابلها اتجاهات تتماشى معها.

محمود خليل



عودة مشروع أصدقاء المرور

تحت شعاره معا في حب مصر، عاد مرة اخرى مشروع اصدقاء المرور لخدمة الشارع المصرى تحت رعاية المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة، منذ ٢١ يوليو الماضى، وسوف يستمر حتى اخر سبتمبر.
وعن هذا المشروع يقول حسنى غازى وكيل وزارة الشباب بالجيزة ان هذا المشروع يحمل اسم «اصدقاء المرور» احد مشروعات تشغيل الطلاب فى اثناء العطلة الصيفية، وذلك لكى يحقق الطالب ذاته، ويسهم بايجابية فى حل مشاكل مجتمعه، ويتعود على الاعتماد على نفسه ويستثمر اوقات فراغه بعائد مادى. ويضيف أن هذه المجموعة تتكون من ١٠٠ طالب جامعى وخريجى جامعات، ويتركزون فى ٢٥ موقعا من شوارع وميادين محافظ الجيزة، ويتم تقسيمهم الى وردبتين حددتهما إدارة المرور وقد تم الحاقهم بدورة تدريبية - باشراف ادارة المرور - نظرية وعملية حول كيفية تنظيم المرور، ومساعدة رجال المرور فى تنظيم حركة المرور، وخدمة المواطنين فى عبور الشارع، وقد تزامن هذا المشروع مع مهرجان السياحة والتسوق الذى تعد محافظة الجيزة إحدى المحافظات التى يتم على ارضها هذا المهرجان، ولهذا تم توزيعهم فى ميادين الجيزة، وحديقة الحيوان، والاورمان، ومزلقان العمرانية فدورهم فى المهرجان يعد ارشاديا. ويضيف حسنى غازى أن هؤلاء الطلاب يرتدون زيا غير تقليدى مناسبا لطالب الجامعة وعليه شعار «عظيمة يامصر». ويمنح الطالب ٥ جنيهات حافزا يوميا بالاضافة الى رحلة ثقافية ترفيهية الى معسكر شباب الجيزة بابو قير بالإسكندرية. وقد تبدأ المجموعة الثانية التى تتكون ايضا من ١٠٠ طالب السبت الماضى لتغطى ٢٥ موقعا ايضا، فلن يكون هناك ميدان بدون افراد هذه المجموعة الارشادية.
وفى حالة تقويم التجربة بالنجاح سوف يستمر هذا المشروع طوال العام، بعد ان ابدى معظم مشاركى هذا المشروع استعدادهم للعمل فيه طوال العام بجانب الدراسة. وكله فى حب مصر.

صفاء شاكر

ونحن فى شهر السياحة والتسوق

احذروا مراقبة السرعة بـرادارات متحركة

تشهد البلاد إقبالا سياحيا كبيرا فى الفترة الأخيرة خاصة من الاخوة العرب - بمناسبة شهر السياحة والتسوق - الذين يفضلون إحضار سياراتهم معهم لاستخدامها فى تنقلاتهم داخل مناطق القاهرة والجيزة - بعض الاخوة الاشقاء يقودون سياراتهم باساليب لاتتفق مع طبيعة شوارعنا ولاقوانيننا مما يدفع رجال المرور إلى تطبيق القوانين المرورية الصارمة. هذا مادفعنا إلى عرض مسالة تطبيق القانون المرورى على مخالفى القانون داخل كردون المدينة امام مسئول مرورى فالناس سواسية امام القانون

لا أحد يغضب من الاخوة الاشقاء فى تطبيقنا للقانون فنحن عندما نذهب إلى بلادهم وهى أوطاننا الثانية يطبق علينا القانون ولا نغضب من هذا فهذا قانونهم وعلينا تفهم روح القانون واتباع القواعد، حتى لانقع تحت طائلة القانون، عموما نحن لانفرق بين شقيق واخر وكذلك بين مواطن واخر فالقانون يطبق بكل حسم وتطبيقنا للقانون يوفر للجميع الاستمتاع بالجولات السياحية والمناطق الجميلة التى يرتادها السائح فهؤلاء جاءوا إلى بلادنا للاستمتاع والاسترخاء فلابد من توفير ابسط حق من حقوقهم علينا وهو الهدوء والشعور بالأمن والامان حتى ولو كان فى القيادة الأمنة

هناك حوادث تحدث فى القاهرة والجيزة يكون طرفها أحد السائحين والسبب فيها السرعة الجنونية التى يقود بها ضيفنا العزيز ولهذا نحن نقف بكل حسم تجاه مثل هذه الحوادث ولاعيب من تحويل المخطىء إلى النيابة العامة إذا كانت السرعة التى كان يقود بها سيادته قد تسببت فى وقوع حوادث أضير فيها مواطنون او سائحون

البعض من قائدى السيارات يذهب بسيارته إلى الطرق السريعة كطريق النصر أو كورنيش المعادى او صلاح سالم أو المطار او طريق الهرم ليمارس القيادة السريعة ولكنه سوف يقع تحت طائلة القانون فالسرعة المقررة داخل كردون المدينة ٦٠ كيلو مترا فى الساعة، وهذا القانون يطبق باستخدام الرادار المتحرك والذى يتم وضعه داخل سيارات متحركة فى الطرق السريعة لمراقبة السرعة وتصويرها بكاميرات خاصة لتكون دليلا دامغا على السرعة التى تجاوزها قائد السيارة وهى السرعة المقررة ٦٠ كيلو مترا فى الساعة وهذا هو قانون السرعة داخل المدن.

العقوبة الفورية هى سحب الرخصة وهذا عقاب وجوبى ثم يعرض على نيابة المرور. والغرامة المقررة لمتجاوز السرعة لاتقل عن ٥٠ جنيها ولاتزيد على ١٠٠ جنيه غرامة وإذا كانت السرعة قد تسببت فى حدوث حادث تصادم يحال المتهم إلى النيابة العامة.

هشام الزينى

«كبارى» لترحيل اختناقات السيارات

فى شوارع القاهرة تسير ٤ملايين سيارة وهذه احصائية على مسئولية رجال المرور.. وهو رقم قد لا تستوعبه مدينة فى العالم تضيق شوارعها بالمارة من الوافدين والمقيمين الذين يزيد عددهم على ١٦ مليون نسمة، اى ما يزيد على عدد سكان كثير من الدول المجاورة، ومن ثم كان طبيعيا أن تشهد عاصمة المحروسة اختناقات وأزمات مرورية طاحنة على حساب الصحة الجمالية والمشكلة الحياتية والأمراض العصبية لسكان قاهرة المعز - التى أصبحت مدينة الكبارى والانفاق، والحقيقة فالحكومة لا تالو جهدا فى حل مشكلة المرور التى ترهق ميزانية الدولة بالمليارات سنويا، من فاقد الوقت والجهد - فراحت الحكومة تضع الحلول والبدائل الواقعية بعد ان فشلت جميع نظريات المرور العالمية فى حل المشكلة فانشات العشرات من الكبارى والانفاق التى تساعد على ضخ الدم فى شرايين المدينة المترهلة.. لكى تستمر الحياة. والحقيقة ايضا فقد اسهمت بعض الكبارى ليس فى انسياب المرور، ولكن فى ترحيل الاختناقات المرورية.. فاذا انسابت الحركة فى محور.. تجمدت فى محور آخر، وفى الصورة يظهر مولد كوبرى ابو العلا الجديد الذى سوف ينقل الحركة من الكورنيش الى الزمالك فهل ينجح هذا الكوبرى فى انسياب المرور بشارع الكورنيش.. أم يزيد من الاختناق قبل مطلعه.. لتكون مهمة الكبارى العلوية هى ترحيل الأزمات المرورية.. بدلا من الموت بالسكة الأرضية؟.



تصوير: مصطفى [illegible]

مريد صبحى

يوميات لص سيارات

صديق ليوم واحد

حصلت على دبلوم التجارة وأملى ان امتلك سيارة ولكن كيف واسرتى متوسطة الحال. توجهت لزيارة صديق لى يعمل باحد الانديه وبدأت فى التردد عليه بعد ان شاهدت شبابا كثيرين يستقلون سيارات حديثة وذات يوم اقتربت من احد الشباب وقدمت له نفسى على اننى محاسب وحاصل على بكالوريوس التجارة وان والدى يعمل مهندسا باحد البلاد العربية وفى خلال الجلسة استطعت ان احدد معه موعدا لآخر خارج النادى وبالفعل تقابلنا وتوجهنا الى كازينو على النيل وبعد احتساء زجاجتين من البيرة أوهمته باننى فى حاجة للحصول على مبلغ نقدى كبير من المنزل حتى نستطيع قضاء باقى السهرة فى الملاهى الليلية بشارع الهرم واستطعت ان احصل على مفاتيح السيارة بعد ان اذن لى بذلك وتركته وشانه داخل الكازينو وتوجهت لمنزلى الذى لا يعرف عنوانه وبعد يومين توجهت لاحد الاصدقاء الذى ساعدنى فى استخراج اوراق مزورة لبيع السيارة ولكن اثناء توجهى لبيعها بسوق المعادى وقع حادث كشف عن حقيقة امرى والقتلونى للشرطة يقول مصدر أمنى ان الخطا بسبب تسليم المفتاح لاشخاص لانثق فيهم بل لانعرفهم ويحذر الشباب من الوقوع فى مثل هذا الحادث وعدم اعطاء الامان لاى شخص لا يعرفونه حتى لايقعوا ضحية للصوص السيارات.

عصام مليجى

إشارة مرور

أين أرصفة المشاة؟

امتلات الارصفة بشوارع القاهرة والجيزة بالسيارات ولا يجد المشاة مكانا بالشارع للسير عليه حتى الاطفال يبحثون عن مكان بالارصفة ولا يجدون لان هذه الارصفة المخصصة للمشاة اصبحت بالقوة الجبرية جراجات ولا يجرؤ احد على تغيير هذا الوضع حتى اصبح ذلك عرفا بجميع الشوارع وعلى المتضرر اللجوء إلى اقرب حائط لان رجال المرور لا يستطيعون تحرير مخالفات لهذا الكم الهائل من السيارات يوميا بالشوارع. فمن ينقذ المشاة من احتلال الارصفة المخصصة لهم؟

بعث بالسؤال د. سيف السيد مدير باحدى الشركات.

يجيب مدير الإدارة العامة لمرور القاهرة قائلا:

الارصفة حق للمشاة وليست حقا لقائدى السيارات، ومن هنا كانت المخالفة التى تستوجب رفع السيارة بونش المرور وحجزها بقسم المرور المختص، ولا يجوز تسلمها إلا بعد الاطلاع على رخصة القيادة والتسيير وتسليمها لمالكها الاصلى بموجب مستندات الملكية الدالة على ذلك، وفى حالة ما إذا كانت رخصة التسيير منتهية فلا يجوز تسليم السيارة إلا بعد تجديد رخصة التسيير فضلا عن الغرامة المالية التى تصل إلى عشرة جنيهات وخمسة وخمسين قرشا.

ويضيف مدير مرور القاهرة اننا واجهنا كرجال مرور مشكلة عدم وجود اماكن لانتظار كافية بالقاهرة ولكن هذا ليس مبررا لانتظار السيارات فوق الارصفة للتعدى على حق المواطن ومن هنا كانت قرارات محافظ القاهرة بضرورة استغلال جميع الاراضى الفضاء كاماكن لانتظار السيارات وانشاء جراجات متعددة الطوابق بميادين التحرير والعباسية ومصر الجديدة كذلك الجدية فى تنفيذ قوانين البناء الخاصة بإلزام اصحاب العقارات بانشاء جراج أسفل كل عقار والتاكد بمعرفة رؤساء الاحياء من تشغيل الجراج فى الغرض المخصص له فى انتظار السيارات.

سهام عبد العال

رسالة الأسبوع

حق لا يضيع إذا تعسف ضابط المرور

الالتزام والانضباط والاحترام للتبادل بين مستخدمى الطريق ورجال المرور ضرورة لاى شخص يريد ان يتقدم وان يرتقى بسلوكياته لذا فالجملة الشهيرة التى يرددها بعض قائدى السيارات لرجال المرور «مثلك النمر خذها» يجب ان تختفى تماما بكل ما تحمله من استفزاز لقائلى ذلك قد تعرض صاحب هذه الكلمات إلى المساءلة القانونية كما يجب ان يعرف قائد السيارة انه إذا كان من حق ضابط المرور ان يسحب التراخيص لثبوت المخالفة المرورية والتى تستوجب السحب قانونا فإنه من حق قائد السيارة المخالفة تسلم الإيصال اللازم والدال على سحب التراخيص على ان يوضح فيه نوع وتاريخ السحب واسم ورتبة ضابط المرور بخط واضح، وإذا شعر قائد السيارة المخالفة بان هناك تعسفا فى استخدام السلطة فعليه الشكوى فى قسم المرور المختص فهناك آذن صاغية وحق لن يضيع.

الإدارة العامة لمرور القاهرة

استفسارات حول التأمين

ماهى الأخطاء التى يرتكبها سائق السيارة وتغطيها وثيقة التأمين؟

يتساءل احد المواطنين عن معنى الخطأ الذى يرتكبه سائق السيارة ويستوجب مساءلته جنائيا ومدنيا عند إصابته أو قتله احد الاشخاص بسيارته؟!

يجيب على التساؤل محمد ابوزيد عبدالله رئيس قطاع منطقة القاهرة وعضو مجلس ادارة التأمين الاهلية، قائلا ان صورة الخطأ التى تقدم بها المسئولون عن القتل والاصابة الخطأ بالسيارة التى تشملها التغطية التأمينية فى وثيقة التأمين الاجبارى من المسئولية المدنية الناشئة عن وحدات السيارات هى:

الاهمال - الرعونة - عدم الاحتراز - عدم مراعاة القوانين والقرارات واللوائح والانظمة.

الاهمال يعنى سلوك الشخص الفاعل دون حذر او عناية او تبصر فى العواقب.

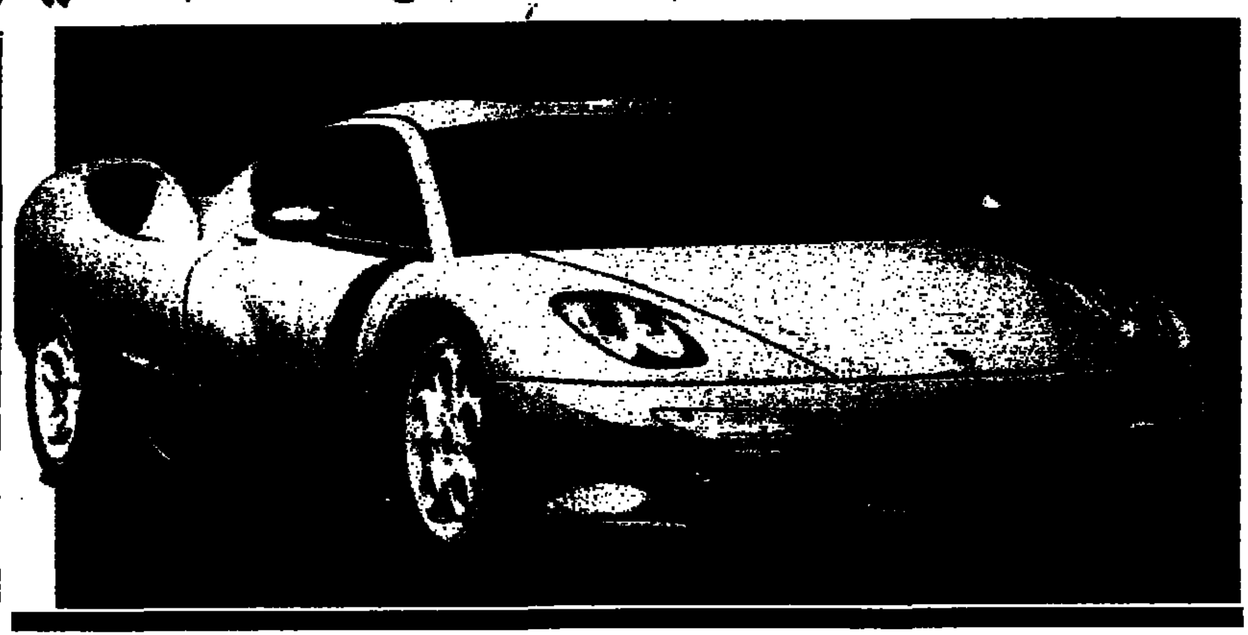
اما الرعونة فيقصد بها الطيش او سوء التقدير كارتكاب لعمل وهو غير مقدر خطورة عواقبه، أما الاحتراز فيعنى إقدام الشخص على فعل يعلم طبيعته ويدرك خطورته وما يمكن ان يترتب عليه من أضرار. أما مخالفة القوانين والقرارات واللوائح فهى تتحقق إذا خالف قائد السيارة قواعد السلوك الأمرة الصادرة من الدولة.

مثال ذلك مخالفة قواعد المرور بالسير على يسار الطريق بحالة ينجم عنها الخطأ، او تجاوز السرعة المقررة، كذلك إذا وقع حادث من قائد السيارة، وتبين أنه كان فى حالة سكر نتيجة تناوله مخدرا، أو كان تحت تاثيره فى اثناء القيادة. وفى جميع الحالات لا يلزم لمساءلة قائد السيارة عن جريمة القتل او الاصابة الخطأ التى تغطيها وثيقة التامين الاجبارى ضرورة وقوع الخطأ بجميع صوره سالفة الذكر، بل يكفى لتحقق الخطأ والجريمة ان تتوافر صورة واحدة منها فيكفى مثلا ثبوت الاهمال وحده او مخالفة القوانين واللوائح وحدها، من حيث تجاوز السرعة او حالة السكر مثلا. وإذا ثبت خطأ الجانى (السائق) فى حالة القتل او الاصابة الخطأ بالسيارة وجبت مساءلته مدنيا عن التعويض المدنى لكن اذا نفى الخطأ عنه يكون فى ذات الوقت قد نفى الاساس الذى تقوم عليه المطالبة بالتعويض المدنى.

إبتسام سعد

سيارة يقترب ثمنها من مليون جنيه

لامبورجينى «سوبر ديابلو».. سرعتها ٣٢٠ كم فى الساعة!



فى مارس المقبل يتعرف العالم على الوجه الجديد للسيارة «لامبورجينى» خلال معرض جنيف الدولى، وفى بداية عام ٢٠٠٠ تخرج الى الأسواق وتدخل دائرة المنافسة مع فيرارى لامبورجينى التى أطلقت اسم «سوبر ديابلو» على سيارتها الجديدة وهى تعد أول موديل يتم انتاجه منذ عام ١٩٩٠، وتختلف تماما عن الموديل السابق ديابلو ويقول عنها ماسيمو سيكارانى مدير لامبورجينى الفنى: إنها مختلفة تماما ـ سيارة جديدة الكترونيا وهندسيا وأيضا من ناحية الشكل.

قوتها ٥٧٠ حصانا وتظهر فى معرض جنيف المقبل صناعتها تستغرق ٥٠٠ ساعة من العمل وتوجد بها ٦ سرعات! أول موديل جديد تقدمه لامبورجينى منذ ٨ سنوات

والبناء الرئيسى للسوبر ديابلو (L147) من المعدن ومزيج من الفيبر والكاربون، بالإضافة الى قليل من الفيبرجلاس حتى تبدو أخف وزنا وأكثر سرعة ويصل طولها الى ٣.٥ بوصة وتصل قوة المحرك الى ٥٧٠ حصانا، وسعته ستة آلاف سى سى، و٥٥٠٠ لفة فى الدقيقة V. 12

ويقول ماوريزو ريجانى أحد مهندسى ماسيراتى وبوجاتى الذى انتقل الى لامبورجينى عام ١٩٩٢ إن كل شىء فى المحرك جديد ماعدا غرف الاحتراق.

ويوجد فى السوبر ديابلو ٦ سرعات وهى تختلف بذلك عن ديابلو لأنها خمس سرعات ولكن أخيرا طرح منها ٦ سرعات ولكن اختيارية.

ومن المتوقع أن تتجاوز سرعة السيارة الجديدة مائتى ميل فى الساعة، أى حوالى ٣٢٠ كم/ساعة.

وستكون أكثر راحة وأسهل فى القيادة، كما يقول سيكارانى مدير لامبورجينى وإذا كانت ديابلو الموديل السابق لايتناسب مع طوال القامة، فإن الموديل الجديد (L 147) أعطى مساحة كبيرة للأشخاص طوال القامة ليحركوا أقدامهم بكل حرية، بالإضافة الى الكثير من التعديلات فى مقعد القيادة.

وتنوى لامبورجينى من خلال الموديل الجديد تقليل عدد ساعات انتاج السيارة الواحدة وزيادة إجمالى الانتاج فى العام لتدخل بقوة حلبة السباق والمنافسة.

ويقول «فيتورى دى كابوا» رئيس لامبورجينى الجديد: عندما توليت المسئولية فى صيف ١٩٩٦ اكتشفت أن السيارة «ديابلو» يتم تصنيعها فى ٦٠٠ ساعة، ونقوم بانتاج ٤٥٠ سيارة فقط فى العام واليوم يتم تصنيع «ديابلو» فى ٥٠٠ ساعة بعد أن قمت بتخفيض المديرين الصغار، وهدفنا فى المرحلة القادمة أن تتقوم بتصنيع السوبر «ديابلو» فى ١٨٠ ساعة فقط.

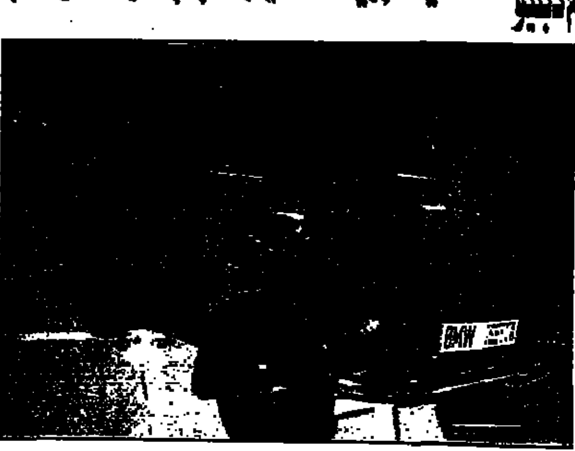
ولكن ماذا عن سعر السيارة؟

لم يحدد بصورة نهائية حتى الآن، ولكن من المتوقع أن يصل الى أكثر من ٢٥٠ ألف دولار وهو رقم يقترب من المليون جنيه مصرى (طبعا بدون الجمارك) ومن بين فلسفة لامبورجينى الجديدة انتاج موديلات أصغر بتكاليف أقل للدخول فى المنافسة مع الفئة نفسها من فيرارى وبورش ٩١١.

أكرم يوسف

أول وآخر سيارة صغيرة من بى إم دبليو

حكاية «إزيتا».. سيارة الباب الواحد والعجلات الثلاث



منذ عام ١٩١٦ وحتى الآن صنعت بى إم دبليو لنفسها مكانا بارزا فوق خريطة صناعة السيارات ومحركات الطائرات والدراجات البخارية، وأصبحت ورشة عمال بافاريا، وهو الاسم الذى يتم اختصاره الى ثلاثة أحرف BMW واحدة من كبرى الشركات فى العالم.

ولكن فى منتصف الخمسينيات أخطرت BMW للتخلى عن سياستها وانتجت لأول وآخر مرة فى تاريخها سيارة صغيرة اسمها «إزيتا» ولها باب واحد فقط، ولكنها لم تحقق نفس نجاح السيارات الكبيرة.

وحكاية «إزيتا» بدأت فى منتصف الخمسينيات عندما اكتشفت الشركة انخفاض مبيعات الدراجات البخارية، فبعد أن باعت ٣٠ ألف دراجة عام ١٩٥٤ انخفض العدد الى النصف فى العام التالى، حتى وصل الى ٥٤٠٠ دراجة بخارية فقط عام ١٩٥٧، ولا أحد يريد الشراء واتجه الجميع لشراء السيارات. فكرت الشركة طويلا حتى وضعت يدها على الحل وهو انتاج سيارة صغيرة لتكون بديلا للدراجة البخارية ويكون باستطاعة أصحاب الدخول الصغيرة شراؤها وبالفعل وقعت اتفاقا مع شركة ايسو الإيطالية عام ١٩٥٤، وولدت «إزيتا» الصغيرة عام ١٩٥٥ ولم تكن سيارة عادية ولها باب واحد فقط أمامى ويوجد فى هذا الباب عجلة القيادة ودواسات السرعة والفرامل وتتسع لشخص واحد فقط أو شخصين حسب الوزن والحجم ووضعت BMW بداخلها محرك دراجة بخارية بسعة تتراوح من ٢٥٠ الى ٣٠٠ سى. سى، وأدخلت عليها الكثير من التعديلات، وأصبحت بأربع عجلات بدلا من ثلاث ووصلت سعة المحرك الى ٦٠٠ سى سى، ووضعت بابا آخر فى الجانب وظلت «إزيتا» تحظى بالاعجاب وزاد الاقبال عليها، وحققت نجاحا كبيرا حتى بدأ الناس يتجهون الى السيارات الكبيرة فدخلت «إزيتا» خزائن النسيان.

سيارات قديمة

كيف تستبدل سيارتك القديمة بأخرى حديثة؟



ظهرت في أسواق السيارات المصرية أخيرا تجربة استبدال السيارة القديمة بأخرى حديثة، وهي لاتزال وليدة حيث لم يتجاوز عمرها عامين تقريبا.. والمتابع لحركة بيع وشراء السيارات يكتشف بسهولة أن المعيار الأول في هذه العملية يكمن في تقويم ثمن مناسب للسيارة القديمة يساعد على تحديد قيمة الفرق بينها وبين السيارة الجديدة، ولجأت إحدى الشركات إلى تنظيم دفع الفرق عن طريق التقسيط من خلال أحد البنوك بحد أقصى ٥ سنوات! فكيف يتم تسعير السيارة القديمة؟ وما مدى تأثير عملية الاستبدال على تصنيع السيارات المحلية؟ خاصة أن معظم عمليات الاستبدال تتم من خلال سيارات مستوردة وليست محلية وهل يمكن أن تندرج السيارات المحلية تحت بند الاستبدال أيضا؟

م. صلاح الحضري — بسام السعدي — محمد ماهر أبوغالي

يقول المهندس محمد أبو غالي.. أول من طبق التجربة في يونيو ١٩٩٧، كان الدافع وراء هذه الفكرة هو تسهيل بيع وشراء سيارة جديدة للعملاء، ونحن نقوم أي سيارة بسعرها الحقيقي ولدينا قسم خاص لتقويم السيارات المستعملة واختبارها، وفي بعض الأحيان تتم الاستعانة بالوكلاء المعتمدين حسب نوعية السيارة لتقديم تقرير معتمد عن حالتها وثمنها، ويتم تسعيرها مبدئيا من خلاله.

■ نحن نرفض السيارات التي تعرضت لحوادث اصطدام شديدة وهناك معامل إهلاك متعارف عليه دوليا يخفض من سعر السيارة ٤٠٪ بعد ثلاث سنوات من استخدامها، وهنا تكمن أهمية العلاقة الجيدة بين الوكيل المعتمد والقاعدة العريضة من العملاء. ولذلك يوجد لدينا ملف كامل لكل سيارة تم بيعها من خلال مركزنا، وكذلك ملحق به تقرير الصيانة الدورية من مركز الخدمة والصيانة وبالتالي عند بيع السيارة تصبح لدى خريطة كاملة من المعلومات والبيانات الخاصة بسلامة أجهزة السيارة.

وأما بالنسبة لنظام دفع الفرق بين السيارتين فإن صاحب السيارة القديمة يترك سيارته باعتبارها مقدما مدفوعا للسيارة الجديدة والباقي يتم دفعه عن طريق أقساط ولدينا نوعان منهما.. إما الدفع داخل الشركة، وإما عن طريق البنك المصري الأمريكي بحد أقصى خمس سنوات مع مراعاة وجود ملاءمة منطقية بين الفارق المادي في السيارتين فليس من المقبول منطقيا أن يستبدل رجل سيارة ثمنها خمسون ألفا بأخرى شيروكي وصل ثمنها إلى ١٧٠ ألفا دون وجود ضمانات مالية تثبت لنا قدرته على السداد في موعد الأقساط.

فورد.. فقط

بسام السعدي الوكيل المعتمد لفورد في مصر يقول إن سياسة الشركة تتجه لاستبدال السيارات الفورد المستعملة بسيارات فورد جديدة، ولانستبدل إلا سياراتنا فقط، والتجربة لدينا بدأت على نطاق ضيق للغاية ولم نعلن عنه بطريقة رسمية تفاديا للزحام والتكدس غير المفيد، وهي مربحة تسويقيا فقط لكن على المستوى الآلي نحن نحاول أن نكسب عميل فورد ونبيع له سيارة القديمة بسعر مناسب وهذا يعطي ثقة كبيرة للعميل فينا بحيث لايضطر اللجوء إلى سمسار سيارات لبيع سيارته الفورد القديمة لديه بل يلجأ إلى الوكيل المعتمد حفاظا على القيمة السعرية للسيارة.

ونشترط لاستبدال السيارة الفورد لدينا أن يكون محركها جيدا، وقام صاحبها بإجراء الصيانات الدورية على السيارة في ورش فورد، وفي هذه الحالة يتم خصم ٢٥٪ من قيمة السيارة القديمة في السنة الأولى ثم يتسلم السيارة الجديدة ويدفع الفرق أما في السنة الثانية فيتم خصم ١٥٪، وفي العام الثالث ١٠٪ وهذه معايير عالمية لأسعار السيارات المستعملة.

استبدال المحلي.. أيضا

أما المهندس صلاح الحضري سكرتير عام رابطة مصنعي السيارات المصرية والعضو المنتدب لسوزوكي إيجيبت فيطرح رؤيته لموضوع الاستبدال قائلا: إنه مطروح منذ سنوات طويلة في الأسواق الأمريكية والأوروبية ويساعد على زيادة حجم المبيعات بالأسواق وبالتالي لانرى سيارات قديمة في الشوارع هناك بمثل الحجم الذي نرى فيه سيارات قديمة تسير في شوارع مصر، حيث يحتفظ العميل بسيارته لسنوات طويلة بينما نحن لانرى في الخارج عمر السيارة يتعدى ١٠ سنوات على أكثر تقدير.

اعتقد أن عملية الاستبدال سواء كانت تتم بأخذ سيارة من نفس النوع أو من أي نوع آخر سوف تدخل فيها السيارات المصنعة محليا وذلك يتطلب وجود خبراء في عملية التثمين وكذلك تجديد وإعادة تجهيز السيارات القديمة وحول تأثير الاستبدال على تصنيع السيارات المحلية فهذا يمكن أن يزيد من نسبة مبيعاتها بدرجة كبيرة ويعمل على تنشيط حركة البيع والشراء وأن الأوان لكي تدخل السيارات المصنعة محليا مجال الاستبدال باعتبار أن ذلك أحد المنافذ التي تسهل حركة البيع في أسواق السيارات المصرية، وألا يقتصر ذلك على السيارات المستوردة فقط

منال نور الدين

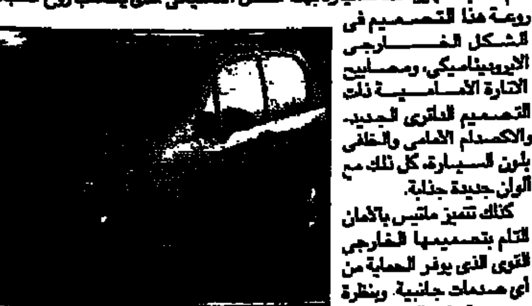
تحقق مبيعات سيات تزايدا مستمرا محققة أرقاما قياسية جديدة، وتقدر هذه الزيادة بـ ١٨٫٢٪ مقارنة بمبيعات العام الماضي وذلك في جميع أسواق السيارات العالمية فقد باعت السيارة الاسبانية حوالي ٣٢٤٤٢٧ سيارة خلال النصف الأول من عام ٩٨، وفي اسبانيا حققت سيات أفضل نسبة مبيعات عن شهر يونيو على مدى الأعوام الـ ٢٠ السابقة ونتيجة لزيادة حجم مبيعات سيات فإنها تعد أكثر ماركات السيارات نموا في السوق الأسبانية بمجموع ٧٦٩٣٥ وهذا مايمثل زيادة قدرها ٣٠٫٥٪ عن العام الماضي، وبهذا أصبحت سيات رائدة للسوق الأسبانية.

واستطاعت السيارة ابيزا أن تستعيد مكانتها الأولى، ووصلت لأعلى معدل منذ تم انتاجها في عام ٩٣ وتبذل السيارة سيات كوردوبا جهودا رائعة لتحتل مكانة متقدمة في سباق المبيعات. ولعلنا ندرك أهمية هذه الحقائق إذا عرفنا أن مجموع مبيعات سيات في الأشهر الستة الأولى من عام ٩٨ يفوق مبيعاتها خلال عام ٩٣ بأكمله. فإن لسيات انجازات رائعة في مجال التصدير، حيث حقق التصدير نسبة مبيعات قدرها ١٥٢٢٧٧ وحدة وذلك بزيادة تقدر بـ ١٤٫٢٪ مقارنة بعام ٩٧، وتعد ايطاليا وألمانيا من أفضل الأسواق لسيات حيث تصل نسبة مبيعاتهما إلى ٣٠٧٦٨ و ٢٥٥٩٩ على التوالي، وكان لسيات نتائج ايجابية رائعة في أكثر من ٦٠ دولة حيث توجد سيات وكان لها ١٣ رقما قياسيا في مبيعات التصدير خاصة في بريطانيا - ايرلندا - بلغاريا - هولندا والدول الاسكندنافية.

وستظل السيارة ابيزا رائدة في مكانتها بالنسبة للتصدير بمجموع ٥٦٥٨٠ وحدة مبيعة للمستهلك النهائي وتأتي أروسا في المركز الثاني بمجموع ٢٦٦٦٨ سيارة.

وأيضا الهميرا التي حققت زيادة قدرها ٢٧٪ بمجموع قدره ٩٤١٣ وحدة خلال الأشهر الستة الأولى من عام ٩٨، وتطور سيات دائما من مواصفاتها لتتناسب مع متطلبات عملائها فلها تصميم جذاب يعكس خصائص البحر المتوسط ومزودة بتكنولوجيا فولكس فاجن المتقدمة، وهذا التصميم يجعلها تعمل بأمان تام وبدرجة عالية من الجودة مع محافظة تامة على البيئة وتتلاءم موديلات سيات مع الأسواق التي تباع بها وصولا لرضاء الكامل للعملاء.

شهد شهر فبراير ١٩٩٨ مولد السيارة الجديدة دايوماتيس بكوريا وذلك بعد النجاح العظيم الذي صاحب قدوم السيارات الثلاث لانوس، ونوبيرا وليجانزا إلى الأسواق العالمية. وتعتبر ماتيس خطوة مستقبلية جديدة في الخطة التي تنتهجها دايو لكي تصبح واحدة من العشر شركات الأولى في العالم لتصنيع السيارات وقد بدأ تطوير السيارة ماتيس في ربيع ١٩٩٥ بكوريا على أسس ومفاهيم أكدت وضعها في فئة السيارات الميني على المستويين المحلي والعالمي، وبعد النجاح الذي حققته في كوريا والعديد من الدول الأوروبية، جاءت ماتيس أخيرا لمصر لكي تغير المفهوم التقليدي للسيارة الصغيرة وتنافس مثيلاتها من نفس الفئة بالعديد من المميزات والكماليات التي تناسب متطلبات السوق، واسم السيارة ماتيس هو اسم إسباني الأصل ويعني باللغة العربية «الجميلة الجذابة» وهذا الوصف ينطبق تماما مع السيارة من حيث التصميم الداخلي والخارجي والكماليات. وتتميز ماتيس بالتصميم العصري الحديث والذي يمثل اتجاها جديدا في عالم السيارات الصغيرة متعددة الأغراض MPV والتي كانت أهم نتائجه ظهور هذه السيارة بهذا الشكل الانسيابي الذي يخاطب روح الشباب ويتجلى روعة هذا التصميم في الشكل الخارجي الايروديناميكي، ومصابيح الانارة الأمامية ذات التصميم الدائري الجديد، والاكصدام الأمامي والخلفي بلون السيارة، كل ذلك مع ألوان جديدة جذابة.



كذلك تتميز ماتيس بالأمان التام بتصميمها الخارجي القوي الذي يوفر الحماية من أي صدمات جانبية. وبنظرة سريعة على التصميم الداخلي للسيارة نجد أن المقصورة الداخلية صممت بحيث تتسع لعدد خمسة أشخاص براحة تامة مع إمكان طي الكنبة الخلفية لمزيد من الاتساع لجميع الأغراض، وكذلك نجد أن التابلوه متميز وعملي ويوفر للسائق جميع الإمكانات للاستمتاع بقيادة سلسة، والاقتصاد في الوقود يعتبر من أهم خصائص المحرك الجديد ذي ٨٠٠ سي سي، ٥١ حصانا، وحاقن وقود الكتروني، اشعال الكتروني، أما عن الأداء فتستطيع تحقيق سرعة قصوى ١٤٠ كم/ ساعة مع ثبات فائق في جميع المنحنيات، وكذلك وفرت دايو لصغيرتها الجديدة ماتيس مجموعة كبيرة من الكماليات فهي مزودة بتكييف أصلي، زجاج ملون، اكصدامات بلون السيارة، زجاج حراري خلفي، راديو كاسيت سماعات، رف، كنبة خلفية قابلة للطي، فرش داخلي فاخر والعديد من الكماليات الأخرى التي تجعل من قيادتها متعة وراحة حقيقية.

مصانع السيارات.. بين التجديد والتجويد

شهدت مصر صناعة السيارات قبل ثورة ١٩٥٢ عندما بدأ مصنع فورد فى تجميع سيارات النقل فى الإسكندرية، ثم بدأت شركة النصر لصناعة السيارات فى ١٩٦١ فى إنتاج أول سيارة ركوب فى مصر بالمشاركة مع شركة فيات الإيطالية. أما فى مطلع التسعينيات فقد بدأت نهضة كبيرة لصناعة السيارات محليا بمختلف أنواعها بعد دخول مصر العديد من شركات صناعة السيارات العالمية، وبما أن حجم السوق المحلية كبير فهو يستوعب السيارات المستوردة، وكذلك المنتجة محليا.

كاتب المقال

مدير عام شركة أشمند وكلاء سيارات همر الأمريكية، حاصل على بكالوريوس الاقتصاد من الجامعة الأمريكية عام ١٩٩٢ ثم الماجستير عام ١٩٩٤.

بقلم: أشرف عبدالمنعم

وقد تكون اتفاقية الجات هى السفينة التى تأتى بما لا تشتهى الأنفس، لأنها ستقوم بإلغاء الجمارك عن السيارات المستوردة بما يؤدى إلى انعكاسات سيئة على الصناعة المحلية للسيارات، لذلك لابد أن يشعر فرسان الصناعة المحلية بأن الحماية لابد أن تكون عن طريق تطوير منتجاتها ومواجهة هذه الحقيقة وعدم الاعتماد على الحماية الجمركية.

وتأثير هذا التحرير الجمركي على الصناعة الوطنية للسيارات سيكون تأثيرا سلبيا وإيجابيا للمصانع، فالتأثير السلبى هو انخفاض أسعار السيارات المستوردة، وهو ما سيجبر المصانع المحلية على تخفيض أسعار بيعها للسيارات، مما سيؤدى إلى انخفاض الدخل لهذه المصانع، أما التأثير الإيجابى فهو الارتفاع بمستوى المنتج المحلى، مما سيؤدى إلى منافسة ليست فقط من حيث السعر، لكن أيضا من حيث الجودة.

ولاشك فى أن التزام الحكومة المصرية باتفاقية الجات سيكون فى مصلحة المستهلك والصناعة المحلية، أيضا لأن المنافسة ستؤدى إلى التجديد والتجويد، وذلك فى مصلحة المستهلك والصناعة الوطنية.

من المؤكد أن تحرير التجارة فكرة يعارضها الكثيرون، وذلك لتأثيرها السلبى على المصانع المحلية المنتجة للسيارات من حيث العائد الاقتصادى، لكن تحرير التجارة هو فى مصلحة مصانع السيارات، لأنها ستقوم بزيادة استخدام المكونات المحلية فى إنتاج السيارات مع الالتزام بالجودة، مما سيمكننا فى النهاية من تصنيع غالبية مكونات السيارة التى ستجعلنا نحقق الحلم الضائع، وهو تصنيع سيارات بأعلى مكونات محلية مصرية.

وقفة للتأمل

جريمة بلا عقاب

اشتريت سيارة على الزيرو وصلت إليك رسالة اعتذار من الشركة الموزعة لهذه السيارة تطلب منك المبادرة فوراً بتسليم سيارتك للوكيل ... باع لك هذه السيارة لإستبدالها بأخرى، أو تغيير جزء من مكوناتها اكتشفت الشركة عيباً فنياً صغيرا أو كبيرا به.

... أن هذا الإجراء يمكن أن يحدث لك فى مصر؟ و هل يمكنك بعد أن ... سيارة جديدة أن تستبدلها بأخرى إذا كان بها عيب خطير فى الصناعة أو المحرك خلال ما يطلقون عليه فترة الضمان المحددة بمدة سنة أو سنتين ... الكيلو مترات المقطوعة التى قد تصل إلى ٢٠ ألف كيلو متر أو أكثر؟! ... الإجابة على هذه التساؤلات ليست فى مصلحة الوكيل أو الموزع فى ... الرغم من أن هذا الإجراء يحدث كل لحظة فى دول العالم ـ وكل يوم عشرات التقارير عبر شبكات الإنترنت تشير إلى أن شركات سيارات ... لها اسمها وسمعتها الدولية قررت سحب أحدث إنتاجها من السيارات ... أو مطالبة المشترين لتلك السيارات فى رسائل رقيقة تحمل عبارات الإسراع بتسليم السيارة للوكيل أو الموزع لاستبدالها بأخرى أو إصلاح ... وهذه الشركات ذات الشهرة العالمية والسمعة العريقة لا تجد حرجا فى ... عن وجود عيب فى طريقة وضع صامولة معينة أو خلل فى الوسادة أو أن الفرامل لا تعمل بالكفاءة المطلوبة. وتحرص هذه الشركات على ... لسياراتها فى مؤتمرات أو بيانات صحفية تنشرها عبر كل وسائل ... المرئية والمسموعة والمقروءة. ولكن فى مصر كما يحمل لى البريد كل يوم ... قراء يصرخون بسبب مماطلة بعض الوكلاء أو الموزعين فى التهرب ... الوفاء بواجباتهم تجاه المشترين والتى تضمن كما هو معلن فى دفتر ... أو استبدال السيارة أو محركها.

... وكلاء السيارات فى مصر باع ٥٠ سيارة مستوردة لشركة قطاع عام لبيعها ... وبالتقسيط شهرية وكانت المصيبة الكبرى لهؤلاء الموظفين أن تلك ... من السيارات كان من بينها سيارة ذات عيب فنى فى المحرك وبالذات ... وحينما يقوم الموظف مالك السيارة بالتقسيط بإضاءة الأنوار ليلا فإن ... تثقل ولا تتحرك السيارة إلا ببطء وتوجه الموظف إلى الوكيل وبعد ... ومعاينة وفحص شارك فيها خبير أجنبى فى الشركة لهذه السيارة ـ ... توصل إلى معرفة السبب فى هذا الخلل فامتنع مالك السيارة عن استكمال ... شراء السيارة ورفض الوكيل استبدال السيارة. ولم يقتصر الأمر عند هذا ... إن الوكيل قرر وقف صيانة كل مجموعة السيارات التى باعها لموظفى قطاع العام وتقديم خدمات ما بعد البيع المقررة خلال فترة الضمان.

... الوقائع قد تتكرر يوميا ـ بين وكلاء وموزعين فى مصر، ولكنها فى دول ... تعتبر جريمة فى حق المستهلك يعاقب عليها الوكيل أو الموزع طبقا ... وتنظم حماية المستهلك.

عـادل إبراهيـم

سين و جيم

إجراءات استيراد السيارات من الخارج

امتلك مكتب استيراد وتصدير ولى بطاقة استيرادية وأرغب فى استيراد عدد صغير من السيارات شهرياً (٢ ـ ٤ سيارات) فما هى الإجراءات والموافقات التى أحتاجها فى النقاط التالية: المجموعة السلعية ـ نسبة الخصم التجارى ـ شروط الموديل ـ وهل يشترط أن تكون السيارة على الزيرو أم مستعملة ـ وهل يشترط أن أمتلك معرض سيارات وأن أكون معتمدا بالمرور أم لا ؟

مهندس ـ محمد هانى

يجيب محمد إسماعيل مدير عام جمرك السيارات بالقاهرة بأنه لابد للسائل أن يكون مقيدا فى سجل المستوردين وأن تشمل المجموعة السلعية به والصادرة بعد موافقة وزارة التجارة بند السيارات فى البطاقة الاستيرادية وإذا لم يوجد هذا البند فليس من حقه الإستيراد. كذلك لابد وأن يحضر شهادة السيارات بأنها مطابقة للأجواء المصرية ويسمع له بنسبة خصم وهو خصم الكمية بحيث لا تقل الكمية عن ٢٠ سيارة فى المرة الواحدة بالنسبة لسيارات الركوب ـ و١٠ سيارات فى سيارات الميكروباص ونصف النقل وهذا الخصم فى حدود ١٠٪ خصما تجاريا على الجمارك المحصلة. ولا يشترط الموديل حيث إن القاعدة سنة واحدة بخلاف سنة الموديل وذلك لكل الفئات مواطنين وتجارا مستوردين. كذلك لا تشترط أن تكون السيارات مستعملة أو على الزيرو، وكذلك لا يشترط أن يمتلك السائل معرض سيارات مادام هناك سجل مستوردين ولا يشترط أيضاً أن يكون معتمداً بالمرور. وبالنسبة للسؤال الأخير فإنه يتم الإفراج عن السيارات بإذن إفراج إجمالى ويذهب للمرور بأنه مستورد ويوضع نموذج توقيعه فى المرور حيث يتم وضع الأصل فى المرور ويستخرج بعد ذلك خطابات من عنده للعملاء لترخيص السيارات.

ناجى الجرجاوى

سيارة البريد

السائق!

بعد انقضاء إجازتى فى بلطيم أردت العودة للقاهرة فاتجهت إلى شركة أتوبيسات وسط الدلتا لما لها من سمعة طيبة، وحجزت فى الرحلة التى تحدد لها يوم الجمعة الماضى وفى تمام الساعة ... أتوبيس رقم ٤٢١ كفر الشيخ. وللوهلة الأولى بعد أن رأيت شكل الأتوبيس انتابنى خوف من شكل الأتوبيس ومستواه السيئ ولكن ما توقعته رأيته وأسوأ منه ... ما حدث شىء لا يصدق فعند محطة ... الأتوبيس ... وقيل إنه تعطل ودار حوار ... بين السائق والكمسرى ... ما أسفر عن الشتائم ... وبعد انتهاء مسلسل العراك أخذ السائق الأتوبيس وترك الكمسرى وانطلق بسرعة متهالكة فى اتجاه القاهرة ولم ينته الأمر عند هذا الحد بل تعدى ذلك بالتوقف مرة أخرى فى الطريق بحجة أن الأتوبيس تعطل ... وبعد فترة جاء الكمسرى فى أتوبيس آخر تابع للشركة ... الركاب ... فى الأتوبيس الآخر ... تم استكمال باقى الرحلة داخل ... تضاعف عدد الركاب الرجال وسط النساء ... فترة التذمر والقيل والقال من الركاب ... أن السائق يفعل ذلك أحيانا ... يوم ... ركاب تحملوا معى كل هذه ... فى رحلة فيها نساء وأطفال ... اعتبر نفسه حاكما بأمره لا يخشى رقيبا أو ... حتى عقاب ضميره ... لا أعرض للمسئولين فى الشركة.

خالد جودة ـ صحفى

صوابع الموت!

ركبت أتوبيس الوجه القبلى من مدينة بنى سويف إلى القاهرة وإذا بسيدة ومعها طفلتها صغيرة تصرخ وتستغيث من دخان السجائر التى يملأ الأتوبيس بأكمله، ورغم صوتها المسموع العالى فلم يتحرك أحد من المدخنين ساكنا وكأن الكلام ليس لهم، وبعد نصف المسافة وبداية دورة جديدة للمدخنين فى تعكير ما بقى من هواء بدأت السيدة فى الشعور بأزمة خانقة واشتد سعالها وطفلتها تصرخ على ما هى فيه وللأسف رغم كل هذا لم يتحرك أحد من مدخنى صوابع الموت، وهذا المشهد المؤسف حفز غير المدخنين وكانت تحدث كارثة وأصبح غياب القانون هو المتهم الأول والأخير فى مثل هذه المواقف لأنه لو طبق القانون بكل حزم بمنع التدخين فى المواصلات العامة وكان العقاب رادعا، مافكر أحد فى مثل ما حدث خصوصا على خطوط الصعيد الجرية أسهمها مرتفعة فى الاعتراض وسماع شعار «كل واحد حر يابوى» وانت مالك وما شابه ذلك، فأين المراقبة؟ وأين الحسم؟ ولماذا لا تفكر وزيرة البيئة فى تعيين مشرفين على مثل هذه الخطوط الطويلة ولهم صفة الضبطية فهذا هو الرادع لمثل هؤلاء المدخنين.

مهندس طارق محمد عجيزة

الدرس!

قررت بعد الانتهاء من دراسة الماجستير فى ولاية ساوث داكوتا حيث الغرب الأمريكى الانتقال إلى جامعة بوسطن لدراسة الدكتوراه، وقررت أيضا السفر بالسيارة لأن المسافة تقريبا فى حدود ١٣٠٠ ميلا، وكانت معى سيارة صغيرة مناسبة لحياة طالب وعمرها ٨ سنوات وكالنظام المتبع فى أمريكا عند السفر مثل هذه المسافات خشيت أن تتعطل منى خلال رحلتى التى اعتمدت فيها على خرائط الطرق، فتوجهت إلى أكبر ورشة صيانة سيارات وطلبت فحص السيارة للسفر، وأفادونى فى البداية هل تتحمل أنت شخصيا الرحلة أم تسافر بوسيلة أخرى، وبعد الإجابة بنعم حددوا لى موعدا لتسلم السيارة وأبلغونى أن السيارة تتحمل السفر من الناحية الميكانيكية والكهربائية، ولن تصادفنى أية مشكلات، ولكن الإطارات لن تتحمل أى مسافة أخرى بعد شيكاجو، ودفعت ١١ دولارا مقابل الفحص والنصيحة، ولكنى تجاهلت ما ذكروه عن الإطارات واعتبرته «تحليل قرش» أو «فتلكة» بلغتنا العامية وكانت المفاجأة. وأنا فى مدخل شيكاجو المهيب حيث ٥ حارات ـ بأن السيارة تترنح بشكل مخيف وخرجت عن الطريق وكلى خوف وذهبت إلى أقرب محطة بنزين ملحق بها ورشة لمعرفة السبب وكان التشخيص أن الإطارات انتهت ولابد من شراء إطارات جديدة، وظل هذا الدرس على مسمعى بعد ١٦ عاما من انقضائه معترفا بقيمة المعلومة المدروسة وعدم التهاون بها، فهل تجد فى مصر مثل هذا المستوى الجاد والدقيق فى الخدمة على الطرق السريعة خصوصا قبل ركوب الطريق لمسافات طويلة مع تحديد رسوم متواضعة إنقاذا لأرواح الأبرياء ممن لا يملكون الخبرة فى التعامل مع السيارات.

كيميائى ـ أحمد عبدالفتاح
مدير تدريب بالبترول

المجد القديم!

ونحن على مشارف عام دراسى جديد، وافتتاح الكليات والمعاهد والمدارس فإننا نتوجه إلى السيد المهندس رئيس مجلس إدارة أتوبيس شرق الدلتا والعضو المنتدب لكى يعيد إلى خط المطرية دقهلية ـ المنصورة مجده القديم، وأن يصدر تعليماته الأبوية بتسيير هذا الخط كما كان من قبل لأنه من الوسائل المهمة والحيوية التى تربط مدينة المطرية دقهلية بالمنصورة عاصمة المحافظة لخدمة أعداد هائلة من الطلبة والموظفين على امتداد خط سير سيارات الشركة التى يقترب من ٨٥ كيلو مترا ولأننا نعانى الكثير والكثير من إلغاء هذا الخط حيث مافيا سيارات الميكروباص العاملة بهذا الخط وما نلاقيه من عذابه وما نسمعه من ألفاظ سوقية لا تليق وأدميتنا كبنات دون وازع أخلاقى من مثل هؤلاء السائقين والمتهورين أيضا فى قيادتهم بطريقة ينتج عنها الخطر حيث لايوجد رجال شرطة المرور على هذا الخط بطريقة منتظمة أو مستديمة، ونرجو كل الرجاء أن يكون امتداد تشغيل الخط مرورا بكلية التربية النوعية بميت النصر ذهابا وإيابا رحمة بطلاب وطالبات هذه الكلية الذين يصعب حالهم فى الصباح والمساء، خصوصا الطالبات لما يلاقينه من مضايقات تحت ستار الظلام المخيف.

عن الطالبات
أسماء عبدالستار محمود ـ هندسة المنصورة
فاطمة محمود أحمد ـ نوعية ميت النصر

إعداد: سعيد عبدالرحمن

من «زياد الطويل» إلى «احمد الحاروفى»

سيارة عبد الحليم.. فاتت جنبنا

اين ذهبت سيارة عبد الحليم حافظ المرسيدس التى اهداها له «الملك الحسن»؟ سؤال سألته لنفسي وانا اقلب فى ارشيف العندليب الراحل. قيمة هذه السيارة ان «حليم» كان يطوف بها شوارع القاهرة كل يوم بعد منتصف الليل.

وعندما يكون العندليب فى حالة حفظ اغنية جديدة كان يجلس إلى مقعد القيادة ويطوف بالسيارة وهو يردد الأغنية الجديدة متخذا عجلة القيادة كطبلة يضبط عليها ايقاع الأغنية.

هكذا كان حال العندليب مع سيارته المرسيدس موديل ١٩٦٨ وحتى وفاته.

وعندما عرفت ان «كمال الطويل» اشترى السيارة لابنه «زياد» فرحت جدا، فالطويل صديق عمره، ولابد ان ابنه «الفنان» سيعرف قيمتها.

وعندما عرفت ان زياد الطويل باع السيارة إلى شخص آخر حزنت، لكن حزنى تراجع عندما علمت ان المشترى الجديد هو «احمد الحاروفى» متعهد حفلات عبد الحليم وصديقه الحميم

وفى منزل كمال الطويل المجاور لمنزل حليم فى حى الزمالك ذهبنا لمقابلة «زياد الطويل» ليروى لنا الحكاية من البداية: يقول زياد:

كان الفنان الراحل عبد الحليم حافظ يرتبط بصداقة قوية مع العاهل المغربي جلالة الملك الحسن، وكان الملك الحسن من عشاق صوته الجميل.. وكان عبد الحليم من عشاق المغرب واعتاد الملك أن يدعو الفنانين المصريين كل عام إلى المغرب للمشاركة فى احتفالات عيد جلوسه على العرش.. وفى احد هذه الاحتفالات اهداه الملك الحسن سيارة مرسيدس اسبور موديل سنة ١٩٦٨، وبعد وفاة العندليب ظلت تلك السيارة - لمدة ثلاث سنوات تقريبا - ولذا وبحكم الجيرة - فكثيرا ما كنت اشاهد تلك السيارة، وعندما بعت سيارتي الخاصة فى اوائل الثمانينيات احببت انا ووالدى «كمال الطويل» أن نأخذها كذكرى من الفنان الراحل، وبالفعل اشتريناها من الراحل «محمد شبانة» شقيق عبد الحليم، ودفعت وقتها ١٢ ألف جنيه ثمنا لها..

والسيارة موديل سنة ١٩٦٨ مرسيدس اسبور (٢٨٠ إس إل)، وعندما اشتريتها كانت فى حالة سيئة للغاية، والموتور متعطل تماما بسبب تركها السنوات الثلاث التى أعقبت وفاة «حليم» واقفة امام منزله، وعندما اشتريتها كان لونها من الخارج «زيتيا» ميتاليك وعلى ما يبدو ان العندليب الراحل كان قد قام بتغيير لونها إلى هذا اللون، والسيارة لها مقعد فقط من الداخل.

ومن أهم مميزات السيارة دقة الصنع من الداخل والخارج، وهى اتوماتيك (باور ستيرنج).

والتابلوه من الداخل من الخشب المطعم بالنيكل وكذلك الإكصدام والفوانيس ايضا، وعمود الفيتيس يتميز بالدقة وجمال الصنع، وهو رفيع للغاية ويشبه عمود فيتيس السيارات الفيرارى حديثة الصنع.

أما العيب الوحيد فى السيارة فهو انها غير مكيفة ولا يوجد مكان لتركيب تكييف بها.

ويستطرد زياد الطويل: وظلت هذه السيارة عندى لمدة ثلاث سنوات تقريبا، اضطررت بعدها إلى بيعها إلى متعهد حفلات «عبد الحليم حافظ» واحد اصدقائه ايضا وهو «احمد الحاروفى» بمبلغ ٧٠ الف جنيه، وذلك لاضطرارى إلى السفر لامريكا للدراسة، وأحاول حاليا ان استردها منه ومازالت المفاوضات بيننا مستمرة، وأما آخر سعر لها فهو ٤٠ الف دولار (!!)

[المالك الثانى]

وفى احدى دور العرض بشارع «عماد الدين» التى يمتلكها «احمد الحاروفى» وهو اسم مالك سيارة عبد الحليم حاليا، ذهبنا للفنان هناك لنستكمل بقية حكاية سيارة حليم.. يقول أحمد الحاروفى: العلاقة التى تربطنى بالراحل عبد الحليم حافظ تمتد إلى ما يقرب من خمسين عاما، فإلى جانب أننى كنت متعهدا لجميع حفلاته الغنائية، فقد جمعتنا صداقة قوية، ولذلك فقد سارعت بشرائها من «زياد الطويل» عندما علمت بذلك.. كان ذلك فى عام ١٩٩٠ تقريبا.. وتمسكت بالشراء ليس حبا فى السيارة فقط، ولكن لأنها (من ريحة حليم).. وقد لا تصدقيني لو علمت أننى لم اجرؤ على الجلوس مكانه بعد شرائها لوضعها فى مكانها الحالي.. وقد خصصت لها مكانا فى معرض امتلكه إلى جوار دار العرض التى امتلكها ايضا بشارع عماد الدين، ومنذ أن حدث هذا والزوار يتوافدون من كل البلاد العربية لرؤية سيارة العندليب، وفى كل عام - وبمناسبة تكراه - نعرض له فيلم «ابى فوق الشجرة» فى حفلات مجانية، ثم يذهب محبوه فى المعرض لالتقاط الصور التذكارية مع سيارته..

والسيارة لونها الحالى هو اللون الأحمر، اما لون مقاعدها من الداخل فهو (البيج)، والقصى سرعة لها حوالى ٢٠٠ كيلو متر فى الساعة، والأهم من كل ذلك انها سيارة (حليم).

[احب سيارة]

اما عن مكانة هذه السيارة عند العندليب الأسمر فيقول عنها الملحن «محمد حمزة»: ظل عبد الحليم حافظ عاشقا للسيارة الأمريكاني بجميع ماركاتها.. ولم يقم بتغيير السيارة الأمريكاني إلا فى عام ١٩٧٣، عندما اهداه الملك الحسن سيارة مرسيدس اسبور وهى السيارة الوحيدة التى كان يقودها دون الاستعانة بسائقه «عبد الفتاح»، وكثيرا ما تجول بها فى شوارع القاهرة ليلا - رغم تحذيرات الأطباء له - ليستمع إلى لحن جديد.. أو ليضع فكرة اغنية جديدة.

نورا عبد الحليم

احمد الحاروفى المالك الحالى لسيارة العندليب

طريق السلامة

الأزمة مستمرة

مازلنا نتحدث عن سيارات الأقاليم، ومازالت سوق السيارات تتلقى تعليقات عديدة من القراء حول ازمة المرور فى الأقاليم ومايترتب عليها من متاعب.

وشوارع قرى ومدن الأقاليم لاتصلح على الاطلاق للمرور فيها فمعظمها غير مرصوف، اما الشوارع التى رصفت فى خطة سابقة فقد تكسرت بفعل الوقت واقام الأهالى فيها مطبات صناعية امام منازلهم لتقليل سرعة السيارات التى تمر امامها، وكثير من هذه المطبات غير معروفة للسائقين وبالتالى تتسبب فى حوادث مستمرة خصوصا مع السرعة الجنونية التى يقود بها السائقون سياراتهم.

أما رجال المرور فلا يوجد لهم موقع على الطرق! ويكفيهم انهم يوقعون فى دفاتر الحضور والانصراف بماموريات وهمية وهم جالسون فى مكاتبهم وربما فى منازلهم!

وآفة المرور الكبرى بالأقاليم - تلك العلاقات الخاصة التى تنشأ بين رجال المرور والسائقين ولا حل لهذه المشكلة - التى تناولناها اكثر من مرة - الا باجراء حركة تنقلات مستمرة بين رجال المرور فى المدن والمراكز المختلفة مع تكثيف الرقابة عليهم.

اما عمال الكارتة فليكن معهم موقف آخر، فلقد استفحل خطرهم فى ظل غياب رقابة المسئولين عن المرور عليهم وما اكثر المشادات التى تقع بين عمال الكارتة والركاب الذين يلجأون اليهم لحمايتهم من بطش السائقين فاذا بهؤلاء العمال يؤيدون السائقين ولاتجد سائقا واحدا يلتزم بالخط المخصص له او العدد المحدد لحمولة سيارته، او الاجرة المعروفة.

وبكل أسف تتكرر المشكلة مئات المرات يوميا حتى اصبحت امرا واقعا يخضع له الركاب رغما عنهم.

ايها المسئولون عن المرور افيقوا من غفلتكم واعيدوا النظر فى تراخيص سيارات الأقاليم المارة بالطرق التى انتهى عمرها الافتراضى، ومع التدقيق فى منح التراخيص لكل سيارة ولكل شخص فلا يعقل ان يقود صبى سيارة بها ٢٠ راكبا وهو لم يصل الى السن القانونية التى تؤهله للحصول على رخصة قيادة وابرز مثال على ذلك المأساة التى كتبت عنها فى العدد الماضى والتى وقعت على طريق شبين القناطر - كفر الدير وراح ضحيتها كثيرون فمازالت الأزمة مستمرة ونرجو الا تتكرر مرة اخرى.

أحمد البرى



سوق السيارات

مطلوب شراء

● نشترى سيارات الحوادث ■ وللمحتاجة لتجديد ونجدد سيارتك ٢٤٩٦٧٨٧

اتوبيسات

* ميني باص خاص ٢٦ راكب نيسان مو ٨٤ بحالة جيدة جدا لأعلى سعر للوسطاء يمتنعون ت ٢٤٢٨٤٧٠
* اتوبيسات فاب مكيف وتام عادة بحالة جيدة ت ٣٦٣٩٣٣٦
* مطلوب اتوبيس مستعمل بحالة جيدة جدا لدار ايتام بامبابه للاستعلام ٣١٤٨٦٩٩ الساعه ٦م حتى ٩م
* مرسيدس ايرلنى للبيع او للبدل بملاكى ت ٤٤٥٦٥٩٦

* E ١٩٠ مو ٨٤ جميع الكماليات سبشيال خمسه كماليات زيادة ٥٩٣١٤٨٨ نور
* ١٩٠ مو ٨٨ حمراء بالكماليات نهائى ٩٦٠٠٠ بالجراج ١ شارع نوال ت ٣٣٥٩٩١٨
* ٢٠٠ مو ٨٤ بيضاء اول يد ولخرى ٢٣٠ مو ٧٩ بالغاز ٣٦٢٤٠٧١
* سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٣ جميع الكماليات ت ٣٨٧٧٢٢٢
* مرسيدس ٨٥ معدله ٩٠ موتور شبح للبيع او البدل ت ٤٠٣١٤٥٠
* E200 مو ٩٤ اسود وفضى جميع الكماليات ١٢٣ السودان المهندسين ٣٤٨٤١٩٤
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٧ بيضاء بدون تكييف ممتازة ١٠٠ الف ج ٣٤٨٣١٨٣

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ ج الكماليات لأعلى سعر ٥٩٣٦٥١٤ / ٠١٢/٢١٣١١٠١/٥٨٨٢١٩٩ لون اسود
* 280 SE متميزة رمادى ميتاليك مو ٨٢ اوتوماتيك ج الكماليات ٠١٢/٢١١٠٤٠٢ - ٣٧٨٧٣٣٧
* ٢٠٠ / ١٩٨٨ حالة نادرة ج الكماليات اوتو جودة ٣٧٢٢٢٦٦ - ٣٧٢٢٢٧٧
* ٢٠٠ مو ٩٠ جميع الكماليات اللون ابيض اتوماتيك ٧٠٠٠٠ كم ٤٥٤٧٣٨٠
* مرسيدس ٢٨٠ جميع الكماليات اتوماتيك مو ٨٣ ت ٣٣٥٦١٣٠

مرسيدس CE ٢٣٠ كوبيه جميع الكماليات مو ٨٨ معدلة لـ ٩٤ نهائى ١٦٠ الف ت ٠١٢٢١٤٨٠٨٩

* الوحيده E ١٩٠ كالزيرو جميع الكماليات الاصليه والاتوماتيك ٦٠٠٠٠ كم نادرة ٣٦٥٨٣٥٠
* E200 مو ٩٤ ج الكماليات ٤٨٠٠٠ كم حالة المصنع ٥٨٨٣٦٤٥
* ٢٠٠ مو ٨٦ ج الكماليات الاصلية حالة المصنع ١٧ ميدان الظاهر
* شبح S320 مو ٩٤ ج الكماليات اول ترخيص كالزيرو ١٧ ميدان الظاهر
* شبح مو ٩٢ SEL سوداء ج الكماليات نادرة ١٧ ميدان الظاهر
* خنزيرة مو ٧٥ ممتازة لأعلى سعر ت ٣٠٣٠٨٠٤/٣٤٦٧٧٠١
* عيون مو ٩٨ بدون نمر جنوط اسبور نهائى ٢٨٥٠٠٠ ج ٤٠١١٠٢٠ / ٤٠١٤٠٤٠
■ مرسيدس S ٢٨٠ شاذة ■ مو ٧٩ بجميع الكماليات ٣٣٥٦٠٣٧ و ٣٣٥١٠٣٨
* كوبيه C.E ٢٣٠ مو ٨٨ مانيوال بالكماليات بحالة نادرة ٣٠٤٩٣٠٥ و ٠١٢٢١١١٨٥٩

مرسيدس ١٨٠ مو ٥٩ سوداء اصلية بحالة المصنع ت ٣٦٥٥٦٥٥

لأعلى سعر مرسيدس SEL٣٠٠ موديل ٩٠ بحالة نادرة ت: ٣٦١١٩١٧ يومى السبت والأحد

* E230 مو ٨٤ بيضاء خليجى بحالة نادرة ج الكماليات مرفوعة ٩ سنوات ٤٨٤١٥٤٥

٢٠٠ موديل ١٩٨٦ إستعمال عائلة ت: ٠١٢/٢١٠٠٦٦٦ /٣٣٨٩١٠٠

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٧ جميع الكماليات نهائى ١١٧٠٠٠ ج ٣٤٩٢٨٢٨/٣٣٦٤٤٨٨
* SE 280 مو ٨٢ ج الكماليات وللبدل بشقة بشاطىء النخيل ٣٤٧٢٥٨٦/٠١٢٢١٣٧٣٧٠
* ٢٠٠ مو ٨٥ بجميع الكماليات بحالة ممتازة (الطلائع) ت ٢٤٥٥٥٥٥
* E200 ٩١ ج الكماليات اوتوماتيك ميتاليك بحالة المصنع فابريقة ٣٧٤١٤٢٣
* عيون زيرو ٢٠٠ و ٩٢ و ٨٦ و ٢٨٠ و ٥٠٠ ، ٨٤ ، ٨٣ ت ٢٩٠٥٤١٣

* مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٦ معدلة بالتكييف لاعلى سعر ت (٣٦٤٢٣٠٨)
* لاعلى سعر ١٩٠ مو ٨٦ بحالة ممتازة استعمال خفيف ٠١٢ /٢١١٩٦٦٣ /٣٧٨٦٣٧٦
* خنزيره مو ٧٦ باور بيضاء نادرة بحالتها ٤٩٣٣٧٤٠ و ٢٤٦٠٣١٧
* ٢٠٠ مو ٩٠ اتوماتيك مثبت سرعة سقف وتركسيون وكراسى كهرباء ت ٠١٢٢١٨١٨٨٥
* فرصة مرسيدس ١٩٧٨ فابريقة بالكماليات بحالة نادرة جدا ٣٦٥٨٣٥٠ و ٠١٢٢١٧٦٤٧٧
* ٢٠٠ مو ٨٧ بيضاء ج الكماليات معدلة ٩٠ حالة ممتازة ٠١٢/٢١١٨٧٠٥/٤٠١٣٤٢٢
* ١٩٠ آخر ٨٣ ج الكماليات بحالة ممتازة للبيع او للبدل بسيارة مو ٨٦ و ٨٨ ت ٢٣٧٠١٧٥ و ٢٤٩١٣٦٣
* مرسيدس مو ٧٨ ٢٣٠ بحالة المصنع اللون ابيض معرض غادة ت ٤١٨٠٤٤٨

سيارة مرسيدس موديل ١٩٨٤ جميع الكماليات بتكييف بحالة ممتازة ت ٤٥٣٣٣٤٥

* اسكانيا ١١١ اطش فنطاش بمقطورة ميكار ٣ اكس لاعلى سعر ت/ ٣٦١٩٣٣٢
* سيارتين باجيرو ممتازة ٤٩٠٠٠ ج ولانسر ١٩٩٣ فابريقة ٣٥٠٠٠ ج (٢٤٥٩٦٤٤ / ٢٤٤٣٦٩٨

اوتو ايهاب فهمى
جولد مو ٩٦ ١٥٠٠/سى سى اوتوماتيك ج الكماليات بحالة الزيرو ٢٤٠٩١٩٠ / ٢٤٠٩١٩٦

* جالانت مو ٧٩ بحالة جيدة فابريقة داخلى لأعلى سعر ٣٦٢٣٥٤٤/ ٣٦٢٥٧٤٣

اوتو ايهاب فهمى
لانسر مو ٩٢ بالتكييف بحالة ممتازة شيروكى مو ٩٣ كسلندر بالكماليات الاضافية ٢٤٠٩١٩٠ / ٢٤٠٩١٩٦

* مطلوب بولو ١٣٠٠ بالتكييف بحالة جيدة ت ٠١٢٢١٣٦٨٤٠
* مطلوب تويوتا كورلا عيون نقدا ت/ ٤٠٢٥٣٠٧ - ٤٠١٥٣٧٨
■ مطلوب حوادث ■ موبيلات حبيقة ترحب بالوسطاء/٤١٥٥٩٩٧
* سيارة BMW موديل ١٩٨٢ حتى ١٩٩٢ كماليات/ بدون (٠١٢٢١٠٣٣٩٦/ ٣٤٤٧٩٢٠)
* نشترى فورا اوبل شيروكى، تويوتا، لانسر، هيونداى، اونو، بولو ٤٥٣٠٩٤٣
* سيارة للبدل بشقة بالهانوفيل يفضل مرسيدس او ٠١٢٣١٠٦٥٨٩ و ٥٦٨٩٥٠٤/٥٠٤
* نشترى فوراً ونبيع نقداً سيارتك الممتازة فقط / ٤٨٤٦٤٠٤ والتجار يمتنعون

* بالمنصورة ربع نقل ايسوزو ٨٤ ديزل بصندوق للبيضائع ت ٣٣٣٣٥١ - ٠٥٠/٣١٧٧٧٩
* سكانيا ١١١ مو ٧٤ مسطح بالاسماعيلية جراج فويدة دمنهور والبحرى ت ٠٦٤٣٤٣٧٠٠
* ماجيروس ثمانية ٢٥٦ بوز استيرلد ٨٢ الاسيوطى ٥ش الجمهورية ٥٩٠٢٥٣٨

* ميتسوبيشى نصف نقل مو ٩٨ عالزيرو بسعر مغرى ت ٣٣٨٦٣٦٨
* تويوتا ديزل نصف نقل مو ٩٧ بالباور ١٤٠٠٠ك يرافو تريد ت ٤٠٣٣٣٥٠
* شيفروليه ٢/١ ، ١ طن و٤ طن لدى الملك للسيارات بالنقد والتقسيط ٣٩٠٦٢٤٥

سوق السيارات

• فيات ١٣٢ - ١٦٠٠ مو٧٩ موافقة استيراد ١٧ ميدان الظاهر/ القاهرة

رياض عمران

موزع معتمد لشركة النصر للسيارات تمبرا / شاهين/نوفا / ١٢٨ مو ٩٨ عادة وميتاليك - باقل الاسعار ميدان الفلكي باب اللوق ت ٣٥٤٣٠١٥

فهمي موتورز

أسعار تجارية
- لانسر GLX
- تويوتا كرولا
- هيونداي اكسنت اكسل
- ١٣٠٠ و ١٥٠٠ اتوماتيك وعادة
- أستوس
- شاهين S١٤٠٠
- سوزوكي ماروتي
- كيا برايد - ١٢٨ نوفا

ت ٤١٥٥٥٥٥/٤١٧٠٦٥٥

١٣١ مو ٨١ موتور ١٦٠٠ سي سي ت ٤١٧١٠٩١/ ٤١٧١٠٧٢

• سيارة ١٣٢ بحالة جيدة و١٢٨ مو٨٨/ الوسطاء يمتنعون ت٤١٨٩٣٢١/٠١٢٣١٢٢٠٧٥

• ١٢٧ مو٨٧، ١٢٨ مو٩٠ دواخل فابريقة ممتازة ٥٧٢٣٠٦٣/٠١٢/٢١٤٢٧٠٤

• ١٢٨ مو٩٠ حمراء بحالة جيدة لاعلى سعر تليفون ٢٦٢٤٠٨٨/ ٢٦١٧٨٨٨

• ١٢٨ مو٨٨ بحالة الفابريقة ١٣٠٠ C.C للسفر بسعر مناسب ٣٨٥٢٥٦٥

• فيات ١٣١ ١٦٠٠ ١٩٨٠ سقف جنوط اصلي فابريقة ٥٧٥١١٩٠/ ٥٧٤١٠١٤

• ١٣١ ستيشن ٧٨ ايطالي فضي ميتاليك بحالة ممتازة ت ٢٤٣٧٧٣٦٢ /٢٩٠٧٠٨٥

*سيدة تبيع فيات ١٣١ - ١٩٧٧ إستعمال شخصي لاعلى سعر ٤١٥٣٨٥٣

*١٢٥ مو ٧٢/ ٨٩٠٠ و٢سيات ٨١ و٧٩ - ٥٩٠٠ج المصرية ٥١٧١٩٧٠/٠١٢٢١٩١١٦٦٢

*للهجرة بونتو ٦٠ فابريقة ونوفا ريجاتا مو ٨٨و١٢٨ مو ٧٨/٢٤٢٨٧٣٣

*للجادين ١٣١ مو ٩٨ نبيتي ١٠٠٠ اكم كاسيت ريموت ٣٤٤٥٠٦٣/٣٠٤٢٥٤٠ بالمهندسين

* ١٣٢ مو٧٦/ SLG ١٦٠٠ ممتازة مرفوعة استعمال طبيب بـ ١٧٢٠٠ ت ٢٩٨١٠٥٣

* ١٢٨ مو٧١ حمراء نهائي ٨٥٠٠ بحالة جيدة مجددة ٢٧٠١٧٨٦

■ ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو٨٠ ■ *بحالة جيدة بالكماليات تليفون ٥٦٤٤١٦٣

* ١٣١ فستقي مو ٨١ بحالة ممتازة لاعلى سعر ٣٤٨٧٣٤٥

١٣١٠ ميرافيوري ١٩٧٥ عمرة كاملة ١٦٠٠٠ والبدل باقل ٥١٨٤١٩٩

* ١٣٢ مو ١٩٧٨ سعة ١٦٠٠ معدل ٢٠٠٠ ممتازة ت ٣٩١٨٩٧٤

* اسرة تبيع ١٣١ ايطالي سبور مو ٧٥ بحالة ممتازة ٣٨٥٦٣٦٢/ ٣٨٧٤٠٢١

* فيات ١٣١ مو ١٩٨٣ حالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٥٠٤٣٦٨

* سيارة ١٢٨ موديل ٨٦ بحالة جيدة جدا ت ٣٤٧٥٥٧٧

* ١٣٢/ ٢٠٠٠ ميتاليك مو ٧٨ لاعلى سعر بحالة جيدة ٣٦٨٣١٢٣

* ١٣١ ايطالي ١٤٠٠ مكيفة مو٨٣ فابريقة لطبيب نهائي ٢٦٨٠٠ ت ٢٤٦٤١٨٤

* ١٣٢ الماني ١٦٠٠ C.C إستعمال استاذ جامعي نهائي ١٥٠٠٠ج (٥٨١٩٧٥٠)

ڤاريتاس

الموديل	أقل قسط
نوفا ١٢٨/ ١٢٠٠	٤٤٩
شاهين ١٤٠٠	٦٣٣
تمبرا/ ١٦٠٠	٩٩٩
أستوس/ ١٠٠٠	٤٩٨
اكسنت/ ١٣٠٠	٦١١
اكسنت/ ١٥٠٠	٧٧٩
لانسر/ ١٣٠٠	٨٩٢
هوندا/ ١٥٠٠	١٥٠٠

نقدا وبأسعار لا تقبل المنافسة

المهندسين ٢٨ ش نادي الصيد ٣٣٦٩٨٦٤ / ٣٣٦٩٨٦٣ ٣٤٩٠٩٠١
الدقي ٦ ش الدقي ت: ٣٦٠٢٤٩٩ / ٣٤٨٠١٥٢
فاكس / ٣٣٦٩٨٦٣
السويس ٦٦ ش عدلي يكن ت: ٣٢١٣٦٠

* مو ٩٧ زيتي ميتاليك بحالة الزيرو ٦ سلندر ٢٩٠٨٢٤٩ - ٤١٤٣٣٥٢

*الوحيده ٤ سلندر ١٩٩٤ بجميع الكماليات الاصليه بحالة نادرة ٣٦٢٤٣٨٣

*الوحيده كالزيرو ٦ سلندر ليمتد ١٩٩٥ جميع الكماليات والاتوماتيك ٣٦٥٨٣٥٠

• شيروكي مو٩٣ امريكي فابريكة جميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٣٥١٦٠٠و ٠١٢٢١٨٦٢١٦

*شيروكي ٩٣ج الكماليات ٦ سلندر اتوماتيك كحلي ت٣٦٠٦٦٨٥

*شيروكي مو ٩٨/ ٨٠٠٠كم م جميع الكماليات والاضافات اللون اسود ت ٣٣٥٢٢٨٤

عالزيرو شيروكي وجيب رانجلر ١٩٩٨ المعدله بالنقد والتقسيط والبدل ٣٦٥٨٣٥١

منصر ١٢٨/ ١١٠٠ مو٨٨ ممتازة ٤٥٠٠٠كم ٣٠٣٢٢٢٥ و٣٠٣٢٢٢٤

* ١٢٨ CLS تسليم نوفمبر ١٩٩٤ بالكماليات استعمال طيار فابريقة ت ٤٨٣٦٨٨٤

*١٢٨ / ٨٩ بحالة الزيرو ٥٦٠٠٠ ك بويه المصنع ١٨٥٠٠ ج ٢٧١١١٦٣

*١٢٨ بيضاء مو ٧٦ بالكاسيت بحالة ممتازة بـ ٩٧٥٠ج ٣٠٤١٥٣٢و٠١٢٣١٢٨٩٤٩

• ١٢٧ مو٨٢ بلبين بحالة جيدة ٣٥ شارع ترسا بالهرم ٣٨٧٥٨٣٧

• ١٢٨ موديل ١٩٩١/ ٤٥٠٠٠كم بالكاسيت بحالة ممتازة تليفون ٣٣٦٧٦٣٣

*نصر ١٣١ مو ٨٣ فابريقة ٢٣٠٠٠ج جنوط وكاسيت لدواعي السفر ٣٥٥٣٠٩٦

* ١٢٨ مو ٧٧ معدلة لون ابيض بحالة ممتازة استعمال خفيف ٣٧٣٣٥٦٧

* نوفا ١٢٨ مرخصة ولم تستعمل مايو ١٩٩٨ ذهبي م ٢٤٠٠٠ج (٢٤٧٠٩٦٤)

* ١٢٧ مو٨٣ اول يد ٣٩٠٠٠كم عاجي ممتازة لاعلى سعر ٢٦١١٧٦٩٧

*١٢٦ مو ٩٣ ممتازه دهان المصنع رائعة بالكاسيت نادره تليفون ٣٦٣٧٨٩٦

*استعمال طبيب ١٢٧ مو ٨٣ دوكو المصنع بالكماليات مرفوعة ٧ سنوات ٤٠٢٩٤٨٤

• ١٢٦ مو٩٣ سعر مغري حتى ٦م ٥١٦٠٥٣٣

• ١٢٦ مو ٩٢ ممتازة ١٥٠٠٠ كم جميع الكماليات بيضاء اطارات جديدة ٢٩٥٠٣٧٠

• نصر ١٢٥ موديل ١٩٧٥ بحالة جيدة اللون سماوي ت/ ٢٥٩٠٢٤٢

• ١٢٨ مو ٨٨ فابريقة بالكامل ١١٠٠ لونها بيج ت/ ٣٦٨٧٧٩٣

• فرصه ١٢٨ مو ٨٨ كالجديدة ١٣ش طلعت حرب إمبابه ٣١٥٨٣٦٦ - ٣١١١٢٤٠٨

*نصر ١٢٨ مو ٨٨ بحالة ممتازة بجميع الكماليات ت ٣٠٣٧٩٢٢

* ١٢٨ مو ١٩٩٠ بحالة الفابريكة نهائي ١٩٠٠٠ جنيه تليفون ٢٤٥٠٩٣٦

* ١٢٧ مو٨٢ رمادي بحالة جيدة كاسيت رخصة سنة ت ٣٦٧٨٣٣٦

* ١٢٨ نوفا ١٩٩٧ نبيتي ٨٠٠ك ٢٣٥٠٠ج التجار يمتنعون تليفون ٣٣٧١٨٤٥

• ١٣٦ حمراء فابريقة تليفون ٣٠٤٧٩٧٩ الجمعة فقط

• اسعار خيالية فيات تمبرا ج- الكماليات وشاهين الجديدة ١٤٠٠ ونوفا ١٢٨ بالنقد والتقسيط المريح ٠٢/ ٢٩١٧٨٧٠/ ٠٢/٤١٩٠٠٩٥/

• شاهين ١٣٠٠ مو٩٦ (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغني ٢٩٠٤٠٤٥/٤١٥٠٥٨٧

* ١٤٠٠ يونية ٩٨ بالتكييف والسنتر اسود ملوكي ٣٥٥٠٠ج ٤٢٤٣٥٣١

*٩٨ / ٧٠٠٠ كم انذار وسنتر وكاسيت ٥٧
عبد المنعم رياض ٣٤٤٥٠٦٣

●شاهين ١٩٩٧ بيضاء■ بحالة الزيرو ٣٥١٦٨٩٠

* للسفر مو ٩٨ الشكل الجديد إستلام شهر ٤ كالزيرو ٦٠٠٠كم ٤٥٣٧٦٠٤/٠١٢٣١١٩٩٠٤

• شاهين ٩٦ ميتاليك ٢١٠٠٠كم بحالة المصنع ت ٢٤٥٢٠١٧ (هبة الله للسيارات)

• للسفر شاهين ١٦٠٠ مو ٩٢ مرفوعة خمس سنوات ٣٦٠٠كم ت ٤٥٤٥١٦٢

* شاهين زيرو ج.الالوان ٣٤٧ش رمسيس العباسية (محمود موتورز) ت ٤٨٣٣٠٢٠

* شاهين ٩٦ فضي ميتالك تكييف وكاسيت ٣٠٠٠ك فابريكة ممتازة ت ٣٣٥٥٣٦٢

• نوجان ٩٣ نبيتي ميتاليك دهان للمصنع بالكماليات والكاسيت ت ٣٤٧١٤٤٧

*نوجان مو ٩٢ بيضاء فابريقة جنوط إسبور كاوتش عريض ت ٢٤٠٥٨٤٢/٤٥٤٩١٦٧

*نوجان ٩٥ فضي ١٩٠٠٠كم ٥٧/ عبد المنعم رياض ٣٠٤٢٥٤٠ - ٣٤٤٥٠٦٣

* نوجان ١٩٩٤ تكييف زجاج سنترلوك فيراني ميتاليك فابريقة ٥٧٥١١٩٠/٥٧٤١٠١٤

*لعائلة سيارتان ٩٥ مو ٩٤ SLX بالكماليات مطلوب ٣٥٥٠٠، ٣٣٥٠٠ج ٣٣٨٦٣٦٨

* نوجان مو٩٤ S L X لون ابيض بحالة المصنع ج الكماليات ٢٤٣١٩٣٥

*نوجان مو٩٤ بيضاء بحالة ممتازة بالكماليات ت ٣٦٧٨٣٣٦

* نوجان مو٩٣ جميع الكماليات رخصة ٣ سنوات مطلوب ٣٠٠٠٠ ج ت ٢٧٤٥٩٢٦

■ نوجان مو٩٣ بالكماليات ■ بحالة ممتازة ٣٤٩١٢٤٨و ٠١٢٢١٩٤١٧٠

* للسفر نوجان ٩٦ موتور تمبرا جميع الكماليات ت ٤١٧٣٦٤٨

*نوجان مو٩١ بيضاء فابريقة ١٨٠٠٠كم جديدة ت ٣٣٥٦٣١٩

*عالزيرو فيتارا ١٦٠٠ جميع الكماليات والاوتوماتيك بالنقد والتقسيط والبدل ٣٦٥٨٣٥١

• مو ٩٠ فابريقة بالكامل مرفوعة ٤ سنوات وللبدل ت ٢٤٠٩٥٨٥/٠١٢٢١٨١٤٢٣

سوزوكي

■ سويفت مو٩٣ بالتكييف ■ دوكو الفابريقة لاعلى سعر ت٣٤٠٠٣٩٥

• فيتارا موديل ١٩٩٣- ٥باب حمراء C.C١٦٠٠ لاعلى سعر ت ٣٧٨٤١٨٧ محمول ٠١٢٢١٩٣٢٠٦

* سويفت ديسمبر ٩٤ فابريقة جميع الكماليات ٣٤٠٠٠ك مطلوب ٢٦٥٠٠ج ٣٦٠١٦٨١

* سويفت ١٩٩٣ تكييف سنتر ٤٢٠٠٠ كم زيتي م كالزيرو ٢٦٥٠٠ ج (٤٢٤٣٥٣١)

* ماروتي الجديدة عالزيرو مو ٩٨ نقدا وبالتقسيط ج الالوان تسليم فوري ٢٤١٧٠٩٠

ماروتي ترخيص ٩٦ بالتكييف الاصلي والكاسيت استعمال راقي كالزيرو ت ٢٤٨٢١٨٢

* سويفت بالتكييف والكاسيت والزجاج الكهربائي والاضافات ٢٥٠٠٠ك كالجديدة ت ٤٥٣٦٠١٠

• سوزوكي سويفت مو ٩٢ ياباني بالتكييف اتوماتيك تليفون ٥٦١٧٠٧٢

اوبل

*اوبل فكترا مو ٩٥ / ١٦٠٠ C.C ٢٤٠٠٠كم ج الكماليات (٣٦٠٩٨٤٠/٤٠٣٩٣٥٥)

• اوبل فيكترا ٢٠٠٠ ترخيص ٩٦ باور سنتر تكييف زجاج ت/ ٣٩٣٥٨٥٠

• لدينا مرايات اوبل فيكترا موبيلات قديمة وحديثة كهرباء وعاده ت ٢٦٣٠٠٨٣

• كورسا مو٩٤ جميع الكماليات بالتكييف دوكو المصنع بالكامل فضي و (٢٩٦٧٩٨٤)

*فيكترا ٢٠٠٠ مو ٩٧ ميتاليك ٢٠,٠٠٠كم حالة شاذة كماليات اضافية ٣٦٠٨٠٩٢

*كورسا لخر ١٩٩٤ ج الكماليات عدا التكييف استعمال راقي ٣٤٥١١٣٣/٠١٢٢١٣٣٢٩٩

* كورسا ترخيص اكتوبر مو٩٥ حالة المصنع بالتكييف تريدنج ٤١٨٥٢٨٧

* فيكترا ٢٠٠٠ مو٩٧ ذهبي الفرعونية لتجارة السيارات ٤١٤٣٣٤٨ /٤١٤٣٣٤٩

* ١٦٠٠ مو ٩٨ حمراء ٤٠٠٠كم و٢٠٠٠ موديل ٩٤/اتوماتيك الاتصال ٢٩٠٤١٨٠/٠١٢٢١٣٠٨٧٥

* اوبل فكترا ١٦٠٠مو ٩٥ بيضاء بحالة ممتازة ت ٥٨٥٤١١٦/٠١٢٢١٤٩٠٧٣

*لدواعي السفر فرصة كورسا ٩٧ / ١٠٠٠٠كم فابريقة حالة ممتازة ٢٤٣٨٦١٦

* اوبل ٢٠٠٠ مانيوال ١٩٩٧ وترسيس مو ١٩٨٨/ ٣٣٠ بحالة الزيرو (٢٤٥٠٧٤٥)

* لأعلى سعر اوبل كورسا مو ٩٥ بالكماليات معفاه جمركيا والمعاينة الاحد للخميس بسفارة كندا ٥ ميدان السراي الكبري جاردن سيتي والعروض اظرف مغلقة باسم السيدة نيكول والمشتري يسدد ضريبة المبيعات ٣٥٤٣١١٠ د ٣٣١٨

* اوبل فيكترا ٢٠٠٠ مو٩٦ نبيتي بالكماليات ٢٩٠٠٠ك كالفابريقة ت ٠١٢٢١٠٠٤٨٤ /٤٠٧٣٣٥

* اوبل فيكترا مو٩٧ - ١٦٠٠ C.C ج.الكماليات كالزيرو ت ٤١٧٥٧٠١ - ٤١٧٥٧٠٢

* ٢٠٠٠ مو٩٥ بحالة جيدة جدا ج.الكماليات فور برازر ت ٢٧٠٠٠١١

* اوبل فيكترا ٢٠٠٠ مو٩٦ ج.الكماليات بالنقد والتقسيط ت ٣٤٥٦٣٤٨/٣٠٢٥٨٩٨

اوتو ايهاب فهمي
اوبل ١٦٠٠ مو٩٦ الشكل الجديد بحالة المصنع ٢٤٠٩١٩٠/ ٢٤٠٩١٩٦

*داتسون موديل ٧٨ موتور ١٦٠٠ بحاله رائعة ت ٢٠٤١٤١٠

• فيكترا ١٩٩٤ دوكو المصنع اتوماتيك ٣٠٠٠كم لم تستعمل ٥١٨٠١٩٤ و٠١٢٢١٧٦٤٧٧

* كالجديدة جنوط اسبور بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت / ٣٣٧٨٧٩٤ - ١٨٦٨٠٠ - ٢٩١١٤٨٤

كيا KIA

* عالزيرو برايد المستورده بالتعديلات الجديدة والتكييف الاصلي بسعر مغري ٣٦٥٨٣٥١

* ترخيص ١٩٩٧ بالتكييف والكاسيت ٣٢٠٠٠كم للون فضي ٢٤٧٥٠ج ٠٩٤٣٦١٠ / ٠١٢٣١٢٧٧١٨٧

* برايد مونوفمبر ٩٧ احمر ٢٦٠٠٠ بالضمان والكاسيت ٢٠٠٠كم ت ٤٠١٤٨٠٧

اوتو ايهاب فهمي
سيفيا GLX مو٩٥ ج الكماليات ٢٤٠٩١٩٠-٢٤٠٩١٩٦

* لدواعي السفر فيات ريجاتا م ٨٦ بحالة جيدة لاعلى سعر ت/ ٢٨٣١٤٣١

• نوفا ٨٩ كالزيرو ٥٨٠٠٠كم مرفوعة ٥ سنوات ت ٢٤٥٢٠١٧ (هبة الله للسيارات)

• ريتمو ٦٥ مو ٨٣ احمر اول يد الكاسيت بحالة ممتازة ت٤٩٠٢٠٧٨

* نيسان باترول مو ٨٢ ديزل فابريقة ت ٣٣٦٢٠٩٠

* نيسان مكسيما مو٩٥ / ٦ سلندر حقن الكتروني جميع الكماليات بحالة المصنع جمارك لاعلي سعر ٢٤٦٢٢٧٥/٢٨٧١٥٤١

* فرصة بونتياك موديل ٧٩ باور واتوماتيك نقدا وامكانية التقسيط ت/ ٢٠٤٨٧٦٠

* بونتياك بونفيل مو٧٧ رمادي ج.الكماليات بحالة ممتازة ت ٤١٥٢٩٧٧ - ٠١٢/٢١٨٤٠٩٠

• فليشيا كحلي L X مو٩٦ - ١٠٠٠٠كم بحالة الفابريقة ت ٤١٩٥٣٣٦ / ٠١٢/٢١٨٩٦٢٥

*فليشيا GLX ٩٥ ميتالك ٢٣٠٠٠كم كالزيرو ت٢٤٥٢٠١٧ (هبة الله للسيارات)

*فليشيا كومبي مو ٩٦ حاله ممتازه تليفون ٥٠٦٤٥٨٠/٣٤٦٣٥٢٤

* فليشيا ٩٦ كحلي بالتكييف ٣٦٠٠٠ك م محمول ٠١٢٢١٧٣١٧٥

* فليشيا الشكل الجديد زيرو بـ ٣٨٢٥٠ - ٣٤٧ش رمسيس (محمود موتورز) ت ٤٨٣٣٠٢٠

الوحيدة بمصر كومبي GLX ج الكماليات ١٦٠٠ جولف جلد طبيعي ت٥٨٣٥٩٤٥

• شيروكي مو ٩٤ كحلي ٧٠٠٠٠كم ت ٢٩١٢٠١٤ / ٠١٢/٢١٤٢١٥٩

*جيب رانجلر اوتوماتيك ديزل موديل ٧٩ تليفون ٣٦١٣٥١٣

* M مو ٨١ كندي كابوليه ١٠ راضي خلف المطافي المحكمة م الجديدة / ٢٤٧٤٥٩٩

• جيب رانجلر ٩٢ فابريقة شاسيه طويل ٧ راكب فتيس غرز جميع الكماليات حالة ممتازة تليفون ٣٨٧٤٠٢٢/٠١٢٢١٥٠٢٨٨

• باجيرو ميتسوبيشي وشيفروليه لومينا وراتجروفر ٩٥ ، ٨٨ بحالتها ٢٩٠٥٤١٣

• جيب أمريكي مو ٨٤ موتور مرسيدس جنوط عريض ممتازة ٢٤٢٨٠٩٨ / ٢٤٦١٨٨٨

* سوبر فيورا مو ٨٥ بحالة ممتازة كحلي ميتالك ٢٣٧٤٣٥١ ٠١٢/٢١١٠٩٢٢

* منزلي ببوية المصنع مو٨٨ نادرة جدا جدا مطلوب ١٦٧٥٠ ت ٣٠٥٥٥٧٣

* سوبر م ٨٨ بيضاء فابريقة لدواعي السفر نهائي ١٤٥٠٠ج ٢٨٤٩٥٨٧ ٠١٢ ٢١٧٧٤٠٠

* س- فيورا ١٩٨٦ بترولي فابريقة ٣٨٠٠٠كم بحالة المصنع كالزيرو ١٥٨٠٠ ت ٢٤٣٦٤٦١

*سوبر فيورا استلام ٨٧ استعمال خفيف ٤٣٠٠٠كم فابريقة ١٦٥٠٠ج ٣٩١٣٤٩١

* س فيورا مو ٨٦ ابيض كاسيت جنوط اسبور دواخل فابريقة (٢٤٩٣٦٣٤)

* فرصة لدواعي السفر سوبر فيورا مو٨٦ كالجديدة رخصة ٣ سنوات ٢٧٤٧٤٩٨

* للسفر اول يد مو٨٧ دواخل فابريقة ممتازة ١٥,٥٠٠ ج بالكاسيت ٢٨٧٥٩٠١

* س- فيورا ١٩٨٥ فابريقة استعمال طبيبة لدواعي السفر ت/ ٢٨٧٣١٧٢

* س- فيورا مو٨٦ ابيض كاسيت جنوط اسبور دواخل فابريقة ٢٤٩٣٦٣٤

*سوبر فيورا ١٩٨٨ اخر دفعة ج. المصنع احمر مطلوب ١٦٥٠٠ ج (٢٧١٥٧٣٠)

* فيورا موديل ٨٧ ممتاز دهان المصنع واستعمال انسة ت ٣٨٣٦٣٤٥

*للجادين فقط سوبر فيورا ٨٦ حالة ممتازة ٥٦٤٠٣٧٩

* فيورا ٨٧ بحالة ممتازة إستعمال شخصي مطلوب ١٩٥٠٠ ت ٣٥٥٠٧٣٢

• سوبر فيورا ٨٦ حمراء بحالة الفابريكة ت ٣٦٨٩٦٩٠ لاعلى سعر

* سوبر فيورا موديل ٨٦ تليفون ٤٥٣٥٧٨٦

* للسفر شيفرولية مو٨١ بجميع الكماليات ممتازه لاعلى سعر ٤٥٤٦٩٩٩

• شيفروليه مو ٨١/٤ ملشر ستيشن لدواعي السفر بحالة جيدة بالكماليات ٠١٢/٣١١٩٤٨٧

*لدواعي السفر شيفرولية ملبيري مو ٩٠ جميع الكماليات بحالة نادرة ت / ٢٥٩٣٥٦٤

*ميتسوبيشي لانسر مو ٨٤ لداعي السفر البيع لاعلى سعر ت ٢٩٧٤٨٣٣

■ GL - G L X الشكل الجديد ■ باسعر مغرية [ويلز ٢٧٧٤٣٣٦/ ٢٧٤٠٤٥٧]

* لانسر GL زيرو بانواعه بالضمان باسعار خاصة ونستبدل المستعمل ت ٢٤١٧٢١٢

• اسرة تبيع لانسر ٩٣ E L تكييف كاسيت ميتاليك ٥٠٠٠٠كم ت ٢٧٥٨١١٩

لانسر
عادة/اوتوماتيك/التسليم فوري
موتور سيتي
٤١٤٦٦٦٦/ ٢٩١١٠٩٠/٠٢-٤١٥٣

* لانسر وكولت GL وGLX ونستبدل بالمستعملة (باندا موتورز) تليفون ٢٧٥٣٣٧١

• لانسر مو٩٢ تكييف سنتر انذار وحالة ممتازة ت ٣٣٦٦٣٤٥

• EL مو٩١ بحالتها (سلطان كار) ٢٨ش الحرية - الميرغني ٤١٥٠٥٨٧/٢٩٠٧٣٦٥

• GL زيرو مو٩٨ (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغني ٢٩٠٤٠٤٥/٢٩٠٧٣٦٥

• لاعلى سعر لانسر مو٩٨ جميع الكماليات ت٣٥٠٦٣٣٠/٠١٢٢١٠٠٠٦٩

*لانسر ٩٨ GL-EL المعدل والعادي ونستبدل المستعمله هليي موتورز ت ٤٠٣٣٨٠٨

* لانسر زيرو مو٩٨ اتوما تيك ومحتويات شقة جديدة بالاجهزة ت ٥٠٦٤٢٥٧/ ٣٦٢٤٠٤٥

* لانسر ١٩٩٠ مواصفات خليجية تكييف نبيتي ٩م فابريقة لاعلى سعر ٤١٨٧٨٣٤

● لانسر ١٩٩٠ بالتكييف ● دواخل فابريقة مطلوب ٢٩٥٠٠ج ت٥١٨٠١٩٤

* GL عالزيرو ج الالوان نقدا وبالتقسيط ٢٨ ابوبكر الصديق(٢٤٥٨٣٣٧)

* GL مو٩٢ بحاله نادرة جميع الكماليات ت/٤٠٣٣٦٤٥ - ٠١٢٣١٢٠١٨٨

*بالنقد والتقسيط لانسر جميع الطرازات والالوان (حميدو موتورز) ٣٣٧٧٠٠٣/٣٣٧٧٥٣١

* لانسر GLX بالاضافات الجديدة مو٩٨ - ٣٤٧ش رمسيس (محمود موتورز) ت ٤٨٣٣٠٢٠

GLX وكولت الشكل الجديد بضمان الوكيل(الشويكي للتجارة) ٤٠١٩٤٧٧

لانسر GLX
باور+تكييف/ وجميع الكماليات عادة واوتوماتيك
ضمان الوكيل العام
بسعر الجملة

فورد

* فورد تاونس مو ٨١ بيضاء ٢٠٠٠ CC تليفون ٣٩٣٢١٥٤ مطلوب ١٣٥٠٠

*فورد اسكورت ١٣٠٠ عالزيرو بالكاسيت والسنتر فضي ميتاليك (٢٤٧٣٣٢٤)

• للسفر فورد فيستا ٩٨/ ٥٠٠ك ج الكماليات لاعلى سعر ٢٦٧٦٧٥٠/ ٠١٢/٣١٢٥٩٩٤

*للسفر فيستا مو ٩٧ بالتكييف والكاسيت كالجديدة وفيات ١٣١ مو ٧٦ و٢٩١٩٩٩٤

* فورد سكورت ١٣٠٠ على الزيرو موديل ٩٨ لم ترخص / ٤٠١٢٣٤٩

• اسكورت ١٣٠٠ الجديدة مو٩٨ عالزيرو ج الالوان نقدا وبالتقسيط (٢٤١٧٠٩٠)

* اسكورت ١٦٠٠ مو٩٨ ج.الكماليات كالزيرو ٤٠٠كم ت ٣٠٢٥٨٩٨/٣٤٥٦٣٤٨

• سيارة سيات موديل ٨١ بحالة ممتازة تليفون ٢٩٠٢٧٨٠

* سيات بيضاء مو٨١ دواخل فابريقة حالة ممتازة لاعلى سعر ٢٧٢٠٨٤٨

١٣٣٠ مو٨١ ممتازة لاعلى سعر ت ٣٤٦٧٢٠١٥/٣٠٣٠٨٠٤

* سيات ١٣٣ بحالة ممتازة لاعلى سعر من ١٢: ٣ ظهرا ٢٤٢٨٣٩٦

رينو

• رينو ١٣٠٠ج الكماليات عالزيرو ج الالوان نقدا وبالتقسيط تسليم فوري (٢٤٥٨٣٣٧/

• سيارة ملاكي رينو ١٩٩٠ بحالتها البيع لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون المعاينة ٦٢ شارع احمد عفيفي خلف مسرح البالون

* رينو سوبر 5 مو ٨٧ بحالة الفابريقة استعمال سيدة ٣٤٧٣٨٢٩

* رينو ١٨ مو ٧٩ GTS استعمال طبيب نهائي ١٤,٥٠٠ ت ٣٨٣٠٥٣١

ابيزا مو ٩٤ GLX سنتر وزجاج فقط بحالة نادرة جدا ت ٢٩٠٧٧٤١

• ابيزا ٩٤ G L X فابريقة تكييف سنتر زجاج ميتاليك ٤٣٠٠٠كم ت ٢٧٥٨١١٩

* لدواعي السفر SLX ج الكماليات عالزيرو بخطاب المرور ميتاليك ٣٧٩٠٠ج(٢٥٩٦٠٤٨)

* ابيزا GLX١٩٩٤ بيضاء ١٣٠٠C.C زجاج سنتر ممتازة ٣٥٣٨٢١٣

* CLX ٩٤ سنتر تكييف فابريقة ميتاليك CC١٣٠٠ تايمز ٥٤٠٠٠ كم ت ٣٦٠٢٠٠٢

* مو ٩٨ رخصت ولم تستعمل ٣٢٠٠٠ ج نهائي زهري ميتاليك تريدنج ٤١٨٥٢٨٧

* مو ٩٤ حالة المصنع بيضاء جميع الكماليات [٣٣٥٠٣٠٨/٣٦٣٤١٩٧]

*ابيزا ٩٨ زيرو جواب مرور مفتوح للبيع او البدل ٥٨٢٧٦٤٤

* CLX مو٩٤ حمراء بالتكييف فابريقة استخدام خفيف حالة رائعة ٣٤٨٨٧٩٩

* اسرة تبيع ابيزا GLX مو ٩٤ حالة نادرة ٣٤٠٠٠كم (٢٨٧٤٦٨١)

* ابيزا GLX المعدلة مو٩٨ بالكاسيت والسنتر ٨٠٠٠ك بحالة المصنع ت ٤٥٣٦٠١٠

* ابيزا مو ٩٨ جميع الكماليات ٣٠٠٠ كم بحالة الزيرو (٣٦٠٠٤١٩)

هيونداي

* للسفر مو ٩٤ كوري ١٣٠٠ بالتكييف زكهرباء سماوي ميتاليك ممتازه ت ٤٨٢٤٩٩٩

• النترا مو٩٦ ج الكماليات (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغني ٢٩٠٤٠٤٥/٢٩٠٧٣٦٥

● اكسنت واتوس ج الالوان ● ج الطرازات ونستبدل بالمستعمل ٣٠٣٠٣٣٦/٣٤٥٠٩٢٢

• اسرة تبيع هيونداي مو٩٤ ومو٩٦ مكيفتان دهان المصنع بالكامل ٢٤٩٩١١٥

* هيونداي النترا ١٩٩٧ ج الكماليات اتوماتيك بحالة المصنع ٧٠٠٠كم (٤١٧٥٧٠١/٤١٧٥٧٠٢)

*هيونداي إكسنت اتوس بالاسعار الجديدة مازدا تسهيلات ٤ سنوات ٤٠٤٠٢٥١/٤٠٤٠٢٥٢

*بالنقد والتقسيط هيونداي جميع الطرازات والالوان (حميدو موتورز) ٣٣٧٧٠٠٣/٣٣٧٧٥٣١

*اكسنت واتوس جميع الالوان واكسيل اتوماتيك ب ٣٩٩٠٠ج وعادية الوان باسعارنا الخيالية (كلاسيك) ٣٦١٥٣٥٠/٣٣٧٢٧٠٦

*سوناتا مو ٩٤ بحاله الفابريقة بجميع الكماليات (الطلائع) ت ٢٤٥٥٥٥٥

• GLX ١٥٠٠ مو٩٦ زيتي م ٢٠,٠٠٠ كم بالانذار والسنتر والزجاج ت ٣٣٨٦٤٥٦

• اكسنت مو ٩٨ زيرو ١٥٠٠ ج الكماليات حمراء ت ٢٧٤١٤٣٣

* اكسيل واكسنت طرازات زيرو ٥٦ عمار ياسر م.الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف M

* اكسيل ١٣٠٠ مو٩٨ بالتكييف والكاسيت والاضافات ميتاليك ٢٥٠٠ك كالزيرو ت ٤٥٣٦٠١٠

فولفو

* فولفو GLE740 مو٩٠ بحالة ممتازة ت/ ٤٠٣١٤٥٠

* فولفو ٢٤٠ G.L.E ١٩٨٤ ج الكماليات فضي ٣٨,٠٠٠ج وللبدل باصغر ٣٥٥٠١٥٢

• GLE ٧٦٠ مو ٨٤ جميع الكماليات فابريقة مرفوعة للبيع او للبدل باصغر لاعلى سعر ت ٢٤٠١١٤٤ - ٠١٢٢١١٢٤٠٧٨

*حفار بوكلين ١١٥ كاتيبة مو٧٩ شغال على حالته ٥٠٠٠٠ج (٤٥٤٤١١٧)

* عائلة تبيع كورسا مو ٩٥ فتحة سقف جنوط حالة نادرة ٢٨٧٤٦٨١

دايو DAEWOO

* برنس سوبر صالون ٩٤ - اوتوماتيك - ج الكماليات ٢٠٠٠ CC سبيد R ٢٤٣٠٩٣٠

•اوتو مو ٩٤ فيراني فابريقة مكيفة ممتازه (الجوهرة) ٣٤٧٠٧٤٩

• اوتو ايطالي ١٩٩٣ بالتكييف والكماليات لون ميتاليك ت ٣٣٢٠٤٧٤

• اوتو ايطالي مو ٩٣/ ٨٦٠٠٠ك اسود فابريقة ٢٣٣٠٠ جم ت ٣٦٦٥٨٣٦

B.M.W

• ٣١٦ I مو٩٦- ١٣٠٠٠كم فابريكة نبيتي متياليك جميع الكماليات ٤١٤٦٠٨٠/ ٠١٢/٢١٦٣٤٢٠

• ٣٢٥ I كابورلية موديل ١٩٨٩ مواصفات خاصة حالة ممتازة تليفون ٣٤٩٧١٠٠

■ E 316 I ١٩٩٦ اسود ■ جميع الكماليات اتوماتيك ٣٠٣٦٥١٧

• للسفر 320 I مو٨٥ /٤ باب جميع الكماليات فتحة سقف/ جلد/ اتوماتيك/ ٦ سلندر ٢٩٠٦١٦١ / ٠١٢/٢١٠٥٧٣٧

* 518 I مو٩٠ جميع الكماليات سقف كهربائي بحالة شاذة ٢٧١٧١٨٢ / ٠١٢/٣١٢١٦٨٣

* ٣١٨ I مو ٨٤ كويت دهان الفابريقة ٨٠٠٠٠كم مرفوعة ٩ سنوات ٢٥٨١٢٠٧/ ٠١٢٢١٣٢٥٤٠

* B.M.W ٣١٦ موديل ٩٣ جميع الكماليات ت ٣٨٧٧٣٢٢

* ٣١٦ مو ٨٧ ج الكماليات حالة ممتازة يمكن البدل باصغر ٢٤٤٦٤٤٩

* الوحيده ٣١٦ I كالزيرو ١٩٩٤ جميع الكماليات والاوتوماتيك والسقف نادره ٣٦٥٨٣٥٠

I316 كومبكت اكتوبر ٩٤ باور تكييف A.B.S جنوط اسبور مرآيات كهربيه ٤٠٠٠٠ك حمراء فابريقة بالداخل والخارج ٠١٢/٢١٥٨٦٦٠/٢٧٠٢٩٤٠

* B.M.W مو ٧٨ بحاله جيده ممتازه بسعر مغري ت ٢٥٩١٨٠٠

٣١٦ حمراء مو ٩٠ بحالة ممتازة جنوط اسبيويلر مرايات ت٥٨٥١٧١٦

• I ٧٤٥ موديل ١٩٨٢ جميع الكماليات ٠١٢٢١٥٠٣١٦

* Z ٣ مو٩٧ ملاكي ١٥٠٠كم لاعلى سعر ٠١٢٢١٤١١١٨ زيتي/بيج

* I 316 مو٩٦ استلام ٩٧ بحالة المصنع ت ٣٧٥٦٧٥١/٣٧٨١٨١٨

* ٣٢٥ I مو٨٦ اسود ميتاليك تكييف اصلي بحالة ممتازة ت٥٨٩٦٦٥٥ - ٠١٢٢١٦١٣٣٢

B.M ١٨٠٠ C.C حمراء فابريقة كماليات تليفون ٢٥٦٤٩٥٠

فولكس

* ميكروباص ملاكي مو ٧٩ بحالة ممتازة مجدد بالكامل CC ١٦٠٠ ت ٣٠٣٦١٧٢٥

■ بيتلز مو٧٢ الماني ■ ١٣٠٠ بحالة المصنع [٢٤٤٤٠٣١]

* بيتلز ١٣٠٠ الماني مو ٧٣ مرفوعة كالزيرو بيضاء استعمال شخصي (٢٤٧٣٥٤٠)

*فولكس بيتلز الماني مو ٦٥ بحاله ممتازة حمراء فتحه سقف ت ٣٤٩٠٨٣٦

*للجادين ميكروباص فولكس الماني ١٩٧٥ ملاكي م. موتور لاعلى سعر ٢٠٤٦٤٨٤

* بيتلز مو ٦٩ اول يد فتحة سقف اصلي بحاله نادرة (٢٧١٨٠٣٠)

* ١٣٠٣ مو٧٣ و١٣٠٢ / ٧٢ و١٣٠٠ مو٧٣ و١٢٠٠/ ٧٣ و٧٦ (٢٩٥٦١١٣)

* بيتلز مو٧٩ حمراء فحص ٣ سنوات بحالة جيدة نهائي ١٣٥٠٠ ت ٢٧١٦٤٦١

* بيتلز رائعه اخضر م جنوط لدواعي السفر نهائي ١٢ الف ٥٦٢٨٠٥٠

• الوحيدة بمواصفات خاصة بيتلز كابورلية اصلي تحفة نادرة ٤٣٣٠٦٤١ / ٠١٢٣١٠٨٩٢٠

• بيتلز ١٣٠٠ بيضاء ١٩٧٠ ممتازة تليفون ٤٨٢٠٩٠٣ /٤٨٢٤١١٣

* بيتلز مو ٨٠ / ١٣٠٠ سماوي بحالة جيدة ١ ابن الوردي م. الحجاز ٢٤٤٥١٤٣

* بيتلز الماني مو ٧٠ بحالة جيدة لاعلى سعر (٢٤٤٦٦٧٠)

• هيونداي اكسل ١٥٠٠ مو٩٥ بحالة جيدة جميع الكماليات ت ٠١٢/٢١٨٥٨٤٦

* اوبل فيكترا ١٩٩٤ وفليشيا ١٩٩٥ و١٣١ ١٩٨٣ وريجاتا ١٩٨٥ ونوجان ١٩٩٤ وكرولا مو ٨٠ و١٢٨ - ٨٧ وكرولا ١٩٩٠ حالات ممتازة ٣٦٥٥٦١٤

•الفاروميو ٩٠ مو٨٤-٢٠٠٠سي سي تكييف سنترلوك زجاج كهرباء ت٣٤٠٧٨١٩٥ / ٠١٢٢١٤٨٥٣٧

■ مدارس كلارتون تبيع مجموعة ■
سيارات وميكروباسات
بحالة جيدة شغالة ت ٣٥٦١٠١٤ من ٥ - ١٠م

• GTV مو ٨٧ مكيفة حمراء جنوط سبور اول يد ت ٣٣٨٦٤٥٥

*ميني باص دايهاتسو ديزل مو ٨٤ جاهز للعمل ت/٢٩٦٦٧٧٠ - ٤٩٣٣٤٠١

*مطلوب تويوتا ونيسان ٣٦ راكب ٩٣ - ٩٥ ديزل ٣٠٤٢٥٤٠/٣٤٤٥٠٦٣

• سيارة كياماستر ميكروباص اتوبيس خاص ١٢ راكب موتور لاحتياطي بالفتيس وادوات التغنية مو ٨٠ ت/٤١٥٩١٨١

*ميكروباص هيونداي موديل ١٩٩٤ مواصفات خليجية ٥٠٠٠٠كم جميع الكماليات ٤٨٤٦٦٥٢

* اريان تركيب/ صيانة/ شحن/ ج السيارات ياباني اصلي بالضمان/٣٣٧١٣٧٧/ ٠١٢/٣١٠٩٧٥٣

*امريكان سنتر للتكييف ٢٥٠٠ج ياباني شامل التركيب والضمان سنه صيانه دورية شهريا بالمعادي ت ٥١٦٧١٩١/٥٢٠١٧٦٠

* ٢٤٠٠ج تكييف ياباني A١٣٤ الجديد بالتركيب والضمان جود كول ت ٥١٦٠٩٨٤

■ مقار لتكييف السيارات ■
*يعلن عن توافر جميع الاجهزة بالنقد والتقسيط ١٥٠ج شهريا ٣٥٢٥١٣٣

* بـ ١٩٦ جنيها شهريا تكييف ياباني اصلي لجميع انواع السيارات [شاديكو] [٢٤٨٠١٩٧ - ٥٣٣٨٤٣٧]

* ٢٣٠٠ج ياباني اصلي بالكرتونة سكودا شاهين/ سويفت/ هيونداي. اسكورت ٣٦١٤٥٩١

كار كير
تكييف فورد اسكورت الاصلي بالضمان سخن بارد وجميع انواع السيارات م/عمرو فايز ت٢٩٦١٥٩٢

سيارات للايجار

الجمل لايجار السيارات
نؤجر ونستأجر احدث السيارات ت٣٣٦٦٥٥٢

• النيل لايجار السيارات احدث الموديلات بسائق وبدون الاتصال ت/٣٤٠٠١١٥/٣٤٠٤٢٥٣

• (الرضوة/ ٣٦٠٨٧٢٥) هونداي ٦٥ ريجاتا ٧٠ج بولونيز فيات ٥٠ج ومطلوب

* شبح وعيون وشيروكي واوبل وهوندا وميكروباص وتويوتا وهونداي ٣٣٧٧٣٣٢١/ ٣٣٦٦٣٧٣

* الصفوة ٤١٤٦٢٠٤ نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات الملاكي

■ شومان موتورز■ نؤجر ونستاجر احدث السيارات ٢٥٧١٢٠٠

■ شركة الفاروق ■
*مرسيدس / شيروكي /فيكترا/ لانسر (٤٥٥١٤٩٩)

*القدس ٤١٨٦٦١٩ لدينا احدث انواع السيارات لانسر موبيل اليوم ٢٥ج

■ شركة عبير إيجيبت■
*نؤجر ونستاجر احدث السيارات ٣٦٠٣٦٣٧

* الشركة الفرعونية نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات ت ٤٥٠٠٥٥٢

• نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات موبيلات حديثة الخراز للسيارات ت٣٦٠٦٢٠١

• مديحة الشناوي نؤجر ونستاجر احدث السيارات باقل الاسعار ت/٣٦١١٧٠٥ و٥٩٨٠٧٦٦

■ المتحدة لايجار السيارات ■
ايجار سيارات مو٩٨ ومطلوب/٤١٥٣٣٨٥

■ هليوبوليس ٢٤١٤٦٩٤ ■
* نؤجر ونستاجر احدث انواع السيارات

* فاست واي شاهين ٦٠ هيونداي نوجان سويفت ٧٠ مو٩٨ ت/ ٣٧٢٣٩٨٤

*إيجار احدث السيارات بسائق وبدون اوبل لانسر ياباني والمحمول ٣٣٦٤٨٥٩

* جلوبال للاحدث والارخص نقدي وب التمان وخ. للشركات والمدد والمؤتمرات والافراح ٢٤٥٨٦٠٣

■ وام الدولية ■
*لتاجير واستئجار احدث السيارات المؤمنة خصم للشركات والزفاف ونهنيء الشقيقة جولدن انترناشيونال جروب بالافتتاح ٨ شارع ٧٨ المعادي ت ٣٥١٧٠٣١

* اتوموبيل الشريف - احدث السيارات ٢٣ ش السباق م.الجديدة ٢٤٩٩٩٩٠/٢٤٩٩٩٩١ و٢٤١٩٣٦٦

•العالمية لتاجير السيارات) نؤجر ونستاجر ج.انواع السيارات باقل الاسعار ٢٤٠١٠٨١

■ شركة سارة ■
مرسيدس شيروكي لانسر هيونداي ٣٣٨٧٢٩٨

• دريم لاين نؤجر احدث السيارات الشبح والشيروكي والياباني ومطلوب ٣٠٢١٤٧٦

■ كلاسيك كار ■
ايجار احدث السيارات ت٥٨٣٦٣٦٣

فيرو ترافل
نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات والاتوبيسات الفاخرة احدث الموبيلات (٥٢ ، ٣٧، ٢٧، ١٤ راكب) ت ٥١٨٠١٠٣

■ تم بحمد الله افتتاح شركة ■
جولدن انترناشيونال جروب
*لتاجير احدث انواع السيارات وخدمة الشحن الدولي خصم للشركات والسفارات بمناسبة الافتتاح ٥٧(١) شارع الزهراء ش المروة المهندسين تليفاكس ٣٣٨٠٣١٨

• ٣ اكس الماني سطح وقلاب وتريلات ونستبدل وإصلاح وصيانة جميع الانواع الاسيوطي ٥٥ ش الجمهورية ت ٥٩٠٢٥٣٨

شاريد

• شاريد ١٠٠٠ مو ٩٢ تكييف + اتوماتيك بحالة الفابريقة نهائي ٢٣٥٠٠ ج ٣٠٥١٣١٧

اوتو ايهاب فهمي
شارد مو٩٤ دهان المصنع ت٢٤٠٩١٩٠/٢٤٠٩١٩٦

جيب ماتيز

*مفاجاة ١٨٩ صن وان و١٠٩ سنتر و٢٥٠ زجاج كهربائي ت ٢٤٦٥٣٩٤

بولو

• بولو مو ٩٥ نبيتي ميتاليك بالكماليات مرفوعة بالجراج بحالة الزيرو ت/٣٣٧١٧٢٥

■ بولومو٩٩ ■ نقدا وبالتقسيط ت: ٤١٧١٠٩١ ٤١٧١٠٧٢/

سوق سيارات إسكندرية

فيات

* ١٢٧ فيات ايطالي مو ٧٦ بابين ممتازة نهائي ١١٥٠٠ج ٤٩٥٦٦١٧

* فيات ١٣١ / ١٦٠٠ موديل ٧٧ يد واحدة تليفون ٥٨٦٩٩٦٥

تويوتا

*سيارة تويوتا كريسيدا ١٩٨٥ مرفوعة بحالة ممتازة ت ٥٨٦٣٣٧٢/٤٣٤١٠٠٩

فيورا

*سوبر فيورا موديل ٨٧ بيضاء بحالة جيدة لاعلى سعر ٥٨٨٠٢٢٧

لانسر

* لانسر مو٩١ اتوماتيك كحلي تكييف سنتر باور حالة الفابريكة ٥٤٣٤٢٥١

مرسيدس

*لدواعي السفر مو ٨٠ ابيض كماليات المصنع كالزيرو (٣ - ٨) يوميا ٥٤٩٤٢٠٣

دايو DAEWOO

* دايو ريسر مو٩٤ ج.ك ١٥٠٠ سي سي بحالة المصنع تليفون ٥٨٦٥٦٣٠

معدات

* جرار زراعي ٢٥ح ياباني بمعداته ومولد كهرباء ديزل كوبوتا ٥٤٣٣٢٥٣

فليشيا

• فليشيا ٩٥ L X حمراء ممتازة ٣٥٠٠٠كم ٥٨٦٢٩٥٨ - ٥٤٧٨٣٢٩ ٢٩٠٠٠ج

دهان سيارات

فرن الاوتوماتيك للسيارات
ساده وميتاليك اكلرليك كمبيوتر ت ٥٤٨٣٧٢٢

نصر

*سيارة ١٢٨ موديل ٩٠ بحالة جيده حمراء ت ٥٨٦٨٣١٢

*اسعار خيالية تمبرا وشاهين و١٢٨ وبس والهدية مفاجاة / ٠٣/٥٥٦٢٤٧١/٠٣/٥٤٩٨٥٧١

* نصر ١٢٧ موديل ٨٣ مرفوعة لمدة خمس سنوات ت٣٥٤٤٢٧٢١

*١٢٨/ ١٣٠٠ مو ٨٨ اساسيات دواخل المصنع مرفوعة كالزيرو ١٧٥٠٠ ج ٥٣٣٧٩٥٣

B.M.W

* B.M.W ٥١٨ مو ٨٢ كماليات مطلوب ٣٥ الف جنيه ت / ٤٨٣٨٩١٧

*سيارة تويوتا كريسيدا ١٩٨٥ مرفوعة بحاله ممتازة ت ٥٨٦٣٣٧٢/٤٣٤١٠٠٩

سيارات متنوعة

*لعائلة إبيزا مو ٩٨ صفراء بالكماليات كالزيرو ومرسيدس مو ٦٠ سوداء ٤٢٥٥٠٨١

شاريد

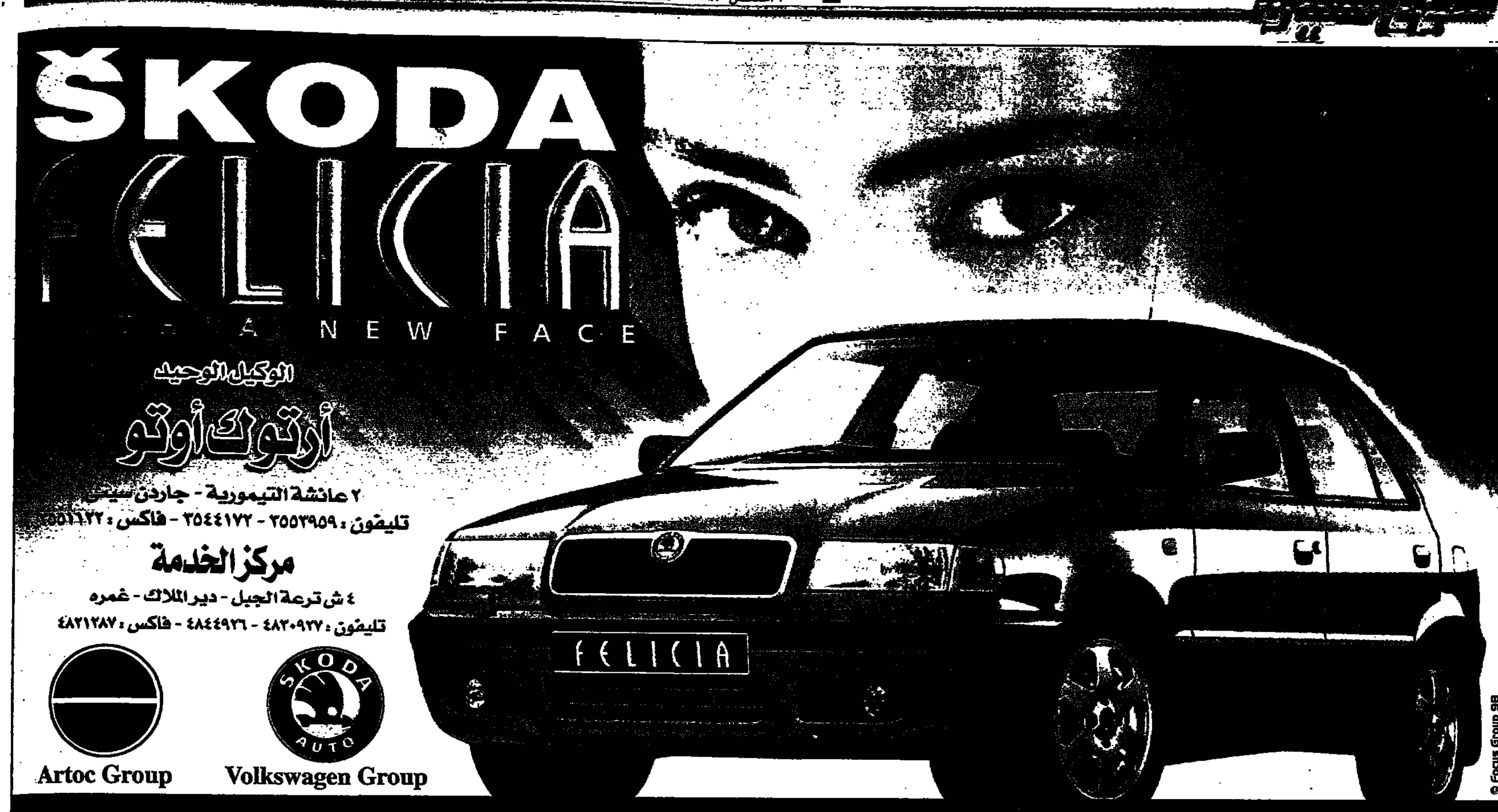
* شاريد هاتش باك مكيفة مو٩٠ نهائي ٢٣,٠٠٠ المخابرة والمعاينة من يوم السبت تليفون ٥٨٨١٠٨٨

فولفو VOLVO

فولفو ٤٦٠ نوفمبر ١٩٩٤ اخضر غامق ميتاليك جميع الكماليات ت٥٤٢٣٧٢٠

بولونيز

* للسفر بولونيز ٨٩ بيضاء ممتازة نهائي ١٥ الف ٥٩٧٥٢٩٢/٤٢٥٠٢٧٥



سري جدا - سري جدا - سري جدا - سري جدا

باسات

قائمة الانتظار لتسليم السيارة «باسات» للحاجزين في مصر تمتد إلى فترة ٣ أشهر، والسيارة الجولف «الجيل الرابع» تمتد إلى شهرين وذلك بسبب زيادة الطلب العالمي على هذه الموديلات من انتاج فولكس فاجن التي تنتج ٤ آلاف سيارة يوميا من مصانعها بالمانيا وبالنسبة للأسواق الأوروبية فان قوائم انتظار باسات تمتد إلى ٦ أشهر والجولف ٤ أشهر، وأودي A4 ٣ أشهر.

الفاروميو

سبايدر «مونو» بوستو سيارة انتجتها الفاروميو للدعاية فقط، ولن تنتجها تجاريا ولن تستعملها لأي احتفال، وهذه السيارة خرجت بها الفاروميو بعد مسابقة أجرتها في التصميم.

بساط الريح

بيروت من أجل قطعة كاوتش!

اواصل حكايتي مع السيارة البي - ام. دبليو التي ذكرت في الأسبوع الماضي انني اشتريتها من الكويت في ابريل وشحنتها الى مصر عن طريق بيروت، وكنت افكر في تلك الوقت على سبيل التوفير ان اقوم شخصيا بقيادتها عبر الاردن والعراق وسوريا ولبنان، واشتريت خريطة اكتشفت ان على ان اقطع نحو ٢٥٠٠ كيلومتر للوصول الى بيروت، وانه كان على اجتياز منطقة فقراء، راجعت نفسي وقلت اخسر قرشك ولاتخسر نفسك..

ووصلت السيارة الى مصر واصبحت مشهورا بصاحب السيارة الحمراء الغريبة الشكل،الى ان بدات مشاكل قطع الغيار التي لاوجود لها في مصر.. ولم يكن أمامي وسيلة سوى السفر بنفسي الى الخارج لشراء هذه القطع.. وبحثت حولي فلم أجد سوى دول الخليج، وهذه كان الحصول على تاشيرة دخولها ليس ميسرا، ثم لبنان وهو البلد الوحيد المفتوح الذي كان يمكننا دخوله بسهولة.. ونتيجة لذلك اصبح مروري على لبنان في اي مدة اسافر فيها الى الخارج امرا أساسيا.. وقد عرفت في بيروت توكيل كتانة في منطقة فرن الشباك وهو توكيل متخصص في البي - إم.

ومن الحكايات التي اتذكرها انه في بداية شهر ابرايل ٧٦ فوجئت بالاسطى على الطبيب الذي كان يتابع حالة سيارتي يبلغني أن السيارة في حاجة الى قطعة كاوتش خاصة ترفع عمود الكرنك في وسط السيارة من اسفل، وانه بدون هذه القطعة، ويجب ان تكون اصلية - فان السيارة لن يمكن استخدامها.. وتوقفت السيارة بالفعل.. وذهبت للمرحوم الاستاذ علي حمدي الجمال رئيس تحرير الاهرام اناشده مساعدتي بتدبير رحلة خاصة لمدة يومين او ثلاثة، اشترى فيها هذه القطعة التي اوقفت حال سيارتي، وكان المرحوم الجمال معي كريما فوافق لي على السفر، على اساس ان يدفع لي الاهرام قيمة التذكرة وكانت ٩٠ جنيها، وعلي ان أدبر أنا مصاريف الاقامة.. وقبلت.. ومن المطار الى فرن الشباك الى توكيل كتانة الذي اخبرني ان القطعة لن تتوافر قبل يومين بسبب وصولها ضمن بضاعة، يتم تفريغها في الميناء..

وكان المثير ان ثمنها لايتجاوز ثلاث ليرات!! ولكن كان علي ان امضي ليلتين قبل ان اعود الى التوكيل، وادفع الليرات الثلاث (وعلى سبيل الاحتياط اشتريت قطعة اضافية ولكن لم استخدمها). وفي تلك الليلة الاخيرة لي في بيروت اتفقت مع الزميل محمد احمد مراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في لبنان على اللقاء في احد مقاهي شارع الحمرا.. وفي اثناء انتظاري سمعت مجموعة من الفلسطينيين يتحدثون بصوت عال عن خطة اغتيال احد الاشخاص.. وغادرت المقهى متخوفا.. وفي الليلة نفسها اشتعلت احداث الحرب الاهلية التي مزقت سلام لبنان.. وسافرت صباح اليوم التالي عائدا الى القاهرة، ومعي قطعة الكاوتش التي توقفت من اجلها سيارتي والتي لايتجاوز حجمها حجم قطعة اللبن.. وفي مساء اليوم نفسه أعلن عن إغلاق مطار بيروت، وانقطعت علاقتي بلبنان سنوات طويلة تغيرت خلالها الاحوال..

صلاح منتصر

«مونيكا» ووترجيت»!

مونيكا لوينسكي المتدربة السابقة في البيت الأبيض وأشهر سيدة في الولايات المتحدة حاليا بسبب ما يثار حول علاقتها بالرئيس الأمريكي بيل كلينتون تخرج من إحدى الشاحنات الصغيرة في مصنع ووترجيت بالعاصمة الأمريكية واشنطن، وكانت مونيكا ترتدي قبعة بيضاء كبيرة ونظارة شمس سوداء، اما السيدة الأخرى التي تبدو معها في الصورة فهي غير معروفة، ترى ماذا كانت تفعل مونيكا في مصنع ووترجيت؟

فورد وكرايسلر تحتجان على تقارير وكالة حماية البيئة!

قالت وكالة حماية البيئة في دراسة مبدئية ان مرشحات عوادم شكمانات السيارات تزيد نسبة ما يحتويه العادم من احد الغازات المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري، و اكدت الدراسة ان الشكمانات التي تستخدم عوامل حفازة للحد من التلوث الذي تحدثه عوادم السيارات تؤدي عن غير قصد الى تكوين غاز اكسيد النيتروز ذي التأثير الاقوى في رفع درجة حرارة الارض فيما يعرف بظاهرة البيوت الزجاجية.

وقالت الدراسة إنه مع زيادة عدد السيارات المزودة بشكمانات تستخدم عوامل حفازة في الولايات المتحدة زادت انبعاثات اكسيد النيتروز.

وقالت وكالة حماية البيئة ان نتائج الدراسة ليست نهائية لكنها تثير القلق، واضافت انه من الممكن اعادة تصميم المحولات لتجنب المشكلة.

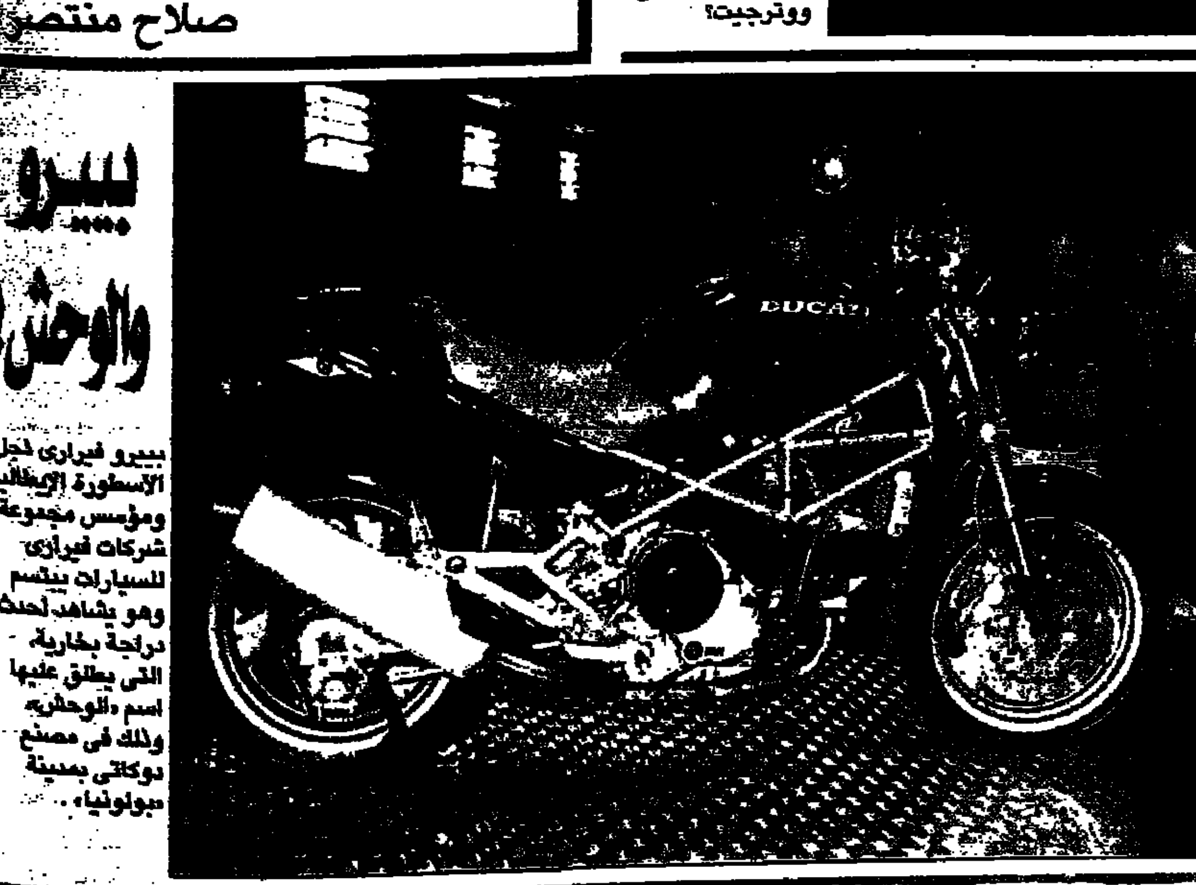
لكن كارين هولتسشنايدر المتحدثة باسم شركة فورد اعربت عن تشككها في نتائج الدراسة وقالت ان كمية اكسيد النيتروز المنبعث من السيارات والشاحنات التي تنتجها الشركة تقل عن الارقام التي احصتها وكالة حماية البيئة.

وقال مايك برادي الإخصائي الهندسي في مجموعة تطوير انظمة المحركات المتقدمة التابعة لشركة كرايسلر ان البحوث لم تركز على انبعاث غاز اكسيد النيتروز بسبب التنظيمات الحكومية الهادفة لتقليل الملوثات الاخرى.

واضاف انه سيكون من الصعب صناعة محول لا ينتج اكسيد النيتروز.

وقالت وكالة حماية البيئة ان تركيز اكسيد النيتروز في الغلاف الجوي زاد بنسبة ١٣ في المائة خلال الاعوام الـ ٢٠٠ الماضية بسبب الانبعاثات الناتجة اساسا من احتراق الوقود الحفري وانتاج الاسمدة الزراعية وانتاج النايلون.

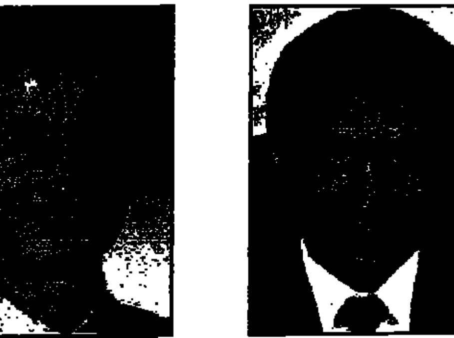


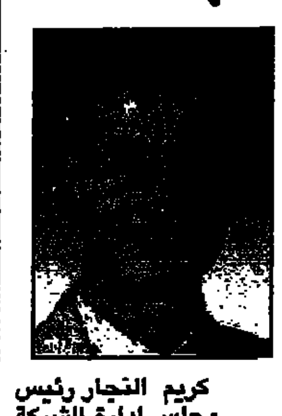
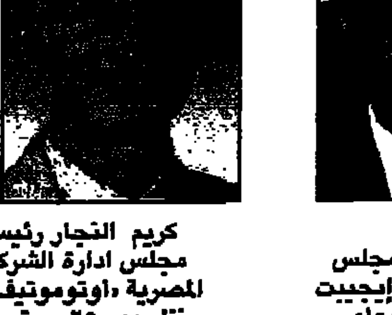



بيبرو والوحش!

بييرو فيراري نجل الأسطورة الإيطالية ومؤسس مجموعة شركات فيراري للسيارات يبتسم وهو يشاهد أحدث دراجة بخارية، التي يطلق عليها اسم «الوحش» وذلك في مصنع دوكاتي بمدينة «بولونيا»..

أسماء وأخبار



المهندس حسام ابوالفتوح رئيس مجلس إدارة دايو موتور إيجيبت سيقوم صباح الأربعاء القادم بتسليم أول دفعة من سيارات «لانوس» المنتجة محليا للحاجزين، وذلك في احتفال خاص بهذه المناسبة داخل مصنع الشركة في مدينة ٦ اكتوبر.

كريم النجار رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية «اوتوموتيف» ينظم يوم ٢٥ سبتمبر القادم بطولة للجولف في نادي الجولف بالقطامية، يشارك فيها لاعبون مصريون والمان، وسوف تكون الجائزة الأولى سيارة جولف من الجيل الرابع.



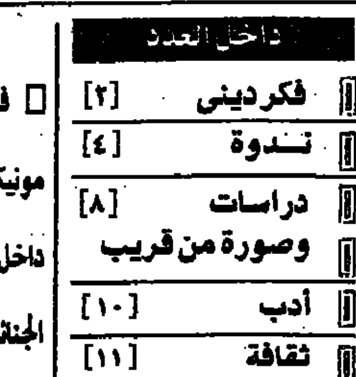
طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

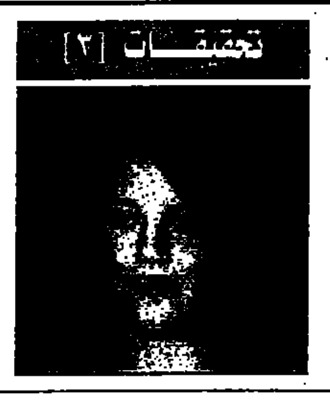
ملحق الجمعة
يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

الجمعة ١٤ من ربيع الآخر ١٤١٩هـ/٧ أغسطس ١٩٩٨ / ١ مسرى ١٧١٤
7.Aug. 1998



داخل العدد

تحقيقات [٣]



فستان مونيكا داخل المعمل الجنائي؟

فنون [٥]





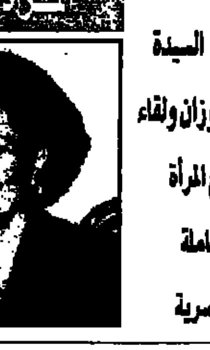
عدو البشر (رسالة لندن)

المرأة [٦، ٧]











السيدة سوزان ولقاء مع المرأة العاملة المصرية

بانوراما عربية [٩]



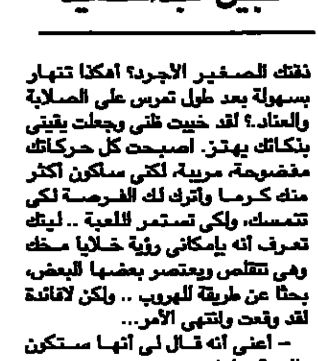
الصحفيون العرب في الإسكندرية

رياضة عالمية [١٢]



الأندية الانجليزية تكسب وتخسر الملايين

دورة الإنتاج



بريشة: فرج حسن

نبيل عبدالحميد

تدخل في هدوء وتظل صامتا بجوار الباب ... لابد أن «ابو عوف» أتى بالجثة ... تتنحنح بصوتك الخشن، لايهم لتنتظر قليلا . تريد أن ينتهي كل شئ بأسرع مايمكن لكي تتخذ نصيبك، أتعتقد أني لا أفطن إلى الاتفاق الذي يتم بينكما..؟ تتخذ في كل مرة ... ولكن منذ متى ؟

قطعا من مدة طويلة.

كم سنة مضت منذ أن عرفناه وبدأ يورد لنا ؟ كم صفقة تمت، وكم نصيب حصلت عليه. ؟ لاشك أنك كونت ثروة، وتدعي الفقر والمرض، وأنت تمتص دمي وتخونني؟ لتنتظر إذن...

هل الخطأ في الحساب أن العشرة جنيهات سقطت دون أن أدري؟ من المحتمل انني نسيتها في جيب المعطف ... تذكرت ضاعت نقود عاطف بهذه الطريقة، نسيها في جيب المعطف ولما سأل عنها مرسي في الصباح تماوت في مسكنه وظل يقسم بكل كائن أنه لم ير شيئا...

على كل حال عاطف يستحق أكثر من ذلك ، ابتسامته الناعمة جمعت الكل من حوله، لا أحد يعرف ما وراء تلك الابتسامة مثلي يادكتور عاطف، هل نسيت أنني زميل الدراسة؟.. ولكن لابد أن أتذكر أين ضاعت العشرة جنيهات؟.. لا استطيع التركيز وأنت واقف هكذا بجوار الباب تترصدني بعينيك القلقتين...

– هيه، ماذا تريد؟..

كالعادة تقف منكس الرأس وأصابعك معقودة فوق بطنك، شعيراتك متهدلة من تحت الطاقية البيضاء، عريضة تغطي أعلى أذنيك، وتتحرك ملامحك المتدلية وأنت تومئ برأسك وتتكلم في تخاذل.

– الحاج أبو عوف وصل.

– وهل أحضرها؟

– ووضعناها في الثلاجة.

لاتتماوت هكذا، فإني لا أكاد أسمع صوتك، الا تريد أن تكف عن محاصرتي بسحنة البؤس التي تجيد وضعها على وجهك؟ .. لتسمح لي أن اشعل سيجارتي وأقترب منك، أضع ذراعي على كتفك كما لو أننا صديقان حميمان، نناقش الموضوع في صدق وإخلاص لأني قد لا أجد غيرك يصلح لذلك.

– وما رأيك؟

لا تترك أنك هكذا تتخضب بالبقع الحمراء ... لا تحن ظهرك المرتجف بصوت سعالك الحاد. أتريد أن تهرب كالعادة؟ حاول أن تهدئ من توتر انفاسك المتلاحقة المشروخة ، أشهد لك ببراعة الأداء، أعترف بأنه من السهل جدا أن تكتسب عطف من يراك ، ولكن أنا .. ألا تكفي كل هذه السنوات التي قضيناها معا لكي أعرف كل مايدور بهذا الرأس الصغير الذي شاب شعره؟ تظنني غبيا إذن ... مصيبتك أنك تناسيت مع من تعمل ... تناسيت أن حرفتي تحطيم الرؤوس وتشريح الأجساد ... ليكن ماتريد، ولكن تأكد أنها ستكون لعبة مسلية...

– لم تقل لي ، ما رأيك.؟

– ماذا؟

دعني اجذب طاقيتك إلى الخلف لتبرز جبهتك السمراء عريضة ومحدبة، تتجمع على جانبيها تجاعيد داكنة.

الم ترها؟

لماذا يتململ رأسك تحت يدي؟ تكلم لاتظل هكذا تقلب يدك للعروقة تحت عينيك.

– أبدا ... لقد أحضرها الآن ووضعناها في الثلاجة مباشرة.

لا بأس ، تستطيع أن تختلس النظرات إلى وجهي، سأظل صامتا لكي أشجعك على الكلام، اكمل ....

– تبدو جيدة ... الكفن جديد وليس لها رائحة.

عفوا ياصديقي فسأترك رأسك الساخن لأجلس إلى مكتبي ، لتظل أنت واقفا ... أضع يدي على عظام الجمجمة ، الرابضة على مكتبي .. أتتذكرها؟ أظنك لاتنسى أول ماقدم لنا صديقك الحميم، هديته الرمزية لبدء التعامل معنا...

– هل تعتقد أنها تساوي؟

– تساوي؟ .. لا أعرف

أصابعي تتحسس شقوق العظام ، مشرشرة خشنة.

– ولكنه أخبرك ... أعتقد أنه أخبرك.

لترفع رأسك هكذا وتنظر ناحيتي، ابتسامة الدهشة مرسومة بعناية على ملامحك المتوترة.

– أنا ... ولماذا يخبرني؟

أحرك إصبعي حول تجويف العين، ملمسه خشن تبرز منه نتوءات مدببة، باردة

–حسبت أنك تعرف.

... لماذا تظل صامتا هكذا؟ .. تفكر إذن في طريقة للهروب كعادتك، لن أتركك تفلت هذه المرة!

ليكن لعبنا على المكشوف ولنرى من منا يستطيع الصمود إلى النهاية ... أدفع إصبعي في تجويف العين.

– لقد قال لي كل شئ.

ليتك تنظر إلى وجهك الآن في المرآة، لترى كيف تختلج ملامحه المرتبكة الا تتمكن حتى من السيطرة على ارتعاشة نفثك الصغير الاجرد؟ أهكذا تنهار بسهولة بعد طول تمرس على الصلابة والعناد.؟ لقد خيبت ظني وجعلت يقيني بذكائك يهتز. أصبحت كل حركاتك مفضوحة، مريبة، لكني سأكون أكثر منك كرما وأترك لك الفرصة لكي تتمسك، ولكي تستمر اللعبة .. ليتك تعرف أنه بإمكاني رؤية خلايا مخك وهي تتقلص وتعتصر بعضها البعض، بحثا عن طريقة للهروب .. ولكن لافائدة لقد وقعت وانتهى الأمر...

– أعني أنه قال لي أنها ستكون طازجة تماما.

وهكذا تبدأ ملامحك في الارتخاء وتعود نظرة البؤس تتمدد في سواد عينيك، حتى تقهقرك السريع يبدو مفضوحا.

تستطيع أن تبتلع لعابك الآن ، فلقد قررت أن أتوقف لكي أعيد حساباتي ، ولتكن لنا جولة أخرى حاسمة.

– دع «أبو عوف» ينتظر ... أدخله عندما أدق الجرس.

تستطيع أن تعود وتتباهى أمامه مرة أخرى، توهمه أنك صاحب الكلمة الأخيرة. لا أنكر أنني أشركك معي الرأي، ولكن لتعلم جيدا أنني لاأفعل ذلك لعجز في قدرتي ، ولا لثقتي في نزاهتك وخبرتك ، ولكن لكي أطمئن نفسي بأن الصفقة معقولة وأن البائع لم يغلبني، فإن أقسى لحظاتي تلك التي أشعر فيها بأن أحدهم تمكن مني...

خرجت .؟ أظنك تتكلم معه الآن، تطمئنه وتساومه من جديد ... يمكنني أن أنظر إليكما من ثقب الباب، وأراكما متقاربان والهمس يدور بينكما ، هيا ناوله علبة السجاير كلها يا «أبو عوف» فواحدة لاتكفيه..

افعلا كل ماتستطيعان، وليراوغ كل منكما الآخر في حذر، فإني لن أقطع عليكما متعة المساومة . أعرف أنكما من طينة واحدة ولن تجدا أنني مشقة في عقد الاتفاق الذي يريح صدريكما ، ولكن لاتبتعدا كثيرا فإني منتبه لكما تماما ... ولكن كيف ضاعت العشرة جنيهات؟!

أعيد الحساب فقد .. الأرقام ... أف، لا فائدة، الجمع مضبوط . ضاعت إذن، سرقوها ... ولكن هل أتركهم يسلبون نقودي وأظل جامدا في مكاني؟ ينهشون لحمي وأنا صاغر ذليل تحت أقدامهم؟ ليتني أعرف من فعلها ؟ إن لم أسع إليه فسيشجعه ذلك على أن يفعلها مرات.

لابد أن أصل إليه مهما كلفني ذلك...

أحرك إصبعي ناحية زر الجرس، رأسه الصغير ناعم رطب ... أقطع عليهما خلوتهما ؟

لابد أنهما ينتظران ذلك لكي تتم الصفقة ويقتسما الغنيمة ... ترى كم يعطيك «ابو عوف» كل مرة يا سعفان؟ عشرة في المائة؟ قليل عليك لا أعتقد أنك تقبل مثل هذه النسبة الضئيلة، كل هذه المناورات من أجل عشرة في المائة فقط؟ وتتركه يفر ببقية المبلغ هكذا في سلام؟ لا أظنك غبيا لهذه الدرجة .. عشرون في المائة ؟ معقول جدا، إن لم يكن أكثر ... كم صفقة وكم عشرون في المائة؟

لابد أنك أصبحت من الأثرياء وأنا لا أدري ... وتكاد تبكي أمامي وأنت تشكو من مصاريف الأولاد، عفوا ياصديقي إذا كان غبائي قد أوهمني بأن العسر يضنيك وإلا لما عانيت كثيرا لكي اهتدي إلى إجابة تساؤلي المحير .. أتتذكر ياسعفان عندما نصحتك بأنك لن تحتمل مصاريف كلية الطب ورغم ذلك أصررت على أن تلحق بها ولدك.؟ لقد كنت غبيا بالفعل ولابد أنك سخرت في داخلك من نصيحتي وأسعدك الاطمئنان إلى غفلتي.

لابد أن أعترف بأن المؤامرة محكمة ، وأن الرأس التي حاكها في منتهى الذكاء ، تسلبني مالي لتنفقه على ولدك لكي ينافسني حينما ينهي دراسته .. أعرف أنك تبوح له بكل أسراري، وتهديه إلى مسالك الطريق الوعر التي تعثرت فيها بمفردي زمنا طويلا، وفي النهاية تتمكن من مواجهتي بكل صلفك وتتجرأ على منازلتي في ندية ... ليكن ما تريد يا صديقي. فإنه لايسعني أمام هذا التدبير المحكم سوى الاعتراف بأنك مخطط بارع، وتأكد بأنني كنت سأمنحك لولا نسيانك أمرا صغيرا يحتمل أن يطفئ بسمة الانتصار وهي في طريقها إلى شفتيك . لقد نسيت ياصديقي .

– وأنا أسف لذلك كل الأسف – أن مصير ولدك هذا يتأرجح بين كفي، وأنه يكفي أن ...

إنها مشكلة البقاء للأصلح، ولاتلمني إذا طبقت قوانين الغاب مادمت قد اخترت هذه الطريقة للتعامل بيننا ، أقول بما أنني أستاذ بالكلية التي يدرس بها ولدك فإنه من المحتمل – وليس بالتأكيد – أن أحتجزه تحت يدي طوال فترة عملي بالكلية. قد يلجئك هذا الموقف المؤسف إلى بذل كل مساعيك، وإلى الاستعانة بكل حيلك وألاعيبك للتأثير علي، ولكن .. لا أعرف .. يخيل إلى أن مثل هذه المناورات لم تعد تغرر بي كثيرا . قد تضطر أخيرا إلى التذرع بالصبر أملا في أن أنتقل إلى مكان آخر أو أن يفاجئني الموت...

وقد يطول بك الانتظار والصبر لحين إحالتي إلى المعاش، ولكن من يعرف، ألا يحتمل أن تجد صديقا في ذلك الوقت يمكن أن يتولى الأمر نيابة عني؟ حقيقة ليس عندي الآن الصديق الذي يمكن أن ينال ثقتي لتنفيذ هذه المهمة، ولكني أعتقد أنه من الممكن العثور عليه ببذل قليل من الجهد...

إن ما يحزنني حقا أن أجدك وقد ذللت لك بدهاء كل احتمالات الفشل لمخططك ، دون أن تضع في اعتبارك مثل هذا الاحتمال البسيط. اليس من الممكن أن أتصرف في موضوع ولدك وأتسبب في تقويض مستقبله فوق رأسيكما ؟ لاتدع سحنتك المتقمعة تزداد شحوبا فمازلت أقول من الممكن ولم أتخذ بعد قرارا نهائيا .. دقتك مرتبكة على الباب ، جئت إذن تنبهني بأن «أبو عوف» مازال ينتظر وأنه يتعجل مقابلتي.

– ماذا ..؟

– المرأة عائدة...

– من؟

– حالة عشرين....

هه، وأصبحت تتكلم بلغة المهنة يا سعفان .. ولكن أتراك تتعامل أيضا مع هذه الحالة؟

ساومتها واتفقت معها ؟

بكم قدرت أتعاب هذه الصفقة؟ أعتقد أن نصيبك سيكون ضئيلا نظرا لظروفها ، ولكن هل يراعي أمثالك ظروف الناس؟ أعرف أنك ستخرج مغبونا هذه المرة، ومن المحتمل أن تضطرك بقايا إنسانيتك إلى التغاضي عن ذلك الغبن... لاشك أنك جاهدت مخلصا لكي تسيطر على الجشع الذي يستعر في جوفك، ولكي تكبت نفسك التي يتهطل لعابها وراء هذه الصفقة، ولكني في نفس الوقت أطمع في المزيد من كرمك. ماذا لو تركت هذه المرأة تموت في سلام؟

– دعها تنتظر قليلا.؟

... لماذا تظل جامدا هكذا ويدك تضطرب على مقبض الباب. ؟ تريد أن تقول شيئا إذن ...

– إنها .. إنها تتألم يادكتور.

أوه، لقد نسيت تماما أن قلبك لايحتمل منظر الألم، مسكين ، لاشك أن صدرك الحنون يتمزق حزنا عليها . ولكن لاتحاول أن تعكر ملامحك بمزيد من الأسى والحزن فلقد تأثرت تماما بانفعالاتك الصادقة، ولايسعني سوى الرضوخ لمشيئتك.

— لابأس ، دعها تتألم حتى أطلبها.

أيها المنافق العنيد، أعرف تماما أنك تنسحب من أمامي ذليلا منكسرا بينما تبتلع بداخلك سخطك علي، هيا أخرج إليها وطيب خاطرها حتى تشجعها على الانتظار، اطمئن فهي لن تتمكن من الخروج هذه المرة حتى ولو أرادت ... قل لها إنك بذلت كل الجهد لكي تعجل بموعد المقابلة، تجلس إلى جوارها وتقرب رأسك من رأسها، أراكما من ثقب الباب.

تتكلم بأسى وتغمض عينيك، تضع يدك على ظهرها وتنظر إلى وجهها وهي تسعل أعرف أنك تتألم كثيرا من أجلها ، ولكن أحذر فلا تقرب أنفك الطويل هكذا من أنفها وإلا انتقلت إليك العدوى، أتعرف مرضها.؟ لا أعتقد ذلك وإلا لما ترددت في الفرار من جوارها، بل ولتركت لها الحجرة كلها، أم تراك تعرف ورغم ذلك تقامر بكل شئ رضوخا لجشعك؟

أتضحي بصدرك الهزيل وتتركه فريسة لثقب خبيث لايرحم من أجل بضعة قروش تافهة؟..

ماذا عندها لتعطيك إياه.؟ لتتأكد إذن أن كل آمالك فيها ستنهار بأسرع مما تتصور.

إنه لمما يحزنني أن أصرح لك بأنه لم يعد لديها سوى المرض . سيفزعك هذا بلا شك لقد خذلك تخيرك هذه المرة أيضا، أوهمك بأنها لاتزال تمتلك المال الذي ورثته عن زوجها ، وأنها ستكافئك بسخاء عندما يتم لها الشفاء، لتعلم ياصديقي أنها أنفقت كل ما عندها أملا في التخلص من مرضها الخبيث، ولو كان عندها أضعاف ذلك المال لأنفقته أيضا لكي تتخلص من بعض آلامه . لقد أخبرتني بكل شئ بعد أن انقطعت عن المجئ إلى هنا بسبب نفاد مالها، ولعلك تتذكر تلك الفترة. وأظنك سألتني عن سبب انقطاعها رغم تدهور صحتها...

لتعلم إذن أنها ما انقطعت عن المجئ إلى هنا إلا لكي تلاحقني بالمستشفى وهي تتوسل أن ألحقها بالقسم المجاني، ولأني كنت على يقين بأن حالتها ميئوس منها فقد هداني تفكيري إلى أن أجعل منها حقلا لتجاربي. لاتفزع هكذا فإنني لم أتخذ هذا القرار طمعا في الاستفادة المادية كما قد يوحي إليك سوء ظنك، ولاجشعا ولا استغلالا لقسوة ظروفها، ولكن لتعلم جيدا أني مافعلت ذلك إلا لخدمة الإنسانية ولتقدم العلم.

لقد فكرت بطريقة عملية، فمن ناحية وجدت بين يدي مرضا خبيثا نادرا، وفي نفس الوقت لاشك عندي أنه سيقضي على صاحبه خلال فترة وجيزة. ومن الناحية الأخرى كان أمامي الطلبة يفتقرون إلى الفحوص العملية لمثل هذه الحالات، وأمام هذا الموقف وجدتني مضطرا للاستفادة بهذه المرأة .. أليس مافعلته معقولا ومنطقيا؟.

لماذا تهز رأسك هكذا وتترك ابتسامتك الصفراء تتسع بين شفتيك؟ أعرف خبث مايدور برأسك، تريد أن تقول بأني أتقاضى الثمن من طلبة الدرس الخاص نظير تمكينهم من مثل هذه الفحوص، ولكن هل تناسيت أني أنفقت الكثير من أجل تهيئة هذا المكان وتزويده بأحدث المعدات اللازمة للفحوص والتشريح؟... أتذكر أن ولدك لم تتح له فرصة واحدة لكي يعمل بمشرطه في جسد آدمي حتى أتيت به إلى هنا؟... ويومها توسلت إلي لكي أقبله ضمن طلبة الدرس الخاص.

مازلت حتى الآن لا أعرف كيف أمكنك أن تؤثر علي، أن تجعلني أوافق على أن آخذ منه نصف مايدفعه أي زميل له من نفس المجموعة ... وهذه المرأة التي توهمني بأن قلبك يتمزق من أجلها، ترى من أين كنت أمنحها كل هذه الأدوية بلا مقابل.؟ حقيقة كلها مسكنات وقتية لاتقضي على المرض .. ولكن ماذا يمكنني عمله إذا كان مرضها ميئوسا منه؟

والآن ألست معي بأن تفكيري يعمل بطريقة واقعية وإنسانية في نفس الوقت..؟ وأن .. ترى ماذا أتى بك الآن وأنا لم أدق لك الجرس؟ ستقول أن الحاج «أبو عوف» يتعجل مقابلتي أو أن المرأة يطحنها الألم.

– ماذا..؟

– شاب يطلب المقابلة.

– من المجموعة؟

– لا ... يقول أنه على موعد مع سيادتك.

– أه ... دعه يدخل.

لابد أنك تكلمت معه، استدرجته للكلام حتى باح لك بسبب مجيئه، لاشك أنك تهمس الآن في أذنه ، تمنحه وصاياك وتتفق معه على الأتعاب . آه، ثقب الباب . قد...

– أي ...

– ماذا.. أنا .. هل؟

– لاشئ ، لاشئ ... كنت أبحث عن القلم ، وقع بجوار الباب.

أيها المخبول ، أهكذا تفتح الباب؟ تدفعه بهذه الرعونة لكي يرتطم برأسي ويكاد أن يحطمه...

– أنا ... لقد...

– لم يحدث شئ اجلس ، اجلس هنا.

خاتمك الذهبي يلمع على وجه المرآة، ملابسك أنيقة كالعادة وتفوح منها رائحة الثراء، نظراتك المتسعة تتحرك ببطء وتتفحص محتويات الحجرة، تستقر على عظام الجمجمة يدك تمتد نحوها، تتحسسها، تقربها من عينيك، ملامحك المشدودة تبرهن على ذكائك، وأثق من نفسك ، لم ألاحظ ذلك من قبل، لاشك أنك من سلالة مرفهة لم تذق طعم البؤس ، عيناك اللامعتان تختلسان النظر إلى المرآة، أهكذا تنظر ناحيتي بوقاحة؟ أتنسى أني أستاذك؟

يمكنك أن تفعلها مع غيري ممن يحيطون بك، ولكني لا أقبل مطلقا أن ...

– الا تزال تؤلك؟ لا أعرف كيف ...

لاتعرف ماذا ..؟ الا تحاول حتى أن تعتذر بعد أن كدت تفقأ عيني.

– لا أبدا، مجرد تورم بسيط.

اتجلس هكذا أمامي واضعا ساقا على ساق ورقبتك مشدودة في كبرياء، أتراك نسيت سبب مجيئك إلى هنا.؟

أم أنك تتجاهله معتمدا طبقا لمناورة أعددتها. تريد إذن أن تجرني عن طريق عدم اكتراثك هذا إلى حالة الترقب المتوتر، لكي أضعف أمامك فتتمكن مني، أتمارس هذه اللعبة معي؟.. لتعلم أنني منتبه إليك تماما، فالموضوع في غاية البساطة ولايحتاج لكل هذا الأمر، أنت تحتاج شيئا عندي وأنا أمتلك حرية الرفض والقبول ، ولتظل صامتا كما يحلو لك فإنني لن أبدأك الكلام، لننتظر معا إلى نهاية العام ولنرى من منا سيخرج خاسرا في نهاية الأمر. بدأت أصابعك تنقر خشب المكتب في توتر، أبهذه السرعة تهتز أعصابك، أم أنك تريد أن تؤثر علي.؟

– الموضوع يادكتور أني طلبت المقابلة لأني أريد..

وهكذا تجد نفسك أخيرا مضطرا للكلام، لأن تقولها في صراحة ، جئت إذن لأنك تريد، تحتاج . احترز ياصغيري فلقد بدأت كفتك في الهبوط.

– ... ولذا فهل يمكن أن تدبر لي ...؟

أبهذه السهولة تنتظر أن يتم الاتفاق بيننا ، أتعتقد أنك تظفر بموافقتي هكذا في سرعة ويسر؟ لتعلم ياصغيري أنك أخطأت الحساب منذ البداية ، ولقد دفعك غرورك الأحمق إلى الانزلاق عند أول منحنى.

– لا أعتقد أنه يمكنني تدبير ذلك حاليا.

– ولكني أرجو...

آه لقد وصلت إلى مرحلة الرجاء ، لقد حذرتك ياصغيري عندما بدأت كفتك في الهبوط ولكن يبدو أن الزمام قد افلت من يدك، وإذا سلمنا بهذا الافتراض فاعتقد أنه يصبح لصالحك أن تجلس أمامي بطريقة أكثر تأدبا وأن تمتص بداخلك هذا الغرور الذي يلمع في عينيك.

– لاترجوني فإني لا أتأخر أبدا عن بذل كل خدماتي لأي إنسان، خاصة في مجال العلم، ولاشك أنك تعرف أنه لو كان الأمر بيدي ليسرت لكم جميعا كل ماتحتاجون إليه.

إن مايزيد الأمر تعقيدا أن أصبح من الصعب الحصول على الأدوات اللازمة لكل من ينضم إلى المجموعة ، بالإضافة إلى أن ضيق المكان و...

ما هذا الذي تمتد به يدك وتضعه على المكتب.؟ ظرف منتفخ، يبدو أنك لم تقنع بكلامي ، وإلا لما كنت قاطعتني بهذه الحركة المفاجئة. تريد أن تغريني بالمال، لاتبتسم هكذا في خبث وأنت تختلس النظرات إلى وجهي. أتراك واثقا تماما أن إبرازك للمال يمكن أن يضع حدا لمماطلتي في قبولك.؟ تظنني مثلهم إذن ، أعرف أنك سخرتهم لمشيئتك بهذه الطريقة وجعلت لعابهم يسيل وهم يلهثون من خلفك . ولكن كم تراك قدرت ثمنا لذلك.؟

الظرف منتفخ ولابد أن يكون المبلغ كبيرا، تستطيع أن تدفع أضعاف هذا المبلغ بسهولة، وماذا يساوي ذلك نظير ماستمنحه إياك من تدريب وخبرة ستتخرج قريبا وتبدأ في مزاولة المهنة، وعندها تسترد كل مادفعته خلال أيام معدودة ... هل أمد يدي؟ لابد أنك اكتشفت ترددي وإلا لما تركت الظرف هكذا من وجهي وأنت تهزه وتبتسم في ثقة زائفة.

– شئ بسيط تحت الحساب.

إذن فهو فقط مجرد مبلغ تحت الحساب، كم سيكون كل المبلغ إذن.؟

ولكن.. لماذا هكذا بطرفي شفتيك؟

– تأكد أني ماكنت لأرفض قبولك بسبب المال .. ليس الأمر أبدا كما تظن .

– لم أقصد أن ...

بل تقصد كل ماتفعل ، تريد أن تصيب الهدف مباشرة، أنا معك أنها خطة سريعة ومضمونة ولا اعتراض عندي عليها في ذاتها ، ولكن اعتراضي يتركز على طريقة الأداء فقط الست معي في أنه لمما يدعم الموقف أن تنزل ساقك المتأرجحة هذه وأن تحني قامتك قليلا إلى الأمام؟ أعرف أنك وصلت إلى المرحلة الحاسمة من خطتك وأنه يتعين عليك أن تراوغ وتتماسك لتجتازها في سلام... ألمح أصابعك الخبيثة وهي تعبث بغطاء الظرف، تثنيه وتفرده، أطراف الأوراق الحمراء تظهر وتختفي ، جديدة زاهية الألوان ... كم ورقة.؟

– دعني أفكر في الموضوع وتأكد سأبذل كل جهدي لكي...

– أظن أننا سنتفق، بل اتفقنا بالفعل، ولكي لا أضيع وقت سيادتكم سأتصل بالزملاء لمعرفة المواعيد.

مهلا ياصغيري المخبول، لماذا تنتفض واقفا هكذا وأنت تلتقط يدي.؟ أتريد أن تفر من أمامي بفوزك المزعوم؟ أتخاف أن أنتزعه منك بعد أن بذلت في سبيله كل جهدك.؟ لاتسرع هكذا وإلا ارتطمت بالباب يابني فإني لن أخذ منك شيئا، لقد أخذت ماأريد ولم يعد يعنيني ما تقر به ... الظرف سميك ... كم؟

سعفان ... أتنتظر من ثقب الباب.؟ تراني وأنا أعد النقود.؟ ... ملمسها خشن وحافتها مسنونة ... ألف ... لابأس ، وقد يدفع ألفا أخرى. أو ألفين ... لماذا تطرق الباب، ألا تنتظر قليلا.؟ أتريد أن تتشمم سبب الزيارة قبل أن تتسرب من الحجرة ؟ لتطمئن إذن فسيزيد عدد عملائك واحدا ، شاي وقهوة، قطع العظام التي تظفر بها سرا من «أبو عوف». عندك كل شئ وكل شئ له ثمنه .. تكلم.

– ماذا ..؟

– المرأة تتألم ، ملأت الأرض بالدماء.

أحقا تحزن من أجلها أم من أجل الجهد الذي ستبذله في تنظيف الأرض؟ عرفت إذن أن الصفقة خاسرة، راودتها للحصول على أي مبلغ ولما خذلتك حقدت عليها وعلى مرضها الذي يلوث لك الأرض.

– دعها تتمدد على السرير وأدخل «أبو عوف».

ستقبض أوراقا جديدة يا أبو عوف ، ورقتان فقط، لن أزيد مهما قطعت ... خسارة ، عندي أوراق قديمة أعطيك منها ... أتظن أن لحيتك البيضاء ومسبحتك الطويلة مازالتا تشفعان لك عندي؟ أتعتقد أني سأظل أسير الابتسامة الطيبة التي تضعها بعناية على شفتيك الكبيرتين؟ لا ياشيخنا الوقور، لن أظل ساذجا طوال عمري. ألم يكفك ماسلبتني إياه في مقابل جيفاتك القذرة؟ كم أخذت مني؟ لابد أن المال تجمع لديك ، مني ومن أمثالي ، مهنتك الحقيرة لايقبل عليها سوى أمثالك من الرجال، تنبش المقابر ليلا كالذئاب المسعورة لتخطف بضاعتك النتنة من تحت التراب، لاتعبأ بالطين الذي الذي يلوث لحيتك البيضاء، ولابرهبة الظلام تتحرك فيه الأشباح، وبعدها تأتيني نظيفا وديعا لتساومني على الثمن ، لتعلم إذن أنني...

– السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

– أهلا يا حاج ، تفضل هنا.

يدك دافئة قوية، ووجهك العريض تبدو عليه آثار النعمة، نعمتي أنا . عمامتك الناصعة ملفوفة بعناية وتفوح منها رائحة العطر، هيا تكلم ولتكف هذه الهمهمة المتلاحقة، لندخل في الموضوع مباشرة.

– أخبارك ياحج؟

– جئنا بطلبك والحمد لله.

– طازجة ياحاج؟

– عيب يادكتور، أهذه أول مرة؟

ولكنها ستكون آخر مرة ياحاج، لم أعد أحتمل ابتسامتك اللزجة ولاطرقعة سبحتك الطويلة.

– متى دفنت ياحاج.؟

– اليوم ، مازالت كما هي ...وستتأكد بنفسك عندما تراها.

– ولكنك تأخرت ياحاج؟

– أنا لا أتأخر عنك أبدا!

– اتفقنا أن تحضرها بالأمس!

– وهل الأمر بيدي يادكتور؟

لاتراوغ هكذا فإني أعرف تماما أن الأمر بيدك ، قلها صراحة اصراحة ولا تضطرني لمشاركتك لعبتك ... آخر العام ، موسم بضاعتك ، الطلبات كثيرة والتسليم لمن يدفع أكثر.

– لا أعرف ياحاج ماذا أقول .. لقد اضطرني تأخرك هذا إلى الاتفاق مع شخص آخر .. لا تؤاخذني ياحاج فأنت تعرف أن الوقت ....

– لايهم ، لايهم إن كنت لاتريدها فعندي من يحتاج إليها ...

أيها الثعلب العجوز ، لماذا تختلس النظرات الماكرة إلى وجهي .؟ أواثق أنت بأني لم أتفق مع سواك ، وأن كذبتي ماهي إلا مناورة لخفض الثمن.؟ كشفت حيلتي إذن ، بل وتريد أن تنصب من حولي شباكك.

– ياحاج، أنا لايرضيني أن تعود بها. سأحاول الاستفادة منها بأية وسيلة ... هيه كم تريد.؟

– اتفقنا على خمسمائة جنيه.

– ولكن ياحاج .. على أي الأحوال ساتحملها أنا هذه المرة ، خذ...

– ماهذا.؟ يبدو أنك نسيت الاتفاق يادكتور!

– أعتقد اننا لم نتفق ياحاج، ثم إنك تأخرت ، ورغم ذلك...

– نتفق من جديد .. وإن كنت لاتريدها فعندي من يدفع الثمن .

– أتأخذها ياحاج.؟

– لم أقل هذا ...

– إذن ضع النقود في جيبك.

– والباقي.؟

– باقي ماذا .. هيه أتشرب قهوة ياحاج.؟

– يبدو أننا نضيع الوقت ، أرجوك يادكتور فعندي أعمال تنتظرني.

– لاتكن هكذا ياحاج لقد أعطيتك الكثير من قبل، ثم إني لم أرها بعد!

– وأنا أعطيتك أكثر .. قم وانظر إليها بنفسك وإن لم تتأكد أنها تساوي ضعف ما اتفقنا عليه فلن أخذ منك شيئا.

– سأعوضها لك المرة القادمة ياحاج.

– يادكتور أرجوك ، لقد وعدت بذلك من قبل . هل تريد أن تأخذها بخمسمائة جنيه أم تتركها.؟ لابد أن تعلم انني أورد لك بسعر خاص، هل نسيت أجر العمال والنقل وحراس الجبانة، من أين أدفع كل هذا.؟

أيها الوغد أصبحت إذن من كبار التجار وجمعت مالا تسخر به من تشاء من الرجال أهكذا يسعرك الجشع وأنت تمتص دمي.؟ وأنت أيضا لماذا تدق الباب؟ هل أصابك السعار مثله فلم تعد تحتمل حتى يخرج إليك.؟ أهكذا يأكلك القلق ويدفعك إلى اقتحام الحجرة لاختطاف نصيبك من الصفقة حتى قبل أن تتم؟

– ماذا ياسعفان؟

– المرأة .. إنها ، إنها.

– دعها تمت، اخرج من هنا الآن ... ايرضيك هذا ياحاج؟ المرأة تموت وأنت تجادلني في أمور تافهة. الا يمكن تأجيل هذه المناقشة إلى وقت آخر؟ كيف أتصرف الآن. هل أتركها تموت؟ أرواح الناس بين يدي ياحاج ووقتي ضيق لايحتمل مثل هذه المساومة ، حسنا يا حاج، سأعوضها لك، سأعطيك كل ماتريد في المرة القادمة.

بدأت قبضتك المعروقة ترتعد فوق النقود، تدفع حبات المسبحة المتوترة، احمرت رقبتك الغليظة ونفرت عروقها ، مالت عمامتك البيضاء قليلا وتمددت نظراتك إلى الأرض ... لقد خسرت المعركة يا «أبو عوف» هذه المرة أيضا وانتهى الأمر.

– ولكن يادكتور .. أقول . نجعلهم ...

– أرجوك يا حاج، نتكلم فيما بعد . ياسعفان ، سعفان أدخل المرأة حالا.

وهكذا يجب أن تنسحب من حجرتي أيها العجوز، ذليلا منهزما . أصبتك هذه المرة بأسرع مما كنت أتصور، إصابة مباغتة قاتلة، بالفعل لم أضع خطتها من قبل، ولكني فجأة وجدت صدرك عاريا، لقد هزمك شريكك برعونته دون أن يدري، أظنكما الآن تتقاتلان، ليتكما تنتهيان وتريحانني من شركما !

– المرأة .. لاتستطيع أن ...

– هل خرج «أبو عوف»؟

– نعم خرج.

تقولها بغيظ . أفلت إذن بكل المبلغ ولم يعطك شيئا . ولكن ..أمن المعقول أن تتركه يفر هكذا بكل الغنيمة دون أن يلقي إليك بنصيبك منها، أتعتقد بهذه البساطة؟ لايمكن، أعطاك إذن مبلغا ولو ضئيلا . ولكنه مبلغ على أي الأحوال، يجعل المائة مائة وواحدا أو مائة واثنين .. كم أعطاك ياترى؟

– سأتي عليها، جهز زجاجة جليكوز.

قد تحتاج أيضا إلى بعض أقراص الفيتامين، لابد أن تقاوم إلى الغد .. قد تحتاج لنقل دم.

زجاجة كاملة .. خمسة جنيهات .. وقد لاتحتاج.. تكلفت كثيرا هذه الحالة.. لاتسعلي هكذا بحدة وإلا انقطعت شرايين صدرك المعطوب.

لابأس أن تطبقي بأسنانك على طرف الوسادة فذلك يكتم بعض الآلام المتدافعة في جوفك، أعرف أنك تعانين الآن أقسى وأمر مراحل المرض، لاشك أن الميكروب وصل إلى ذروة النشاط والقسوة ، وأن أنيابه المسنونة تتخاطف بقايا جذور الأعصاب في وحشية، كان الله في عونك.

أنا معك تماما أن الألم فظيع لايحتمل . ولكن لو كان الأمر بيدي لما ترددت لحظة في تخليصك منه

ـ آه.. أموت يادكتور

ـ سيزول الألم وتتحسنين

ـ لافائدة يادكتور، أعرف أنه لافائدة

وماذا أفعل لك مادمت تعرفين؟ كلنا سنموت. ألم أبذل كل جهدي لكي أنقذك.؟ حتى نفقات العلاج تحملتها عنك.

حقا أعطيك من أدوية العينات ولكن لكل شئ ثمن. هل كان الحصول عليها من غيري بلا مقابل.؟ لاتظني أنني أهملت معالجة الخبيث سعيا وراء مصلحة، أو لأنني وجدتها فرصة سانحة لاستغلال ظروفك السيئة استغلالا جشعا كما يفعل البعض. لتعلمي أن مهنتنا هذه يسيطر عليها الضمير، وأنني ماكنت لأخذلك لو أنني شعرت ببارقة أمل . وبما أن النهاية محتومة فلن يضيرك في شئ أننا أجرينا بعض الفحوص على جسدك المصاب، أو أننا قد نقوم بتشريحه لخدمة العلم ولصالح البشرية.

ـ آه.. صدري يتقطع

ـ أرني ظهرك

أعراض الحالة واضحة تماما.. التنفس، صوت العظام، لون الجلد، العينان، الشفتان، العرق.. ستشاهدون المرحلة الأخيرة من تطور الحالة.. غدا تفحصونها للمرة الأخيرة ثم ينتهي كل شئ.

ـ آه.. النار تأكل صدري.. اتوسل إليك.. اعطني شيئا يقتلني

ـ ستكونين على مايرام..

هنيئا يا «أبو عوف» بضاعة مكسبها مضمون في البيع والشراء، ستقبض لكي تدفنها، ثم تقبض مرة أخرى لكي تعود فتخرجها..

ـ أعطها الحقنة وعلق زجاجة الجليكوز. انتظر إلى جوارها..

آه العشرة جنيهات.. الاتتركوني لحظة لكي أفكر في هدوء، كيف ضاعت نقودي.!!

أسبوعيات

يكتبها هذا الأسبوع :
د. أحمد شوقي
جامعة الزقازيق

عروستي !!

أظنني من أسعد الناس حظا بأصدقائهم المقربين، أحيي فيهم الحماس والإخلاص والإنتاجية، وأشاركهم التفاؤل وعدم اليأس ، واقتران الحلم بالمستقبل بالعمل الجاد على تحقيقه، وهم جميعا لا يمتلكون إلا انتماء واحداً، يفخرون به فمصريتهم الخالصة هي بطاقة التعارف المشرفة التي يتقدمون بها إلى الأسرة البشرية التي تجمعنا كلنا. يمارسون المصرية بانفتاح وحب لأن المصرية مثلث أول خيوط الفجر في حضارات البشر. يعجبون أشد الإعجاب بتميز النسيج الثقافي المصري ولا يطيقون أن تعلق به أدران التخلف أو التطرف . يؤمنون بالطاقة الكامنة في شعبنا، ويفرحون بالمشروعات القومية الكبرى التي تفجرها فكراً وفعلا. واقعيون، يعترفون بمشاكلنا الملحة، فليست هناك أمة بلا مشاكل ملحة، خصوصا عندما تكون مستهدفة، لكنهم يؤمنون بإمكانية حلها، ولا يتأخرون عن المشاركة في حلها. إن كل إنسان في كل موقع، هو صديقي وصديق كل منا المقرب. وإذا كنت أعرف منهم العشرات، فإنني أؤكد أن منهم عشرات الآلاف - من يشاركني هذا التأكد، وهذه الثقة؟

أعرف واحداً من هؤلاء يكرر دائما: نحن «عملاء الوطن» على استعداد دائم أن نعمل من أجله . نحن «قرون استشعاره» التي تبحث عن كل جديد ومفيد في هذا الكوكب لنعيد الوطن به وبالطريقة التي تلائمه، ونحزن أشد الحزن لو لم نتمكن من أداء دورنا في تقدمه ورفعته. وأود أن أضيف هنا، أن «علماء الوطن» هم من أهم فئات «عملاء الوطن» لأن حل كل مشكلة صغيرة أو كبيرة - لا يكون بغير العلم. وللعلم ثلاثية ذهبية لا غنى عنها : «الاستيعاب - الإنتاج - التوظيف» . وعلينا أن نكثف الجهود لتحقيق هذه الثلاثية، بالعمل على استيعاب كل جديد في علوم المستقبل، مسبعتين بطبيعتنا المنفتحة على العالم وبقدرات الإنسان المصري التي لا تنكر. وعلينا بجانب ذلك تطوير منظومة العلم والتكنولوجيا في مجتمعنا، لنستعيد القدرة الكاملة على الإنتاج العلمي المتميز والتوظيف التكنولوجي الهادف وفقا لأولوياتنا ودورنا في المنطقة والتحديات التي تواجهنا. ولن يقوم بذلك إلا «الجماعة العلمية» المصرية المتطلعة إلى أن تقوم بدورها، وتثق في قدرتها على القيام به.

ولقد وضعت القيادة السياسية يدها على مفاتيح ذلك عندما اختارت تطوير التعليم ليكون مدخلنا إلى المستقبل، وأكدت أهمية التقدم العلمي واستيعاب التكنولوجيا العالية لاكتساب القدرة التنافسية في عالم المستقبل.

ولأن الأمر لا يخلو وجود المتشككين في ذلك المضخمين للسلبيات الطامسين للإيجابيات والداعين إلى استيراد الحلول الجاهزة واستلهام الحكمة من الخارج، رغم أن التقدم لا يكون إلا بالتفعيل من نسيج الأمة، ولأن أهل مكة أدرى بشعابها، اسمحوا لي أن أحكي لهؤلاء المتشككين حكاية «زوال» . زوال هذا شخصية من شخصيات رشاد رشدي كانت على ما أتذكر ضمن مسرحية «رحلة خارج السور» التي ظهرت منذ أكثر من ثلاثين عاماً. كان زوال شخصا مغيب العقل، يحب عروسة يحتضنها طوال الوقت، ويصيح دائما : عروستي - عروستي دون أن يعرف ماذا يفعل بها ولها !! قال النقاد وقتها أن العروسة ترمز للوطن، ويتصور المتشككون أن التمسك بالانتماء الأوحد بوطنه في عصر الكوكبة - التي يسميها البعض خطأ بالعولمة - هو زوال، الذي يرفض أن «يفتح مخه»، ويصير مواطنا كوكبيا، يشعر بالحياد البارد تجاه قضايا الأمن والسلام والمستقبل لبلده ولأمته العربية.

وأؤكد - حتى لو حسنت نواياهم فلا يعلم النوايا إلا الله - أن هذا خطأ في الحساب لا يقره الأمريكي أو الإسرائيلي أو الهندوس أو الباكستاني، أو أي مواطن مخلص في أي وطن أو أمة من الأمم.

إن إنتماءنا يضيء عقولنا ويشحذ هممنا، ويجعلنا نعرف ما نفعل بوطننا ـ ولوطننا . أيها السادة - لسنا زوالاً - وإنتماؤنا لن يكون أبداً إلى زوال - إن وطننا رحب رحابة الدنيا، فمصر أم الدنيا، ولا نحتاج إلى رحلة خارج أسوارها، لكننا على إستعداد لكل رحلة من أجلها !!!



تأملات عابد

الخوف

التقوى الحقة في الإسلام تقوم على مفهوم أساسي وجوهري هو الخوف من عقاب الله تعالى في الدنيا والآخرة، ولذلك حينما سئل الإمام على كرم الله وجهه عن معنى التقوى أجاب بأنها: (هي الخوف من الجليل والرضا بالقليل والاستعداد ليوم الرحيل) وينبغي أن يفهم من هذه الحكمة البليغة أن الرضا بالقليل والاستعداد للموت لا يمكن لأي منهما أن يتحقق بدون الخوف من رب العالمين. والذي يتدبر كلام الراسخين في العلم وفقهاء القلوب يعجب كثيرا بهذه الدقة المتقطعة النظير في تحليل طوايا النفس البشرية ومعرفة عيوبها وأمراضها الخطيرة وتشخيص ما تحتاجه من أدوية وعلاج إيماني لتسترد عافيتها واستقامتها على الطريق السوي المطلوب. ويمثل الخوف مركز الدائرة في أدوية النفس قاطبة من عللها وسقمها لأن السعادة إذا كانت هي القصد والأمل للإنسان - كما اتفقت على ذلك كل الشرائع والفلسفات - فإن هذه السعادة لا يمكن أن تتحقق في منظور الإسلام إلا بلقاء الله تعالى في الآخرة والدخول في رضاه والنجاة من النار وهذا لا يتم إلا بخشية الله أولا في هذه الحياة الدنيا في كل صغيرة وكبيرة، ومن هنا كان الخوف من الله تعالى في هذه الدنيا شرطا في الفوز بالجنة التي هي محل رضاء ربنا سبحانه وتعالى والنجاة من النار موقع مقته وغضبه، والتي قيل في وصف هذه النار: (إنها أوقد عليها ألف عام حتى ابيضت ثم ألف عام حتى اسودت ثم ألف عام حتى احمرت..)

والخوف صفة من صفات المؤمن اليقظ الذي يعلو بتفكيره ومشاعره عن مألوف الحسيات ومنطق الغفلة والعادة السيئة، ولذلك ذكر القرآن الكريم وصفا لهذه النخبة الذكية من المؤمنين الأتقياء، الذين يتخطون المظاهر الكاذبة والإغراءات الدنيوية الزائلة، وينفذون إلى حقائق الأمور، يقول الله تعالى عنهم: «إنما يخشى الله من عباده العلماء» وليس المقصود بالعلماء في هذه الآية - في مفهوم الفقهاء وأهل الصلاح - هو أي شخص حصل على قدر قليل أو كثير من العلوم الشرعية أو غيرها من التخصصات الأخرى المختلفة فبعض هؤلاء بعيد عن خوف الله وخشيته، بل المقصود العلماء بالله وهم العلماء على بصيرة العاملون بعلمهم والمنتفعون به والنافعون لغيرهم بما علمهم الله. كما نلاحظ أن القرآن الكريم وصف عباد الله الصالحين بقوله: «رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي ربه» وكأن الرضا هنا في الآية الكريمة هو ثمرة للخوف، بل جعل القرآن الكريم الخوف شرط الإيمان فقال: «فلا تخافوهم وخافون إن كنتم مؤمنين» وأكد أن جزاء الخائفين جزاءين: فقال: «ولمن خاف مقام ربه جنتان». ويروى من أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم قوله: «رأس الحكمة مخافة الله».

والذي يخاف الله تعالى لدرجة البكاء هو واحد من هؤلاء المستظلين بظل الله يوم لا ظل إلا ظله.

(ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه).

وينقل عن الشبلي وهو أحد كبار علماء القلوب في الإسلام إنه كان يقول: «ما خفت الله يوما إلا رأيت له بابا من الحكمة والعبرة ما رأيته قط».

وإلى حلقة أخرى بإذن الله تعالى

انحراف الأبناء

تقصير أسرة.. أم مسئولية عصر؟!

لم يعد يمر يوم بدون شكوى من انحراف ابن أو جنوح ابنة أو فشل طالب حتى باتت ظاهرة انفلات الأبناء تحدث مشكلة تقلق الأسر وتشغل بال التربويين وعلماء النفس والاجتماع وعلماء الدين.. إن هذه القضية الخطيرة التي تمس أبناء اليوم ورجال الغد لم تصبح أمرا يمكن تجاهله بل تتطلب تكاتف جميع المؤسسات المعنية للتصدي لهذه المشكلة بأسلوب علمي.

في البداية يحدد الدكتور علي مدكور عميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة أسباب انفلات الشباب فيقول:

د.علي مدكور — د.عادل صادق — د.عبدالمعطي بيومي

تحقيق
رجاء شعير

لذلك أسباب كثيرة فتنشئة الأبناء تكون في البيت وفي المدرسة وفي مؤسسات مختلفة مثل النوادي ووسائل الإعلام والترفيه والإعلان والشوارع وغير ذلك.

أما التربية في الأسرة فقد فقدت كثيرا من قوتها، بسبب خروج المرأة للعمل لأسباب اقتصادية لدى الغالبية العظمى. أما المدرسة فقد فقدت كثيرا من وظائفها التربوية.

وعن الآثار التي ترتبت على ذلك أسريا واجتماعيا قال: لقد ترتب على ذلك أن هناك فئات من الشباب يشعرون الآن بالضياع وعدم الانتماء، كما ترتب على ذلك ظهور بعض الجماعات المنحرفة والخارجة على تقاليد المجتمع ومبادئ الدين وشيوع بعض مظاهر الإدمان والتطرف وظهور الشللية وعدم طاعة الآباء والمدرسين وعدم احترام الكبار، والزواج العرفي، والتفكك الأسري، وتخلخل التماسك الاجتماعي.

وهذه كلها تغييرات خطيرة لابد من معالجتها بالقضاء على أسبابها.

وحول طرق العلاج لهذه الظاهرة يرى الدكتور مدكور: أن الغالبية العظمى من شباب اليوم مازالت بخير تراهم في المدارس والمصانع والمزارع.

ويضيف ومع ذلك فالكبار في البيت بحاجة إلى أن يصلحوا من ذوات أنفسهم قبل أن يحاكموا الصغار على أفعالهم الخارجة على العادات والتقاليد الاجتماعية ذات القيمة الباقية فليس من حق الأب الغائب دائما أن يندب حظه بسبب سوء سلوك أبنائه، وليس من حق الأم المهملة أو التي تقضي معظم وقتها في غير رعاية أبنائها والاهتمام بأمور حياتهم أن تنتظر منهم الركوع تحت قدميها طاعة وولاء وحبا.

ويقول إن الكبار مطالبون بمساعدة الشباب على تحقيق ذواتهم كأفراد ومواطنين صالحين في مجتمع له تصوره الكلي للكون والإنسان، إن هذا التصور هو الإطار المرجعي الذي يعصم الشباب من الذل ومن التقليد الأعمى ومن السلوكيات الخاطئة.

وعن رأي الطب النفسي يقول الدكتور عادل صادق أستاذ الطب النفسي والأعصاب بكلية طب عين شمس عن مفهوم طاعة الأبناء للآباء إن الطاعة بالمفهوم القديم لاتلائم العصر الحالي وهو عصر العلم وإعلاء العقل. إن يكون كل حوار مبنيا على أسس موضوعية، وكل توجيه يكون واقعيا وعمليا ومنطقيا، ولهذا فالصورة القديمة للطاعة - بمعنى الأوامر من جانب الوالدين حتى لو كانت غير منطقية والتنفيذ الفوري من جانب الأبناء - أصبحت غير مقبولة لأنها تنطوي على إطفاء العقل، وإضعاف الشخصية وقتل الاستقلالية ومحو القدرة على المواجهة والحوار والنقد. فالطاعة بالمفهوم الحديث هي الحوار الحق - العدل الموضوعية والواقعية.

ويعلل ذلك بأن الأبناء يرون كل الدنيا عبر الأقمار الصناعية: وهؤلاء الأبناء يستخدمون التكنولوجيا الحديثة - أصبحوا أكثر تعليما. أما الانفلات فمعناه الخروج عن دائرة العلاقات الإنسانية التي تربط أفراد الأسرة بعضهم ببعض، والسبب الأساسي هو تهاون، وانهيار الأسرة لانشغال الأم والأب معا ولهذا تنسحق ذات الطفل في البيت ويتجه بمشاعره وأحلامه خارج البيت فتتلقفه الأيدي غير الأمينة، وإذا كان الشارع له هذا التأثير السلبي على الطفل والمراهق فهذا معناه أن البيت ليس له أي تأثير على الأخلاق مع أن فرصة البيت أكبر حيث يتعامل مع الطفل وهو مازال بعد رضيعا ويستطيع أن يغرس فيه كل الأخلاق الطيبة التي تحميه من التأثير السلبي والسيئ للشارع، ويؤكد د.عادل صادق نحن أمام مشكلة كبيرة وهي تناطح الزوجين في ظل الندية والبحث عن الذات خارج البيت وينتقل الصراع إلى البيت وأمام الأبناء وتتراجع سلطة الأب ويتقلص دوره وتقوى الأم إلا أنها لا تصلح أبدا أن تكون نموذجا للتوجيه مع الشاب الصغير، فالأم لاتستطيع أن تنشئ رجلا ولكن الشاب يحتاج إلى أب حازم وقاس أحيانا.

ويرى فضيلة الدكتور عبد المعطي بيومي عميد كلية أصول الدين بالقاهرة جامعة الأزهر أننا نظن أحيانا كثيرة أن الأسرة هي المؤثر الأول والوحيد الذي يغرس القيم والمفاهيم لدى الإنسان، ولكن ذلك كان ممكنا في الماضي عندما كانت المجتمعات مغلقة إلى حد ما من ناحية، وكانت التربية الدينية هي الغالبة حينئذ من ناحية أخرى.

ومن هنا فإن الطفل كان يخرج من بيته إلى مجتمعه ولايشعر بفارق كبير بين الثقافة السائدة في المنزل والمجتمع، ولكن في عصرنا فإن البيوت أصابها شيء من الانسلاخ إلى درجة ما عن المفاهيم المنتشرة في المجتمع بشكل عام والتي تمتعت بقدر أكبر من الثقافة العالمية، لنجد في المجتمع المفتوح مؤثرات أخرى لاتتفق أحيانا مع أساسيات التربية المنزلية، وبذلك يصاب الأبناء في المراحل الأولى من العمر بانفصالية بين البيت والمجتمع حيث تعمل التأثيرات المتضاربة عملها في نفس الوقت التي تعمل فيه الأجهزة الإعلامية الأخرى في نشر الثقافات العالمية الوافدة فمن هنا كان التمرد لدى كثير من الأبناء على كل شيء.

ويقترح الدكتور عبد المعطي بيومي وسائل للعلاج في مقدمتها التوعية الأسرية والقدوة الأبوية إلى جانب مواصلة الاهتمام بالتعليم من جذوره بحيث تكون القيم الدينية والسلوكيات أساس التربية. لأن المستقبل سيثبت - كما ثبت في الماضي من قبل - أن القيم الصحيحة هي العاصم الأساسي وهي المرتكز القوي لتكوين الشخصية التي تعتصم في داخلها بالله وبالمبادئ الكريمة وتنطلق بعد ذلك إلى مجالات العلم والعمل الواسعة في انطلاق آمن وقوي.

وكذلك إعادة النظر في الخطط الإعلامية لكي تعزز قيم المجتمع الأصيلة وتساند الأسرة ونظام التعليم في المدارس والجامعات بحيث لايكون هناك انفصال بين هذه المؤسسات في أداء رسالتها السامية.

وفي مجال الثقافة لابد أن تتعاون وزارة الثقافة بأجهزتها المختلفة ولكي نعزز الثقافة الأصيلة للمجتمع.

وللمؤسسات الدينية عليها أن تتلاحم مع المؤسسات التربوية والإعلامية والثقافية بحيث تنمي الاتجاه الديني الواعي والمستنير بنور النقل والعقل وتوجه منجزات الحضارة الحديثة توجيها دينيا مستنيرا بحيث تكون كل مكتسبات الحضارة في خدمة القيم الدينية وتعمل على ألا يهرب الشباب من الواقع أو يظل في الواقع مأخوذا بالمنجزات الحديثة دون أن يستفيد من تراثه وماضيه.

قراءة في كتاب:

علم نفس قرآني جديد

القرآن الكريم أقام حضارة وصنع تاريخا ولكنه قبل ذلك أقام إنسانا وربى نفسا بديعة سوية أشرقت عليها سكينة لامثيل لها.. فالسكينة هي الصفة الجامعة لطابع المؤمن وهي أيضا الدلالة الأكيدة على أن الإنسان استطاع أن يسود مملكته ويحكمها ويسوسها. هذه السكينة لن يحصل عليها الإنسان من أي صيدلية ولن يشتريها بمال الأرض وإنما تشرق في القلب المؤمن.

من هذه الزاوية: (تربية القرآن للنفس المؤمنة) يقدم الدكتور مصطفى محمود ما أطلق عليه «علم نفس قرآني جديد» وهو عنوان أحدث كتاب صدر له خلال الأيام القليلة الماضية.

في هذا الكتاب تجد أمامك روحا تصور بقلم الإشراقات الصوفية معالم النفس القرآنية، فهو يتوغل في محطات عميقة داخل النفس مسترشدا بحديث القرآن الكريم عنها، ولكن تجذبه مقولات علم النفس الوضعي فيعقد مقارنات بين توصيف القرآن الكريم بمعالم هذه النفس، وحديث العلماء المعاصرين عنها.

يبدأ بإعادة طرح مفهوم الإيمان ومعناه فيوضح أن معنى وجود الله هو أن العدل موجود وكذلك الرحمة والمغفرة.. وهذا يعني أن تطمئن القلوب وترتاح النفوس ويزول القلق ويسود الإحساس بالسكينة وراحة البال ولأن الخالق موجود فإنك لست وحدك وإنما تحفك العناية الإلهية وتستشعر الإئتناس والصحبة والأمان فلاهجر ولاغدر ولاضياع ولاوحشة ولااكتئاب.

عرض:
محمد يونس

ولم يخلق إلى الآن العقار السحري الذي يحدث ذرة واحدة من هذا الأثر في النفس، فكل عقاقير الأعصاب تداوي شيئا وتفسد معه أشياء، وهي تداوي بالوهم وتريح الإنسان بأن تطفيء مصابيح عقله وتخدره، أما كلمة «لا إله إلا الله» فإنها تطلق الإنسان من عقاله وتحرره من جميع العبوديات الباطلة وتبشر بالمغفرة وتنجيه من الخوف وتحفظه من الوسواس وتؤيده بالملأ الأعلى. ثم يتحدث المؤلف عن التركيبة النفسية الإيمانية فيوضح أن المؤمنين أهل حلم وصبر وتواضع وتسامح «يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما» الفرقان: ٦٣ يتصفون بالتأني والإتقان والإحسان فيما يعهد إليهم من أعمال. أما الصفة الجامعة لطابع المؤمن فهي السكينة فهذه الصفة تدل على انسجام عناصر النفس والتوافق بين متناقضاتها وانقيادها في خضوع وسلامة لصاحبها.

ويعرض المؤلف لمفهوم الأخلاق بالمعنى المادي مقارنا بالمعنى الديني، فهي بالمفهوم المادي أن تشبع رغباتك بما لايتعارض مع حق الآخرين في إشباع رغباته، أي أن هدفها هو حسن توزيع اللذات. أما الأخلاق بالمعنى الديني فهي أن تقمع رغباتك وأن تخضع نفسك وتخالف هواك لتكون جديرا بخلافة الله في الأرض. وإذا كان الإنسان المادي يستهدف النزوة واللذة الفورية والمقابل العاجل «لأنه لايعتقد وجود شيء وراء الحياة الدنيوية، فإن للإنسان المؤمن تركيب نفسي مختلف، فهو يرى أن اللذات الدنيوية زائلة وأنها مجرد امتحان إلى درجات وراءها وأن الدنيا كالخيال والله هو الضامن الوحيد في رحلة الحياة الدنيا والآخرة، لهذا فإن المؤمن لايفرح لكسب ولاييأس من خسران وإذا دهمه مايكره قال: «وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لاتعلمون» البقرة: (٢١٦) وهو لايحسد أحدا ولايغبط أحدا وإنما يشفق على الناس مما هم فيه من غفلة.

هكذا فإن القارئ للقرآن يخرج بعلم نفس قرآني متميز في تربيته للمسلم، وهذه التربية تشهد للقرآن بأنه خرج من مشكاة الإله الواحد الأحد فلارب قبل رب العالمين ولاشريك له في الملك.

ويعقد المؤلف مقارنة بين علم النفس الغربي وعلم النفس القرآني، فيوضح أن علماء النفس الغربيين لاينظرون إلى النفس إلا من خلال العيوب والأمراض.. ولايفتشون إلا في الانحرافات والتشوهات والعقد ولايقدمون شيئا إيجابيا عن النفس السوية، والشيء الوحيد المفسر للسلوك عندهم هو إشباع الشهوة ومن هنا كان الإحساس بالذنب عند (فرويد) مرضا، والتوبة نكوصا، والندم تعقيدا، والصبر على المكاره برودا، وقمع الشهوات كبتا له عواقب وخيمة في حين يعلمنا الدين أن قمع الشهوات هو شاهد على سلامة النفس، وأن الإحساس بالذنب علامة صحة، والتوبة موقف إدراك، ولايعتبر الدين النفس محض ربة وفجور، بل يصفها بأنها قابلة للفجور وقابلة للتقوى وأن الله ألهمها فجورها وتقواها، فهي مخيرة في أن ترتقي في معراج نوراني نحو الله أو أن تهبط سفليا في درك الشهوات فكل إنسان يتصرف على شاكلته: «قل كل يعمل على شاكلته» الإسراء ٨٤

ويتناول المؤلف عددا من القضايا الأخرى من أبرزها مايتعرض له الإسلام اليوم من تحديات ويدعو إلى إعادة النظر في أسلوب الدعوة وطريقة تقديم الإسلام إلى العالم تقديما علميا يليق بهذا الدين الكامل والشامل الصالح لكل بشر في كل زمان ومكان والذي يستوعب الحياة كلها مؤكدا أنه دين ودنيا أرسل للعالمين أجمعين رحمة وهداية ومنهجا ربانيا كاملا متكاملا في كل شيء، ولكل شيء في الوجود.

الأسوة الحسنة

يكتبها:
محمود مهدي

مصر.. والإسلام عبر ١٤ قرنا من الزمان (١٠)

في حلقة الأسبوع الماضي، وهي الحلقة التاسعة في سلسلة حديثنا عن (مصر والإسلام عبر ١٤ قرنا من الزمان) التي بدأناه مع مطلع العام الهجري الحالي (١٤١٩) وهو العام الذي يوافق ذكرى مرور (١٤) قرنا على دخول الإسلام مصر، تحدثنا عن التزام المسلمين بمبدأ (الحرية في الاعتقاد)، وهو مبدأ طبقوه مع أقباط مصر، ومع كل أصحاب الديار التي أشرقت عليها شمس الإسلام، تحدثنا عنه من خلال آراء فقهاء المسلمين وكتابات علمائهم، ومفكريهم، وكتابات المنصفين من غير المسلمين .. واليوم نعرض شذرات مما جاء في كتابات بعض العلماء والكتاب الغربيين عن هذا المبدأ الذي يعبر عن سماحة الإسلام.

●● في كتابه (حضارة العرب) ترجمة عادل زعيتر، يقول جوستاف لوبون (وهو عالم فرنسي كبير): «إن مسامحة محمد لليهود والنصارى كانت عظيمة للغاية، ولم يقل بمثلها مؤسسو الأديان التي ظهرت قبله كاليهودية والنصرانية على وجه الخصوص وقد سار خلفاؤه على سنته».

● والمعنى ذاته يؤكده السير توماس أرنولد في كتابه (الدعوة إلى الإسلام) الذي ترجمه الأساتذة حسن إبراهيم، وعبدالمجيد عابدين، وإسماعيل النحراوي. جاء في هذا الكتاب: «لقد عامل المسلمون الظافرون العرب المسيحيين بتسامح عظيم منذ القرن الأول للهجرة، واستمر هذا التسامح في القرون المتعاقبة، ونستطيع أن نحكم بحق أن القبائل المسيحية التي اعتنقت الإسلام إنما اعتنقته عن اختيار وإرادة حرة، وإن وجود العرب المسيحيين الذين يعيشون في وقتنا هذا بين جماعات المسلمين، لشاهد على هذا التسامح».

●● وللشاعر الأمريكي وبنلدروك مقولة مشهورة بعد أن أعلن إسلامه أشارت إليها صحيفة «الأهرام» في عددها الصادر في ١٩٩٣/٤/١٣ قال الشاعر الأمريكي: «لقد راعني حقا تلك المعاملة التي يعامل بها الإسلام مخالفيه في السلم، وسماحة في الحرب... الإنساني في الإسلام وأضيف ... وصاياه».

...

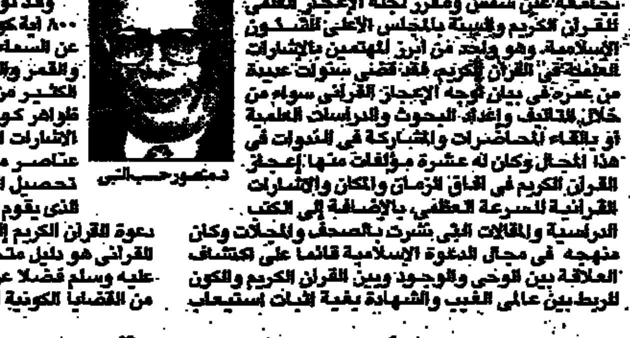
إن هذه الكلمات المنصفة، وهي قليل من كثير، لم تأت على «ألسنة الغربيين» من فراغ، فإن الآيات العديدة التي تؤكد حرية الاعتقاد، وتأمر المسلمين بعدم الإكراه في الدين، هي التي جعلت الكثيرين من الكتاب الغربيين - كما يقول الباحث القبطي المستشار إدوار غالي الذهبي في كتابه (معاملة غير المسلمين في المجتمع الإسلامي) - يعترفون بأن المسلمين لم يكرهوا أحدا على اعتناق الإسلام.. وفي هذا الكتاب نقرأ في الصفحة السابعة والأربعين رأي الأديب العالمي جورج برنارد شو في الإسلام ورسوله صلى الله عليه - يقول برنارد شو: «لقد عمد رجال الإكليروس - رجال الدين - في العصور الوسطى على تصوير الإسلام في أحلك الألوان، وذلك بسبب الجهل أو بسبب التعصب الذميم، والواقع أنهم كانوا يسرفون في كراهية محمد، وكراهية دينه، ويعدونه خصما للمسيح .. أما أنا فأرى واجبا أن يدعى (بضم الياء وتسكين الدال) محمد منقذ الإنسانية، وأعتقد أن رجلا مثله إذا تولى زعامة العالم الحديث، فسوف ينجح في حل مشكلاته، ويحلل السلام والسعادة، وما أشد حاجة العالم اليوم إليها».

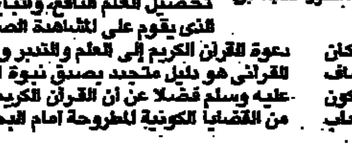
...

●● ومازال حديثنا موصولا إن شاء الله تعالى عن مصر والإسلام عبر ١٤ قرنا من الزمان.. والله المستعان.

رحيل عالمين جليلين

مقرر لجنة الإعجاز العلمي للقرآن الكريم





د.منصور حسب النبي

رحل عن عالمنا في الأسبوع الماضي الدكتور منصور حسب النبي أستاذ الفيزياء بكلية البنات بجامعة عين شمس ومقرر لجنة الإعجاز العلمي للقرآن الكريم والسنة بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية. وهو واحد من أبرز المهتمين بالإشارات العلمية في القرآن الكريم، فقد قضى سنوات عديدة من عمره في بيان أوجه الإعجاز القرآني سواء من خلال التأليف وإعداد البحوث والدراسات العلمية أو بإلقاء المحاضرات والمشاركة في الندوات في هذا المجال وكان له عشرة مؤلفات منها: إعجاز القرآن الكريم في آفاق الزمان والمكان والإشارات القرآنية للسرعة العظمى، بالإضافة إلى الكتب الدراسية والمقالات التي نشرت بالصحف والمجلات وكان منهجه في مجال الدعوة الإسلامية قائما على اكتشاف العلاقة بين الوحي والوجود وبين القرآن الكريم والكون للربط بين عالمي الغيب والشهادة بغية إثبات استيعاب القرآن الكريم للكون وقوانينه وحركته وللإنسان ومعارفه وحياته.

وقد توصل إلى أن القرآن الكريم به حوالي ٨٠٠ آية كونية تتناول الآفاق والأنفس وتتحدث عن السماء والأرض والنبات والجبال والشمس والقمر والسحاب والرياح والمطر وغيرها إلى أن الكثير من سور القرآن الكريم تحمل أسماء ظواهر كونية. وقد اعتمد منهجه في بيان الإشارات العلمية في كتاب الله تعالى على عدة عناصر من أبرزها: دعوة القرآن الكريم إلى تحصيل العلم النافع، واتباع الأسلوب العلمي، الذي يقوم على المشاهدة الصحيحة انطلاقا من دعوة القرآن الكريم إلى العلم والتدبر والتفهم وأن الإعجاز القرآني هو دليل متجدد بصدق نبوة المصطفى صلى الله عليه وسلم فضلا عن أن القرآن الكريم يشير إلى العديد من القضايا الكونية المطروحة أمام البحث العلمي.

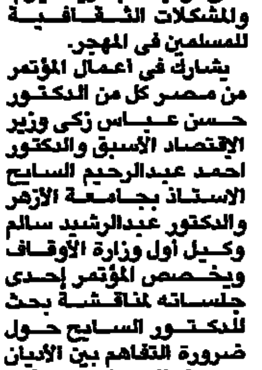
..ومؤسس جماعة دعوة الحق



د.سيد رزق الطويل

انتقل إلى رحاب الله يوم السبت الماضي الدكتور السيد رزق الطويل الأستاذ بجامعة الأزهر والرئيس العام لجماعة دعوة الحق الإسلامية بعد أن أدى دوره في خدمة الدعوة سواء من خلال موقعه بجامعة الأزهر أستاذا ثم عميدا بكلية الدراسات الإسلامية والعربية، أو من خلال مؤلفاته وكتاباته بالصحف. وكان الفقيد قد انشغل خلال حياته بنشر الدعوة فأسس جماعة دعوة الحق التي تبنت فكرة التيسير على الناس وتمكنت الجمعية على مدى ١٥ عاما من المساهمة في بناء العديد من المساجد بالجهود الذاتية بمختلف المحافظات، كما قدم للمكتبة الإسلامية أكثر من ٢٠ كتابا وكان أسلوبه في الدعوة يعتمد على البعد عن الخلافات المذهبية والتوعية الدينية على أساس القرآن الكريم والسنة.

مؤتمر دولي بواشنطن حول قضايا المسلمين



يعقد صباح اليوم مؤتمر دولي بواشنطن حول قضايا المسلمين والحوار بين الأديان.

يناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة أيام آفاق التعاون بين أهل الأديان السماوية لعلاج القضايا التي تواجه البشرية اليوم، والمشكلات الثقافية للمسلمين في المهجر.

يشارك في أعمال المؤتمر من مصر كل من الدكتور حسن عباس زكي وزير الاقتصاد الأسبق والدكتور أحمد عبدالرحيم السايح الأستاذ بجامعة الأزهر والدكتور عبدالرشيد سالم وكيل أول وزارة الأوقاف ويخصص المؤتمر إحدى جلساته لمناقشة بحث للدكتور السايح حول ضرورة التفاهم بين الأديان ودعوته للتسامح والإخاء والتعاون.

الدعوة والمجتمع في دراسة جديدة

سيظل القرآن الكريم المنهل العذب للمؤمن الباحث عن الحقيقة.. والنور المضيء إلى طريق المعرفة العلمية الحقة والسلوك القويم الذي يدعم أواصر الأخوة وروابط المحبة ويرسخ قواعد الإيمان ويأخذ بيد الإنسان إلى طريق النجاة والرضوان.. حول هذا المعنى صدرت دراسة حديثة في كتاب تحت عنوان «تأملات قرآنية في الدعوة والمجتمع» للباحث محمد عبدالعظيم الجوهري وقدم لها الدكتور علي جمعة أستاذ الشريعة بجامعة الأزهر. هذه الدراسة تعالج أكثر من خمسين موضوعا نظر فيها الباحث نظرة المتأمل المدقق في محكم القرآن والاهتمام بالإنسان.

أحباب الله

من أسمى وأنبل وأجمل وأكمل أنواع الحب حب الله تعالى عز وجل الذي ينبع من الإيمان به سبحانه وتعالى الرحمن الرحيم الخالق الرازق ومن فيض هذا الحب أن نطيعه وأن نشكره على نعمه الكثيرة. وحب الله تعالى يوجب علينا أن نحب رسوله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الذين أزروه في سبيل إعلاء كلمة الله تعالى. وحول هذه المعاني العظيمة صدر كتاب جديد للكاتب الإسلامي الأستاذ عاشور عليش بعنوان (أحباب النبي أحباب الله) تضمن إحاطة واسعة بفصول وافية عن سيرة المصطفى عليه الصلاة والسلام وسيرة أصحابه الكرام رضوان الله عليهم. وقد صيغ الكتاب بأسلوب عذب وسهل لايستغني عنه الدارسون وطلاب الثقافة

اسألوا الفقيه

فهم الدين على أنه طقوس وشعائر.. ما حكمه؟!

أسئلة القراء والقارئات الأعزاء يجيب عنها اليوم فضيلة الدكتور صفوت حامد الأستاذ بجامعة القاهرة

● رجل استغل وظيفته فقام بالاستيلاء على أرض مملوكة للدولة وبنى عليها مسجدا وأقام مشاريع وهو يصلي ويصوم ويزكي ويذهب للحج والعمرة ولكنه يكذب في معاملاته ويسيء إلى أقرب الناس إليه فما حكم الدين في هذا الرجل؟

□□ فيما يتعلق باستيلاء هذا الرجل على أرض مملوكة للدولة لإقامة مسجد عليها، فإنه بذلك يكون قد جمع بين عدة جرائم: استغلال النفوذ وخيانة الأمانة والاستيلاء على المال العام ثم تأتي بعد ذلك أشد الجرائم ضراوة وقبحا وهي المتمثلة في محاولة إضفاء صبغة شرعية عليها، والتقرب بها إلى الله تعالى وفي ذلك استهانة وقحة بشرع الله تعالى وعمله هذا مستوجب للعقاب لا للمثوبة «فإن الله طيب لا يقبل إلا طيبا» كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. إن هذا الرجل بعيد كل البعد عن التدين الصحيح - فهو يفهم الدين على أنه مجرد طقوس وشعائر ومظاهر وأشكال خالية من الروح ومن المضمون الحق وهذه الصورة بعيدة كل البعد عن صحيح الإسلام، فليست العبادة في الإسلام هي مجرد الحركات والسكنات والتمتمات والجوع والعطش والحلق والتقصير، ولا يمكن اختزال العبادات الإسلامية في هذه الصورة والأشكال الجامدة الباهتة التي لا حياة فيها، بل الإسلام أجل من هذا وأعظم وأرقى وأسمى، والعبادات في الإسلام تهدف كلها إلى ترقية الأخلاق وتهذيب السلوك والسمو بروح الإنسان إلى عليين «ومن لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزدد بها عن الله إلا بعدا» وقد ذكر لرسول الله صلى الله عليه وسلم قصة امرأة تكثر من التطوع بالصلاة والصيام والصدقة، ولكنها تؤذي جيرانها بلسانها فقال: «هي في النار» وذكر له قصة امرأة أخرى تكتفي بأداء الفرائض مع قليل من التطوع، ولكنها لا تؤذي جيرانها فقال: «هي في الجنة» فليس المقياس في الإسلام بكثرة الركوع والسجود وإطالة الجوع والعطش، بل المقياس في عبارة نطق بها رسول الله صلى الله عليه وسلم «انما بعثت لاتمم مكام الاخلاق».

مبلغ في ذمتي

□ توفي أخي وترك في ذمتي مبلغا من المال وأنا الآن بصدد بناء مسجد على قطعة أرض أملكها - فهل يجوز شرعا وضع هذا المبلغ في بناء هذا المسجد، أو كيف أنفق هذا المبلغ على روحه رحمه الله؟

□□ إذا كان لأخيك ورثة، فالواجب شرعا دفع هذا المال إليهم ليقسم بينهم قسمة الميراث أما إذا لم يكن له ورثة سواك وأردت أن تتصدق بهذا المال على روحه، فيباح لك وضع هذا المال في بناء المسجد الذي تبنيه ولكن الأولى من ذلك أن تبحث أولا عن الجائعين والعراة فتطعمهم وتكسوهم - فهذا أحب إلى الله وأكثر ثوابا عنده من بناء مسجد - وقد شرعت الزكاة والصدقة في الإسلام لهدف اجتماعي هو سد حاجة المحتاجين، وإقامة نوع من التوازن بين الأغنياء والفقراء وقد ورد في الحديث «تؤخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم» - ويجب على المسلم مراعاة الأولويات عند دفع الزكاة والصدقات - كما يمكنك أن تحول هذا المبلغ إلى صدقة جارية كعمل تجاري أو مشروع يدر ربحا سنويا يوزع على الفقراء والمحتاجين ويكون في ذلك ثواب مستمر لأخيك المتوفى مادامت هذه الصدقة قائمة.

د.صفوت حامد

الزكاة للزوج

□ هل يجوز شرعا أن تعطي الزوجة من زكاة مالها لزوجها لكي يشتري من هذه الزكاة ملابس لأولاده إذا كان لا يملك في هذا الوقت نقودا لشراء هذه الملابس؟

□□ ذهب أكثر الفقهاء إلى أنه يجوز أن تعطي المرأة زكاة مالها لزوجها واستدلوا بالحديث، الذي رواه البخاري وغيره أن زينب زوجة عبد الله بن مسعود وامرأة أخرى من الأنصار ذهبتا تسألان رسول الله صلى الله عليه وسلم لتجزيء الصدقة عنهما على أزواجهما وعلى أيتام في حجورهما. فقال صلى الله عليه وسلم: «لهما أجران: أجر القرابة وأجر الصدقة» وقد شرح الفقهاء هذا الحديث بأن «الصدقة» الواردة فيه هي «الزكاة المفروضة» بدليل كلمة «أتجزيء» وهذا إنما يقال في المفروضة والقرآن الكريم كثيرا ما يستعمل كلمة الصدقة ويريد بها الزكاة المفروضة ومنه قوله تعالى: «إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها.. الآية».

حكم المنتحر

□ سألنا قارئ عن حكم الانتحار في حالة ما إذا فشل الإنسان في حياته وضاقت به الدنيا هل يعاقبه الله بعد ذلك؟

□□ إن جريمة الانتحار لا يقدم عليها إلا شخص قد تجرد تماما من الإيمان بالله وقضائه وقدره وهو إنسان فاسد العقل قد خيل إليه خبله أنه بإقدامه على الانتحار يضع نهاية لآلامه «المتخيلة» ولم يدر أنه بذلك يفتح لنفسه بابا إلى الآم حقيقية أبدية، وعذاب لا ينقضي في نار جهنم. إنه شخص سيء التقدير، فإن من يقدم على الانتحار عادة إنما يقدم عليه لفشله في مشروع مادي أو لفشله في زواج أو لفشله في امتحان أو ليأسه من الشفاء أو نحو ذلك من الأسباب وهي كلها لا تنهض أساسا لكي يقدم الإنسان على إهلاك نفسه بيديه ولو فكر قليلا لأدرك أنها كلها أسباب وقتية عارضة - لو واجهها الإنسان بإيمان صادق، وعزيمة قوية وأعصاب ثابتة - لوجد له من كل ذلك مخرجا ولأمكنه أن يحول الفشل إلى نجاح. فكم من مشاهير النوابغ والأعلام - كانوا في مطلع حياتهم من الفاشلين في الدراسة أو العمل أو العلاقات الإنسانية، ولكنهم لم يهنوا ولم يعجزوا بل صمموا على تجاوز المحنة وأصروا على تحقيق النجاح فكان لهم ما أرادوا. أما اليأس من الشفاء، فالمؤمن الحق لا ييأس من روح الله، وكم من مريض استعصى على الأطباء علاجه، ولكن أراد الله له الشفاء - باكتشاف دواء، أو تدخل إلهي بحت «وإذا مرضت فهو يشفين». وأحب أن أذكر الذين يغلبهم الشيطان فيفكروا في الانتحار بهذا الحديث. الذي رواه البخاري ومسلم - عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من تردى (أي ألقى بنفسه) من جبل فقتل نفسه فهو في نار جهنم يتردى فيها خالدا مخلدا فيها أبدا، ومن قتل نفسه بحديدة فحديدته في يده يتوجأ بها (يضرب بها نفسه) في نار جهنم خالدا مخلدا فيها أبدا أبدا» ويؤخذ من جملة الأحاديث الواردة في هذا الباب أن من قتل نفسه بشيء، عذب به يوم القيامة.

فستان مونيكا داخل المعمل الجنائى



ماذا يعنى أن يدخل فستان الفتاة الأمريكية «مونيكا» لوينسكي المعمل الجنائي للخضوع لتحليل جديد يطلقون عليه تحليل الحامض النووى D.N.A للكشف عن نوع الخلايا لبعض الآثار التى تركتها علاقة الفتاة الأمريكية مع الرئيس الأمريكي الحالي بيل كلينتون؟

بصورة لاتدع مجالا للشك.. فإن النتيجة المرتقبة لهذا التحليل الفريد تتطلع اليها الآن كل مؤسسات الحكم فى الولايات المتحدة الأمريكية.. والشعب الأمريكي.. وأيضا جميع الذين تستهويهم متابعة هذا النوع من العلاقات.

ولكن التحليل الجديد الذى ينطلق الآن من مراكز البحث الجنائى العالمية باستخدام تكنولوجيا متقدمة.. تترقبه أيضا مراكز الأدلة الجنائية فى كل مواقع البحث الجنائى على خريطة العالم.. وتترقبه كذلك أجهزة البحث عن الحقائق.. ومحاكم الجنايات التى تتوه منها الحقيقة وسط معالم الجريمة التى تخفق وسائل البحث الجنائى التقليدية فى الكشف عنها.

رياض توفيق

بعد أن حصلت الفتاة الأمريكية على الحصانة القضائية التى تحميها من المحاكمة بتهمة الشهادة الزور فى حالة الرجوع عن شهادتها فى قضية «بولا جونز» قررت أن تعترف بتفاصيل العلاقة مع الرئيس الأمريكى والتى سبق أن أنكرتها خلال ثمانية عشر شهرا قضتها كمتدربة فى البيت الأبيض، وتبعتها ٣٧ زيارة للبيت الأبيض بعد أن غادرته للعمل فى البنتاجون.

وقد ساعد هذا الموقف المدعى المستقل «كنيث ستار» على أن يستدعى الرئيس كلينتون، والذى تقدم من تلقاء نفسه للادلاء بشهادته، وقد وافق كلينتون على الإدلاء بشهادته من خلال تسجيل بالفيديو فى البيت الأبيض ودائرة تليفزيون مغلقة يراها المحلفون على الهواء مباشرة فى ١٧ اغسطس المقبل. وبذلك يكون كلينتون أول رئيس يستدعى للشهادة فى تهمة هو طرف فيها لو ثبتت صحتها لكانت جريمة يعاقب عليها القانون، ألا وهى الكذب بشأن علاقته بمونيكا على الرغم من حلفه اليمين والقسم ثم تعطيل سير العدالة، وهما تهمتان كفيلتان بإحاطة مستقبل الرئيس الأمريكى فى الفترة الباقية من رئاسته بعديد من التساؤلات، ولعل من أهم الأدلة التى قدمتها «مونيكا لوينسكى» البالغة من العمر ٢٥ عاما، والتى انفصل والداها عن بعضهما بالطلاق وهى فى الرابعة عشرة من عمرها، فستانا تدعى أن عليه بقعة آثار من علاقة سابقة مع الرئيس الأمريكى، وقد تم تحويل الفستان الى معامل مكتب التحقيقات الفيدرالية لإجراء تحليل للحامض النووى DNA لمعرفة إن كانت هذه الآثار بالفعل تنتمى للرئيس كلينتون أم لا؟



د. عبد الهادى مصباح

البصمة الجينية طفرة جديدة فى كشف أسرار الجرائم

والمعروف عن هذا النوع الجديد من التحاليل انه خلال الاربعة وعشرين ساعة الأولى يمكن معرفة إن كانت هذه البقعة على الفستان تحتوى على أى مادة وراثية أم لا؟ ثم فى خلال اليومين التاليين يمكن - كما يشرح د. عبدالهادى مصباح استاذ التحاليل والمناعة - تحديد إن كانت المادة الوراثية الموجودة كافية لإجراء تحليل «دى. إن. ايه» المركب الذى يمكن من خلال متابعة تسلسل قواعده معرفة البصمة الجينية للشخص الذى تنتمى اليه هذه المادة الوراثية التى تحتوى على نفس البصمة الجينية.

وإذا كانت المادة الوراثية كافية لاجراء التحليل فإن الأمر يحتاج الى حوالى اسبوعين، او اسبوع على الأقل لمعرفة لمن ينتمى هذا الحامض النووى أو هذه المادة الوراثية، وبالتالى فإنه سوف يصبح من الضرورى أخذ عينة من دم الرئيس كلينتون لإجراء تحليل الحامض النووى «دى. إن. إيه» ويمكن الحصول على هذه العينة من عينة من دم الرئيس أو لعابه أو الغشاء المخاطى للفم أو شعرة من رأسه، وفى حالة تطابق الحامض النووى فى كل من البقعة الموجودة على الفستان وشعرة الرئيس كلينتون فإن هذا معناه ثبوت تهمة الكذب وإعاقة سير العدالة على كلينتون، وبالتالى فقد تقضى هذه الشعرة على مستقبل الرئيس الأمريكى.

ويمكن الحصول على هذه العينات للتحليل بشكل ودى، أما فى حالة عدم موافقة الرئيس فيمكن استصدار أمر قضائى للحصول عليها، وقد أعلن الطبيب الخاص بالرئيس كلينتون انهم لايحتفظون بأى عينة من دم الرئيس يمكن أخذ تحليل الحامض النووى منها، لذلك يجب أن تؤخذ عينة جديدة من الرئيس شخصيا.

تثبت البنوة.. وتكشف القاتل

ولعل مجال الطب الشرعى من أهم المجالات التى يستخدم فيها تحليل الحامض النووى «دى. إن. إيه» فى العديد من الاغراض، وذلك لأن الحامض النووى لأى كائن حى هو عبارة عن بصمة لا تتكرر من كائن الى آخر، ومن شخص الى آخر، فيما عدا التوءم السيامى المتطابق، فيستغل هذا التفرد فى البصمة الجينية الموجودة على الحامض النووى لكل انسان لتحديد الشخص المشتبه فيه فى جرائم القتل والاغتصاب من خلال نقطة دم أو بقعة من السائل المنوى أو شعرة من الرأس حتى لو كانت جافة ومرت عليها شهور، حيث يمكن معالجتها بطريقة معينة لتكبير المادة الوراثية والحامض النووى «دى. إن. إيه» ملايين المرات بطريقة PCR أو بطريقة أخرى تسمى RFLP أو بطريقة حديثة تسمى STR أو TGM. والحامض النووى يوجد - كما يضيف د. عبدالهادى مصباح - فى كل خلية من خلايا الجسم فى موضعين: الأول فى نواة الخلية وتحتوى على الحامض النووى المشتق من كل من الأم والأب، أما الموضع الثانى فهو «الميتوكوندريا» وهو الجزء خارج النواة المسئول عن انتاج الطاقة، ويحتوى على حامض نووى من الأم فقط.

بصمة الحامض النووى

وكان العالمان الانجليزيان راى هوايت وجيفرى قد توصلا - كما يضيف د. أحمد مشهور استاذ التحاليل الطبية الشرعية بطب عين شمس - الى أن الوحدات الوراثية المختلفة المتكررة للحامض النووى "DNA" تعتبر وسيلة للتعرف على الأشخاص وقد توصلا الى ما يسمى بصمة الحامض النووى أو البصمة الوراثية، وهذه البصمة الوراثية هى تحديد تتابع الروابط فى جزء من الحامض النووى داخل الكروموزومات وبصمة الحامض النووى من جميع خلايا الجسم للشخص الواحد متطابقة أى أن بصمة "DNA" من خلايا الدم متطابقة مع بصمة من أى خلية فى أى جزء آخر من الجسم مثل الشعر والجلد والعظام ومتطابقة أيضا مع بصمته من أى سائل من الجسم مثل اللعاب أو السائل المنوى.

وقد وجد أن فرصة وجود نفس البصمة فى شخصين لاتربطهما صلة قرابة هى واحد لكل مليون بليون شخص.

بينما تصبح هذه النسبة بين الاشقاء «واحد لكل عشرة آلاف مليون فرد» ولايمكن ان تتطابق بصمة الحامض النووى فى شخصين إلا فى التوائم المتطابقة.

وفى عام ١٩٨٧ كان أول تطبيق لهذه الطريقة فى المحاكم للفصل فى الجرائم وكان ذلك فى الولايات المتحدة الأمريكية حيث يمكن استخدام كل انسجة الجسم وسوائله وافرازاته ولها قوة تمييز ودرجة حساسية أعلى ويمكن استخدامها لفترة زمن أطول.

فى عام ١٩٨٧ وقعت جريمتا اغتصاب وكان الفاعل مجهولا، وقامت الشرطة بتجميع حوالى ١٠٠٠ عينة دم من الأشخاص المشتبه فيهم وذلك لمضاهاة بصمة الحامض النووى «دى. إن. ايه» لدم المشتبه فيهم بتلك البصمة لعينات السائل المنوى التى تم أخذها من المسحة المهبلية للضحيتين المعتدى عليهما، وقد تمكن العلماء فى معامل الطب الشرعى بنيويورك من التوصل الى الجانى والذى تبين انه ارتكب الجريمتين ويدعى «تومى لى اندروس» ويعتبر اندروس أول شخص فى التاريخ يعتمد دليل إدانته على بصمة الحامض النووى، وفى نهاية ١٩٨٨ كانت المحاكم الأمريكية قد فصلت فى عديد من القضايا باستخدام بصمة الحامض النووى «دى.إن.إيه» وبصمة الحامض النووى هى الأمل الآن امام مراكز البحث الجنائى فى كشف معالم الجريمة، كما أكد لى مسئول أمنى كبير فى مصلحة الأدلة الجنائية المصرية. فإن فى بلادنا الآن عديدا من الجرائم مازال الجانى فيها مجهول الهوية وآخرها جريمة قتل شاب فى منطقة النزهة وإحراق جثته تماما وتقف الآن الأجهزة حائرة إذ يتعثر فى حدود الإمكانات العلمية التقليدية تحديد شخصية القتيل.. وأيضا تحديد شخصية القاتل الذى لم يترك أى أثر.

وفى ملفات الجريمة أمثلة عديدة تم استخدام تحليل الحامض النووى فيها لكشف أسرارها.

■ منذ حوالى عشر سنوات أبلغت سيدة المباحث الفيدرالية FBI انها سمعت رجلا يتحدث فى أحد تليفونات العملة، ويخبر شخصا آخر على التليفون بأنه قتل سيدة ودفنها فى وسط غابة من الاخشاب وحدد مكانها، وبانتقال رجال المباحث الى هذا المكان وبحثهم تبين ان هناك هيكلا عظميا لانسان بدون الفك والاسنان، حيث ان بصمة الاسنان هناك هى أهم وسيلة للتعرف على الميت من خلال الأشعة، وبفحص الحامض النووى فى «الميتوكوندريا» فى خلايا عظام الهيكل العظمى، ومقارنة النتائج بقاعدة بيانات لتحليل الحامض النووى تم عملها وتخزينها فى الكمبيوتر للأشخاص المفقودين، تم التعرف على القتيلة والقبض على القاتل.

وبالمناسبة هناك بعض الولايات مثل كاليفورنيا بالولايات المتحدة التى بدأت فى عمل بنك لقاعدة البيانات للحامض النووى للأشخاص جميعا، وإذا لم يتيسر عمل ذلك للجميع فإنهم يعملونه للمشتبه فيهم حتى يكون لديهم الدليل فى حالة الاشتباه فى أى بقايا منهم سواء نقطة دم أو سائل منوى أو شعرة أو غير ذلك.

● أثناء تفتيش منزل أحد تجار المخدرات، عثر الضابط على ثلاث أسنان على الأرض، وتوقع أن تكون هذه الأسنان قد تحطمت فى أثناء شجار هذا التاجر مع أحد الأشخاص، وبتحليل الحامض النووى فى «الميتوكوندريا» فى هذه الأسنان تم معرفة الشخص القتيل، ودل التاجر رجال البوليس على المكان الذى دفن فيه الجثة.

● تلقى أحد رؤساء تحرير الصحف خطاب تهديد بالقتل، وقدم الخطاب لرجال المباحث الذين أخذوا عينة ومسحة من المكان اللاصق فى الخطاب واستطاعوا عزل خلايا اللعاب التى تم لصق الخطاب بها، وبتحليل الحامض النووى للعاب ومقارنته بتحليل الحامض النووى للشخص المشكوك فيه والذى أشار اليه رئيس التحرير تبين تطابقهما ووجهت اليه تهمة التهديد بالقتل.

● فى يوليو عام ١٩٩١ تم اكتشاف تسع جثث فى «ايكاتيرنبرج» فى روسيا، وكان الاعتقاد السائد أن هذه الجثث لآخر قياصرة روسيا عائلة رومانوف والمكونة من القيصر نيكولاى والقيصرة الكسندرا وخمسة أبناء: أولجا، تاتيانا، ماريا، انستازيا، الكسى، والذين حاولوا الهرب فى ليلة ١٦ يوليو عام ١٩١٨، إلا أن أعضاء الثورة البلشفية أعدموهم جميعا.

ولم يستطع أحد التأكد من هوية هذه الأسرة سوى عام ١٩٩٢ من خلال التعاون العلمى بين انجلترا وروسيا لتحليل الحامض النووى فى «الميتوكوندريا» فى خلايا العظام وتم التأكد أن سبعة من هؤلاء التسعة هم عائلة رومانوف آخر قياصرة روسيا.

والسؤال الآن:

هل تأخذ المحاكم بتحليل الحامض النووى فى كل الأحوال؟

الحقيقة - كما يضيف د. عبدالهادى مصباح - منذ بداية استخدام تكنيك تحليل الحامض النووى «دى. إن. إيه» عام ١٩٨٥، وهناك تطورات مستمرة فى استخدام هذا التكنيك، ومعظم العقلاء من العلماء يعتقدون انه مادام هناك تدخل من البشر فاحتمال الخطأ وارد. إما من خلال تلوث العينة المستخدمة، وإما لوجود عيب فى التكنيك أو الاحصاء أو غير ذلك، ولعل قضية «روبرت هيس» أبلغ دليل على ذلك، ففى عام ١٩٩١ تم اتهام «هيس» بجريمتى الاغتصاب والقتل العمد لسيدة تدعى «باميلا»، ولم يكن هناك أى شهود سوى بقايا من السائل المنوى الذى تم تحليل الحامض النووى به، وتم الحكم على «هيس» بالموت صعقا على الكرسى الكهربائى، واستأنف محاميه الحكم فى ولاية فلوريدا، وشكك فى دقة التحليل الذى تم إجراؤه فى معمل خاص، وظلت القضية حتى عام ١٩٩٥ حيث حكمت المحكمة العليا ببراءته نتيجة تقدم التكنيك المستخدم فى التحليل، والذى أثبت براءته من التهمة.

قضية سيمسون

ولعل من أشهر القضايا التى لم يؤخذ فيها بتحليل الحامض النووى «دى. إن. إيه» هى قضية أو. جى. سيمسون لاعب الكرة والممثل المعروف، حيث أثبت التحليل تطابق تحليل الحامض النووى فى كل من دم سيمسون، والدم الذى وجد فى مسرح الجريمة، إلا أن محامى سيمسون شكك فى دقة التحليل حيث أن هناك معايير ومقاييس معينة تم وضعها لعمل مثل هذا التحليل بواسطة ولاية كاليفورنيا، والمعمل الذى قام بعمل هذا التحليل لاتتوافر فيه هذه المقاييس، وبالتالى لم تأخذ المحكمة به كدليل.

د. احمد مشهور

أجهزة البحث الجنائى المصرية.. هل تحصل على هذه التكنولوجيا المتقدمة؟

ولعل ذلك مادفع مكتب التحقيقات الفيدرالية الى وضع قياسات تطبق فى معامل الطب الشرعى الخاضعة لها وفى المعامل الخاصة التى تأخذ المحاكم برأيها فى مسألة تحليل الحامض النووى، ومعترف بها من الهيئات العلمية المحترمة.

ولأن تحليل الحامض النووى «دى. إن. إيه» حديث نسبيا، فهو يستخدم منذ عام ١٩٨٥، فهناك اتجاه لوضع ضوابط للتأكد من إجراء هذا الاختبار بدقة متناهية مع وجود تقدم مذهل فى تكنيك علم البيولوجيا الجزئية وتوحيد الطريقة التى يجرى بها التحليل والمواد الأولية المستخدمة لاتمامه حتى يمكن الاعتماد عليه فى اصدار الاحكام التى قد تكون الاعدام فى بعض الاحيان، ولعل الطب الشرعى لم يعتمد كليا على بصمات الاصابع التى تم اكتشافها فى القرن الماضى سوى فى الثلاثينيات من القرن الحالى، وبالطبع لن يحدث هذا مع التقدم العلمى المذهل فى مجال الهندسة الوراثية والبيولوجيا الجزئية، حيث أن تحليل الحامض النووى إذا تم بطريقة سليمة يكون أقوى الاختبارات التى يمكن الاعتماد عليها للوصول الى نتيجة أقرب الى الأكيدة، لأن البصمة الجينية لاتتكرر من انسان الى آخر إلا فى حالة التوءم السيامى فقط، ولكن سيظل القاضى هو المرجع الأخير الذى له أن يأخذ بنتيجة التحليل أو لا يأخذ به إذا استطاع الدفاع أن يأتى بخبير علمى يستطيع أن يشكك من الناحية العلمية فى نتيجة التحليل لكيلا يستريح ضمير القاضى، فيستبعده كدليل مادى.

أخطاء علمية

■ ولكن هل يمكن أن يخطىء العلم كشاهد فى قاعات المحاكم؟

لعل القصة التالية تجيب على هذا السؤال: ففى مساء ٢١ نوفمبر عام ١٩٧٤ انفجرت قنبلة لتدمر حانتين فى وسط مدينة برمنجهام الصناعية بانجلترا وكانت النتيجة ٢١ قتيلا، و١٦٢ جريحا، وفى الحال أعلنت الحكومة البريطانية أن ثوار الجيش الايرلندى هم الذين ارتكبوا الحادث وبدأوا فى البحث عن أى منهم بالقرب من مكان الحادث. فوجدوا ستة منهم قد ركبوا القطار، وانطلق البوليس مسرعا وراء القطار واعترض طريقه وتم القبض على الستة وهم يلعبون الورق ويدخنون السجائر، وفى الحال حولوهم الى الطب الشرعى الذى أجرى لهم اختبارا يسمى «اختبار جريس» وذلك من خلال وضع مادة كيماوية معينة فى يدهم تتفاعل مع مادة النيتريت الموجودة فى البارود والمتفجرات والقنابل، فإذا كان الشخص قد أمسك بيده المتفجرات أو تعامل معها فى خلال الساعات الأخيرة فإن نتيجة الفحص تكون ايجابية، وقد أظهر الفحص أن اثنين من الستة كان عندهم الفحص ايجابيا، مما جعل البوليس يقدمهم للمحاكمة بناء على هذا الدليل المادى، وعندما كان يصرخ أحدهم فى القفص ويقول «والله العظيم بريء» كان القاضى يرد عليه قائلا «بريء إزاى.. العلم مايكدبش» وتم الحكم على الستة بالاعدام، وبعد ١٦ عاما من الأخذ بهذا الفحص كقرينة تبين أن هذا الفحص يمكن أن يكون ايجابيا كاذبا فى بعض الحالات مثل اللعب بأوراق الكوتشينة لمدة طويلة، وإمساك علب السجائر فى اليد، ولمس الايروسول والخمور، وهكذا تبين أن هؤلاء الستة الذين تم اعدامهم لم يرتكبوا ذنبا سوى لعب الكوتشينة وشرب الدخان ودفعوا عمرهم ثمنا لخطأ العلم الذى قال عنه القاضى إنه لايكذب أبدا.

مجالات عديدة

■ ولكن الى أى حد يمكن استخدام الحامض النووى فى مجال الطب الشرعى؟

- يقول د. أحمد مشهور استاذ التحاليل الطبية الشرعية إنه يمكن ذلك:

● فى جرائم الاعتداء الجنسى.

● تحديد الجنس من الدم وبقع الدم الجافة والعينات الشرعية وهو عنصر مهم بالنسبة لجرائم القتل فإذا تشابهت فصائل الجانى والمجنى عليه فإن تحديد فصائل الدم يصبح لا فائدة له.

● فى حالة اثبات البنوة حيث يمكن استبعاد أبوة شخص ما لطفل إذا ثبت أنه لا يشارك فى تركيبه الجينى.

● تحديد شخصية صاحب اللعاب الموجود على طوابع البريد ومظاريف الرسائل وذلك فى حالات الطب الشرعى التى تشمل الطرود الملغومة ورسائل التهديد والاختطاف حيث يستخدم اللعاب المستعمل فى لصق طوابع البريد.

● التعرف على صاحب العظام والأسنان ويعتبر استخدام العظام البشرية والاسنان كمصدر للحامض النووى أمرا حديثا بالنسبة للطب الشرعى وانتهت الدراسات الى أنه يمكن استخراج الحامض النووى بنجاح من عينات يرجع عمرها الى خمسة آلاف سنة (مومياوات الفراعنة).

● تحديد شخصية صاحب الشعر والأظافر.

● اختبار سبب الموت المفاجىء:

ان حدوث قصور نموى لعضلة القلب وتكراره نتيجة لحدوث تصلب الشرايين التاجية يؤدى إلى ارتفاع نسبة طفرة جينية واكتشاف تلك الطفرة فى الحامض النووى بعضلة القلب يسهل فهم سبب الموت المفاجىء فى صغار السن واستبعاد أى شبهة جنائية.

وتستخدم بصمة الحامض النووى فى الهندسة الوراثية ونقل الأعضاء وعلاج بعض الأمراض الوراثية كما تستخدم أيضا فى الاستنساخ.

حادث فوق المحور

الفرحة بافتتاح الطريق الجديد الذى ينقل الحركة من شارعى الهرم والملك فيصل ليصل مباشرة إلى الطريق الصحراوى (القاهرة - الاسكندرية) ومدينة ٦ أكتوبر، تكاد تموت الآن مع افتتاح خط الحوادث فوق الطريق الجديد والحادثة هى الاولى فوق الطريق الجديد .. ولكن العنف الذى صاحبها كان مدمرا...

المكان والزمان : محور ٢٦ يوليو الساعة ١١,٣٠ مساء بعد انتهاء حفل افتتاح مهرجان التليفزيون الرابع بمدينة ٦ أكتوبر. المذيعة الشابة نسرين بهاء بقناة النيل الفضائية عائدة إلى منزلها بعد حضور حفل الافتتاح .. الطريق جديد تسير فوقه بكل الثقة فى اتجاه بصورة حضارية .. ولكنها تكتشف انه غير مؤهل للسير. الارض غير مسفلتة.. ولا توجد اشارات ضوئية او علامات او إنارة...

كانت تسير بسرعة لا تزيد على ٦٠ كيلو مترا فى الساعة .. وفجأة فى هذا الظلام الحالك لمحت فى نهر الطريق سيارة (ترلة) تملكها الشركة المسئولة عن الرصف واقفة بدون أى اشارة او علامات تدل على وقوفها فى الظلام .حاولت نسرين بهاء تفادى هذه الخطورة التى تحتل حارة ونصف حارة من الكوبرى الذى هو عبارة عن ٢ حارات ولكن وقعت حادثة مروعة .. بلا شك ان القدر برئ من هذا الاهمال الجسيم الذى وقعت ضحيته المذيعة نسرين بهاء حصيلة الاصابات .. كسر مضاعف فى عظمة الفخذ اليمنى وجروح حادة فى الوجه ونزيف حاد داخلى.. كدمات عميقة فى كل أجزاء الجسم وكسر ضلوع الصدر وشظايا الزجاج داخل العيون .. تم نقلها إلى مستشفى السلام بالمهندسين بمعاونة أهل الخير أصحاب الروحات النبيلة آلام مبرحة .. دخلت حجرة العمليات بعد انتظار ٤٨ ساعة .. للتأكد من وقف النزيف الداخلى وإجراء كل الأشعات اللازمة على أجزاء الجسم المختلفة ..

استمرت فى حجرة العمليات ٧ ساعات - تم تركيب ١٦ مسمارا بلاتينيا وشريحة فى الساق اليمنى .. وإجراء عملية أخرى فى العيون لخروج الشظايا، ونقل ٦ لترات دم اليها .. وإجراء عملية تجميلية فى الوجه وسيستمر العلاج حوالى ٤ شهور !! وتم تحرير محضر وتحويله الى نيابة الهرم .. وإذا كان حادث المذيعة نسرين بهاء فوق محور ٢٦ يوليو هو الحادث الاول فوق هذا الطريق. فإنه يضاف إلى احصائية حوادث الطرق فى بلادنا والتى تقول فيها الارقام : إن حوادث الطرق هى السبب الاول للوفاة فى الدول النامية وعدد الضحايا يصل إلى نصف مليون قتيل و ١٥ مليون مصاب سنويا. بينما فى مصر يصل عدد القتلى سنويا إلى ٥ آلاف. وحرصا على الفرحة التى ما زالت عامرة بقلوب سكان العاصمة فإن كل الأمل الا يتحول الطريق الجديد الى مصيدة للموت



السيارة بعد الحادث [تصوير: أيمن برايز]

زينب عبد الرزاق

هكذا من الأصل

الجزائر هل تختلف الصورة من الداخل؟

لاتزال الجزائر قضية معقدة تثير الحيرة، وتتداخل فيها المعلومات وتتناقض الرؤى! وبحثا عن الحقيقة بمنهج علمى وعملى أيضا فلقد جرت وقائع هذه الندوة بالحوار الهادىء والساخن فى نفس الوقت والذى بلغ ذروة عالية من الحدة ونحن نفتش عن أدق التفاصيل والزوايا فى صورة مايجرى بالبلد الشقيق.. حرصا عليه وتقديرا لدور أداه.. ومهمة ينتظرها سواء فى العمل العربى المشترك أو المجتمع الإنسانى.. ودون استباق للنتائج فإنه يمكن القول إن الجزائر قد استوعبت الدرس.. لكن نقطة النهاية - لما يجرى فيها من مذابح - لاتزال مرهونة بإرادة الشعب أولا.. ثم بالدعم العربى، فإن مايجرى فى وطن المليون شهيد يعد وبكل المقاييس حربا ضارية شرسة تستهدف العروبة والاسلام ومن ثم فهى نوع شديد التعقيد من الهجوم السياسى ومن صراع الحضارات والثقافات.. والهوية.

إلى أى مدى استوعبت التجربة.. وإلى أى حد تراجع الإرهاب؟

العرب مطالبون بترسيخ الهوية والمساعدة فى تطبيق قانون التعريب



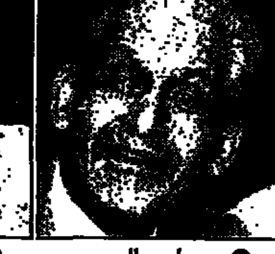
● خلال «الندوة» حيث دار الحوار بحثا عن الحقيقة فى الجزائر [تصوير: عارف سعد الدين]



● أحمد حمروش



● د. مصطفى شريف



● د. حلمى الحديدى



● د. مصطفى علوى



● د. نيفين عبدالخالق

رؤية من داخل الميدان.. وحوار حاد حول تناقض المعلومات

● محمود مراد: فى البداية تجدر الاشارة إلى أننا سبق وعقدنا عدة ندوات حول الجزائر مما يعبر عن الاهتمام بقضيتها باعتبارها قضية أساسية ومحورية فى الحاضر والمستقبل العربى المعاصر، وقد ناقشنا قضية الارهاب فى الجزائر فى أكثر من مناسبة كما ناقشنا قضية الديمقراطية وتجربتها رغم كل الظروف التى تعانى منها الجزائر.. والآن نستأنف مناقشة وضع الجزائر بعد كل هذه المعاناة مع الإرهاب وإلى أى مدى وصلت التجربة الديمقراطية وإلى أى مدى وصلت تعبئة الشعب وإحساسه بالخطر، ولكى نتعرف على الصورة من الداخل. وهل تختلف عن الدعاية وما تنقله وكالات الأنباء..

● أحمد حمروش: الواقع أن الوضع فى الجزائر خلال السنوات القليلة الماضية كان يثير القلق والاشفاق على أبناء الجزائر مما يواجههم من عمليات، بالاضافة إلى التداعيات التى حدثت خاصة من جانب الغرب مما يشوه صورة الجزائر وقد اقترن هذا بتوقف الاتصالات الشعبية - وأنا هنا أتحدث من وجهة نظر المنظمات غير الحكومية - مع الجزائر ولذلك كانت رحلة وفد التضامن التى قمنا بها وعلى الرغم من أنها كانت متأخرة إلا أنها كانت شديدة الأهمية للتعرف على الواقع الحقيقى الموجود فى الجزائر ورؤيتها بعد كل هذه السنوات ولقد كانت الزيارة فعلا تجربة ثرية ورؤية جديدة..

ولقد كانت أول زيارة لى لهذا البلد فى عام ١٩٦٣ وسافرت إليه فى مركب يطلق عليها الجزائر أيضا وكانت معنا الفرقة الفنية من المسرح القومى والفرقة القومية للفنون الشعبية وعبد الحليم حافظ ونجاة الصغيرة وكنا نشارك أهل الجزائر احتفالاتهم بالعيد الثالث للثورة الجزائرية، وفى الواقع فإن السمة التى كانت موجودة فى الماضى هى سمة التفاعل الشديد مع تلك الثورة وانتصاراتها وتضحيات الجزائريين فقد كان الاستعمار الفرنسى قاسيا فى التعامل مع الشعب الجزائرى، ولهذا فإن الاستقلال كان يشكل طفرة كبيرة. ولكنه ترك قضايا كبيرة وراءه فلم تكن هناك دولة، ولم تكن هناك كوادر لقيادة الاجهزة الادارية والفنية والتعليم كل هذه الامور كانت ناقصة لأن الفرنسيين كانوا يخططون لأن تبقى الجزائر تابعة لهم، ولذلك لم يكن هناك تعليم خلال سنوات الاستعمار.. ومع الحصول على الاستقلال تغيرت الامور.. والصورة الآن تبعث فعلا على التفاؤل وذلك لما يأتى:

● أولا: لقد أصبحت هناك أسس ديمقراطية حقيقية تشكل ٦٧ حزبا موجودة منها ٢٢ حزبا وهناك مجلسان نيابيان ولذلك فإنك تشعر حاليا أن هناك ديمقراطية حقيقية.. وفى تقديرى فإن هذه الديمقراطية سوف تكون أعمق الديمقراطيات فى الدول العربية.. لماذا؟ لأن الشعب الذى ضحى بمليون شهيد حتى يستقل وضحى بحوالى ٤٠ ألف شهيد فى مواجهة الارهاب لن يقبل أن تهدر كلمته وبالفعل فإننا لمسنا هذه الديمقراطية فى الجزائر خلال زيارة وفد لجنة التضامن وهى - فى رأيى - الضمانة الرئيسية لاستقرار الوضع.

● ثانيا: إن الارهاب فى البداية كان شديد العمق وكان نتيجة أخطاء أن نتعرض لها وترتبط بالاحداث الأخيرة فى حزب جبهة التحرير والفساد الذى كان موجودا، ورد الفعل السريع للجماعات الارهابية.

لقد كان بالفعل يشكل تهديداً حقيقيا لنظام الدولة. حاليا ليس هناك أى نوع من التهديد.. لماذا؟ لأن الارهاب أصبح عشوائيا بمعنى أنه يريد أن يكون ارهاباً فقط من أجل الارهاب واتخذت الحكومة من جانبها إجراءات لحماية عقل الجزائر من المفكرين والصحفيين والمثقفين. ولذلك فمنذ عامين لم يحدث أن اغتيل صحفى على الرغم من أن هناك ٧٠ صحفيا كانوا قد اغتيلوا فى الجزائر بالاضافة إلى عدد آخر من الفنانين وكنا فى مصر ولجنة التضامن قد شاركنا فى تأبينهم. الآن انحسرت موجة الارهاب وهذا ليس تهوينا للواقع فى الجزائر ولكن مايحدث فيها حاليا يتشابه مع مايحدث فى العديد من الدول العربية.

● ثالثا: هناك تدخل فرنسى للوقيعة بين العرب والبربر وتصوير الأمر على أن هناك مشكلة بين العرب وادعاء بأن اللغة الامازيغية مهدرة الحق وأنها إلى الآن ليست لغة مكتوبة ومتفق عليها، لقد تم إنشاء اكاديمية فى فرنسا اللغة الامازيغية حتى تكتب باللاتينية فى الوقت الذى يريد فيه البربر المسلمون وكل أبناء الجزائر الكتابة باللغة العربية وإلى الآن لم يستقر الأمر على شىء.

الأمر الآخر الذى لمسناه فى الجزائر أن السلطة هناك تدرك جيدا أنه من حق البربر أن يعيشوا بحرية كاملة وأن يعبروا عن أنفسهم تعبيراً كاملاً وأن يكون للغتهم حق التعبير والتثقيف وغير ذلك. ومن بين المليون شهيد الذين ضحت بهم الجزائر فى مواجهة الاستعمار الفرنسى كان من بينهم نسبة كبيرة من البربر أى أنه ليس هناك خلاف حاليا بين العرب والبربر فالجميع مواطنون جزائريون.

● رابعا: فيما يتعلق بالتعامل مع اللغة الفرنسية فقد اتخذ قرار بأن تكون اللغة العربية ابتداء من ٥ يوليو الماضى هى لغة المكاتبات. ويمكن القول إن هذا القرار ليس قرارا جديدا ولكنه كان قد سبق اتخاذه فى عام ١٩٦٩ وبدأ تنفيذه فعلاً لكن الضغوط الفرنسية كانت تحتويه دائما. إنهم الآن يدشنون ثانويا سبق اتخاذه كما قلنا. وأنا لست فاهما كيف أن هناك دولة لغة شعبها هى اللغة العربية ولاتكون جميع مكاتباتها باللغة العربية. إن هذا الأمر فى حاجة إلى جهد كبير من جانب الأحزاب والمنظمات غير الحكومية، ومن مواطنى الدول العربية فمن الممكن أن تذهب وفود ثقافية وفنية ومدرسين عرب إلى الجزائر حتى تزداد المفاضلة للغة العربية لتأكيد هذا الموقف مع ضرورة وأهمية احترام الأخوة من البربر ولغتهم الامازيغية وإعطائها الفرصة فى التعبير عن نفسها.

● الدكتور حلمى الحديدى: إننى اتفق فى كثير مما قاله الاستاذ أحمد حمروش، لكنى أنظر إلى الموضوع من وجهة نظر مغايرة إلى حد ما ففى نظرى إن الثورة الجزائرية على الرغم من أنها ثورة عظيمة إلا أنها لم تستكمل مسيرتها أى أن قياداتها فى ذلك الوقت قد آثرت الاسترخاء والراحة فقد شعروا بأن الثورة هى نهاية المطاف فى الوقت الذى كان يجب أن تكون بداية الطريق الشعبى والمحلى وأن عليها التزامات كبيرة جدا ومعارك كثيرة وطويلة تجاه استكمال استقلالية الشعب الجزائرى بإنشاء المؤسسات وترسيخ استعمال اللغة العربية وإقامة العلاقات.. إن هذا كله لم يأخذ العناية الكافية. لكنها وهذا فى تقديرى - مثل الكثير من الثورات التى حدثت فى العالم الثالث طغت عليها الرغبة فى السلطة وحلت محل الزعامة الشعبية الحقيقية بمعنى أن كل واحد يخاف على مكانه وكل زعيم يرغب فى الاستمرار على قدر مايستطيع أما القضايا الوطنية والقومية والشعبية فتبدأ فى التراجع فى برامجها وإلا كيف نفسر أن تظل اللغة مشكلة حتى اليوم فى الجزائر؟ فالدولة عبارة عن لغة ومؤسسة، واللغة هى وسيلة التعبير ووسيلة التخاطب ووسيلة لكل شىء ومن غير اللغة تكون الأمور صعبة، وبحجة أو بأخرى هناك أناس كثيرون يقولون إن الاستعمار هو السبب لكنى أقول إن هذا تساهل من القيادات التى أدت إلى أن تظل مثل هذه المشكلة حتى بعد مرور مايقرب من أربعين عاما من الاستقلال.

والأمر الثانى الذى لم يحدث فيه تقدم كبير هو قضية الوحدة الوطنية بين العرب وبين البربر والتآلف وتكوين نسيج وطنى واحد وترك الفرصة للآخرين فى استغلال هذا النوع من التفرقة والضرب على هذا الوتر وإثارته عندما يريدون وفى أى وقت وهذا الأمر وصل بنا إلى أن هناك حزباً فرنسيا كبيرا موجودا فى الجزائر يضغط بقوة وعنف لتظل اللغة الفرنسية هى لغة التخاطب والتوجه شمالا إلى فرنسا وحضارتها وهذا التوجه أقوى بكثير فى نظرى من التوجه العربى الشعبى لذلك فإن هناك ثقافة فرنسية مؤثرة وقوية.

الأمر الثالث فى هذا الموضوع هو إثارة اللغة البربرية: إننى لست ضد أن يكون لمجموعة ما لغتها فعندنا فى مصر النوبيون لهم لغتهم ويتحدثون بها كيفما يشاءون لذلك لكن لم يحدث ولا أظن أنه سوف يحدث أن تكون اللغة النوبية لغة رسمية، وليس هناك دولة لها لغتان رسميتان.. فيجب أن تكون لغة واحدة رسمية وأساسية يتعلمها الناس ولتكون هى لغة التخاطب واللغة الرسمية للمكاتبات فى جميع مؤسسات الدولة.

المسيرة الديمقراطية.. والحظ السيىء

وبالفعل كانت زيارة وفد لجنة التضامن مهمة جداً ومفيدة وفى رأيى فإن للإرهاب صلة قوية بانتفاء الديمقراطية فإذا لم تكن الديمقراطية كاملة أو متأصلة تزداد الرغبة فى ارتكاب الحوادث الارهابية. لأنها هى الوسيلة الوحيدة أمام الناس للتعبير وإذا انتفت لغة الحوار تبدأ لغات أخرى وقد أعطت هذه الزيارة رؤية واضحة.. فهناك محاولة جادة لمواجهة مشكلة الارهاب ديمقراطيا عن طريق تأصيل الديمقراطية، فأن تحدث انتخابات فى مثل هذه الظروف فهو شىء جيد جداً، حيث صعد ١٢ حزبا داخل البرلمان من عدد كبير من الاحزاب الموجودة على الساحة وقد شاهدنا عدداً كبيرا من رؤساء الاحزاب يتحدثون بحرية وبدون خوف وهذه علامات تدل على أنهم بدأوا يفكرون فى الطريق السليم.

إن الديمقراطية هى الحل الوحيد أمام كل هذه المصاعب والمشاكل وفى رأيى فإن حظ الجزائر سيىء.. ففى الوقت الذى بدأت فيه تصحيح الأوضاع والتفكير الديمقراطى بدأ شىء جديد يفرض نفسه عالميا وهو اتجاه دول العالم - ومنها الجزائر - نحو الاصلاح الاقتصادى وقد نتج عن هذا الاصلاح قضايا تصاحبه فى كل البلاد التى انتهجت هذا الخط. مثل زيادة البطالة وانخفاض الوظائف. كل ذلك يحدث الآن فى كل البلاد ويحدث فى الجزائر وهذا من الصعوبات التى تقابلها الجزائر. إلى جانب أن هناك نوعاً من المقاطعة الاجنبية فقد علمت أنه لاتهبط فى مطار الجزائر طائرة تابعة لأية شركة طيران أجنبية وهذا نوع من أنواع المقاطعة التى تتخذ صوراً متعددة فالشركات سحبت استثماراتها بحجة الارهاب وهذه الامور تجعل النظام الحاكم فى الجزائر يواجه صعوبات وهذا كله يؤثر سلبيا حتى على المكتسبات الديمقراطية التى حققتها الجزائر.

فى المقابل فإن هناك أمورا جيدة فليس هناك مشكلة إسكان، بل إن المساكن أكثر من احتياجات المواطنين، كما أن عدد المدارس أكثر كثيرا من الاحتياج إليها وهذه عوامل جيدة.

أكرر أن الجزائر حظها سيىء فقد فرض عليها الاصلاح الاقتصادى كجزء من التوجه العالمى بالاضافة إلى المقاطعة الاجنبية الغربية وأيضا حملة الدعاية القاسية غير الواعية للظروف والمتطلبات التى صاحبت الحوادث الإرهابية التى كانت موجودة والتى أقول عنها أنها بدأت فى الانحسار. ولكنا نعلم أن الارهاب لايموت بين يوم وليلة ولكن تظل له ذيول وهى لاتزعج أى حريص على مصلحة الجزائر، ويبقى الدور العربى مهما فى محاولة مساعدة الجزائر وأنا هنا لا أقصد تقديم مساعدات مادية لها. لكن تدعيمها ومساندتها سياسيا وفكريا ونفسيا وإعلاميا كى تظل تسير فى الطريق الديمقراطى.

غياب التحالف الاجتماعى

● الدكتور مصطفى علوى: أشكر الاهرام على عقد هذه الندوة عن موضوع هام للغاية فى هذا التوقيت، وربما تكون رؤيتى عن الأزمة الجزائرية نابعة من خلال قراءاتى.. كنت أظن أن هذه الأزمة أكثر استحكاما من رؤية الدكتور الحديدى المبنية على ملاحظات ورؤى وشهادات مباشرة فى الجزائر.

والحقيقة أن الأزمة فى الجزائر لها أكثر من بعد أساسى ففى غياب التحالف الاجتماعى السياسى الذى يمثل العمود الجوهرى من أجل استقرار أى نظام سياسى أو حكومى.. مثل هذا التحالف - فى تقديرى - غائب فى الجزائر أى أن النظام فى الجزائر لم يفلح - وهى مسألة ليست وليدة اليوم ولكنها تراكمت عبر سنوات طويلة منذ الاستقلال وحتى الآن وواضح بالنسبة لى كباحث فى العلوم السياسية - أن النظام لم يفلح فى بناء هذا التحالف الاجتماعى المستند إلى النظام السياسى.. فإذا أخذنا حالة مصر مثلا أو أية دولة من دول الموقع نجد أنها قد أوجدت تحالفاً اجتماعيا يسود الدولة سواء فى حالة مصر أو فى حالة الهند باعتبارهما حالتين بارزتين فى العالم الثالث ونجد أن هناك فروقاً جوهرية بين هاتين الحالتين وحالة الجزائر. هذا التحالف الاجتماعى يقصد به أن مجموعة من القوى الاجتماعية السياسية تقدم دعما لايمكن للنظام السياسى الاستغناء عنه، وهذا الدعم واستمراره هو ضمان واستمرار للنظام السياسى وحيوية مواقفه ولكن فى الجزائر هناك العديد من الانقسامات الاجتماعية والثقافية والسياسية والتى أدت إلى غياب هذا التحالف. هذه الانقسامات من أمثلتها الانقسام على البربر والقصد أنها ليست مسألة تعدد فقط فلقد وصل الأمر إلى مايمكن وصفه بالانقسام على البربر فى بعد معين من الابعاد أو فى مستوى آخر هو حزب فرنسا - كما أشار الدكتور الحديدى - فى مقابل حزب العروبة وهذا نوع ثان من الانقسام الثقافى السياسى فى حالة الجزائر وهناك نوع ثالث من الانقسام فى الجزائر وهو بالقطع غير معروف لدينا فى مصر وهو انقسام عسكرى مدنى فالعلاقات العسكرية المدنية ليست علاقات طبيعية وإنما هى علاقات أزمة بمعنى أن العسكريين انفردوا بالحكم من الناحية الفعلية ولهم سلطة اتخاذ القرار فى الجزائر وهذا حجب على القوى السياسية المدنية الكلمة المؤثرة أو الفرصة فى أن يكون لها كلمة مؤثرة فى عملية صناعة واتخاذ القرار وربما كان أبرز مثال على ذلك ماحدث فى أواخر عام ١٩٩١ وأوائل ١٩٩٢ صحيح أن هناك أحزابا لكن يبقى فى النهاية أن السلطة بيد العسكريين ولم تأخذ القوى السياسية المدنية الفرصة فى أن يكون لها دور فيما يخص الحياة السياسية الجزائرية ففى حالة مصر على سبيل المثال كان التحالف الاجتماعى يضم قوى - إلى جانب المؤسسة العسكرية - بيروقراطية الدولة، رجال الاعمال، النخبة الريفية وهناك استمرارية فى هذه التركيبة، وهذا التحالف هو الذى يحفظ النظام السياسى المصرى ويضمن للمجتمع المصرى تماسكا سياسيا يحول دون دخوله فى حالة أزمة مثل تلك التى يعيشها المجتمع الجزائرى ولهذا فإنه رغم مرور مصر فى أواخر الثمانينيات بمشكلة إرهابية ملحوظة إلا أنها لم تستطع أن تمثل تهديداً للنسيج الاجتماعى ولم تهدمه.

البعد الثانى والاساسى فى تحليلى للأزمة الجزائرية هو أن التحول السياسى فى الجزائر بدأ يحدث منذ أواخر السبعينيات ثم ارتد فى أوائل الثمانينيات وفى كلتا المرتين تم بشكل غير منضبط وقد بدأت منذ منتصف الثمانينيات حركة إصلاح سياسى جوهرية وجذرية فى المجتمع الجزائرى وفى تقديرى فإنها لم تكن منضبطة إلى الحد الذى يسمح لها بأن تؤتى ثمارها وكانت متسرعة وفتحت الأبواب على مصراعيها فى بلد لم تكن ظروفه الاجتماعية أو الاقتصادية تسمح بمثل ذلك الانفتاح السياسى غير المنضبط وكانت النتيجة فشل هذه المحاولة الديمقراطية والاصلاح السياسى غير المنضبط.

البعد الثالث فى الأزمة الجزائرية.. وهنا أشير إلى أننا فى دراستنا لعلم الأزمات نجد أن لدينا أزمات داخلية وأزمات خارجية وهناك محوران أساسيان فى تحليل أى أزمة: محور خاص بدرجة تعقد الأزمة ومحور خاص بدرجة حدة الأزمة.. إن الأزمة الجزائرية من الأزمات القليلة التى تجمع بين الخاصيتين: خاصية التعقد وخاصية الحدة ففى العادة عندما تكون الأزمة معقدة تكون غير حادة والعكس.. لكن هذه الأزمة من خصوصيتها أنها تجمع بين الاثنتين فهى أزمة معقدة - والأزمة المعقدة تكون بسبب تعدد الأطراف ومحوريتها وتعدد القضايا والموضوعات. فالقضايا المطروحة كثيرة ومن نوعيات كثيرة فهناك قضايا اقتصادية تتعلق بعدم قدرة المجتمع الجزائرى وهو مجتمع نفطى وتلك مفارقة فالجزائر إحدى الدول المنتجة للنفط ضمن أوبك ومن المفترض أن تكون غنية فى حين أنها لم تحقق تنمية اقتصادية حقيقية ويرتبط بهذا قضية الفساد الادارى ومن المفارقات أن حجم الدين الخارجى وقت تفجر الأزمة فى بداية التسعينيات كان ٢٦ بليون دولار بسبب الفساد الادارى باعتراف أحد وزراء الجزائر السابقين.

إن الأزمة فى الجزائر تحتوى على أكثر من قضية منها قضية الديمقراطية وقضية العروبة وقضية الدين الاسلامى، والربط بين العروبة والدين وقضية الفساد والادارة والسياسة، ومختلف القضايا مشمولة فى حالة الأزمة الجزائرية، لأطراف الأزمة أيضا عديدون فهناك أنصار العروبة وهناك حزب فرنسى وهناك البربر وهم ثلاث قوى سياسية متحيزة لقضاياها وتتبلور مواقفها السياسية من بعضها البعض أضف إلى ذلك أن من بين الأطراف الداخلية نشأت جماعات الارهاب والتى كانت قد أخذت فرصتها فى العمل السياسى العالمى ودخلت مصاف الحياة السياسية من القنوات الشرعية وحققت كسباً سياسياً كبيراً ثم تم الاعتذار عنها بطريقة فذة ومتعجلة فأدى هذا إلى وجود زخم سياسى ضخم غذاؤه جبهة الانقاذ الاسلامية ثم تنظيمها العسكرى بعد ذلك مع إعطائها قوة سياسية تمكنها من تحويلها إلى حركة عسكرية مضادة.

النقطة الثالثة التى أريد التحدث فيها ترتبط بخصوصية حالة الارهاب فى الجزائر ولماذا هى مختلفة عن غيرها من الدول العربية، ولماذا وصلت إلى هذا الحد؟

فمن الاشياء التى تميز حالة الجزائر وتجعلها حالة خاصة هى أن القوى الدينية فى الجزائر كلها معادية للنظام. وفى البلاد العربية الأخرى توجد مؤسسات دينية وهناك قوى سياسية دينية وهى جزء من المؤسسة وجزء من النظام ولدينا فى مصر الازهر والطرق الصوفية ودار الافتاء وهى قوى تلعب أدواراً هامة فى الحياة العامة يمكن أن توازن أو تطغى على تأثير الجماعات المختلفة الموجودة وتعمل فوق سطح الارض أما فى الجزائر فلا يوجد هذا وليس هناك مؤسسة دينية رسمية كما لاتوجد قوى سياسية دينية فالساحة فى مجال العمل الدينى فى الجزائر متروكة للمعارضة الاسلامية.

إن الاستعمار الفرنسى كان له تأثير وخبرة فى مرحلة ما بعد الاستقلال أيضا فالاستعمار الفرنسى استعمار ثقافى فى أحد ملامحه الاساسية أنه حاول أن يقوم باستئصال كل ما له اتصال بالاسلام فى الوجود الثقافى الجزائرى قبل الاستقلال وللأسف فإن النظام السياسى الجزائرى بعد الاستقلال لم يفلح فى أن يتبع سياسة مغايرة وتلك تبعات الأمر.

هناك أيضا عامل هام بالشخصية الجزائرية وهذا كان عامل تغذية للظاهرة الإرهابية.. ولدينا مجتمعان عربيان حصلا على الاستقلال بالكفاح المسلح وهما الجزائر واليمن فالخبرة الكفاحية أو النضال المسلح للشعب الجزائرى فى مرحلة ماقبل الاستقلال وبصفة خاصة فى الفترة من ٥٤ إلى عام ١٩٦٢ كان لها تأثير على النفسية والشخصية للفرد والجماعة مما عمل على تنمية عملية الارهاب فى الجزائر.

الاخوة فى الجزائر والمجتمع الجزائرى مطالبون بإيجاد حلول خلاقة وإبداعية وغير عادية لهذه الأزمة وإلا استمرت الأزمة فى إطار الحلول التى هى أقرب إلى الشكلية فلا أظن أن يكون هناك مخرج سريع وأرجو أن يكون هذا التحليل قريب إلى الواقع إلى حد ما.

الانتخابات والتعددية

● الدكتور مصطفى شريف: لقد شرفنا بزيارة الاستاذ أحمد حمروش والدكتور حلمى الحديدى للجزائر فى إطار لجنة التضامن وأشكر أخى الاستاذ محمود مراد على هذه الدعوة التى تعطينا الفرصة لنعبر عن نتائج الرحلة من خلال زيارات الميدان والتى هى أفضل وسيلة لمعرفة الوضع فى الجزائر وشرح الاشكالية وإننى أتفق معكم فى أن الثورة الجزائرية مثل ثورة ٢٣ يوليو كانتا رمزاً ومدرسة للعالم الثالث كله فى التعبير عن الحق والحرية والاستقلال - والسيادة واليوم فإن الجزائر بكل تواضع هى شمعة كل مثال ورمز للديمقراطية فى العالم العربى رغم الصعوبات والتناقضات والمشاكل التى أرى أنها طبيعية الحدوث. هذه مقدمة أشعر أنها من القلب لأننا للشعب الجزائرى وهو الشعب الذى دائما يقف مع الشعوب الأخرى ومع الشعوب العربية واليوم هو فى حاجة إلى وقفة عربية فى إطار التضامن الحقيقى أمام المشاكل الداخلية والمؤامرات الخارجية ضد الجزائر وضد الاسلام وضد العروبة.

إننى أتفق مع الدكتور مصطفى علوى فى نقطة واحدة مما قاله أما ما عداها فإن لى عليها ملاحظات وتحفظات.

أما النقطة التى أتفق معه فيها فهى أن التجربة الأولى والمرحلة الاولى تلك المرحلة الانتقالية من نظام الحزب الواحد إلى نظام التعددية كان تحولا بالفعل غير منضبط وكان الشكل الديمقراطى فوضويا وفشلنا فى التجربة الاولى بعد أحداث أكتوبر ١٩٨٨ فالتعددية أو الحرية والديمقراطية تتطلب توازنا بين الحقوق والواجبات وتتطلب منهجا تدريجيا وأشياء كثيرة، والمسئولية فيما حدث مسئولية مشتركة على الرغم من أن مسئولية أصحاب الاسلام السياسى كانت أكبر فى المرحلة الاولى.. لكنى أتساءل ماهو العام، وماهو الخاص فى الأزمة الجزائرية؟

إننى لا أتفق مع القول بأن العسكرية مائت والجيش الجزائرى كان هو الجيش الشعبى الوطنى وكان سابقا لجيش التحرير الوطنى وبالمقارنة مع أى جيش فى العالم الثالث نجده كان جيشا شعبيا بالفعل وأى مواطن جزائرى ليس عنده عقدة من الجيش فهو من المؤسسات الشرعية والاساسية فى نظام الدولة ونظام المجتمع ولم يرغب الشعب الجزائرى فى أن يهمش دوره فى بناء الدولة دفاعا عن السيادة والحدود ومصير هذه الامة وفى نفس الوقت فإن السلطات منذ سنوات خاصة منذ عام ١٩٩٥ أى منذ الانتخابات الرئاسية التى جرت فى إطار التعددية كانت هناك بداية تجربة ديمقراطية ونعتز ونفخر بها فهناك طبقة سياسية وأحزاب موجودة فى المجلسين النيابيين فى مجلس الشعب ومجلس الأمة الذى هو مجلس الشيوخ، وبطبيعة الحال كل المؤسسات تلعب دورها فى صنع القرار الذى نفخر بأنه لايوجد به احتكار.. والديمقراطية هى عدم احتكار، وفى عام ٩٤ الرئيس الأمين زروال قرر بكل مصداقية وحكمة أن المشكلة فى الجزائر سياسية وقال إن الحل سياسى ولابد أن أتفق مع الاجهزة ومع المعارضة والاحزاب حول من هو الحاكم؟ ومن هنا كانت الامانة فى الانتخابات الرئاسية شاهدة على ذلك وتدريجيا نصحح ونتعلم ونشعر أن التجربة والممارسة السياسية والديمقراطية هى الحل فى مواجهة الارهاب وقد نجحنا فى هذا الأزمة السياسية فى الجزائر قد انتهت فالشعب فى خمس مرات عبر عن كلمته.. فى الانتخابات الرئاسية وفى الاستفتاء على الدستور وفى الانتخابات التشريعية بفرعيها مجلس الشعب ومجلس الشورى والانتخابات المحلية.. وكانت نسبة المشاركة عالية جداً وليس هناك أى طرف سواء من الداخل أو الخارج يشكك فى هذه النسبة وتقريبا ٨٠٪ من الشعب الجزائرى شارك فى هذه الانتخابات على الرغم من التهديدات والصعوبات والمشاكل وقد شارك الشعب الجزائرى فى هذا المسار الديمقراطى والنظام يتيح حرية التعبير عن الرأى لجميع أبناء الشعب. وهنا جانب أساسى ونحن نقبل بعض الانتقادات، وبعض الافكار للتصحيح والتحسين نقطة أو عدة نقاط ولكن بالفعل الجزائر اليوم بها ديمقراطية كحل للأزمة السياسية وهى قد انتهت..

فيما يتعلق بالارهاب.. فقد كانت مواجهته سياسيا ونحن نطلب من الأخوة العرب تغيير المصطلحات والمفاهيم التى يتم استخدامها على الرغم من أن بعض وكالات الأنباء الاجنبية تتحدث بهذه المصطلحات لأن لها حسابات مع الجزائر فهى تقول إن هناك مليشيات بينما هناك مجموعات من الدفاع الشعبى فى إطار القانون وتحت المراقبة.

أما عن المكاسب وعن نتائج التجربة الديمقراطية من عام ١٩٦٢ إلى عام ١٩٩٤ فقد كانت الجزائر غنية بالنفط والغاز. إن هناك سلبيات وإيجابيات وهناك مكاسب اجتماعية ضخمة تحققت فى إطار السياسة الخارجية والداخلية المعروفة فى عهد الرئيس بومدين ثم البحث عن نظام اقتصادى جديد فى إطار عدم الانحياز وفى إطار بناء المجتمع.. ففى عام ١٩٦٢ كان ٩٥٪ من المواطنين أميين واليوم فإن ٩٥٪ من أبناء الجزائر متعلمون.. يوجد فى المدارس أكثر من ٧ ملايين طالب وهناك نصف مليون طالب فى الجامعة بالاضافة إلى المكاسب الضخمة التى تحققت فى مجال الصحة وهذا لاينفى وجود سلبيات.

صحيح أن هناك مشاكل أمنية واقتصادية ولكن لابد أن نعرف أن بداية النهاية للمشكلة أننا تجاوزنا المرحلة الخطرة والخطيرة لأن هناك مؤسسات شرعية من القمة إلى القاعدة وديمقراطية وحرية تعبير.. وتدريجيا نحن نعرف كيف نقضى على الارهاب فى الوقت المناسب ولكن نعرف أيضا أن المشاكل الامنية موجودة وبإجراء مقارنة للصورة التى كانت عليها الجزائر فى أعوام ٩٢ و٩٣ و٩٤ بما هى عليه اليوم نجد أن الارهابيين هاربون وأن الشعب قد كرههم.. والشعب اليوم لديه وعى كبير بأن هؤلاء الارهابيين ليسوا إسلاميين وإنما مجرمون.. وهذا الشعب متمسك بالدين الاسلامى الحنيف رغم أنه ليس هناك مؤسسات دينية مثل الأزهر الشريف هذا الشعب معتدل فى إسلامه ومذهبه على مدار التاريخ وكانت توجد فى الجزائر طرق صوفية وطرق زوايا وأطلق عليهم تاريخيا فى الجزائر المرابطون ولم يكن الإسلام مهمشا.

إن الاسلام فى الجزائر عميق والشعب الجزائرى مسلم مائة فى المائة متمسك بالأسلوب المعتدل والتسامح للإسلام فالأمير عبد القادر الذى قاد المقاومة من ١٨٣٢ إلى ١٨٤٩ أى لمدة سبعة عشر عاماً ومعه الشعب ولجنة الغزو والاستعمار الفرنسى.. لكن الاستعمار قد عمل على تهميش أو تذويب الشخصية الجزائرية التى هى الهوية العربية الإسلامية.

النقطة الأخيرة التى أتحدث فيها تتعلق بقضية الامازيغية. إن الجزائر كلها عرب أمازيغيين فليس هناك واحد فى المائة عربى أو أمازيغى.. هذه الإنقسامات غير موجودة فى الجزائر نفسيا وثقافيا وتاريخيا نعم هناك ثقافات محلية والدستور الجديد الحالى يقر بأن المكونات الشخصية والهوية الجزائرية هى العروبة والإسلام والامزيغية.. ونعم هناك بعض الجهات داخل الجزائر وخارجها تحاول تزييف الحقيقة ولكن خطواتها فاشلة فعلا.. واستقبل الرئيس زروال متخصصين فى السياسة وأعضاء من ذلك الحزب الذى يدافع عن هذا الجانب الأمزيغى فى المجال الثقافى وهم موافقون بكل صراحة وبكل شفافية على أن القضية ليست قضية تناقض بين العرب والبربر وهى ليست قضية سياسية أو عرقية. فهناك لهجة أو لغة محلية لابد أن تحتومها وتهتم بها الدولة الجزائرية والسلطة والشعب وهى مكاسب عظيمة وهناك الآن إذاعة وطنية باللغة الامازيغية وهناك مجلس أعلى للثقافة الامازيغية وتعليم اللغة الأمزيغية إجبارى فى التعليم.

خلاصة القول أن الجزائر غنية بتاريخها وثورتها وشعبها وقد فشل الإرهاب فى التدهور بالدولة وهو الآن معزول وبفضل مساهمة قوات الأمن والمواطنين فإن الجزائر فى القرن القادم ستساهم فى بناء عالم عربى قوى أمام التحديات الكبرى للنظام الدولى الجديد. إن الجزائر بخير والحياة فيها تسير بصورة طبيعية لكن هناك بعض المصادر تريد أن تعقد وتضخم المشكلة فى الجزائر وهى صورة مغلوطة ومغرضة وإن شاء الله سوف نواجههم بعقلانية وبمساعدة الدول العربية.

● محمود مراد: هل الأمازيغية تدرس فى المدارس؟

● د. مصطفى شريف: إن الدولة والسلطات وافقت على أن يكون تدريسها إختياريا وليس إجباريا فى بعض المدارس وفى بعض الأماكن والمجلس الأعلى للثقافة واللغة الامازيغية يدرس حاليا ماهو الأسلوب الأمثل..

● د. مصطفى علوى: إن الجزائر كانت وستظل رصيدا للأمة العربية وشعبها مسلم وقيادة حركة التحرير المسلح كانت قيادة مسلمة والحركة نفسها كانت فى إطار الحركة الإسلامية لكن إذا كانت الأزمة السياسية قد انتهت وهنا لم أفاجأ بما سمعته من الدكتور مصطفى شريف.. لكن مالست قادرا على فهمه هو أنه إذا كانت الأزمة السياسية قد انتهت فبماذا نفسر الأعداد الكثيرة الذين يتم اغتيالهم وتكرار عمليات القتل التى تحدث؟

● محمود مراد: لقد تحدث الأستاذ حمروش وآخرون وأشادوا بما يجرى وقالوا إن هناك ديموقراطية بشكل مهم ومعمق وهناك أحزاب ممثلة فى البرلمان. أما الإرهاب فلن ينتهى بين يوم وليلة..

● أحمد حمروش: فى الواقع إن النقطة التى أثارها الدكتور مصطفى علوى جاءت من واقع الحرص على أمن وسلامة الشعب الجزائرى ولاشبهة فيها ولكن بعض القضايا التى أثارها فعلا تحتاج إلى توضيح منها مايتعلق بدور العسكريين الجزائريين. فالعسكريون الجزائريون لهم طبيعة مختلفة تماما عن العسكريين فى مختلف الدول العربية لأنهم ليسوا جيشا محترفا وإنما هو جيش مناضل مشترك فى المقاومة الشعبية وكان يقوده هوارى بومدين

النقطة الثانية: التى أثارها الدكتور مصطفى هى عن الإسلام..

لقد انتصرت الجزائر فى المقاومة الشعبية تحت شعار الإسلام. والجميع هناك فعلا مسلمون وهو الشعار المرفوع وكانوا يحاربون به. ثم بومدين أزهرى تخرج فى الأزهر الشريف. إذن إثارة أى تناقضات تكون للتفرقة فلم يكن الإسلام مشكلة فى الجزائر وهناك جماعات إسلامية موجودة وليست إرهابية مثل حركة حماس ثم تحولت إلى حركة مجتمع سلم وأصبحت ثانى حزب وموجودة فى تحالف الحكومة وما أريد أن أؤكده للدكتور مصطفى أن هناك ديمقراطية وأكرر ماقلته فى بداية الندوة إن الديمقراطية فى الجزائر تعد أفضل ديمقراطية فى الدول العربية.

ومن الناحية الديمقراطية أرجو أن تتفقوا فى أن هناك فعلا ديمقراطية حقيقية، وأن الحزب الذى يساند الحكومة هو حزب التجمع الديمقراطى وهو الحزب الأول لكنه لا يشكل أغلبية مطلقة ١٦٢ عضوا فى البرلمان وحزب حركة تجمع السلم الذى هو [illegible] التحالف الحكومى وتتضمن على سلامة الديمقراطية ومستقبلها فى الجزائر.

الأمر الثانى هو أن د. مصطفى علوى قال إن الاستعمار الفرنسى كان ثقافيا وهنا توجد نقطة اختلاف كبيرة جدا لأنه استعمار استيطانى ولاعلاقة له بالثقافة إطلاقا فقد ترك ٩٥٪ من شعب الجزائر أميين فالاستعمار كان استيطانيا أولا أى الأرض ومن عليها لكن البعد الثقافى يأتى فى المرتبة الثانية

لاتشكر إلا..!

● الدكتورة نيفين عبد الخالق: فى الحقيقة وبحكم الواقع وبحكم الخبرة فإننا ممتلئون فى ثقافتنا الشعبية وثقافتنا السياسية أن نتجمل للزيارة فأريد أن أسأل من زاروا الجزائر عن عدد الأيام التى قضيتموها هناك (وتأتى الإجابة ستة أيام) وعندنا مثل يقول لاتزن وتشكر إلا بعد مدة عام وستة أشهر فالحقيقة من كثرة ماقرأته فى هذا الموضوع لا أعرف من الذى أصدقه ففى وجهات النظر الحكومية شىء جميل والجزائر تقف على قدميها وأن كل مايقال دعاية مضللة لأن سببها الاسلاميون فى الداخل أو القوى الخارجية ولكن فى تلك الحالات لانجد شيئا سوى تحكيم العقل من خلال البيانات الموضوعية الموجودة أمام الإنسان الذى عليه أن ينحى جانبا ويحاول أن يرى.. فعلى سبيل المثال سمعت عبارتين أو ملحوظتين قيلا فى معرض المدح على أنها مؤشرات إيجابية أولاهما أن الجزائر ليس لديها مشكلة فى السكن وليس لديها مشكلة فى المدارس.

ونحن دائما لدينا فى البيانات فرق بين التحليل الكمى والتحليل الكيفى.. والتحليل الذى تم تقديمه لن

● محمود مراد: ماقاله الدكتور حلمى الحديدى بالنسبة للتعليم أو الإسكان يقصد به أن هناك تعليما وهناك إسكانا ولكن ليست هناك أزمة مستحكمة فى ذلك.

مطلب التغيير

● د. نيفين عبد الخالق: ماقالته يتعلق بمسألة تحليل البيانات فالإنسان لايأخذ البيانات التى تقال بمعناها الرقمى ولكن لابد أن يكون التحليل الكيفى لها معبرا وهو شىء ضرورى حتى لاتكون المسألة مجرد بيانات وأرقام مجوفة ولكن فى مداخلتى سأحاول التركيز على بعض النقاط المحددة وألقى بعض الضوء ليس بغرض التعليق على وجهات نظر قيلت وإنما بغرض أننا جميعا نريد أن نفهم حقيقة الوضع ونريد أن تسهم هذه المناقشة فى إمكانية أن تواجه الجزائر أزمتها وتخرج منها.

فالأزمة فى الجزائر إذا حاولنا أن نلخصها فى جملة واحدة نقول إنها وليدة مطلب اجتماعى ملح بالتغيير وربما يتساءل البعض ويقول إن كل مجتمع لديه مطلب للتغيير.. لكن لماذا جاء مطلب التغيير فى الجزائر بكل هذه الأزمة؟ هذا فى الواقع يرجع إلى أسباب متعددة سوف أحاول أن أدخل إليها من بوابة نفسية اجتماعية أو أقدم لها نوعا من التحليل النفسى الإجتماعى المرتبط أشد الارتباط بالعلاقة السياسية التى تربط الشعب بالحكام.. طبيعيا هذا يرد بنفس الكلام الذى قاله الدكتور مصطفى علوى عن طبيعة الشعب الجزائرى وأنه حصل على استقلاله ليس كمنحة من أحد وإنما نتيجة لجهاد مسلح. كل هذا ترتب عليه عند الشعب نوع من الرفض أو العقدة من النظام وبصفة خاصة إذا كان هذا النظام يمثل استمرارية لسلطة استعمارية مسبقة فى فرض واقع سلطوى معين، خاصة إذا كان هذا الواقع السلطوى يتعارض مع بعض المظاهر التى ترتبط بالهوية العربية الإسلامية لأن الهوية العربية الإسلامية. وكما فهمتها.. عند الجزائر ليست مسألة تدين وإنما هو مسلم لأن الإسلام هو الهوية التى يقاوم بها الاستعمار.

وحتى تنجح التجربة الديمقراطية فى الجزائر فهى كانت فى حاجة إلى ثلاثة متطلبات أساسية المطلب الأول هو أن جبهة التحرير الوطنى كان عليها أن تقبل بهذا التغيير وتتبناه بصدق وتقبل نتائجه بدون تحفظات وطبعا إلغاء الانتخابات البلدية ثم الانتخابات التشريعية فى نهاية عام ١٩٩١ والاعتراض على نتائجها كان تنكرا لهذا المبدأ وتنكرا للديمقراطية.

الشرط الثانى حتى تنجح الديمقراطية هو أن يقبل الجيش هذا التغيير ويقبل الخروج من الدور الذى يقوم به الجيش فى ظل نظام الحزب الواحد.

والشرط الثالث من أجل نجاح الديمقراطية هو أن المعارضة علمانية يجب أن يكون لديها درجة من الوعى وأن تفهم أن التغيير المطلوب صعب ومرحلة لها ضرورات وأن تكون قادرة على التحدى بحكمة وبصيرة سياسية وليس بثورية وانفعالات.

فى وجهة نظرى.. كل هذه الشروط لم تتحقق والتجربة الأولى من الديمقراطية هى التى وصلت بنا إلى تركيبة العنف والتطرف وأدى إلى أن يتخذ اتجاه العنف والتطرف.

وفى واقع الأمر فإن تبنى السياسة التى تقوم على أساس أن التغيير يكون على أساس الاستمرارية أو التناقض فإن هذا قد أحدث نوعا من الصدمة النفسية التى عكست نوعاً من الشعور.

فإذا جئنا لنعرف كيف واجهت السلطة ذلك نجد أن ذلك تم بثلاث وسائل: أولا أنها حاولت استيعاب جميع القوى بما فيها جبهة الإنقاذ الوطنى وإجراء حوار مع العصبة وإقصاء من لايوافق على انتخاب بعض العناصر حيث يتم استبعاده ثم السيطرة على الإعلام والتهوين من شأن الأزمة على أساس أنها بسيطة وليست حقيقية وأن جذور الإرهاب قد تقلصت وعند التلام أخرى وجهات نظر أخرى لاتعكس واقع الجزائر الذى يؤثر فينا كثيرا وطبعا ليس الغرض من هذا الكلام تقديم أى صورة من صور التشويه عن الجزائر البلد الشقيق لكننا تعودنا فى مثل هذه التنبيهات العلمية ألا نكذب أو نتجمل لكن نهدف إلى الوصول إلى الحقيقة وحتى نصل يجب أن نتذكر عيوبنا بدلا من أن نسمعها من الآخرين فإذا كانت الأيادى كلها نظيفة فى الجزائر فلماذا حدث فيها ماحدث؟

ومن وراء ذلك؟ وكيف يتم ارتكاب هذه المجازر وبهذه القسوة؟ إذا حاول أحد أن يجد إجابة منطقية يجد أن هناك عدة أمور: أولا لايمكن أن نتصور أن هناك دولة أو حكومة مهما كان نوعها من الممكن أن تسمح بهذه المجازر ولايمكن أن نقول أن هناك حكومة متآمرة على شعبها، أو ترضى أو تتواطأ بأى حال من الأحوال أيضا، فى نفس الوقت ليس من الممكن أن نتصور أن هناك أى حركة من حركات المعارضة خصوصا حركة ترشح نفسها للحكم وتعد الشعب بأمل فى المستقبل من الممكن أن تشوه نفسها بهذا الشكل

فإذا كان هؤلاء أياديهم نظيفة فإننا هنا نكون أمام علامة استفهام كبيرة جدا وأمام طرف مجهول يريد أن يعقد الأمور ويسد الطريق أمام كل الحلول فمن هو هذا الفاعل المجهول؟

إن أقلاما كثيرة حاولت تحليل ظاهرة العنف فى الجزائر وقالت إن هذا العنف المسلح يعود إلى عدة أسباب فى الداخل وعدة أسباب فى الخارج.. تحركها مصلحة. بالنسبة للداخل فبعض الأقلام ذكرت أنه غطاء لصراع اقتصادى محموم حول تزايد الثروة النفطية التى تحتكرها فئة محدودة من المحظوظين من قيادات الجيش والبعض الآخر قال إن هذا الصراع نتيجة احتكاك داخل المؤسسة العسكرية التى توسعت الى مليشيات.

أيضا بعض التحليلات اتجهت الى إتهام الأحزاب الانفصالية التى تدعمها بعض الجهات الأجنبية ذات المصلحة.

ومن ثم فإننا لانستطيع أن نصل الى الاقتناع بأن العنف ليس صناعة جزائرية مائة فى المائة بل صناعة بعض الجيران وبعض الجهات الخارجية. كيف؟

● محمود مراد: نستأنف الحوار الأسبوع القادم بإذن الله..

اشترك فى الندوة

حسب الحروف الأبجدية

● أحمد حمروش: رئيس اللجنة المصرية للتضامن
● أحمد توفيق خليل: سفير سابق وعضو التضامن
● أحمد نافع: الكاتب الصحفى بالأهرام
● د. حلمى الحديدى: وزير الصحة السابق وعضو التضامن
● د. مصطفى شريف: سفير الجزائر فى مصر
● د. مصطفى علوى: أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة
● د. نيفين عبدالخالق: أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة

نظرة

مصر فى أمريكا

فى أكتوبر من كل عام تحتفل مدينة هيوستن الأمريكية [بولاية] تكساس بيومها السنوى [وتقيم] احتفالات كبرى تتجاوز أصداؤها الولاية الى كل انحاء الدولة [illegible] السفير فؤاد شريف القنصل العام المصرى فى الولاية إلى القاهرة لينقل هذه الرغبة الى وزير الخارجية عمرو موسى، وليلتقى بوزير التموين والتجارة الدكتور أحمد جويلى ووزير الثقافة فاروق حسنى ووزير الاقتصاد الدكتور يوسف بطرس غالى.

ومنذ يومين بدأت الاجراءات التنفيذية للإعداد لكيف يتم هذا؟ وعقد الدكتور فاروق شقوير وكيل أول وزارة الاقتصاد اجتماعا مع ممثلى عدد من الوزارات والمؤسسات لبحث الاقتراحات. فالمناسبة مهمة وهى فرصة لتقديم مصر الحضارة الى الولايات المتحدة الأمريكية.. وليكون هذا بداية لصلات لا تنقطع.. ولمصالح ومنافع متبادلة.

..ونظرة أخرى

عربى.. لاتينى

فى مسلسل ردود الفعل لنتائج ندوة العلاقات العربية اللاتينية التى عقدها «الأهرام» فى الفترة من ١٩ - ٢١ يوليو الماضى وشاركت فيها وفود من ١٩ دولة عربية ولاتينية.. تلقى الأستاذ إبراهيم نافع رئيس التحرير ورئيس مجلس إدارة الأهرام برقية شكر وتقدير من البرتو أبو عبد القائم بأعمال سفارة شيلى.

كما تلقى «الأهرام» خطاب شكر من السفير ادواردو البرتو ساديوس وكيل وزارة خارجية الأرجنتين.. قال فيها:

«صديقى العزيز.. كان لندوتكم بالغ الأثر فى نفسى، وتشير الموضوعات المهمة التى نوقشت الى أن مرحلة من النمو الديناميكى سوف تشهده العلاقات قريبا.. كما سيتزايد حجم التجارة والتدفقات الرأسمالية بين مصر والأرجنتين ويحدونى الأمل فى تركيز جهود رجال الأعمال المصريين لزيادة حجم الصادرات المصرية، أرجو أن تتقبلوا شكرى وتهنئتى لمبادرتكم القيمة التى تعد خطوة تاريخية فى سبيل تطوير العلاقات».

بروار

شائعات شائعات!!



وردة

ليست شيئا جديدا.. ولا ننفرد بها دون البلاد أو المجتمعات الأخرى ..إنها الشائعات.. لكن حقيقة ما ننفرد به هو كثرتها.. أى كثرة عددها لدينا وفي معظم الأحيان يكون وراء إطلاق الشائعة غرض ما سواء بالايجاب أو السلب.

المهم حقيقة في كل الحالات.. فإن مجرد نقل هذه الشائعات او تثبيتها كتابة ونشرها هو عمل يمكن القول ببساطة انه غير سوى خاصة إذا كان الغرض من نشر وتثبيت الشائعة هو غرضا سلبيا اى بما يضر من تتردد عنه الشائعة.

من هذه النوعية تعرضت المطربة الكبيرة وردة عندما تردد ثم نشر أنها ستعتزل الفن وتعتزل الغناء في الوقت الذى تستعد فيه لأعمال جديدة تعد بكل المقاييس مفاجآت جيدة بل متميزة للمستمع المصرى.

.تلك المستمع الحريصة - أى وردة - على إرضائه وتقديم ما يمتعه وكان آخر حوار لى معها تتساءل فيه قائلة: «نفسى اعرف الجمهور عايز يسمع إيه؟». بمعنى منتهى الحرص على عملها وعلى إرضاء الجمهور المصرى الذى هو أهم ما يشغلها.

بقى أن نعرف أن تصريحها بانها لن تعتزل وانها تستعد لتقديم الجديد هو منها شخصيا بمعنى انها مسئولة عنه.

مخلصة

«عدو البشر»

كيف يتحول صاحب المبادىء إلى عدو للبشر فى المجتمع المادى؟!

ربما تكون هذه المسرحية.. مسرحية «عدو البشر» للكاتب النرويجى الكبير هنريك إبسن.. هى أول مسرحية أو نص مسرحى يطالب فى بدايتها كاتبها بألا يحرف أى مخرج فيها وألا يخرج عن النص الذى كتبه مطلقا.

تحذير ووصية على أى مخرج، بالطبع، عندما يتناول هذا النص أن يأخذ بها أى بالوصية وإلا فليبحث عن مسرحية أخرى أو نص آخر وهكذا.. أى أن المخرجين الذين يرون فى العرض المسرحى شيئا مختلفا عن النص المسرحى.. على هؤلاء أن يبتعدوا.

إذا كانت المبادىء مهمة فإن طريقة بثها للناس أهم

رسالة لندن

تكتبها: آمال بكير

وبالفعل معظم المخرجين الذين قدموا «عدو البشر» على المسرح كانوا ملتزمين بوصية الكاتب الكبير هنريك إبسن.

وهذا النص ترجم إلى الانجليزية منذ سنوات طويلة، بينما قدمها الكاتب للمسرح النرويجى فى عام ١٨٨٢.

ويقال إن هذه المسرحية او هذا النص كان من احب مسرحيات هنريك إبسن إليه واقربها إلى قلبه وربما لهذا السبب طلب عدم التدخل فى النص الذى يعتبره من أصعب ما كتب.

بالفعل «عدو البشر» تعد من أصعب المسرحيات لان الكاتب فيها يعالج الشخصية السوية التى تعيش فى عصر مادى أنانى، بينما هو اى البطل لا يحيد عن مبادئها مهما تحول الناس من حوله ومهما كانت مكاسبهم من الطرق غير المشروعة..ال بطل هو دكتور شوكمان .يقف بصلابة شديدة ضد المجتمع .يقف ضد اى خطأ فى مجتمعه الصغير..أسرته.كل همه فى أن يحمى المجتمع من البشر ويرتفع ويسمو به ويجعله يستشعر منتهى الراحة والسعادة فى ان يكون سويا لا تخدشه سلبيات قد يفرضها المجتمع الأنانى الذى لا يعترف باى شىء ولا اى قيمة فيما عدا المكسب والحصول على المال باى وسيلة.

ولعل ما يطالب به هنريك إبسن الكاتب النرويجى من النص او من المسرحية هو ان المطلوب من الشخص السوى الا يكون صارما اكثر من اللازم «مطلوب شىء من المرونة دون التنازل عن المبادىء .لكن هذه المبادىء لكى تتحرك منه إلى المجتمع عليه أن يكون مرنا وأن التوازن الدقيق للغاية هنا مطلوب .مطلوب شيء من النعومة إلى جانب الشجاعة لأن الصرامة الزائدة على الحد تنتهى او تدفع الناس إلى كراهيته ولا تقف عند المجتمع فقط، ولكن أسرته هو شخصيا تكرهه ايضا ولا تلتفت فى النهاية إليه.

يغوص الكاتب فعلا فى منطقة بالغة الحساسية .كيفية دفع المجتمع إلى السلوك السوى دون ان يؤدى هذا إلى كراهية المجتمع له.

ولعل الشىء اللافت للنظر ان تعرض هذه المسرحية بالذات فى نهاية القرن العشرين حيث أصبحت المادة هى المسيطرة على كل شىء وهو ما يؤدى إلى تحويل الإنسان كما يقول النص إلى مجرد مسخ.

وبعد حوارات رائعة فى هذه المنطقة من نفس الإنسان تنتهى المسرحية بوقوف المجتمع ضده باعتباره عدو البشر، بينما الحقيقة انه العكس تماما .فقط الطريقة وهنا اذكر قول الله سبحانه وتعالى «وإن كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك...».

المسرحية بالفعل تقدم درسا بليغا للشخص المؤمن بالمبادىء الجيدة فى الطريقة التى ينقلها للغير والطريقة التى يتعامل بها أيضا مع الغير.

الاخراج التزم فعلا بالنص ويمكن أن نقول إنه اثرى النص وعمق فكرته الفلسفية الدقيقة بحيث تصل إلى المتفرجين فى شىء من السهولة.

اهتم المخرج بكل التفصيلات ..المنزل ..الديكور.مائدة الطعام .والطعام فوقها .كيفية اجتماع الاسرة والاطفال عندما يستذكرون احيانا بعد طعام العشاء على نفس مائدة الطعام..الملابس بكل صغيرة وكبيرة فيها، هناك اهتمام بجعل المتلقى المتفرج يعيش بالفعل مع الاسرة بكل افرادها وبالطبع الديكور هنا يخدمه المسرح الدائرى الذى يتحرك فيه الممثل من هذه الغرفة إلى تلك بمنتهى السلاسة التى تجعل المتفرج لا يعيش مع الاسرة ولكن يمكن القول انه يغوص معها ..الخشب القديم فوق سطح المنزل .بعض البراميل إلى جنب ثم الخلفية التى تمثل السماء بنجومها، وفى هذا الاطار أو الجو هناك أربعة مستويات كل منها تمثل خشبة مسرح وجوها .فعلى الخشبة الاصلية .هناك مصاطب يقفز إليها البطل ويخطب .ثم هناك مستوى أسفل المسرح وبجوار خشبة المسرح تماما أمام المتفرجين .ثم هناك من جوانب الصالة ياتى الممثلون إلى جوار المتفرجين وبينهم يتحركون من أعلى إلى أسفل وبالعكس .يردون على البطل وعلى اتباعه لقد كان اكثر من ١٥ ممثلا وممثلة منتشرين فى طرقات او ردهات الصالة يؤدون ادوارهم بجوار المتفرجين فى صورة إذا كنا شاهدناها فى مصر فى بعض العروض .لكن ليست بهذا الاسلوب .مجرد راو من الصالة..او بعض الممثلين يدخلون من بين صفوف الصالة .لكن أن يكون مكانهم هو هذه الصالة وأن ينتشروا فى ردهاتها وبهذا العدد .فهذا ما لم نشاهده فى مصر.

واذا كان المخرج قد التزم منتهى الدقة فى الملابس ..المنزل.. الديكور.كل شىء تقريبا..فكان التزامه ايضا بقذف البطل بالقاذورات والبيض !!أما مكان عرض هذه المسرحية فهو المسرح القومى الملكى وهو المسرح الكبير فى مبنى اكبر يقع فى الضفة الجنوبية من نهر التيمز وهذه الضفة كانت فى الماضى تضم معظم المسارح والملاهى مثل روض الفرج فى القاهرة ولكن بعد فترة انسحبت منها الاضواء تماما لتعود مرة أخرى من خلال مبان هائلة .هى فى الواقع مراكز فنية كبيرة.مثلا المسرح القومى الملكى هذا يقع فى جانب من ادوار المبنى وهناك مسرحان اخران وهناك ايضا مكتبة كبيرة .ثم كافتيريا ومطعم.وقاعة تستخدم فى اغراض مختلفة .ثم قاعة عرض للفن التشكيلى .وقاعة ايضا لعرض بعض المنتجات التى تباع للجمهور ولها علاقة بالفن مثل التى يقوم بتصنيعها الفنانون ويبدو ان هذا الجانب الجنوبى من نهر التيمز بدا بالفعل يتحول إلى ما يجذب الجمهور إليه بعد ان كانت معظم الانشطة داخل لندن أو الجانب الغربى من نهر التيمز فقط.

البطل او الدكتور شوكمان فى مشهد من المسرحية مع أحد أطفال الأسرة

مشهد من عدو البشر بالمسرح القومى البريطانى

التوازن مطلوب فى كل شىء حتى فى الدعوة إلى السلوك الجيد.



الكفاءات الشابة وبداية انطلاقها

اسم جديد بالنسبة للمتلقى المصرى للفنون.. ذلك هو اسم «نسمة عبد العزيز» ..التى قدمها د.مصطفى ناجى فى حفل اوائل الكليات الحربية الاسبوع قبل الماضى الذى شرفه الرئيس مبارك ورئيس الوزراء والوزراء وعدد كبير من المدعوين.

قدمت نسمة عبد العزيز عزفا على آلة الماريمبا وهى نوع من انواع آلة الاكسليفون المعروفة ولكنها اكبر حجما وأيضا اكثر اوتارا.

وبعد تقديم عزفها البديع صافحها الرئيس مبارك وابدى إعجابه بفنها، خاصة عندما عرف أنها تخرجت فى معهد الكونسرفتوار التابع لاكاديمية الفنون بمصر.

لذلك أمر بصرف مكافأة مالية لها تعبيرا عن اهتمامه بالكفاءات الشابة الدارسة التى تستاهل، وبقى أن نلقى عليها الضوء وان نفسح امامها الطريق إما لبعثات خارجية أو للوجود أمام المتلقى فهذه الكفاءات هى الأمل فى فن جيد جاد يرتفع بإحساس المواطن وينمى ذوقه.



نسمة عبد العزيز



فى كتاب جديد

رأى الشيخ محمد عبده وطة حسين والعقاد والمازنى فى الفن التشكيلى

عادة يهتم الفنانين التشكيليين باصدار مؤلفات عنهم او عن أعمالهم او عن الفن التشكيلى بصفة عامة.لكن أن يكون الاهتمام من غير الفنانين التشكيليين فهذا ما أستشعره من سمير غريب رئيس صندوق التنمية الثقافية خاصة وهو زميل صحفى قبل أن يعمل فى هذا المنصب بوزارة الثقافة.

من قبل قدم سمير غريب مؤلفات عن السيريالية فى الفن التشكيلى واليوم يقدم مؤلف جديد وربما الجديد فيه هو انه فى تاريخ الفنون الجميلة وليس هذا فحسب ولكن ماذا قال عنها «وماذا كتب عنها كبار ادباء ومثقفى مصر بداية من الشيخ محمد عبده الذى وقف مدافعا عن هذا الفن الذى كان يعتبره البعض من المحرمات ثم ذكى مبارك وطه حسين والعقاد والدكتور عبد الوهاب عزام وناجى وعبد القادر المازنى.

ولعل أهم ما يحفل به الكتاب ما حظه مصطفى عبدالرازق عن الشيخ محمد عبده والفنون الجميلة حيث قال: كانت نفس الشيخ محمد عبده معلقة بالجمال المعنوى يتذوقه ويقدره جمال المعانى فى دقته ويعد غوره لاتفوته دقائق الجمال فى مظاهرها المادية إلا أن يكون مصروفا عن تاملها.

لهذا قل الشيخ محمد عبده أن لرسم ضرب من الشعر الذى يرى ولا يسمع والشعر ضرب من الرسم الذى يسمع ولا يرى. فإذا نظرت إلى الرسم فهو لك لشعر الساكت فإنك تجد الحقيقة بارزة لك تتمتع بها نفسك كما يتلذذ بالنظر فيها حسك.

سمير غريب

٣٢ عرضا فى التصفية النهائية لمهرجان فرق الأقاليم

٣٢ عرضا مسرحيا اقليميا تتنافس للحصول على جوائز مهرجان فرق الاقاليم الذى تقيمه الهيئة العامة لقصور الثقافة لجمهور الاقاليم،حيث يقام فى خمسة مواقع حسب انواع الفرق (دائمة - قومية - قصور - بيوت - تجارب خاصة) ليكون من وإلى جمهور الاقاليم،كما يقول د.مصطفى الرزاز رئيس الهيئة ،فما هى هذه العروض؟

يقول ابو العلا السلاموني مدير عام المسرح: بالاسماعيلية افتتح عبد العزيز سلامة محافظ الاسماعيلية وعبد الرحمن نور الدين رئيس اقليم القناة وسيناء الثقافى، عروض الفرق القومية السبع هى: «صياد اللولى» لفرقة الشرقية تاليف خيرى شلبى اخراج ايمان الصيرفى، و«شاهد ملك» لقنا تاليف بهيج اسماعيل لخراج عبد القادر مرسى، و«هبط الملاك فى بابل» للفيوم تاليف دورنمات اخراج احمد طه، و«الملك جلجل» للمنيا تاليف فؤاد نور اخراج بهائى الميرغنى، و«ليالى الحصاد» للغربية تاليف محمود دياب لخراج مجدى مجاهد، و«المحاكمة» لاسوان تاليف يسرى الجندى لخراج فوزى فوزى، و«برلمان الستات» للاسماعيلية تاليف اريستوفان لخراج سامى طه.

وبالمنصورة افتتح فخر الدين خالد محافظ الدقهلية ومصطفى السعدنى مدير ثقافة الدقهلية عروض البيوت الثمانية هى: «ترنيمة سبع مدن» للنصر ببورسعيد تاليف خالد توفيق، لخراج فوزى شنودة، و«الحالة ٩٤» للمرج بالقاهرة تاليف وليد يوسف اخراج طارق حسن، و«بابهية وخبرينى» لملوى تاليف نجيب سرور إخراج طه عبد الجابر، و«كفر التنهيدات» لابنوب تاليف رافت الدويرى إخراج عادل بركات، و«الهلاقيت» لدندرة تاليف محمود دياب اخراج محمد حلمى فؤاد، و«الكراسى» لقوص تاليف بهيج اسماعيل اخراج ياسين الضوى، و«ميت راحة» للشيخ زويد تاليف محمد زهدى لخراج عبد المحسن إبراهيم، و«سلاطين آخر زمن» لبيت غمر تاليف محمد عايش الشريف، إخراج مصطفى هلال.

هذا بالاضافة للفرق الدائمة الثلاث التى قدمت عروضها ببنى سويف وهى «حكاية لبن الدنقطبنى سويف تاليف سيد الإمام اخراج رضا غالبه و«ملاعيب عنتر» لمنهور تاليف ابو العلا السلاموني، اخراج سمير زاهر، و«الوطاويط» للدقهلية تاليف صلاح عبد السيد، لاخراج محمود العراقى.

اما عروض القصور الثمانية فتعرض بالمحلة وهى: «فاوست والصلعاء» للاسماعيلية تاليف عبد الكريم برشيد، اخراج محمد حسن، و«شاهد ملك» لبلبيس تاليف بهيج اسماعيل لاخراج فاروق حموده، و«الظاهر بيبرس» لرفح تاليف د.عبد العزيز حموده لخراج سيد خطاب، و«اغتصاب» للانفوشى تاليف سعدالله ونوس، لخراج ايمن الخشاب، و«سكة السلامة» لاسيوط تاليف سعد الدين وهبه لخراج حمدى حسين، و«هبط الملاك فى بابل» للسويس تاليف دورنمات، لخراج اشرف عزب، و«حفلة مجانين» لكوم امبو تاليف خالد الصاوى لخراج طارق حسن، و«امير الحشاشين» لغزل المحلة تاليف ابو العلا السلامونى لخراج احمد عبد الجليل.

لكن عروض التجارب الخاصة الستة فتعرض فى مواقعها وهى: «الصفقة» للفلاحين المنصورة تاليف توفيق الحكيم لخراج سمير العدل، و«كنسلينا» لبيت ببا تاليف محمد زناتى، لخراج خالد ابو بكر، و«كوم المية» لبيت سيدى سالم تاليف عادل موسى لخراج صبرى عسس ، و«الهلاقيت» لدير مواس تاليف محمود دياب لخراج على سيف، و«المحاكمة» لساحل سليم تاليف يسرى الجندى، لخراج سمير زاهر، و«طقوس العدم» للقصير تاليف حسام عبد العزيز لخراج عبده طه.

هذه هى العروض الفائزة فى التصفية الاولى التى كانت تضم ٩٣ عرضا، واقيمت فى ستة اقاليم هى: القاهرة والإسكندرية والسويس والشرقية وقنا واسيوط فى شهرى ابريل ومايو الماضيين.

د.مصطفى الرزاز

ابو العلا السلامونى

على سالم إبراهيم

نبضات

يوسف وهبى

هو فنان الشعب الذى استحق هذا اللقب الشعبى عن جدارة بعد السيد درويش، لانه وعلى خلاف السيد درويش هبط من البرج العاجى وهجر القصر المنيف وترك المجتمع الراقى ولم يابه بلقب البكوية، واتجه إلى الفن فى وقت كان الفن فيه عارا ودمارا... فعل مافعله توفيق الحكيم النائب العام الذى ضحى بالمكانة وبرغبة العائلة فى سبيل الفن والادب وثار الاثنان من ابناء الجيل الواحد ضد العادات والتقاليد ليرتادا الفن والادب فيحصلا على ارفع الاوسمة واعلى الشهادات التقديرية واغلى حبه حب الشعب...

وها نحن نحتفل بهما معا فى وقت واحد، نحتفل بمرور مائة عام على مولدهما.. كتبنا فى "نبضات" الاسبوع الماضى عن رائد الادب المسرحى توفيق الحكيم واليوم نكتب عن رائد الفن المسرحى يوسف وهبى...

ولكن يوسف وهبى لم يكتف بريادته للفن المسرحى بل كان رائدا للفن السينمائى ايضا، ولم يكتف بارساء دعائم التراجيديا فى الفنين معا بل قدم الميلودراما والكوميديا، ولم يتوقف عند اداء شخصيات علية وكبار القوم من باشوات وبكوات بل تقمص شخصيات الطبقة الوسطى والطبقة العاملة وعامة الفقراء حتى انه إنحاز إلى المظلومين والمقهورين والمعدمين فيما قبل الثورة رغم تحكم الملك وتسلط الإقطاع من ناحية ورغم نفوذ واستغلال الاستعمار من ناحية اخرى، ثم بارك الثورة التى قامت للقضاء على طبقته اصلا وامن بمبادئها الستة وروج لها... وكان يوسف وهبى مقنعا فى كل ادواره، فلم يصل إلى مكانته غير زكى رستم المتنوع الادوار هو ايضا، كما كان يوسف وهبى هو الضاحك المضحك الباكى المبكى مثل قناعى المسرح الشهيرين سواء فى المسرح او السينما او التليفزيون بعد ذلك.. وتميز يوسف وهبى باكتشاف المواهب وتبنيها ورعايتها وإطلاقها فى مدارات الفن المختلفة ، كما تميز بعدم طبع شخصيته على المواهب الخارجة من معطفه بل كان يصر على عدم تقليده والتقيد بادائه والارتباط باعماله فقد كان ضد احتكار الفنان وتحديد حركته وحريته..

لقد اعطى يوسف وهبى الكثير من الدروس فى الفن لمن كانوا حوله ولمن جاءوا بعده وحتى الآن لانه كان نموذجا ومثالا، يحق له ان يخلد فى سجل الفن وذاكرة التاريخ، ويحق لنا ان نحتفل بمئوية ميلاده وميلاد نهضتنا الحديثة!

فتحى العشرى

كيف تستبدل سيارتك القديمة بأخرى حديثة؟

م. صلاح الحضرى — بسام السعدى — محمد ماهر أبوغالى

ظهرت في أسواق السيارات المصرية أخيرا تجربة استبدال السيارة القديمة بأخرى حديثة، وهي لاتزال وليدة حيث لم يتجاوز عمرها عامين تقريبا.. والمتابع لحركة بيع وشراء السيارات يكتشف بسهولة أن المعيار الأول في هذه العملية يكمن في تقويم ثمن مناسب للسيارة القديمة يساعد على تحديد قيمة الفرق بينها وبين السيارة الجديدة، ولجأت إحدى الشركات الى تنظيم دفع الفرق عن طريق التقسيط من خلال أحد البنوك بحد أقصى ٥ سنوات! فكيف يتم تسعير السيارة القديمة؟ وما مدى تأثير عملية الاستبدال على تصنيع السيارات المحلية؟ خاصة أن معظم عمليات الاستبدال تتم من خلال سيارات مستوردة وليست محلية، وهل يمكن أن تندرج السيارات المحلية تحت بند الاستبدال أيضا؟

يقول المهندس محمد أبو غالي.. أول من طبق التجربة في يونيو ١٩٩٧، كان الدافع وراء هذه الفكرة هوتسهيل بيع وشراء سيارة جديدة للعملاء. ونحن نقوم أي سيارة بسعرها الحقيقي ولدينا قسم خاص لتقويم السيارات المستعملة واختبارها، وفي بعض الأحيان تتم الاستعانة بالوكلاء المعتمدين حسب نوعية السيارة لتقديم تقرير معتمد عن حالتها وثمنها، ويتم تسعيرها مبدئيا من خلاله.

■ نحن نرفض السيارات التي تعرضت لحوادث اصطدام شديدة وهناك معامل اهلاك متعارف عليه دوليا يخفض من سعر السيارة ٤٠٪ بعد ثلاث سنوات من استخدامها، وهنا تكمن أهمية العلاقة الجيدة بين الوكيل المعتمد والقاعدة العريضة من العملاء. ولذلك يوجد لدينا ملف كامل لكل سيارة تم بيعها من خلال مركزنا، وكذلك ملحق به تقرير الصيانة الدورية من مركز الخدمة والصيانة وبالتالي عند بيع السيارة تصبح لدى خريطة كاملة من المعلومات والبيانات الخاصة بسلامة أجهزة السيارة.

وأما بالنسبة لنظام دفع الفرق بين السيارتين فإن صاحب السيارة القديمة يترك سيارته باعتبارها مقدما مدفوعا للسيارة الجديدة والباقي يتم دفعه عن طريق أقساط ولدينا نوعان منهما.. إما الدفع داخل الشركة، وإما عن طريق البنك المصرى الأمريكي بحد أقصى خمس سنوات مع مراعاة وجود ملاءمة منطقية بين الفارق المادى في السيارتين فليس من المقبول منطقيا أن يستبدل رجل سيارة ثمنها خمسون ألفا بأخرى شيروكي وصل ثمنها الى ١٧٠ ألفا دون وجود ضمانات مادية تثبت لنا قدرته على السداد في موعد الأقساط.

فورد.. فقط!

بسام السعدى الوكيل المعتمد لفورد في مصر يقول إن سياسة الشركة تتجه لاستبدال السيارات الفورد المستعملة بسيارات فورد جديدة، ولاتستبدل الا سيارتنا فقط! والتجربة لدينا بدأت على نطاق ضيق للغاية ولم نعلن عنه بطريقة رسمية تفاديا للزحام والتكدس غير المفيد. وهي مربحة تسويقيا فقط لكن على المستوى المادى نحن نحاول أن نكسب عميل فورد ونبيع له سيارته القديمة بسعر مناسب وهذا يعطي ثقة كبيرة للعميل فينا بحيث لايضطر للجوء الى سمسار سيارات لبيع سيارته الفورد القديمة لديه بل يلجأ إلى الوكيل المعتمد حفاظا على القيمة السعرية للسيارة.

ونشترط لاستبدال السيارة الفورد لدينا أن يكون محركها جيدا، وقام صاحبها بإجراء الصيانات الدورية على السيارة في ورش فورد، وفي هذه الحالة يتم خصم ٢٥٪ من قيمة السيارة القديمة في السنة الأولى ثم يتسلم السيارة الجديدة ويدفع الفرق أما في السنة الثانية فيتم خصم ١٥٪، وفي العام الثالث ١٠٪ وهذه معايير عالمية لأسعار السيارات المستعملة.

استبدال المحلي.. أيضا

أما المهندس صلاح الحضرى سكرتير عام رابطة مصنعي السيارات المصرية والعضو المنتدب لسوزوكي إيجيبت فيطرح رؤيته لموضوع الاستبدال قائلا: إنه مطروح منذ سنوات طويلة في الأسواق الأمريكية والأوروبية ويساعد على زيادة حجم المبيعات بالأسواق وبالتالي لاترى سيارات قديمة في الشوارع هناك بمثل الحجم الذى نرى فيه سيارات قديمة تسير في شوارع مصر، حيث يحتفظ العميل بسيارته لسنوات طويلة بينما نحن لانرى في الخارج عمر السيارة يتعدى ١٠ سنوات على أكثر تقدير.

أعتقد أن عملية الاستبدال سواء كانت تتم بأخذ سيارة من نفس النوع أو من أى نوع آخر سوف تدخل فيها السيارات المصنعة محليا وذلك يتطلب وجود خبراء في عملية التثمين وكذلك تجديد وإعادة تجهيز السيارات القديمة وحول تأثير الاستبدال على تصنيع السيارات المحلية فهذا يمكن أن يزيد من نسبة مبيعاتها بدرجة كبيرة - ويعمل على تنشيط حركة البيع والشراء. وأن الأوان لكي تدخل السيارات المصنعة محليا مجال الاستبدال باعتبار أن ذلك يعد أحد المنافذ التي تسهل حركة البيع في أسواق السيارات المصرية، وألا يقتصر ذلك على السيارات المستوردة فقط.

منال نور الدين

تفوق مستمر لمبيعات سيات

تحقق مبيعات سيات تزايدا مستمرا محققة أرقاما قياسية جديدة، وتقدر هذه الزيادة بـ ١٨.٢٪ مقارنة بمبيعات العام الماضي وذلك في جميع أسواق السيارات العالمية فقد باعت السيارة الاسبانية حوالي ٢٢٤٤٢٧ سيارة خلال النصف الأول من عام ٩٨، وفي اسبانيا حققت سيات أفضل نسبة مبيعات عن شهر يونيو على مدى الأعوام الـ ٢٠ السابقة ونتيجة لزيادة حجم مبيعات سيات فإنها تعد أكثر ماركات السيارات نموا في السوق الأسبانية بمجموع ٧٦٩٣٥ و هذا مايمثل زيادة قدرها ٣٠.٥٪ عن العام الماضي، وبهذا اصبحت سيات رائدة السوق الأسبانية.

واستطاعت السيارة ابيزا أن تستعيد مكانتها الأولى، ووصلت لأعلى معدل منذ تم انتاجها في عام ٩٣ وتبذل السيارة سيات كوردوبا جهودا رائعة لتحتل مكانة متقدمة في سباق المبيعات. ولعلنا ندرك أهمية هذه الحقائق اذا عرفنا أن مجموع مبيعات سيات في الأشهر الستة الأولى من عام ٩٨ يفوق مبيعاتها خلال عام ٩٣ بأكمله فإن لسيات انجازات رائعة في مجال التصدير، حيث حقق التصدير نسبة مبيعات قدرها ١٥٣٦٧٧ وحدة وذلك بزيادة تقدر بـ ١٤.٢٪ مقارنة بعام ٩٧، وتعد ايطاليا والمانيا من أفضل الاسواق لسيات حيث تصل نسبة مبيعاتهما إلى ٣٠٧١٨ و ٢٥٥٩٩ على التوالي، وكان لسيات نتائج ايجابية رائعة في أكثر من ٦٠ دولة حيث توجد سيات وكان لها ١٣ رقما قياسيا في مبيعات التصدير خاصة في بريطانيا - ايرلندا - بلغاريا - هولندا والدول الاسكندنافية.

وستظل السيارة ابيزا رائدة في مكانتها بالنسبة التصدير بمجموع ٥٦٥٨٠ وحدة مبيعة للمستهلك النهائي وتأتى اروسا في المركز الثاني بمجموع ٢٦٦٦٨ سيارة.

وأيضا الهمبرا التي حققت زيادة قدرها ٢٧٪ بمجموع قدره ٩٤١٣ وحدة خلال الأشهر الستة الأولى من عام ٩٨، وتطور سيات دائما من مواصفاتها لتتناسب مع متطلبات عملائها فلها تصميم جذاب يعكس خصائص البحر المتوسط ومزودة بتكنولوجيا فولكس فاجن المتقدمة، وهذا التصميم يجعلها تعمل بأمان تام وبدرجة عالية من الجودة مع محافظة تامة على البيئة وتتلاءم موديلات سيات مع الاسواق التي تباع بها وصولا للرضاء الكامل للعملاء.

ماتيس صغيرة دايو الجديدة

شهد شهر فبراير ١٩٩٨ مولد السيارة الجديدة دايوماتيس بكوريا وذلك بعد النجاح العظيم الذي صاحب قدوم السيارات الثلاث لانوس، ونوبيرا وليجانزا إلى الأسواق العالمية. وتعتبر ماتيس خطوة مستقبلية جديدة في الخطة التي تنتهجها دايو لكي تصبح واحدة من العشر شركات الأولى في العالم لتصنيع السيارات وقد بدأ تطوير السيارة ماتيس في ربيع ١٩٩٥ بكوريا على أسس ومفاهيم أكدت وضعها في فئة السيارات المبنى على المستويين المحلي والعالمي، وبعد النجاح الذي حققته في كوريا والعديد من الدول الاوروبية، جاءت ماتيس أخيرا لمصر لكي تغير المفهوم التقليدى للسيارة الصغيرة وتنافس مثيلاتها من نفس الفئة بالعديد من المميزات والكماليات التي تتناسب متطلبات السوق، واسم السيارة ماتيس هو اسم اسباني الأصل ويعني باللغة العربية الجميلة الجذابة، وهذا الوصف ينطبق تماما مع السيارة من حيث التصميم الداخلي والخارجي والكماليات. وتتميز ماتيس بالتصميم العصرى الحديث والذي يمثل اتجاها جديدا في عالم السيارات الصغيرة متعددة الاغراض MPV والذى كانت أهم نتائجه ظهور هذه السيارة بهذا الشكل الانسيابي الذي يخاطب روح الشباب، وتتجلى روعة هذا التصميم في الشكل الخارجي الايروديناميكي، ومصابيح الانارة الأمامية ذات التصميم الدائري الجديد، والاكصدام الأمامي والخلفي بلون السيارة كل ذلك مع ألوان جديدة جذابة.

كذلك تتميز ماتيس بالأمان التام بتصميمها الخارجي القوى الذى يوفر الحماية من أي صدمات جانبية. وبنظرة سريعة على التصميم الداخلي للسيارة تجد أن المقصورة الداخلية صممت بحيث تتسع لعدد خمسة أشخاص براحة تامة مع امكان طي الكنبة الخلفية لمزيد من الاتساع لجميع الأغراض، وكذلك نجد أن التابلوه متميز وعملي ويوفر السائق جميع الامكانات للاستمتاع بقيادة سلسة. والاقتصاد في الوقود يعتبر من أهم خصائص المحرك الجديد ذى ٨٠٠ سي سي، ٥١ حصانا، وحقن وقود الكتروني، اشعال الكتروني، أما عن الاداء فتستطيع تحقيق سرعة قصوى ١٤٥كم/ ساعة مع ثبات فائق في جميع المنحنيات، وكذلك وفرت دايو لصغيرتها الجديدة ماتيس مجموعة كبيرة من الكماليات فهي مزودة بتكييف أصلي، زجاج ملون، اكصدامات بلون السيارة، زجاج حرارى خلفي، راديو كاسيت-سماعات-ريال، كنبة خلفية قابلة للطي، فرش داخلي فاخر والعديد من الكماليات الأخرى التي تجعل من قيادتها متعة وراحة حقيقية.

صحيفة ألمانية تناقش تولي المرأة المصرية لمنصب القاضي

فرانكفورت - من مازن حسان:

شـــباب دائـــم

من هموم العالم تطوير دواء يحافظ على الشباب الدائم... وسوف يظل العالم يحاول وينفق الملايين بل المليارات على هذه الابحاث، ولكنه لن يستطيع أن يتدخل في سير الحياة الطبيعي ويحمي الانسان من ظهور آثار سنوات الحياة عليه.

وأمام كل هذا قدمت مجلة البونتة الالمانية بعض مشاهير هوليوود الذين حافظن على شبابهن ورشاقتهن بأساليبهن الخاصة دون انتظار اكتشاف الدواء المخلص ودون الاعتماد على اطباء التجميل ونشاطاتهم وقدراتهم على شفط الدهون وإزالة الطبقة الأولى للجلد بالليزر أو شد الجلد وقد آمن بذلك وفقا لنظرية إذا لم يستطع الانسان أن يستعيد شبابه فهو على الأقل لابد أن يحاول الحفاظ عليه أطول مدة ممكنة.

● وتقول ممثلة هوليوود جولدي هاون البالغة من العمر ٥٢ عاما «لقد حافظت على شبابي ونضارتي بالحب والحنان...» فهي تعيش حياة سعيدة مع زوجها كورت راسل ممثل هوليوود المشهور والذي يصغرها بـ ٧ أعوام منذ ١٦ عاما حياة مستقرة سعيدة يملؤها عليهما إبنهما.

فالحب والسعادة والرضا والاستقرار العاطفي والراحة النفسية تساعد على تكوين خلايا جديدة وتنشط الدورة الدموية وبالتالي يحصل الجلد على قدر أكبر من الدماء. بالإضافة إلى أنها تلتزم بنظام غذائي سليم وصحي فهي لا تأكل لحوما مطلقا وتكتفي بالخضرة والفاكهة وتحافظ جولدي على نشاطها ولياقتها البدنية بممارسة رياضة المشي والتريض يوميا ولمسافات طويلة على شواطئ ماليبو.

● أما كيم باسنجر والبالغة من العمر ٤٤ عاما وهي متزوجة من نجم هوليوود اليك بالدوين فسر جمالها يكمن في الامومة المتأخرة، فقد ولدت أول طفلة لها والتي أسمتها أيرلند منذ عامين أي عندما كان عمرها ٤٢ وهي الآن في انتظار طفلها الثاني... وقد اثبتت العديد من الابحاث أن الأمومة تحافظ على النشاط والحيوية والثقة بالنفس، وتؤجل مشاعر الخوف من العجز، وبالتالي تؤدي إلى الراحة النفسية والاستقرار العاطفي. وتقوم كيم بممارسة رياضة الجري لمسافة لا تقل عن عشرة كيلومترات يوميا، بالإضافة إلى انها امتنعت تماما عن التدخين وتناول الكحوليات والسكريات والمنبهات مثل القهوة والشاي.

اما غذاؤها فلا غنى لها عن السلطات والخضروات والفاكهة الطازجة كما انها تشرب كميات كبيرة من المياه.

● وجين سيمور التي حصلت على شهرتها في هوليوود بعد ان مثلت بجانب روجر مور في أحد افلام جيمس بوند الشهيرة وتبلغ من العمر ٤٦ عاما تقول، إنها سعيدة في حياتها تستمتع بها وتضحك كثيرا، لان الضحك يساعد على تنشيط الدورة الدموية وتقوية القلب.. كما أنها لا تغادر المنزل بدون وضع كريم مرطب على بشرتها ليحميها من اشعة الشمس.. أما سر شبابها ونضارتها فهي ترى أنه يكمن فيما تتناوله من كميات كبيرة من الشاي الصيني الأخضر حيث تحتسي منه يوميا ما لا يقل عن ٦ فناجين.

● أما صوفيا لورين والبالغة من العمر ٦٣ فقد حافظت على جمالها بكونها ملتزمة في كل ما تقوم به فهي تأكل قليلا وتنام كثيرا حيث تتراوح عدد ساعات نومها يوميا ما بين ٧ إلى ٨ ساعات. وهي تتمتع بالاستقرار النفسي كما أنها متقبلة لسنة الحياة وحقيقة أنها لن تظل صغيرة للأبد. وبالرغم من شدة التزامها إلا أنها لا تستغني عن طبق الاسباجتي المقدس لديها. وهي مقتنعة أن العناية والاهتمام الكافي بالنفس يساعد على الاحتفاظ بالرونق والبريق.

● أما ديان كيتون والبالغة من العمر ٥٢ عاما فتحافظ على شبابها ونضارتها بتنشيط عقلها ومخها والتدريب المستمر له عن طريق القراءة المستمرة وكتابة السيناريوهات.. كما أنها تتمتع بخيال خصب وهي تطلق له العنان.. وهي ترى أن الحفاظ على نشاط العقل والذاكرة يحافظ على النشاط والشباب والحالة النفسية العامة...

كما أنها حافظت على الهواية المحببة إليها وهي التصوير ولا تجعل مشاغل الحياة تمنعها من ممارسة هذه الهواية.

كما أنها لا تستخدم الكياج، لما له من آثار في التعجيل بظهور التجاعيد.

● أما راشيل والبش ممثلة هوليوود البالغة من العمر ٥٧ عاما فقد حافظت على جمالها بممارسة اليوجا والتمرينات السويدية بصفة يومية ولمدة لا تقل عن ساعتين هذا بالطبع بالاضافة إلى النوم مبكرا والابتعاد عن السهر واتباع نظام غذائي سليم.

● وهكذا نستطيع ان نلخص العوامل التي تساعد على الاحتفاظ بالحيوية والنشاط والمظهر الشبابي في عدة نقاط اساسية أهمها:

١) كثرة الاسترخاء والتأمل، مثل ممارسة اليوجا أو مجرد الاستمتاع بالهدوء أو بأي منظر جميل ومراجعة النفس يوميا.

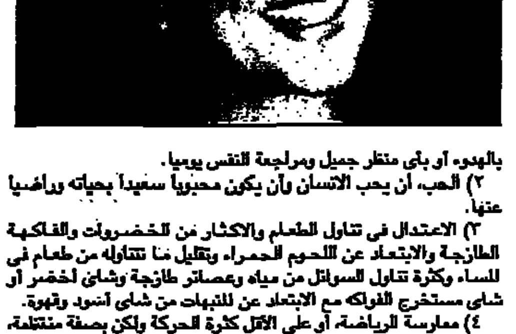
٢) الحب، أن يحب الانسان وأن يكون محبوبا سعيداً بحياته وراضيا عنها.

٣) الاعتدال في تناول الطعام والاكثار من الخضروات والفاكهة الطازجة والابتعاد عن اللحوم الحمراء، وتقليل ما نتناوله من طعام في المساء وكثرة تناول السوائل من مياه وعصائر طازجة وشاي أخضر أو شاي مستخرج الفواكه مع الابتعاد عن المنبهات من شاي أسود وقهوة.

٤) ممارسة الرياضة أو على الأقل كثرة الحركة ولكن بصفة منتظمة، وليس من الضروري أن تكون ممارسة الرياضة عقابا أو أن يستمر التدريب حتى الارهاق، بل إن مجرد المشي ٣ مرات أسبوعيا لمدة ساعة ونصف يكفي.

٥) المحافظة على الوعي العقلي وعلى الذكاء وشحذ الذاكرة بانتظام، والتفكير ومتابعة الاحداث والقراءة، فمن يدرب مخه ويحافظ على نشاطه العقلي وحيويته يحتفظ بشبابه لفترة أطول.

هذا بالطبع بالإضافة إلى النوم المبكر والابتعاد عن السهر والارهاق العصبي والضغط النفسي والمشاكل والشجار..



سالي مباشر

عودة الروح لأنشطة طلعت حرب الخيرية

عندما بدأ التخطيط لمنطقة مصر الجديدة في بداية الأربعينيات طلبت الأميرة فريال تخصيص مساحة باسمها لانشاء مشروع خيري، فتم تخصيص ٥٠٠٠ متر مربع اقيم عليها جمعية التحرير للخدمات الاجتماعية وقام بادارتها رائد الاقتصاد المصري طلعت حرب، ثم اتسعت أنشطة الجمعية لتشمل المسنين برعايتها وانشاء دار الصفا للمسنين بمبنى ملحق بالجمعية على مساحة ٢٤٠ مترا تقدم خدماتها بمقابل رمزي.

ومع مرور السنين أصاب الوهن أنشطة الجمعية وتوقفت بعض هذه الأنشطة أو كادت لولا سعي المسئولين عنها واستجابة وزارة الشئون الاجتماعية مؤخرا على اعادة ضخ الدماء الى الجمعية التي تعد من اكبر الجمعيات في منطقة مصر الجديدة.

ويقول الدكتور مصطفى أحمد عيسى رئيس مجلس ادارة الجمعية إن السيدة مرفت تلاوي وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية وافقت أخيرا على اضافة عدة أنشطة جديدة للجمعية وهي فتح منفذ لصرف المعاشات واقامة مطبخ شعبي يقدم وجباته للمحتاجين بدعم من بنك ناصر الاجتماعي وبعض رجال الأعمال وانشاء دار للايتام وهو الذي قامت مؤسسة الأهرام بتقديم دعم مالي له من تبرعات قراء بريد الأهرام.

ويضيف إنه يجرى الآن أيضا تجهيز صالة ألعاب للشباب بالجمعية ونادي للمسنين، اضافة الى دعم الأنشطة الأخرى للجمعية التي تقدم خدماتها إما بأجر رمزي مثل العيادة ومركز التأهيل والعلاج الطبيعي والنادي الاجتماعي ودار ونادي المسنين ودار الحضانة وتصنيع الأطراف الصناعية مجانا مثل محو الأمية وتأهيل الفتيات مهنيا وكفالة اليتيم وغيرها.

ويوضح أن دار الايتام سوف تكون من اكبر الأنشطة المضافة حديثا للجمعية، حيث كفالة اليتيم كانت ضمن أنشطة الجمعية في اطار عمل بحث اجتماعي لكل حالة وتقديم المساعدات لهم اما دار الايتام فسوف توفر مكان اقامة لمن لا مأوى له مثل اللقطاء أو من توفدهم مكاتب الأحداث وأخيرا وزارة الصحة. وسوف تتسع الدار مبدئيا لخمسين طفلة خصص لهن دور كامل بالجمعية ينقسم الى جناحين وفقا لأعمار الأطفال حيث تقبل الدار الأطفال من سن الرضاعة.

ورغم أن محو الأمية من الأنشطة التي تقدم مجانا بالجمعية دون أي مقابل علمنا أن هناك تراجعا نسبيا في هذا النشاط المهم، وبالاستفسار عن السبب أجابت وفية الرفاعي سكرتير عام الجمعية بأن الجمعية بها فصلان لمحو الأمية للصبية والفتيات إلا أن الفتيات أكثر اقبالا وأكثر انتظاما وكان آخر عدد للفتيات في محو الأمية ٢٣ فتاة يتم تدريبهن -الى جانب التعليم- على أعمال الخياطة والتطريز لتحصل كل منهن في النهاية على شهادة معتمدة، ولكي تحصل على هذه الشهادة لابد لها من اجتياز امتحان محو الأمية، وقد حددت لهن فترة أربعة شهور يتم في نهايتها التقدم للامتحان، ونظرا لضعف قدرتهن على التحصيل الدراسي وجدنا الفترة غير كافية وطلبنا تأجيل الامتحان لشهرين آخرين، ويبدو أن ضيق الوقت أصاب بعض الفتيات بالاحباط وتقلص عددهن الى ١٧ فتاة ولكننا بصدد ايجاد حل مناسب لهذه المشكلة لدى المسئولين.

وعن الخدمات الأخرى التي تقدم للسيدات بشكل خاص قالت: هناك معمل أو مطبخ لتجهيز الخضراوات للمرأة العاملة وتسويق منتجات الأسر المنتجة ودار للحضانة، إلا أن دار الحضانة أيضا بها بعض المعوقات حيث تشترط بعض الجهات التي تقدم مساعداتها للجمعية ضرورة رفع مستوى فصول الحضانة وهو أمر صعب بعض الشيء في الوقت الحالي حيث المقابل الذي تحصله الجمعية لاستضافة الطفل ١٦ جنيها فقط ورغم أن منطقة مصر الجديدة بها دور حضانة تتراوح مصروفاتها مابين ٣٠٠ و٤٠٠ جنيه للطفل شهريا إلا أن الجمعية لا تستطيع رفع مصروفاتها لانها تقدم خدماتها للمنطقة الشعبية المحيطة بها من حارة الفرن وشارع العزبة وغيرهما حتى أن الجمعية تقدم زيا لأطفال الحضانة بسعر التكلفة وهو عشرة جنيهات إلا أن هناك من لا يستطيع تسديده، فكيف لنا رفع المصروفات.

وقد علمنا أن الجمعية أعدت أخيرا خطة لتحسين الخدمات وأعمال الترميم وصيانة المباني وتجميلها فكيف لها مواجهة كل هذه النفقات؟

أجاب الدكتور مصطفى عيسى بأن مصنع الملابس الذي يبيع منتجاته بهامش ربح ضئيل يقوم أيضا بالتصنيع للغير وهو ما يحقق دخلا يدعم هذه الأنشطة وكذلك حصلنا أخيرا من وزارة الشئون الاجتماعية على دعم لا بأس به سوف يساعد بالتأكيد على تحقيق هذه الخطة التي تهدف الى الارتقاء بمستوى الخدمات من أجل احترام المستفيدين من هذه الخدمات من ذوي الامكانيات المحدودة.

سامية عبد السلام

أخبارها

● دور المشاركة الشعبية في المناطق العشوائية، هو موضوع رسالة الماجستير المقدمة من المهندسة أميرة كامل تكون لجنة المناقشة من د.ميلاد حنا ودسامية خضر.

● تم اختيار د.حورية مجاهد أستاذة العلوم السياسية بجامعة القاهرة كنموذج للمرأة المصرية الناجحة في قاموس المرأة العالمي الذي يعده مركز الدراسات بجامعة بيتا الامريكية.

● يمثل الفنان عادل البطراوي مصر في مسابقة نوما للكتب المصورة والتي تقام كل عامين في مدينة طوكيو اليابانية خلال عام ١٩٩٩ برسومه لرواية الأطفال الأحلام الذهبية من تأليف لينا كيلاني وإنتاج مركز الأهرام للترجمة والنشر وكانت لجنة المعارض قد رشحت الفنان لهذه المسابقة التي تضم رسوم كل فناني العالم.

● تحتفل وزارة الصحة في سلطنة عمان خلال الأسبوع الأول من شهر أغسطس الحالي بأسبوع الرضاعة الطبيعية الذي يجري الاحتفال به سنويا. وقد وضعت وزارة الصحة بالتعاون مع مكتب منظمة اليونيسيف بالسلطنة برنامجا للاحتفال بهذه المناسبة حيث يتم تنظيم محاضرات وندوات وإصدار مطبوعات إضافة إلى تكثيف التوعية بوسائل الإعلام المختلفة. كما تمت مخاطبة المديريات الصحية بمحافظات ومناطق السلطنة للاحتفال بهذه المناسبة بتكثيف التوعية والإرشاد للأفراد المجتمع وخاصة الأمهات بفوائد الرضاعة الطبيعية.

التشوهات الخلقية في أطفالنا كيف نعالجها؟

للتعرف على أسباب التشوهات الخلقية في الأعضاء التناسلية الخارجية للأطفال علينا ان نعرف أن تحديد نوع الجنين سواء كان ذكرا أم أنثى يبدأ منذ اللحظة التي يتم فيها تلقيح البويضة بالحيوان المنوي، ويعتمد هذا على نوع الكروموزومات للجنين. وحتى الأسبوع السابع للجنين لا يوجد أي اختلاف في الأعضاء التناسلية الداخلية أو الخارجية بين الذكر أو الانثى، ثم يبدأ المبيض أو الخصية في التكوين وعلى أساسها تبدأ الاعضاء التناسلية الداخلية والخارجية في التمييز بين ذكر أو انثى. هذا ما وضحه د.عمرو نوير أستاذ المسالك البولية بكلية طب عين شمس.

وولادة طفل بأعضاء تناسلية مشوهة غير مميزة (خنثى) تصيب الأبوين بالحزن والاحباط وتعتبر طبيا من الحالات التي تحتاج الى دراسة سريعة وشاملة للحالة حتى يمكن التوصل لحل مناسب في سن مبكرة. ويحدث هذا نتيجة خلل في وظيفة المبيض أو الخصية أثناء نمو الجنين وتكون أعضاؤه التناسلية، كما انها يمكن أن تحدث نتيجة عدم استجابة الأعضاء التناسلية الخارجية لتأثير الهرمونات المفرزة من المبيض أو الخصية، هذا ما وضحه د.عمرو نوير أستاذ جراحة المسالك البولية بكلية طب جامعة عين شمس، كما أكد أن هناك عوامل أخرى خارجية من أهمها تناول المرأة الحامل لهرمونات ذكرية أثناء حملها لجنين أنثى. كل هذه الأسباب ينتج عنها حدوث تشوهات خلقية في الاعضاء التناسلية الخارجية للجنين ويصبح من الصعب تمييز الجنين لنوعه كان ذكرا أم أنثى. ويضيف د.عمرو نوير أن هناك مراحل متعددة من التشوه الخلقي تعتمد على مدى وتوقيت حدوث الخلل في وظيفة المبيض أو الخصية أثناء تكوين الجنين. وأن تأخر التشخيص وبالتالي العلاج يؤثر تأثيرا نفسيا سيئا على المريض مما يتطلب وقتا طويلا للتأقلم على الوضع الجديد مما قد يؤدي إلى مشاكل نفسية كبيرة قد يصعب حلها، ومن هنا تتأكد أهمية العلاج المبكر الذي يبدأ بعلاج هؤلاء الأطفال مبكرا بإجراء فحص شامل لهم خاصة للأعضاء التناسلية الخارجية، ثم تجرى أبحاث لمعرفة نوع الكروموزومات للطفل وأخرى لبعض الهرمونات بالدم ثم تجرى موجات فوق الصوتية على الحوض والبطن وأشعة على مجرى البول الخارجي لمعرفة نوع الاعضاء التناسلية الداخلية، بعد كل هذه الفحوص والابحاث يتم تحديد نوع العملية المطلوبة لتحديد الجنس المناسب للطفل، وذلك بعد حوار مع الابوين وأخذ الموافقة منهما على إجراء الجراحة. ويشرح د.عمرو نوير أن دور الجراحة يتلخص في محاولة تمييز الطفل ذكرا أو أنثى من حيث الشكل الخارجي والوظيفة. وتتم هذه الجراحة على مرحلة واحدة أو مراحل متعددة في سن مبكرة حتى لا يكون هناك تأثير نفسي على الطفل خاصة أن هناك بعض الاطفال يتم تغيير الجنس الذي حدد له عند الولادة حتى يتمشى مع الشكل التشريحي والوظيفة الفسيولوجية الانسب لاعضائه التناسلية.

إيناس عبد الغني

نصائـــح لإنقـــاص الـــوزن..!

يمكنك أن تنسي مستحضرات وعقاقير إنقاص الوزن وعدد جرامات الدهون في غذائك والريجيم الكيميائي.. إلخ فقد أصبح إنقاص الوزن في غاية السهولة إذا اتبعت أساليب الحياة السليمة واستمعت للنصائح السهلة والعملية.

وإليك قائمة بـ٢٠ نصيحة بسيطة وسريعة يقدمها لك د.محمد شرف استشاري الروماتيزم والطب الطبيعي فتساعدك على التخلص من عدة كيلو جرامات زائدة في وزنك وتضفي عليك الشعور بالصحة والسعادة دون بذل أي مجهود:

● أضيفي لطعامك حبتي فواكه أو خضروات مع كل وجبة اساسية وبهذا تشعرين بالشبع مما يحد من تناولك للطعام فمثلا تناولي السلاطة أو تفاحة مع شطيرة اللحم أو الخضار السوتيه مع العشاء.

● اهتمي بتناول وجبة الإفطار فمن يتناولون الإفطار لا يشعرون بالرغبة في تناول الطعام طوال اليوم والإفطار لن يستغرق من وقتك اكثر من ٥ دقائق ويمكن أن يتكون من عصير الفواكه أو الفواكه الطازجة أو حبوب جافة مع اللبن.

● تناولي وجبة خفيفة ٤ مرات يوميا مثل البرتقال، التفاح، الجبن أو أي وجبة سريعة ومغذية.

● تناولي الطعام على فترات منتظمة، بهذه الطريقة يمكنك اختيار وجبات ذات حجم مناسب تجعلك تشعرين بالشبع وليس الامتلاء، كما أنك لن تتأرجحي بين الإحساس بالجوع والإحساس بالامتلاء مما يجعلك أكثر عصبية.

● اختاري قطع اللحم الأحمر، ١٠٠ جرام لحم أحمر وملعقتين كبيرتين من السلاطة.

● قسمي طبقك إلى أقسام كل منها يحتوي على عنصر غذائي: ثلاثة أرباع طبقك خضروات وحبوب، والربع الباقي يحتوي على لحم أحمر أو منتج من منتجات الألبان قليلة الدهون.

● اسمحي لنفسك بتناول بعض أطعمتك المفضلة مثل الكعك مع تعويض تلك بالحد من كمية طعامك اليومية المعتادة.

● اشربي الماء، فهو يساعد على الشعور بالامتلاء ويحد من الرغبة في تناول الطعام. اشربي كوبا من الماء كل ساعة أو ساعتين خلال اليوم.

● تناولي طعامك ببطء، فمرور الإشارات العصبية من المعدة إلى المخ يستغرق حوالي ٢٠ دقيقة. ضعي ملعقتك بين الحين والآخر، وركزي أكثر على محادثة المحيطين وتناولي قطعا صغيرة.

● يمكنك فقدان نصف كيلو شهريا ببساطة عن طريق استبدال قطعة الحلوى المعتادة ببرتقالة أو موزة أو استبدال البطاطس المقلية المطهوة على البخار وبذلك تقللين من عدد السعرات الحرارية بحوالي ١٠٠ سعر يوميا.

● استخدمي المأكولات سريعة التجهيز مثل الخضروات المشكلة المجمدة أو الفواكه المعبأة لتوفير الوقت والجهد في الإعداد.

● لا تلجيء للأطعمة سابقة التجهيز مثل البانيه والبطاطس النصف مقلية واستعملي البطاطس المسلوقة مع الخبز الأسمر.

● امنحي طعامك التركيز الذهني الكافي، فلا تأكلي وانت منهمكة في أعمال المطبخ أو أثناء مشاهدة التليفزيون.

● تجنبي الكحوليات.

● اغسلي أسنانك بالفرشاة للتخلص من بقايا الطعام والتي قد توحي لك بأنك مازلت في حالة تناول الطعام.

● أضيفي الفول أو الفاصوليا إلى السلاطة الخضراء والحساء فذلك سوف يزيد من شعورك بالشبع والامتلاء.

● اضيفي البهارات مثل الكمون بدل الملح او الفانيليا بدل السكر في الحلوى فهي تضفي على الطعم مذاقا جيدا بدون سعرات.

● جربي نوعا جديدا من الأطعمة كل يوم فهذا يشعرك بالتجديد والنشاط ويجنبك السأم والضيق من التكرار.

● عندما تتناولين الطعام في الخارج لا تحركي شهيتك بقراءة قائمة الطعام اطلبي من نفسك الأطعمة قليلة السعرات مثل الخضروات السوتيه أو الدجاج المشوي مع السلاطة.

نهاد صالح







لشتاء ٩٨-٩٩

إيمان محمد إمبابي

النوم... أفضل مستحضرات التجميل

الميلاتونين التي تنظم ايقاع الجسم تتكون [...] الدم أثناء النوم ويعتقد إنها تلعب دوراً مهما [...] الأمراض.. وتشير الدراسات إلى أن كل هذه [...] الداخلية تكون لها انعكاساتها الخارجية [...].. فإذا وقفت أمام المرآة في نهاية يوم من العمل [...] تلاحظين أن بشرة الجسم جافة وداكنة وتعلو [...] أجزاء منها.. ولكن بعد ليلة من النوم العميق [...] الأعراض فتبدو البشرة أكثر طراوة وافتح [...] د.براي جيجاموني أستاذ الأمراض الجلدية [...] بيتسبيرج أن سبب هذا التحسن ليس معروفا [...] فلا نعلم إذا كان نتيجة لتجدد الجلد أو لأنه [...] الفترة عن الضوء. ويتفق معظم الأطباء مع هذا [...] لأنه بعد ليلة من الاستغراق العميق في النوم [...] الخطوط والتجاعيد أقل ظهورا.. ولكن ما العمل [...] طبيعة الانسان لا تسمح له بالاستغراق [...] طويلة في النوم؟ يؤكد الخبراء أن عدد ساعات [...] فيكفي أحيانا ١٠ دقائق أو عدة ساعات [...] تغير في المظهر. لذلك فإن القيلولة مناسبة لعدد [...] الناس لأنها وإن كانت فترة قصيرة إلا إنها [...] شحن الجسم من الداخل وإرخاء العضلات [...] فينعكس ذلك على البشرة فور الاستيقاظ لأن الفترة القصيرة التي يتخلص فيها الجسم من التوتر تساعد على إرخاء عضلات الوجه فتختفي خطوط العبوس. وتقول د.مارجريت مايك أستاذة علم الأعصاب في دالاس إنه خلال ليلة نوم كاملة يتعرض الإنسان لعدة فترات مكونة من ٩٠ دقيقة هي عبارة عن ٥ مراحل من النوم بالاحلام أو بدون احلام. وكل مرحلة من هذه المراحل الخمس تخلص الجسم من تأثيرات التوتر الذي عاني منها طوال النهار، وبعد هذه المراحل يستيقظ الإنسان ويشعر بالراحة والانتعاش. أما فترة القيلولة القصيرة التي لا تتجاوز مدتها ١٠ دقائق فإنها لا تسمح بأكثر من دخول المرحلة الأولى أو الثانية فقط ومع ذلك فإنها تكفي لاضفاء مظهر براق والتخلص من قدر من التوتر.. ولكن في خلال ٦٠ دقيقة من الاستغراق في النوم تدخلين مرحلتي ثلاثة وأربعة وهي مراحل النوم العميق ويتغير ايقاع الجسم الجسماني وتأثير هاتين المرحلتين كبير على الأطفال لأن فيها يحدث اندفاع كبير لهرمونات النمو.. أما المرحلة الخامسة والأخيرة من مراحل النوم فإنها مرحلة تزويد العقل بالوقود الإضافي والتمثل في الأحلام التي تسمح للانسان من خلالها التعامل مع إنفعالاته خاصة التي كبتها طوال النهار. كما تساعد هذه المرحلة أيضا على تخزين الصور والمعلومات في الذاكرة.. ونستعرض في النهاية التأثير الإيجابي للنوم على المظهر الخارجي للمرأة.

-بالنسبة للعين: ليلة من الاستغراق العميق في النوم تضفي على العينين بريقاً ولمعانا في حين أن نقص النوم يسبب تمدد الأوعية الدموية مما يساعد على ظهور الهالات السوداء حول العين ويصيبها بالاحمرار كما يؤدي نقص النوم إلى ظهور الانتفاخات حول العين.

-بالنسبة للبشرة: يستمر الدم طوال فترة الاستغراق في النوم في إمداد البشرة بحاجتها من الاغذية فتكون النتيجة ظهورها في اليوم التالي متوردة وصافية.

-بالنسبة للعضلات: يساعد النوم على إعطاء فرصة لخلايا العضلات للراحة والتجديد، ويتم أيضا تزويد خزانات الطاقة لتعويض ما فقدته طوال اليوم فتكون النتيجة ظهورها بمظهر أفضل.

-بالنسبة لشكل الجسم العام: يساعد النوم على تزويد الجسم بالطاقة اللازمة لتجعله دائما في وضع مستقيم ليس فيه انحناءات ولا تراخي عند الأكتاف...

ويقدم الخبراء في النهاية بعض النصائح المفيدة للاستفادة من النوم:

-تفادي تناول العشاء في ساعة متأخرة حتى لا تضطري إلى البقاء مستيقظة لتهضمين الطعام.

-تفادي تناول كافيين في المساء حتى لو كنت لا تشعرين إنه يمنعك من الاستغراق في النوم لأنه يؤثر تأثيرا مباشرا على جميع أجهزة الجسم ويجعل النوم متقطعاً.

-ممارسة التمرينات الرياضية بشكل منتظم لأنها تساعد على النوم لفترات أطول.

-التعود على النوم والاستيقاظ في مواعيد محددة حتى في عطلة نهاية الأسبوع لأن الجسم يحاول التكيف على دورة منتظمة.

-النوم على الظهر يقلل من ظهور التجاعيد ولكن إذا كنت تفضلين النوم على أحد الجانبين فيفضل التغيير بينهما.

- احرصي على خلع المجوهرات التي ترتدينها وغسل الوجه وإزالة المكياج قبل النوم.

ويقول د. جال في النهاية أن النجاح الذي تحققه كل إمرأة تسعى إلى إنقاص وزنها يسبب لها سعادة داخلية كبيرة ويجعلها تغير نظرتها للأشياء وتكتشف شخصيتها الحقيقية. لذلك فهو أمر جدير بالمحاولة.

هبة لوزة

دراسة: الآيس كريم للسعادة والحب لعلاج الضغط

الاسكندرية - من ناصر جويدة:

اثبتت احدى الدراسات العلمية الأمريكية التي تم اجراؤها على اكثر من خمسمائة شخصا بجامعة هيلسنكي طوال العشرين عاما الماضية ان هناك صفات كثيرة من أهمها الحب والصداقة تعتبر من اكثر العلاجات تأثيرا للعديد من الامراض ومنها امراض ضغط الدم والاكتئاب النفسي حيث يؤدي الاستقرار العاطفي والمودة والصداقة الى الحد من امراض القلب ومضاعفاته، وأكد البروفسير الأمريكي ديان أورنش ان الحب يتمتع بقوة علاجية ونتائج فعالة للقضاء على العديد من الأمراض وان الصداقة الحميمة تؤدي الى الحد من امراض القلب ومضاعفاته وان المرضى الذين يتمتعون بدائرة صداقة اكثر من ذويهم لديهم فرصة للعلاج عن غيرهم، كما اكدت احدى الدراسات التي اجريت في برنامج علوم الاستمتاع في شركة تصنيع الآيس كريم البريطانية ان الاشخاص المشاركين في البحث تخلصوا من التوتر وأصبحوا اكثر سعادة واسترخاء بنسبة ٥٠٪ من غيرهم. وقد اعرب الباحثون عن اعتقادهم بان هذا الأثر الايجابي له علاقة بمكونات الآيس كريم التي تساعد على افراز مادة "البرتونين" وهي من العناصر الكيميائية التي ينتجها المخ لتقليل حالات التوتر النفسي والعصبي وتجعل الانسان اكثر بهجة وسعادة.

انقلاب أغسطس

تقترب الذكرى السابعة لتلك الأيام التي هزت العالم في شهر أغسطس ١٩٩١، حين تلاحقت أحداث محاولة انقلاب القصر في موسكو. نقصد تلك المحاولة التي قادها ضد جورباتشوف أولئك الذين تبقوا من الحرس الشيوعي السوفيتي القديم على قمة الحزب الشيوعي والقوات المسلحة وأجهزة الأمن، وأرادوا إنقاذ الدولة الاشتراكية الاتحادية من شبح السقوط فأعطوها قبلة الموت!

ولذلك توزعت تفسيرات الموقف في الاتحاد السوفيتي السابق بين قراءتين تميل كل منهما لتصديق أحد مؤلفين طرحتهما أغنية ذائعة للشاعر مصري كبير: صحوة الموت ما أدراك أم غفوة الحياة! فقد رأى أصحاب القراءة الأولى أن محاولة الانقلاب لا تعدو صحوة موت الدولة السوفيتية التي لا سبيل لإحيائها مجددا بعد أن تبعث نبضا. وفي المقابل رأى أصحاب القراءة الثانية قدرة الحرس القديم على إعادة الحياة للنظام الشيوعي بعد غفوة ظنوها عابرة!

والواقع أن الصراع قد دار بين طرفين: استهدف أحدهما إيقاف وأراد الآخر إسراع تداعيات ما يجري في الاتحاد السوفيتي السابق منذ ولاية جورباتشوف. نقصد تداعيات البيريسترويكا (أو إعادة البناء) التي فككت أوصال الاتحاد الأوامري الاشتراكي وأعادت الاعتبار لآليات اقتصاد السوق، والجلاسنوست (أو المكاشفة) التي قوضت دعائم السلطة الشيوعية الشمولية وسلمت بضرورة التعددية السياسية والثقافية، والنوفايا ميشلينيا (أو التفكير الجديد) الذي شكك في شعارات انتصار الشيوعية وهزيمة الرأسمالية وقاد للاستسلام في الحرب الباردة.

وكانت المفارقة أن الصراع لم يحسم لصالح أي من طرفيه أي ميخائيل جورباتشوف آخر رؤساء الدولة السوفيتية مع أنصاره من دعاة تجديد النظام من ناحية، أو جينادي يانايف نائب الرئيس مع حلفائه من دعاة إنقاذ النظام من ناحية أخرى. وانتهى حسم الصراع لصالح بوريس يلتسين رئيس جمهورية روسيا الاتحادية الاشتراكية السوفيتية، الذي أطاح بالطرفين ومكنته الظروف من أن يلعب دور البطل! نقصد تردد قادة الانقلاب وانقسام الجيش والمخابرات الداخلية، وانشقاقات الحزب الشيوعي، والمساندة الأمريكية والغربية.

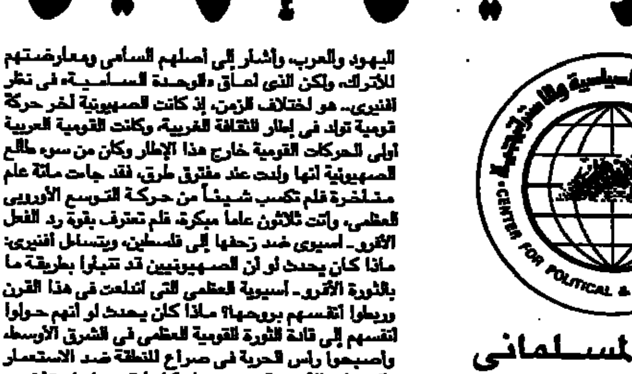
وفي تفسير نتائج انقلاب أغسطس الذي يؤرخ لبدء مسلسل التفكك المتسارع للاتحاد السوفيتي والسقوط المدوي للنظام الشيوعي والهزيمة الفاضحة في الحرب الباردة، فإن العامل الأهم نراه في الموقف السلبي للطبقة العاملة في روسيا من صراع الحياة والموت الذي تفجر بين أنصار وخصوم الدولة الاتحادية والنظام الاشتراكي والحرب الباردة. وقد نضيف هنا أن تلك السلبية كانت أبلغ رد على زيف المزاعم بأن الدولة السوفيتية كانت تجسيدا لديكتاتورية الطبقة العاملة، وأن النظام الشيوعي كان تعبيرا عن مصالح تلك الطبقة وغيرها من الكادحين!

ونتذكر هنا بأن سلبية الشعب الروسي قد تواصلت خلال الصراع الذي تجددت حلقاته في موسكو. والأخير أن موقف الشعب المتفرج لم يقتصر على أحداث انقلاب أغسطس الخائب الفاشل وإنما الخروج المهين للرئيس جورباتشوف من جانب التنصيب، وإنما استمر ذلك الموقف حين قصف يلتسين البرلمان الروسي على رأس حلفيه السابق حسب بلاتوف في سبتمبر ١٩٩٣، وتجسد في انتصار الأمة الروسية عبر صندوق الانتخابات الرئاسية عام ١٩٩٦ لصالح زعيم الحزب الشيوعي الروسي باختصار فقد تحولت كراهية الدولة الشيوعية الشمولية على الأم الشعب الروسي للمرحلة بسبب الفوضى السياسية والبطالة الواسعة والجريمة المنظمة والمهانة القومية.. التي حيث عملت معاول هدم النظام القديم بسرعة فاقت بكثير عملية بناء النظام البديل.

لقد فاجأت روسيا بقية العالم بعد عقدين من بداية القرن العشرين بالانحياز الصاخب للثورة الاشتراكية، ثم عاودت مفاجأة العالم قبل عقدين من نهاية القرن العشرين بالسقوط المدوي للدولة الاشتراكية. وفي الحالتين ورغم نبل القصد سواء كان العدل من قبل أو الحرية من بعد فإن روسيا لم تدفع عجلة التاريخ إلى الأمام أو إلى الوراء وإنما ببساطة قد طاحت بعجلة التاريخ جانبا!

د. طه عبد العليم

مابعد الصهيونية
أزمة البديل فى الفكر السياسى الإسرائيلى





أحمد المسلمانى

بإمكان الذين يديرون عملا سياسيا محدوداً أو يتبنون رؤية ثقافية جزئية.. ألا يعيروا اهتماما كبيراً لعمليات المراجعة وإعادة النظر، وبإمكانهم أن يمضوا إلى حيث يقصدون دونما التفات إلى مقت الغاضبين أو استياء الناقدين.

.. فالزمن المحدود يغطى بطبيعته على الأخطاء ويتجاوز النقصان .. ولا يعطى الفرصة للنظر تحت الأقدام، أو استراق البصر باتجاه الخلف لاستطلاع سابق الخطى وإطار الحركة.

على أنه ليس بإمكان الذين يديرون سياسات كبرى أو يطرحون أيديولوجيات شاملة أو يتبنون رؤى فلسفية جامعة .. أن يمرقوا دروب الزمن دونما التفات للخلف أو التقاط للأنفاس .. ذلك أن الانغلاق على الذات مهما عظمت يفتح الطريق واسعاً أمامها نحو النهاية .. وعندها تصبح محاولات الإنقاذ نوعا من بذل المستحيل في مواجهة أقدار عاصفة .

وتدل خبرة التاريخ .. على أن كافة الرؤى والفلسفات والأفكار وكذا الأمم والدول .. والملل والنحل .. كانت جميعا تخضع لقانون واحد ....

إما عمليات المراجعة والتمحيص والإحلال والإبدال والتجديد والتطوير والتكيف وغيرها من إمارات النقد الذاتي بغرض الأفضل، وإمارة الدخول في طاحونة التاريخ الدائرة والإندفاع صوب الخاتمة.

هنا .. تكمن الأهمية القصوى للمراجعة التي تجريها المذاهب السياسية والفلسفية والاجتماعية باستمرار لمناهضة عوامل التعرية وشبح التلاشي، أو الإنزواء في ركام التاريخ . وتصل بعض عمليات المراجعة هذه حدا انقلابيا يفتك بكل المعطيات القديمة والمفردات القديمة وربما الوسائل القديمة. ولا يبقى بعد ذلك غير أطلال الأسماء ورؤوس الأهداف . وحتى هذه الأطلال قد لا تجد لها موضعاً في عمليات المراجعة الجذرية، حيث يكون المطروح بعد نقد الذات هو إحداث القطيعة مع المشروع موضع المراجعة وعدم الاستمرار فيه أو تطويره وتمهيد الأرض بإخلاء الطريق أمام رؤى جذرية أخرى .. إن هذه المراجعة الناسفة « هي ما يسميها عالم الجغرافيا الاجتماعية « ديفيد هارفي » بـ

« التدمير الخلاق » .وربما نجد في الحالة الاشتراكية في طرحها السوفيتي نموذجا لتلك المراجعة التي أجهزت على المشروع .وهنا تكمن خطورة المراجعات ...التي قد يقصد لها المراجعون إحداث إصلاحات جزئية في الأبنية والموضوعات ثم يجدون أنفسهم مدفوعين لتعويض البناء برمته..بل إن القائمين على عملية النقد الذاتي والبادئين بالمراجعة أنفسهم قد يجدون ذواتهم موضع طموحات ومزايدات أكبر مما بدأوا به .. رغم أنهم حين البداية كانوا عن أقصى مطالب التغيير..فالطوفان الذي يسببونه يكون أعتى من قدراتهم التي لم تستعد لأكثر من مغالبة الأمواج.

في الحالة الاشتراكية .. كان ميخائيل جورباتشوف لحظة البداية يبدو خارجا على الإجماع وعابثا لن يبقى كثيراً .ثم إذا هو الأكثر تقليدية والآخرون يصعدون الأهداف واحداً تلو الآخر ..

حتى تفككت الإمبراطورية .. وخرج زعيمها بسيارة ومنزل ومعاش مناسب .. ثم تقاعدت الإيديولوجيا على أثره . وفي الحالة المصرية .. ومع الفارق .. حاول السادات في مراجعته للمشروع الناصري تطعيمه بصيغة إسلام الدولة وإمارة الرئيس...فكان أن انفجر بركان الاسلام السياسي الذي ألقى بحممه على جهاز الدولة وشيد في فوهته قبر الرئيس لذا يكون القلق من الانهيار حال البدء في التغيير قلقا طبيعيا لا ينال منه إلا كفاءة التحول وضبط المراجعة.

وفي اسرائيل وخارجها بدأ الحديث عن مراجعة الصهيونية التي مر على فكرتها قرن كامل ومر على دولتها نصف قرن طويل... كأزمان يوم القيامة..فهل تتجاوز الصهيونية أزمة المراجعة أم تسقط فيها فلا يكون بعدها نهوض ؟؟...

■ الصهيونية وما بعدها ■

ولدت الصهيونية في نهاية القرن الماضي، وأنشأها رجل واحد هو تيودور هرتزل، وكان صحفيا نمساويا ضعيف المستوى متواضع الأداء شديد الطموح، فكان أن انفعل لمشكلات اليهود في أوروبا وخرج بالفكرة القومية ومفهوم الأمة اليهودية. ولم يكن هذا المفهوم جديدا، إذ كانت الفكرة القومية وقتها تغزو شرق أوروبا حتى وصلت لليهود، وكان من خصائص العصر أن كل حركة قومية جديدة تحاول أن تبعث تاريخا قوميا جديدا، أو حتى تختلق هذا التاريخ. وفي الحالة اليهودية.. كان التاريخ متقطعا منذ ألفي عام، لتنتهي التجمع اليهودي الأول (للعبد الأول) كما انتهى التجمع اليهودي الثاني (للعبد الثاني)... وانقطع التاريخ اليهودي بعد العبدين.. وجاء هرتزل بدعوى القومية اليهودية ليبعث الأحلام الموتى بإقامة التجمع اليهودي الثالث (العبد الثالث)، واختار لكتابه الأشهر عنوانا حالما: «الدولة اليهودية» وبعد مداولات محدودة.. وقع الاختيار على فلسطين العربية موضعا لإقامة الدولة اليهودية، ولم يكن لدى الداعين ماهو أوقع ولا أفضل من الدين لإقناع المترددين وإبلاغ الغافلين بضرورة السعي لحماية القومية بقيام الدولة، وهكذا تبلورت الصهيونية كأيديولوجيا، والصهيونية في ذلك هي التعبير الخالص عن «اليهودية السياسية»، أو هي برنامج عمل للنظرية اليهودية السياسية، فالصهيونية تبدأ من الدين وتنتهي في السياسة، وهي في الحالتين تحمل بعضا من مقولات الحداثة الغربية وكثيرا من أساطير الثقافة الدينية، وتقدم الدين يعني نقض الوسيلة، وتقدم البراجماتية السياسية يعني إجهاض الهدف.. بوسيلة الدين جمعت الصهيونية أفواجا من اليهود الذين كانوا في راحة من العيش في أوروبا، وأفواجا أخرى ممن تآكلت أطرافهم من رطوبة السكن وضيق الحارة وبؤس الحياة..

ليلتقي الجميع عند النقطة صفر في فلسطين، وبهدف إقامة الدولة تخطت الصهيونية خطى الجميع لنزع فلسطين وطرد العرب والتجمع حول للعبد الثالث، وبعد نصف قرن من إعلان الإيديولوجيا قامت الدولة. وتجحت الصهيونية على نحو خيالي في أن تجسد الوهم وأن تمشي بأقدامها المشققة من طول التسكع والرحيل - على حدود الدولة، وظلت الإيديولوجيا على حالها.. الخريطة في يد والتوراة في اليد الأخرى.. بالأولى تتلمس مواقعها وتتأمل مطامحها، وبالثانية تمنع شتات المجتمع من النكوص إلى حالته الأولى.. شيعا وفرقا وجماعات. ومضت عقود من عمر الدولة والصهيونية تمضي كأيديولوجيا حاكمة للدولة. غير أن الأمر لم يعد كذلك تماما.. فقد استجدت متغيرات تومئ إلى شيخوخة الإيديولوجيا وبوادر العجز، وأصبحت الصهيونية لدى قطاعات من الشباب الاسرائيلي كلمة مبتذلة جوفاء لم يبق منها إلا حروف تعربد في الصدى- تصدع للعبد الثالث

التقط عدد من المثقفين اليهود هذا الخيط الواهن، واستشعروا مبكرا حالة الفراغ التي تنتاب الفكر الاسرائيلي من جراء تقاعد الإيديولوجيا الصهيونية، وبدأوا يعيدون النظر في فلسفتهم السياسية التي صاغت الفكرة وأقامت الدولة، وإعادة النظر هنا ليست منقطعة الصلة بالموجة العامة لإعادة النظر في العالم، لقد ذاعت مقولة «نهاية الصهيونية».. وهي واحدة من النهايات التي صارت تتردد في ميادين التاريخ والفلسفة والحضارة.. «نهاية التاريخ»، «نهاية الفلسفة»، «نهاية الحضارة».. حتى لقد صنف أحد علماء الكونيات سفرا بليغا حول «نهاية الكون». وطبقا للتقاليد اللغوية.. ذاعت «مابعد الصهيونية» كمقولة تابعة نجح «عاموس إيلون» في الدعاية لها في مقال نشرته «نيويورك ريفيو» نهاية ١٩٩٦، وزادها ثقلا إجازة الفيلسوف اليهودي «ستانلي برينكر» واستخدامه لها. وقد يكون مهما هنا القول بأن هذه «المابعديات» لاتحمل خصائص جامعة مانعة فتعد توصيفا منطقيا، وتظل مقولات «مابعد الحداثة» «مابعد الليبرالية» «مابعد الصهيونية» محدودة الصلاحية بالوصول الى مرحلة تالية يصعب حيالها التمادي في تكديس «المابعديات». وإذا كان الأمر كذلك فنحن بصدد الحديث عن مرحلة جديدة من مراحل تطور «المشروع الصهيوني».. كان هدف المرحلة الأولى منه خلق الوعي بالمشروع والتباحث في مقدمات بناء الدولة وطرائق حشد القوى الدولية للهدف المنشود، وكان هدف المرحلة الثانية إقرار دولة اسرائيل وجمع الاعترافات بها وإقامة علاقات مع أطراف دولية وإقليمية تكرس حقيقة وجودها. وهو الهدف الذي انتهى تقريبا بعقد اتفاقيات مع مصر والأردن والفلسطينيين وماتضمنته ذلك من اعتراف باسرائيل وإسقاط لطلبات الإزالة. إلى أن كان السؤال.. وماذا بعد ؟ وعلى أي نحو ستكون المرحلة الثالثة من المشروع؟.. إن الاجابة على هذا السؤال تتقاسمها اتجاهات ثلاثة.

○ الاتجاه الأول.. يستنكر السؤال، ويرى أن الصهيونية قائمة كما بدأت، وأنها لاتحتاج إلى مراجعة، ومن ثم فإن «اللغط» حول «مابعد الصهيونية» ليس إلا طرفا من لغو الحديث. ويمثل هذا الاتجاه أغلب عناصر اليمين العلماني الاسرائيلي الليكودي وغير الليكودي. وطبقا لهذا الاتجاه فإن الصهيونية بتكوينها الديني السياسي مازالت صالحة للعمل في القرن الجديد لأنها نجحت كثورة في الفكر اليهودي فجمعت شتاته وأقامت بنيانه وأعطته الهوية والقوة كما أنها نجحت كدولة نالت اعتراف معظم العالم بالتوالي وأقامت نظاما سياسيا قويا يدير السياسة الداخلية والخارجية بكفاءة ومازال الاسرائيليون يعتبرون الصهيونية مظلتهم الأيديولوجية، وإلا لما كان كل هذا السعي الحثيث لتحسين صورتها في العالم، إلى أن تم إلغاء قرار الجمعية العامة بالأمم المتحدة باعتبار الصهيونية شكلا من أشكال العنصرية.

■ الاتجاه الثاني.. يقول بنهاية الصهيونية، والدخول في مرحلة «ما بعد الصهيونية»، وأن هذه المرحلة يتوجب على اسرائيل فيها الاندماج في المحيط العربي والتعامل كدولة شرق أوسطية فعالة إقليميا والتخلي عن الصورة التقليدية التي تجعل اسرائيل امتداداً غربيا في الشرق العربي، ويمثل هذا الاتجاه عناصر في اليسار الاسرائيلي من العمل وحركات السلام، ورغم شيوع القول بحداثة هذا الاتجاه عن «الشرق الأوسط الجديد» وأفكار شيمون بيريز في هذا الصدد فإن البذور تعود إلى ما قبل ذلك لدى عدد من المثقفين الاسرائيليين الذين رأوا ضرورة التخلص من الفلسفة الصهيونية التي تعتبر اسرائيل رأس جسر لليهودية العالمية، ويذهب «أوري أفنيري» في كتابه «اسرائيل بلا صهيونية» الذي نشره مبكرا في أعقاب حرب ١٩٦٧ إلى ضرورة البحث في «وحدة سامية فيدرالية».. تلتقي فيها الحركة القومية العربية بالقومية الإسرائيلية، ويدلل «أفنيري» على إمكانية ذلك بما يرويه عن المحادثات التي أجراها المندوب الصهيوني في القسطنطينية مع نائبين عربيين في البرلمان التركي عن دائرة القدس، حيث قال نائب عربي - طبقا لنفس الرواية - هناك مصالح مشتركة بيننا وبين

اليهود والعرب، وأشار إلى أصلهم السامي ومعارضتهم للأتراك، ولكن الذي أعاق «الوحدة السامية» في نظر أفنيري.. هو اختلاف الزمن، إذ كانت الصهيونية آخر حركة قومية تولد في إطار الثقافة الغربية، وكانت القومية العربية أولى الحركات القومية خارج هذا الإطار وكان من سوء طالع الصهيونية أنها ولدت عند مفترق طرق، فقد جاءت مائة عام متأخرة فلم تكسب شيئاً من حركة التوسع الأوروبي العظمى، وأتت ثلاثون عاما مبكرة، فلم تعترف بقوة رد الفعل الأفرو - أسيوي ضد زحفها إلى فلسطين، ويتساءل أفنيري: ماذا كان يحدث لو أن الصهيونيين قد تنبأوا بطريقة ما بالثورة الأفرو - أسيوية العظمى التي اندلعت في هذا القرن وربطوا أنفسهم بروحها؟ ماذا كان يحدث لو أنهم حولوا أنفسهم إلى قادة الثورة القومية العظمى في الشرق الأوسط وأصبحوا رأس الحربة في صراع المنطقة ضد الاستعمار والسيطرة الأجنبية؟ ويجيب: لو كانوا قد جاءوا متأخرين جيلا واحداً لأمكن حدوث ذلك، ولكن القومية العربية لم يكن ممكناً رؤيتها في الأفق وقتها. ويرى هذا الاتجاه إجمالاً أن الصهيونية قد أدت غرضها، وأن ما بعدها يجب أن يكون اندماجا في المحيط لا استمراراً له في الخروج عليه

■ الاتجاه الثالث.. يقول بنهاية الصهيونية، والدخول في مرحلة ما بعد الصهيونية، وأن هذه المرحلة يتوجب على اسرائيل فيها العودة إلى أصول الدين، والأخذ بنصوص التوراة وتعاليم التلمود، وهكذا يطرح هذا الاتجاه «الأصولية اليهودية» بديلا للصهيونية، وحيث أن اسرائيل تطبيق مكتمل لما يسمى بـ «اليهودية السياسية» فإن ما تعنيه بالأصولية اليهودية ينصرف إلى حالة «الإحياء الديني» التي ظهرت بعد عام ١٩٦٧ وتعاظمت في التسعينات، وعلى ذلك فاليهودية السياسية سابقة على قيام الدولة، أما الأصولية اليهودية فظاهرة أكثر شروداً طفحت مع تمكن الدولة وتصاعد المد الاصولي العالمي في الكثير من الديانات، وتتوى الأصولية اليهودية في اسرائيل بطريقين: الأحزاب الدينية (نطاق السلطة السياسية)، الجماعات الدينية (نطاق المجتمع المدني). وقد تمكنت الأحزاب الدينية من حيازة (٢٣) مقعداً في انتخابات الكنيست الرابعة عشر التي جرت في مايو ١٩٩٦، وهي ثاني أعلى نسبة منذ عام ١٩٧٧، حيث تأرجح عدد مقاعدها من ١٦ مقعداً عام ١٩٧٧ إلى (١٠) مقاعد عام ١٩٨١، إلى (١٤) مقعدا عام ١٩٨٤، (٢٤) مقعداً عام ١٩٨٨، إلى (١٦) مقعدا عام ١٩٩٢، ثم (٢٣) مقعدا عام ١٩٩٦.. أقل بمقعدين فقط عن مقاعد حزب الليكود التي لم تتعد الـ ٢٥ مقعدا، وقد تدخلت عوامل عديدة في تحفيز المتدينين اليهود على حشد الجهود في هذه الانتخابات فلم يعد بإمكانهم الإعتماد كثيرا على المتدينين الذين يدخلون الانتخابات على القوائم العلمانية «لأنهم ينسون تعاليم التوراة ولا يخدمون الدين في شيء» ثم إن الدخول في تكتلات مستقلة يجعلهم قوة ثالثة بعد الحزبين الكبيرين ويعضد من موقفهم التفاوضي في حال دخول الائتلاف الحكومي أو المعارضة خارجه. ومن جانبها فقد اعتادت الجماعات الدينية استثمار يوم السبت في استعراض قواها ونفوذها المتصاعد، وتوالت الفتاوى: فتوى الحاخام «عوفاديا» بوصفه الزعيم الروحي لشاس بقتل كل الذين يخدشون عطلة السبت، وفتوى كبير حاخامات الاشكيناز بضرورة شن حرب مقدسة ضد العلمانيين، وفتوى حاخام بلدية «بني براك» بمنع النساء من الاختلاط بالرجال في المواصلات العامة، ومنع الأصوليين اليهود للطربة «صبرى الوني» من الغناء في إحدى الحفلات لأن صوت المرأة عورة، ومنعهم حفلا موسيقيا قبل أيام في ذكرى مرور (٥٠) عاما على نشأة اسرائيل لاعتبارات دينية، وفي إطار التمادي في اعتماد التفسير الديني المتعسف مع كافة القضايا راح الحاخامات يربطون بين ضياع الشعب اليهودي والابتعاد عن الدين، وأن هتلر - برأى الحاخام دينار - تمكن من إبادة اليهود لأنهم لم يكونوا متدينين، وأن كونهم كذلك الآن ينبىء بهتلر جديد. وهكذا يرى هذا الاتجاه أن الأصولية هي بديل الصهيونية أو هي ما بعدها.

■ التجديد والمجددون ■

الواضح الآن.. أننا إزاء ثلاث رؤى لمستقبل الصهيونية من داخلها، وحيث أن الرؤية الأولى والتي يميل إليها اليمين العلماني تمثل استمراراً للصهيونية التقليدية، فإن الرؤيتين الثانية والثالثة تمثلان بذلك المدرستين الأساسيتين اللتين تسعيان لتجديد الفكر الصهيوني وبلورة إيديولوجيا مابعد الصهيونية.. والخلاف بينهما من الوضوح حتى ليبدو في بعض الأحيان تناقضا لالقاء فيه. فالمدرسة الأولى ويميل إليها اليسار وحركات السلام تقول باندماج اسرائيل في محيطها وتغير الصورة التقليدية لها كجسر للصهيونية العالمية وامتداد للغرب بكل ما عليه، والمدرسة الثانية ويمثلها الأصوليون في الأحزاب والجماعات الدينية تقول باستدعاء النص التوراتي والتمكين لدولة العبد الثالث والقضاء على الأغيار من غير اليهود، والواقع.. لاحقا بالجانب العربي.. إن التحدي الأكبر هنا والذي قد يصب في الصالح العربي دونما جهد هو تحدي التجديد نفسه، فتجديد الصهيونية بالأصولية أو الشرق أوسطية أو بهما معاً.. سيولد متاعب كثيرة على مستوى الفكر والتطبيق، والحاكم هنا هم المجددون أنفسهم، فبقدر ما يحظون من نفوذ وحنكة بقدر ما يمكنهم إحداث المراجعة والتحول على نحو آمن.. والأغلب - في تقديرنا - أن ذلك لن يكون بسهولة، فالخلاف بين الطرح الأصولي والطرح الإقليمي.. يتوازى معه خلاف أصولي علماني بشقيه يمينا ويسارا ومن تعثر التسوية السلمية تفاقم الخلاف الأول ومن شأن تجاهلها تفاقم الثاني. وعلى أي حال.. فإن العوامل الداخلية لن تصيغ وحدها مرحلة «مابعد الصهيونية» على أن لهذا مقاماً آخر والجملة الخاتمة هنا.. إن المراجعة التي تجريها الصهيونية لنفسها قد تنال منها وتجهز عليها.. فهل تشهد مرحلة ما بعد الصهيونية تفكيكاً لبنية «الدولة في اسرائيل»؟.. ربما.

صورة من قريب
كيزو أوبوتشى
اليابانى المصارع

يكتبها : **حسن فؤاد**

لأن الأزمة الاقتصادية في اليابان احتدمت بشكل لم يسبق له مثيل.. أصبح من الضروري تنفيذ خطة إصلاح اقتصادي أضخم من أي خطة سابقة.

وبسبب هذه الأزمة استقال رئيس الوزراء السابق هاشيموتو من رئاسة الحكومة ومن زعامة الحزب الحاكم وظلت البلاد بلا حاكم والحزب الحاكم بلا زعيم لمدة ١٢ يوما إلى أن اجتمعت الهيئة البرلمانية للحزب، ومعها متنوبو الحزب في مختلف المقاطعات والمدن، واختاروا زعيما جديدا هو وزير الخارجية السابق كيزو أوبوتشي، الذي أصبح بالتالي رئيسا للحكومة، وحمل على عاتقه مهمة إنقاذ اليابان من الوضع الاقتصادي المتدهور.

ويأتي ترتيبه الـ ٨٣ بين رؤساء الوزارات في كل تاريخ اليابان، ورغم أنه ليس خبيرا في شئون الاقتصاد، حيث أمضى معظم حياته في السلك السياسي والدبلوماسي.. فإن المطلوب منه الآن أن يكون مصارعا وليس دبلوماسيا، لأن الأمر يحتاج إلى صراع حقيقي، وربما صراع حياة أو موت لا بالنسبة لليابان فحسب وإنما أيضا لكل دول جنوب شرق آسيا، وفي مقدمتها هونج كونج، التي عادت إلى الوطن الصيني الأم في العام الماضي، وأصبحت هي جسر الصين إلى العالم الرأسمالي، وأي انهيار لاقتصادها سيؤثر مباشرة على حياة أكثر من مليار صيني.

والحزب الذي يتزعمه الآن أوبوتشي، وكان يتزعمه هاشيموتو من قبله، هو أكبر أحزاب الائتلاف الحاكم، وقبل ذلك كان هو الحزب الذي ظل يحكم منفردا منذ عام ١٩٥٥ (بعد عودة الحياة الطبيعية إلى اليابان في أعقاب هزيمتها في الحرب العالمية الثانية)، وهو حزب يحمل صفتي «الديمقراطي» و«الليبرالي»، وإليه يرجع الفضل في تحقيق الانطلاقة الصناعية والاستقرار السياسي للبلاد لمدة حوالي أربعة عقود، قبل أن يسقط في الانتخابات العامة سنة ١٩٩٣ ويتحول إلى حزب معارض لأول مرة، ومن بعده جاءت سلسلة من الائتلافات الهشة التي لم يصمد أي واحد منها أكثر من بضعة أشهر إلى أن عاد الحزب «الديمقراطي الليبرالي» إلى الفوز مرة أخرى في انتخابات عام ١٩٥٥، ومن ثم إلى تزعم الائتلاف الحاكم الجديد.

أما الأزمة الاقتصادية الحالية فتعود جذورها إلى نهاية الثمانينيات عندما كانت المنتجات اليابانية تغزو العالم كله، والتكنولوجيا اليابانية تفيض على جميع دول آسيا. وعندما كانت الولايات المتحدة ذاتها تشكو من طوفان السيارات اليابانية ومنسوجات الحرير الياباني ومن إقدام رأس المال الياباني على شراء شركات أمريكية كبرى.

وكان أول من أحس بالأزمة الاقتصادية في اليابان هي البنوك التي كانت قد قدمت قروضا ضخمة إلى الاستثمارات المختلفة، في حين أن هذه الاستثمارات لم تقدم العائد المأمول منها. وكان العامل الذي خفف من حدة الأزمة في البداية هو الخاصية التي تميز اليابان وهي أنها دولة غير مدينة وإنما لها فوائض هائلة في ميزان مدفوعاتها مع شتى دول العالم. ومن جهة أخرى فإن هبوط سعر صرف الين الياباني ساعد في المزيد من انتعاش الصادرات. إلا أن المبيعات في الداخل انخفضت بنسبة وصلت إلى أكثر من ٢٠٪ في شهر واحد، لأن جمهور المستهلكين في اليابان أخذ يتجه نحو المزيد من الادخار والإقلال من الانفاق، حيث بدأ اليابانيون لأول مرة يقلقون على وظائفهم، ويخافون من احتمال تحولهم إلى عاطلين لاسيما بعد إفلاس رابع أكبر شركة سمسرة وعاشر أكبر بنك في اليابان في نوفمبر الماضي. فالشركات لم تعد تحقق العائد الذي يتناسب مع ضخامة قروضها من البنوك، وبالتالي أصبحت ترزح تحت عبء الديون الثقيلة.. وكانت النتيجة أن أعلنت المزيد من الشركات إفلاسها وتسريح موظفيها، وبالتالي ارتفعت نسبة البطالة إلى ٤,٥٪ أي حوالي ٣ ملايين عاطل وهو معدل لم تعرفه اليابان منذ عشرات السنين.

كذلك فإن الضغوط على البنوك تتزايد مع الاستمرار في عدم قدرة الشركات على سداد ديونها.. والمزيد من الشركات لم تعد قادرة على الاستمرار في الاعتماد على الاقتراض من البنوك بالفائدة المنخفضة التي كانت تتميز بها سوق المال في اليابان. أما الاجراء الذي أقدم عليه البنك المركزي وهو إغراق البنوك بفيض كبير من السيولة، فإنه لم يحدث الأثر المطلوب في تخفيف حدة الأزمة.

وأحد الأركان التي تقوم عليها خطة الإصلاح الاقتصادي التي تعهد أوبوتشي بتنفيذها هو خفض ضرائب الدخل على الأفراد لتشجيعهم على زيادة الاستهلاك، وأيضا خفض الضريبة على الشركات لتمكينها من تحقيق هامش أكبر من الربح، وهذا الخفض هو موضوع خلاف بين رئيس الوزراء الجديد ووزير المالية.

وعندما جرى انتخاب أوبوتشي زعيما للحزب منذ أسبوعين.. فإنه فاز بسهولة من الجولة الأولى على اثنين من منافسيه الكبار، أحدهما وزير الصحة والآخر المتحدث الرسمي السابق باسم الحكومة.. وجاء فوزه بـ ٢٢٥ صوتا من ٤٠٠ صوت. وهو نفسه تولى منصب المتحدث الرسمي منذ نحو عشر سنوات. وأعلن بحكم هذا المنصب اسم الإمبراطور الجديد الذي خلف الإمبراطور الراحل هيرو هيتو.

وكانت أول عاصمة توجه إليها بعد توليه رئاسة الحكومة هي بانكوك حيث حضر اجتماع رابطة دول شرق آسيا (الآسيان) وهناك التقى بوزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت التي بادرته قائلة: إن السيد الرئيس (كلينتون) يسعده الاجتماع بك قريبا.

أما الصحف الأمريكية فقد أطلقت عليه صفة «الطبيخ البايت» وكانت تقصد أنه «بارد الأعصاب» وليس له طعم! الصحف اليابانية من جانبها قالت إنه مرشح الجناح القوي في الحزب الحاكم، في حين وصفت منافسه الأول (وزير الصحة) بأنه المرشح الشعبي، ومنافسه الثاني (المتحدث باسم الحكومة) بأنه مرشح رجال الأعمال. ذلك أن أوبوتشي برلماني عتيق، أصبح عضوا في مجلس النواب منذ كان عمره ٢٦ سنة، وهو يمثل الدائرة نفسها التي كان يفوز فيها والده، وظل يحافظ على هذه الدائرة حتى الآن، أي لمدة ٣٥ سنة متواصلة، خاض خلالها ١٢ عملية انتخابية على التوالي فاز فيها جميعا، فيما يشبه جولات المصارعة اليابانية.

وقد أصبح وزيرا للخارجية في سبتمبر الماضي في التعديل الوزاري الثاني الذي أجراه رئيس الوزراء السابق هاشيموتو.. وعلى النطاق الحزبي اختير أمينا عاما للحزب الحاكم في عام ١٩٩١ ثم نائبا لزعيم الحزب عام ١٩٩٤.

ولدى توليه منصب وزير الخارجية قال إنه سيتوقف عن الزيارة الموسمية التي كان قد اعتاد عليها، للنصب الخاص بضحايا الحرب اليابانيين والقائم في وسط طوكيو، وهو المعروف باسم نصب ياسوكوني، وذلك حتى لا يغضب الدول الآسيوية المجاورة لليابان ولاسيما الصين، فقد أقيم هذا النصب تخليدا لذكرى مليون و٦٠٠ ألف من قتلى الحروب اليابانية الذين سقطوا في المعارك منذ القرن الماضي ومن بينهم الجنرال هيديكو توجو الذي كان رئيسا للحكومة اليابانية أثناء الحرب العالمية الثانية والذي تعتبره الدول الآسيوية الأخرى مجرم حرب بسبب المظالم والمآسي التي عانت منها في عهده الشعوب الآسيوية التي وقعت تحت نير الاحتلال الياباني.

كذلك فقد أعلن في الوقت نفسه عن أن اليابان تعتزم تقديم معونات غذائية لشعب كوريا الشمالية الذي يعاني من المجاعة، وذلك على الرغم من معارضة بعض الساسة اليابانيين الذين يرفضون تقديم العون إلى هذه «الدولة الستالينية». وكانت السلطات اليابانية قد توصلت في ذلك الوقت إلى اتفاق مع حكومة بيونج يانج يقضي بالسماح للسيدات اليابانيات المتزوجات من كوريين شماليين بأن يغادرن كوريا الشمالية لزيارة أسرهن باليابان.. وقال أوبوتشي: إننا لن نربط بين هذه الزيارات وتقديم المعونات الغذائية لأهالي كوريا الشمالية.

وحول العلاقات مع روسيا قال أوبوتشي: سنكف عن الإلحاح في المطالبة بإعادة مجموعة جزر كوريل وسنصرف جهودنا نحو تحسين مناخ العلاقات مع روسيا بما يمهد للوصول إلى حلول واقعية. وكانت روسيا قد احتلت هذه الجزر أثناء الحرب العالمية الثانية ومازالت ترفض إعادتها إلى اليابان مقابل توقيع معاهدة «صلح» بين الدولتين، حيث أن روسيا واليابان لاتزالان - من الناحية النظرية - في حالة حرب رغم مرور ٥٣ سنة على انتهاء الحرب العالمية الثانية. وفي السنوات الأخيرة جرت عدة لقاءات قمة بين الرئيس الروسي ورئيس الوزراء الياباني، ولكنها لم تسفر عن أي اتفاق على إعادة جزر كوريل (الواقعة إلى الشمال من اليابان) مقابل تطبيع العلاقات بين الدولتين.

ولدى اشتداد النزاع بين الهند وباكستان.. دعا أوبوتشي ممثلي الدولتين إلى الاجتماع في طوكيو لتسوية خلافاتهما، ولكنهما قررتا إجراء مباحثاتهما في كولومبو، بدلا من طوكيو. وفشلت المباحثات.

وقد جاء مولد أوبوتشي في منتصف صيف عام ١٩٣٧، وهو أصغر من هاشيموتو بشهر واحد، والاثنان دخلا إلى البرلمان في يوم واحد، كما أنهما ظلا يفوزان معا منذ ذلك اليوم في الانتخابات البرلمانية، كل في دائرته.

وفي أبريل ١٩٥٨ التحق أوبوتشي بكلية الآداب في جامعة «واسيدا» حيث تخصص في دراسة الأدب الانجليزي، وفي أغسطس من العام نفسه توفي والده فجأة، فقرر أن يصبح سياسيا حتى يكمل رسالة الأب ولم يكد يحصل على الليسانس حتى بدأ دراسات عليا في العلوم السياسية، ثم قرر أن يقوم بجولة حول العالم لأنه رأى أن أي سياسي لابد أن يتعرف عن كثب على كل أحوال الدنيا.

ومن جزيرة أوكيناوا (التي كانت خاضعة للاحتلال الأمريكي) بدأ جولته مبتدئا بتايلاند ثم باكستان والهند وسري لانكا، واتجه بعد ذلك إلى إيران والمملكة العربية السعودية، ثم إلى القارة الإفريقية، فأوروبا، ومن لندن طار إلى الولايات المتحدة ثم عرج على دول أمريكا اللاتينية، وعندما عاد إلى قواعده في سبتمبر ١٩٦٣ كان قد زار ٣٨ دولة في رحلة استغرقت تسعة أشهر.

ولما دخل إلى البرلمان في نوفمبر من العام نفسه كان أصغر الأعضاء سنا.. وبعد عشر سنوات أصبح مديرا لمكتب رئيس الوزراء، ثم مديرا عاما لبرنامج تنمية جزيرة أوكيناوا بعد عودتها إلى الوطن الأم.□

بعيدا عن السياسة

مساكن الحر

بدون مقدمات تغير مناخ الوطن العربى بصورة لم نشهدها من قبل وأصبحت شهور الصيف بحرارتها المرتفعة ورطوبتها الشديدة سمة أساسية فى أغلب البلاد العربية وارتفعت بصورة حيوية فى دول الخليج وبلغت درجة الحرارة بالشقيقة الكويت ٨١ درجة تحت لهيب الشمس و٥١ درجة فى الظل!! ورغم ذلك فالحياة مستمرة بالمكيفات ولكن عادمها لوث البيئة ورفع من درجة حرارتها اكثر مما هى مرتفعة.. وفى بلاد الشام ومصر امتدت موجة الحر واشتدت مع عدم انتشار المكيفات وأصبحت المراوح المعتادة لاتكفى ورغم ذلك فان الحياة مستمرة تحت لهيب الحر واستمرار امتحانات التحسين والملاحق وارتفاع الأسعار الجنونى بالمصايف.

أمام ذلك تتجدد الدعوة لتغيير أساليب العمارة الحديثة على الأسمنت التى انتشرت فى عالمنا العربى والتى لاتتناسب مع طبيعة المنطقة من حرارة شديدة صيفا ومساكن اسمنتية مغلقة بحاجة الى تكييف دائم..

لابد أن نعود الى الجذور وبناء مساكن تتناسب مع البيئة وأمامنا تصميم الراحل حسن فتحى لعمارة القباب التى تقضى على جميع مشاكل الحر والبر واستخدمها العالم ونحن بكل أسف تحت دعوى التقليد لجأنا الى بناء ناطحات وعلب أسمنتية فى الوقت نفسه وانتشرنا رأسيا بيتما لدينا مساحات شاسعة من الأرض لم تعمر ونعيش على أقل من ١١٪ من مساحة أراضينا و٩٠٪ صحراء لم تستغل.

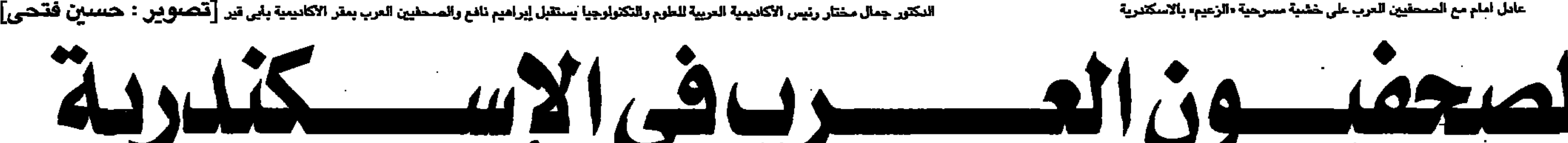
المناخ متغير ونحن لم نتغير ولم نتأقلم معه. لأسباب متعددة ، انها دعوة صادقة لسرعة مواجهة المتغيرات المناخية باسلوب واقعى يتناسب مع امكانياتنا.

عربى



عادل امام مع الصحفيين العرب على خشبة مسرحية «الزعيم» بالاسكندرية

الدكتور جمال مختار رئيس الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا يستقبل إبراهيم نافع والصحفيين العرب بمقر الأكاديمية بأبى قير [تصوير : حسين فتحى]



الصحفيون العرب فى الإسكندرية

بقدر ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة على شاطىء عروس البحر المتوسط الاسكندرية.. فقد ارتفعت الحوارات والمناقشات بين نقباء الصحفيين العرب وأعضاء الوفود من الدول الـ ١٥ الأعضاء باتحاد الصحفيين العرب فى اجتماعات الأمانة العامة والمكتب الدائم للاتحاد التى عقدت برئاسة الاستاذ ابراهيم نافع رئيس الاتحاد وعميد الصحفيين العرب ومشاركة الأستاذ صلاح الدين حافظ أمين عام الاتحاد بعد عودته سالما من رحلة العلاج بالخارج.

وعلى مدى ٤ أيام فى جلسات عمل مغلقة ومكثفة كانت هموم الأمة السياسية ومشاكلها وقضاياها أمام أصحاب القلم وضمير الأمة، وفى نفس الوقت كان التركيز على قضايا المهنة وابرزها قضية الحريات الصحفية، ومع الاجتماعات واللقاءات التى توجت باللقاء المعتاد والحوار الصريح مع الرئيس مبارك، والذى امتد لأكثر من ساعتين بقصر المنتزه ورحلة البحث عن حديث منفرد مع الرئيس وصوره تذكارية معه، ليضمها الصحفيون العرب لا لبومهم الحافل صور لقاءين من قبل مع الرئيس منذ عودة الاتحاد الى مقره الدائم بالقاهرة.

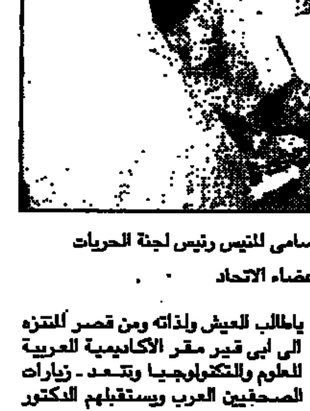
وبعيدا عن الحوارات والمناقشات التى امتدت للساعات الأولى من الصباح على شاطىء البحر هروبا من الحر والرطوبة المرتفعة كانت ليالى الاجتماعات حافلة بالعديد من الحفلات واللقاءات الفنية، فقد بدأت بحفل الاستقبال الذى أقامه رئيس الاتحاد لأعضاء الوفود بفينسيا بقصر المنتزه الذى شهد الاحتفال - الذى أقامه الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة - بالصحفيين العرب بقصر السلاملك التاريخى الذى بناه الخديو عباس حلمى الثانى خلال الفترة من ١٨٨٢ الى ١٩١٤ ليكون استراحة صيد له ولزوجته جاويدان هانم بنت عبد الله، وفى عام ١٩٢٧ بنى الملك فؤاد الأول بجوار السلاملك قصر الحرملك ليكون المقر الصيفى للعائلة المالكة المصرية وتحول السلاملك الى بيت ضيافة ومكتب للملك والذى تحول الى فندق ذى طابع خاص يضم مدخله صور وممتلكات الأسرة المالكة السابقة والتى كانت محل اعجاب الصحفيين العرب ومتابعتهم لشعر أمير الشعراء أحمد شوقى فى قصيدته التى ألقاها عام ٨٩٥ - حول قصر المنتزه.

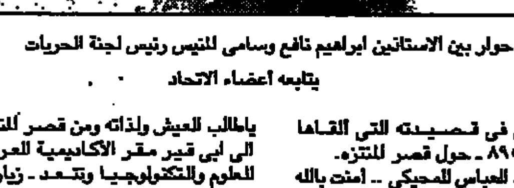
منتزه العباس للمحيكى .. أمنت بالله وجناته العيش فيه ليس فى غيره .. ياطالب العيش ولذاته ومن قصر المنتزه الى ابى قير مقر الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا وتتعدد زيارات الصحفيين العرب ويستقبلهم الدكتور جمال مختار فى جولة بقدم وأحدث أكاديمية بحرية بالعالم العربى..

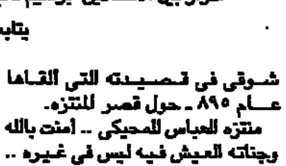
وبعد ساعات من صدور البيان الختامى للاجتماعات كان اللقاء حول حمام السباحة بشيراتون المنتزه مقر الاجتماعات وكان حفل الختام قبل دعوة محافظ الاسكندرية اللواء عبد السلام المحجوب بعد لقائه بالصحفيين العرب لمشاهدة مسرحية الزعيم عادل امام وعقب العرض كان اللقاء على خشبة المسرح والحوار السياسى والفنى بين الزعيم والصحفيين وأسرة المسرحية والفنان سعيد صالح الذى كان يحتفل بعيد ميلاده، وصباح الجمعة الماضى كان اليوم المفتوح والوحيد للتعرف على معالم الثغر التاريخية والحضارية والفنية الجديدة، وفى المساء كان مسك الختام الانتقال الى الساحل الشمالى لمارينا وقضاء السهرة بمسرحها الرومانى مع الفنانة القديرة ماجدة الرومى فى أجمل أغانيها التى امتدت لصباح اليوم التالى وصاحب صوتها الجميع فى رحلة العودة للقاهرة والمغادرة الى أوطانهم استعدادا للاجتماع الرابع فى يناير المقبل بإذن الله بالقاهرة.



الاستاذ صلاح الدين حافظ امين عام اتحاد الصحفيين يشارك فى أعمال لجنة صياغة البيان الختامى







حوار بين الاستاذين ابراهيم نافع وسامى المنيس رئيس لجنة الحريات يتابعه أعضاء الاتحاد

وفد طلائع مغربى يزور مصر فى اطار التبادل الثقافى بين الدول العربية

كنا نود كثيرا زيارة مصر ورؤية معالمها التى طالما سمعنا بها.. بهذه الكلمات كانت بداية اللقاء الذى تم فى منتدى المجلس الاعلى للشباب والرياضة بين وفد طلائع مغربى والسيدة عايدة الإسكندرانى رئيس قطاع الطلائع، والتى اكدت أهمية مثل تلك الزيارات لما تسهم به من دور فى تخريج اجيال ذات وعى ثقافى مشترك وإلمام بالهوية العربية.

وتأتى زيارة وفد الطلائع المغربى ردا على الزيارة التى قام بها نظيره المصرى الشهر الماضى وفى اطار تبادل الخبرات فى مجال الأنشطة الثقافية بين الدول العربية.

ويتضمن برنامج زيارة الوفد زيارة لكل من محافظتى بورسعيد والاسكندرية بالاضافة إلى قيام الوفد بزيارة الاماكن السياحية بالقاهرة للتعرف على المعالم الشبابية والاثرية والرياضية.

جاسر الشاهد



وفد الطلائع المغربى أثناء لقائه بالسيدة عايدة الاسكندرانى

حكايات عربية

● السفير محمد صبيح مندوب فلسطين الدائم بالجامعة العربية أقام حفل وداع للسفراء نبيل نجم مندوب العراق الدائم بالجامعة العربية لتعيينه وكيلا للخارجية العراقية ببغداد والسفير مانع الهاجرى مندوب قطر الدائم بالجامعة وسفيرها بالقاهرة لعودته إلى الخارجية القطرية .وكان الحفل للترحيب بالسفراء الجدد للسودان وجيبوتى والاردن وشارك فى الحفل الدكتور عصمت عبدالمجيد امين عام الجامعة العربية والامناء المساعدون للجامعة ومساعدو وزير الخارجية ورئيس ادارة فلسطين بالخارجية المصرية والسفراء العرب والمندوبين الدائمون بالجامعة إلى جانب سفراء بريطانيا وفرنسا وايطاليا ومن الوزراء الدكاترة محمود شريف ومجهد زكريا ابو عامين إلى جانب عدد كبير من الاعلاميين.



امين عام الجامعة العربية والسفير محمد صبيح فى حفل وداع مانع الهاجرى ونبيل نجم

● سفير سلطنة عمان بالقاهرة عبدالله بن حمد البوسعيدى بعد عودته رحلة العلاج بالخارج غادر القاهرة إلى مسقط بعد تلقيه لخبر وفاة والده.

● المستشار حمد حارب القائم باعمال سفارة الامارات يستعد لمغادرة القاهرة إلى واشنطن بعد انتقاله للعمل كقائم بأعمال سفارة الامارات بالولايات المتحدة الأمريكية.

● سفير الكويت بمصر فيصل الخالد أقام حفل على شرف السفير مجدى الظفيرى مندوب الكويت بالجامعة العربية بمناسبة انتهاء عمله بمصر وانتقاله إلى كندا.

شوارد

رجاء النقاش ومذكرات نجيب محفوظ

في الذكرى العاشرة لحصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل، أصدر مركز الاهرام للترجمة والنشر صفحات من مذكرات نجيب محفوظ ، في كتاب استغرق إعداده نحو ٧ سنوات. إذ أجرى الناقد والكاتب الكبير رجاء النقاش حوارات مع نجيب محفوظ استمرت ١٨ شهرا سجل خلالها نحو ٥٠ ساعة ، تلقي في مجموعها ، ولأول مرة، الضوء على مالم يكن معروفا من حياته وسيرته، وتفصح عن حقيقة افكاره وآرائه ومواقفه.

في هذا النص الفريد من نصوص السيرة الذاتية، يتضح جهد الناقد والمبدع معا، علميا ، وأدبيا ، في تقديم نص مبني على تصور محفوظ للواقع، وللحياة التي عاشها.. ومن خلال اندماج « المحاور» مع « المصدر» في بناء النص « الذاتي» نلتقي بدورين اتصاليين ، دور المرسل ، ودور المصدر ، ودور المستقبل معا، ذلك أن عمل « المحاور» هو الذي يثير أنواع الرسائل المختلفة ، أو الرسائل التي تتناول أجزاء مختلفة عن الظروف المحيطة بحياة المصدر محفوظ ، أنواعا مختلفة من التلقي بين تصوره كمستقبل والمعلومات الجديدة التي توافرت له، الأمر الذي يؤدي إلى انواع مختلفة من التفسير للرسالة (السيرة الذاتية) . من نحو أقرب إلى نموذج « اللامذكرات » أو « نموذج الفوجا في السيرة الذاتية».

وفي نموذج/ النقاش/ محفوظ نلتقي بنص يمتاز عن النصوص المباشرة، بالتوضيح، وإعادة تنظيم المحتوى .والاضافة ـ مثلا ـ قد تضيف في ـ لحظة الحوار ، ثم في لحظة الكتابة ـ شيئا إلى البناء المعرفي للمتلقي ، بعد التعرض للمعلومات.

وفي مذكرات نجيب محفوظ ، نرى عمل السيرة الذاتية في توضيح بعض جوانب تصوراتنا، على النحو الذي يوضحه الاستاذ رجاء النقاش، حين يحدثنا عن فكرة الكتاب الأساسية، وهي إجراء أحاديث وحوارات موسعة مع نجيب محفوظ تتناول بالدقة والتفصيل كل مايتصل بأدبه وحياته، حتى تتكون من هذه الحوارات صورة كاملة أو شبه كاملة لهذه الشخصية الأدبية النادرة، خاصة بعد ماحققه نجيب محفوظ من نصر عالمي للأدب العربي بحصوله عن استحقاق وجدارة على جائزة نوبل الدولية في الأدب سنة ١٩٨٨، وماتلا ذلك من ترجمات واسعة لأعماله الأدبية إلى كل لغات العالم الحية، وفكرة هذا الكتاب إذن، فرصة للاقتراب من العالم الانساني والفكري والفني لهذا الأديب المصري العربي العالمي... يقول الأستاذ النقاش:

« ومما زادني حماسا لفكرة الكتاب ـ أنني عاشق قديم من عشاق نجيب محفوظ ، حيث تابعت كتاباته بحب وإعجاب دائمين منذ أن قرأت له أول رواية وقعت في يدي سنة ١٩٤٩ ، وكنت في الخامسة عشر من عمري، وهي رواية رادوبيس، وبعدها لم أترك كلمة كتبها محفوظ دون أن أقرأها ، ثم أعود إلى قراءتها مرة بعد أخرى... وحين نال نجيب محفوظ جائزة نوبل شعرت أن ذلك كان انتصارا شخصيا لي، وكأن هذه الجائزة كانت تقول لي ولأمثالي: إننا في هوانا لنجيب محفوظ لم نكن من الخاطئين أو الضالين».

ونستطيع أن نقول أيضا إن صدور هذا الكتاب في نصه الأدبي الرفيع من نصوص السيرة الذاتية، يضيف إلينا الكثير في هذا الأدب الاعترافي، كما يؤكد انتصار النقاش لكل أصيل وجاد في الأدب والفن.

« سندباد »

بين الأدب والعلم

دراسات أدبية فى الفكر العلمى

هو آخر ما أنتج الفيزيائي المثقف الدكتور أحمد فؤاد باشا، كتاب غزير المادة، شائق ، ممتع، أصدرته دار الهداية للطبع والنشر والتوزيع. يبدأ كتابه بباب «فلسفة العلوم بين المثالية والواقعية»، ويقول في خاتمته: « وأمام هذا الفارق الكبير بين الصورتين المثالية والواقعية للموضوعية العلمية تظهر الحاجة الماسة الى نظرية جديدة تحفظ للعلوم الطبيعية موضوعيتها، وتقدم نموذجا أمثل للوفاء بمطالب العلم المتجددة، وهو ما ننشده وندعو اليه باسم «نظرية العلم الاسلامية» وفق منهاج اسلامي يضمن مواصلة التقدم العلمي والتقني، ويعيد للتفكير العلمي لدى البشر طبيعته الحقة بوصفه بحثا موضوعيا عن الحقيقة أينما وجدت، يعلو على كل ضروب الهوى والتحيز، ويزن كل شئ بميزان واحد هو ميزان الاسلام...»

د. محمد عبدالعظيم سعود
استاذ الرياضيات بعلوم عين شمس

ويتابع في وعي بلا مزايدة: «وإذا كانت الصياغة النهائية الكاملة لنظرية اسلامية في العلم والتقنية والشهود الحضاري لم تتوافر بعد، فإن هذا لايمنع من مناقشة قضايا الفكر العلمي في ضوء ملامحها الرئيسية التي أرشدتنا إليها نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، وفي إطار خطوطها البعيدة المنبثة في تراث الاجداد من علماء الحضارة الاسلامية وعلى هدى شموعها التي أضاءتها اجتهادات العديد من المفكرين الاسلاميين على مر العصور...»

والكتاب يعرض لقضايا خطيرة مثل «التفاسير النظرية لتاريخ العلم والتقنية» ويلم فيه بإيجاز بنظريات التراسم المعرفي، الرؤية المعرفية المنهج العلمي، النموذج القياسي، الاسترجاع المعرفي، الابستومولوجيا الارتقائية. ويعرض كذلك لصور من التحيز في تاريخ العلم وفلسفته والتقنية ويضرب الأمثلة على هذا بـ «قانون بقاء الطاقة» ويعترض على الصياغة الذائعة «المادة لا تفنى ولا تستحدث»، ويظهر الفرق بين الصياغتين: الأولى «كمية الطاقة أو المادة ثابتة»، والثانية «إن هذا الثابت مادة أزلية لم تخلق من العدم، وأبدية لا تفنى»، ويشير الى أن الثانية تخدم فلسفات معينة. ويضرب المثل ثانيا بالنظرية النسبية لاينشتاين، ويورد قول برتراند رسل: «وكما هو المعتاد في حالة كل نظرية علمية جديدة كان هناك اتجاه من كل فيلسوف نحو تفسير أعمال اينشتاين على نحو يتفق ونظامه الميتافيزيائي، ولأن يقترح أن المحصلة هي نصر للآراء التي يعتنقها هذا الفيلسوف».

ويذكر كذلك من الأمثلة الصارخة على خطورة سقوط العلم في أسر الايديولوجيا الجامدة، وعلى تحويل الفكر العلمي الى تصور أيديولوجي من ناحية، والى سلطة سياسية مرتبطة بنفس الايديولوجيا من ناحية أخرى، يذكر عالم النبات والوراثة الروسي تروفيم ليسنكو، الذي عرف كيف يوفق بطريقة لا تخلو من التلاعب بين النظريات البيولوجية والتفسير المادي للتاريخ حتى أصبح الحاكم بأمره في العهد الستاليني.

كما يعرض الكتاب لنشأة العلم القديم وفلسفته، ويناقش أولية مناهج العلوم الرياضية ثم أولية مناهج العلوم الكونية (التقاويم الفلكية، والنظرية الفيزيائية المادية) في العصور المختلفة: عصر الحضارة المصرية القديمة، عصر حضارة مابين النهرين، عصر الحضارة الصينية القديمة.

ويناقش الكتاب طبيعة العلاقة بين ثلاثية العلم والفلسفة والدين مشيرا الى ارسطو وابن سينا وجماعة إخوان الصفاء، كما يناقش التطور التاريخي لمفهوم نظرية العلم مشيرا الى ماكس بلانك صاحب نظرية الكم، وهايزنبرج صاحب نظرية الاحتمالية أو عدم اليقين، وأينشتاين مكتشف النظرية النسبية، ويشير بإيجاز الى انطولوجيا العلم، وابستمولوجيا العلم، واكسيولوجية العلم، سيكولوجية العلم، سوسيولوجية العلم، ويذكر قول العالم الباكستاني العظيم محمد عبدالسلام ـ رحمه الله ـ الذي تجاوز ماقام به اينشتاين: «إن بحثنا عن الوحدة التي تجمع بين الطبيعة التي تبدو متباعدة إنما هو جزء من إيماننا كفزيائيين ومن إيماني كمسلم». ويخلص الى أن الصياغة الاسلامية لنظرية في المعرفة العلمية والتقنية يجب أن تخضع لدراسات متأنية في عدة موضوعات متعلقة بطبيعة التطور التاريخي لمفهوم العلم والتقنية.

وفي باب منسق إسلامي لمناهج البحث العلمي ـ تحديد الثوابت والمتغيرات، يذكر قول روجر بيكون: «إنه باتباع للنهج التجريبي الذي كان له الفضل في تقدم العرب فإنه يصبح بالإمكان لاختراع الات جديدة تيسر التفوق عليهم.. ويعرض للثوابت والمتغيرات في المنهج الاسلامي العلمي، وأبرزها «التوحيد الاسلامي»، ويشير الى محور الوحدانية في الشخصية الإنسانية، وكذلك إلى محور الوحدانية في الكون بأجمعه، ويذكر قول هايزنبرج «إن الفروع المختلفة للعلم قد بدأت في الانصهار في وحدة كبيرة»، كما يذكر قول رودلف كارناب «لا وجود لمصادر متعددة للمعرفة بل هناك علم واحد فقط فجميع المعارف تجد لها مكانا في هذا العلم والمعرفة في حقيقتها ذات نوع واحد فقط وما الظهر الخارجي للخلفيات الاساسية بين العلم الا نتيجة مضللة لاستخدامنا لغات فرعية للتعبير عن هذه العلوم، وعن نسبية المعرفة العلمية يذكر قول اينشتاين: «الفيزياء هي محاولة القبض على ناصية الحقيقة كما هي في الفكر دون نظر الى كونها موضوع مراقبة.»

وفي باب «الموضوعية العلمية وذاتية العلماء» يذكر قول «بول موي» «كان اليونان لايكادون يعلمون شيئا عن علم الطبيعة الرياضي بمعناه الدقيق، هذا إذا استثنينا علم الصوت الرياضي الذي درسه الفيثاغوريون باسم علم توافق الاصوات، وكانوا يعتقدون أن عالم ما فوق القمر هو وحده الذي يتمثل فيه النظام والقوانين والحكمة وإن العالم الأرضي أقرب الى الفوضى.

ومن هنا كان لديهم علم فلك عقلي (أي صوري) ولم يكن لديهم علم طبيعي»

ويتحدث عن ابن الهيثم، وهو يشرح مفهوم الشك العلمي ويفضل شرحه على حديث فيلسوف العلم كارل بوبر في مبدأ التكذيب ومنطق الكشف العلمي ويورد طرفا من مقالة ابن الهيثم «الشكوك على بطليموس».

وعن موضوعية العلم الحديث يناقش المؤلف بوادر انهيار الموضوعية الحتمية للعلم، بداية من نسبية أينشتاين، ثم نظرية الكم.

ويورد المؤلف مثالين يوضح بهما تصوره عن معيار الحقيقة العلمية هما قوانين الحركة والجاذبية ، وظاهرة الاشعاع.

وفي الباب الاخيروابستمولوجيا العلم ومنهجيته في التراث الإسلامي» يعرض لتصنيف ابن خلدون للعلوم والتاريخ لها.

بالكتاب بعض التكرير، ذلك أنه فيما يبدو تجميع لمقالات ، لكنه تكرير غير معيب، جاء ـ ربما ـ ليؤكد أفكارا أساسية تصد اليها المؤلف فلا لوم ولا تثريب، بل الثناء كل الثناء، والحمد كل الحمد.



شعر — مناجاة

مصطفى أنور

يانجم قل لي كم ناجاك عشاق ... وكم تداعت من الأشواق أشواق
مامل قيس وماليلى بسامعة ... وما استجابت إلى الأنات آفاق
قل لي بربك كم صادفت من الم ... وكم قسهدت فللأفلاك احتراق
وكم محبا اتى والبحر مصطخب ... يشكو إليك وموج الحزن دفاق
يرنو إليك وملء الروح وحشتها ... والقلب منفطر والدمع رقراق
ماذا لديك من السلوى لذي حزن ... وهل يروعك للعشاق إشفاق
أم تشكوان ـ وفي البلوى سواسية ... همالهم وبعض الشم ترياق
تراك تسبح خالي البال منطلقا ... أم كبلتك من الافلاك اطراق
وهل اسبرت مدى الابعاد في ظلم ... أم أن أسرك للانوار اطلاق
قل لي بربك قيد الحب أثقلني ... وكم تنوء بقيد الحب اعناق
للحب حتى وأن رقت شمائله ... على المتيم احكام وإطباق
إني اتخذتك لي خلا أسامره ... بيني وبينك في الأشجان ميثاق
عسف الحياة بنا يمضي بلا وهن ... في الفرح يجل وفي الأحزان إغداق
وقد نظرت الى علياك متضحا ... لكن ردك لي صمت وإطراق
فهل سكوتك إنصات بلا أمل ... أم أن صمتك في التفكير اغراق
هل وحشة الهجر مثل الليل طاغية ... أم أن ليل الهوى للفجر سباق
وموكب الحزن مثل الغيم منحسر ... والحب كالدهر: اظلام وإشراق

حركة الأدب

معجم المصطلحات الفلسفية

«المعجم الفلسفي» للدكتور مراد وهبه، صدر عن دار قباء للطبع والنشر، يضم المصطلحات الفلسفية ومعانيها كما وردت في النصوص الغربية والإسلامية، وفي نهاية المعجم المصطلحات باللغتين الانجليزية والفرنسية التي ترشد الباحث إلى المصطلح العربي.

سمير غريب: في تاريخ الفنون الجميلة

متى عرف العرب تاريخ ونقد الفنون الجميلة ؟ ذلك هو السؤال الذي يجيب عنه المؤلف الفنان سمير غريب في كتابه الجديد : «في تاريخ الفنون الجميلة» والذي صدر عن دار الشروق، وفيه يعيد لاكتشاف ومراجعة تاريخ ونقد الفن في العالم العربي. يقول المؤلف :

«الواقع التشكيلي العربي مزدهر. هذه حقيقة يعرفها من عاش تجاربه عبر معظم البلدان العربية.. هذا الازدهار على مستوى الابداع لايواكبه ازدهار على مستوى التأصيل الفكري ـ النقدي والتاريخي.. ومنه كانت الملاحظة التي تولد عنها السؤال الأول.. فمن شروط التطور والتقدم : التأصيل ـ التوثيق ـ المراجعة. ومنه كلها جهود المؤرخين في كل فروع العلم والمعرفة..

فمتى عرف العرب تأريخ ونقد الفنون الجميلة ؟ وكيف ؟ وماحقيقة علاقة الدين في العالم العربي بالفنون الجميلة على مر العصور؟.. ومن المؤرخون والنقاد الأوائل؟ وماعلاقة عدد من كبار الكتاب المصريين بالفنون الجميلة؟ وآراؤهم فيه؟ كلها أسئلة يطرحها ويجيب عنها المؤلف في هذا الكتاب الرائد في موضوعه على نحو يثرى الثقافة العربية والفنون الجميلة عندنا.

د. فتحي عبدالفتاح: ثنائية السجن والغربة

في الطبعة الجديدة من كتابة : «ثنائية السجن والغربة» يطرح د. فتحي عبدالستار، قضية التداخل بين التاريخ والرواية، وأثرها في قراءة التاريخ ودراسته واستيعابه، وتقدم الابداعات الروائية التاريخ الحقيقي للمجتمع وللمرحلة التي تتناولها في شكل الصراعات والعلاقات الاجتماعية والانسانية. وهذا ما قام به د. فتحي عبد الفتاح وهو يسجل تجربتين عاشهما وعاش خلالهما في العقود الأربعة الماضية.. تجربة السجن والمعتقل في المرحلة الناصرية ومرحلة الانطلاق القومي، وتجربة الغربة التي عاشها في مرحلة الانفتاح وكامب ديفيد وازدهار النفط وجماعات الهوس الديني. وهو يقدم لنا هذه التجارب بنفس درجة الصدق والمعاناة التي خاض بها التجربة.

والكتاب عمل ينسحب للمستقبل رغم انه يتناول أحداثا في الماضي ويجمع في اقتدار بين التاريخ والرواية.

دكتوراه في العلوم السياسية

ـ «موقع السلطة القضائية في النظام السياسي المصري» موضوع الرسالة المقدمة من الباحثة/ أحلام محمد السعدي فرهود نوقشت في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية: بإشراف الأستاذة الدكتورة حورية توفيق مجاهد وعضوية الأستاذ الدكتور جلال عبدالله معوض والأستاذ المستشار طارق البشرى.

نزار قباني.. ماله وماعليه

أول كتاب تنشره الدار المصرية اللبنانية بعد فوزها بجائزة افضل دار نشر مصرية وتجيب به عن سؤال يشغل الكثيرين : ما العلاقة العضوية بين شعر نزار قباني وثورة ٢٣ يوليو بامتداداتها إلى سائر أرجاء العالم العربي ؟ الكتاب للأديب صبري العسكري، صمم غلافه الفنان ماهر داود.

شرق وغرب:

أدباء الهند والبحث عن السلام

د . سمير عبد الحميد إبراهيم

ساحر لوديهاني من شعراء الهند الكبار، ذاعت شهرته في شبه القارة الهندية، ولد في لوديهانة بإقليم البنجاب سماه والداه عبد الحي، ولختار هو لنفسه اسما أدبيا أو كما يقال في الأدب الأردي «تخلصا شعريا»، وأعجبه اسم ساحر بعد أن وقع نظره على بيت للشاعر محمد إقبال جاء فيه : «بلابل شيراز في هذه الروضة أيضا سيولدون، سيولد هنا ايضا ساحر، وصاحب مآثر بالمئات سيولدون».

وعرف الشاعر باسمه هذا، ونسى الناس اسمه الأصلي، التحق بالكلية الحكومية في لوديهانة حيث درس الفلسفة والفارسية، لكنه كان يميل إلى دراسة الاقتصاد والعلوم السياسية، فاتجه إليها بدرسها بنفسه، وجذبته حركة المساواة والتضامن والدفاع عن الفقراء، وبدأ يعبر عن ذلك في أشعاره مما أغضب منه السلطات في الهند فصادرت أشعاره ومنعت نشرها، وتنقل ساحر لوديهاني بين كلية وأخرى، ثم ترك الدراسة وانضم إلى هيئة تحرير مجلة «أدب لطيف» ومن خلال كتاباته فيها ذاع صيته في عموم الهند، ولنضم إلى جماعة الأدباء التقدميين ونال مكانة بين أعضائها، وأقام في مدينة بمباي التي كانت مركزا لشعراء الأردية والأدباء الهنود، لكنه اضطر إلى الانتقال منها إلى دلهي على أثر العنف والفساد الذي رافق حركة تقسيم شبه القارة إلى هند وباكستان، واضطر أيضا إلى ترك منزل صديقه الهندوسي في دلهي والانتقال إلى منزل صديق آخر ينتمي إلى طائفة السيخ في نيودلهي، وراح يبحث عن أمه ولم يكن من السهل عليه الذهاب إلى لوديهانة مسقط رأسه، ولكنه علم انها انضمت إلى معسكر المهاجرين المسلمين ووصلت إلى لاهور، فانتقل بدوره إلى هناك وحاول أصدقاؤه إبقاءه في لاهور ولكنه أخذ أمه وعاد إلى الهند.

أصدر ساحر لوديهاني سنة ١٩٤٨ م في دلهي مجلة باسم شاهراه أي الطريق (العام او الرئيسي) فكانت لسان حال جمعية الأدباء التقدميين التي لم يكن ساحر عضوا فيها فهو لم ينضم إلى أي تنظيم أدبي أو سياسي، وفي أواخر سنة ١٩٤٩ م استقر في بمباي مع والدته، وبدأ نجمه يعلو أكثر وأكثر من خلال ماكان يكتبه من أشعار غنائية للأفلام وكذا تحريره لبعض الأقلام. طبع مجموعته الشعرية الأولى (تلخيان) أي التجارب المريرة طبعات عديدة (٢٢ طبعة من سنة ١٩٤٥ الى سنة ١٩٧٤ م بالأردية و١٢ طبعة بالهندية) وفي سنة ١٩٥٥ نشر مجموعته الشعرية الثانية بعنوان الظلال، التي كانت تتناول أساسا موضوعات الأمن والسلام، وفي سنة ١٩٧١ نشر مجموعة شعرية أخرى بعنوان «تعالوا ننسج الأحلام» ونال ساحر عدة جوائز أدبية كما ترجمت أشعاره إلى لغات عديدة.

كان الشاعر محبا للإنسان، يتعاطف مع المظلومين، ويحزن لوضع المرأة في الهند، وقد تأثر كثيرا بوفاة والدته (يوليو ١٩٧٦ م)، وكان يوظف شعره لتحقيق هدف ما، وبيان احاسيسه للناس والمجتمع، وكان يعيب على الشعراء الانغماس في الرومانسية متأثرا بقول الشاعر فيض :

«هناك آلام أخرى في هذا الزمان غير آلام الحب والفراق هناك سبل أخرى للراحة غير راحة الوصال».

واخذ ساحر لوديهاني يحذر من الحروب ومصائبها، ويذكر الناس بما جرته الحروب السابقة من مصائب على البشرية، وهو في هذا يعبر عن تجربته الداخلية، وهي تجربة ذاتية، ويوضح كيف تحرمنا الحروب من أمانينا :

«انهض ! قل لكل باحث عن الحرب، لكل راغب في القتال، نحن بحاجة إلى وسائله إلى الآت من لجل العمل لا النزال.. ليس لدينا شوق لسلب أرض الأخرين، نحن في حاجة إلى محراث لزرع أرضنا، لا لشق صدر أرض الأخرين»

ويحذر الشاعر ساحر لوديهاني العالم من دمار الأسلحة النووية التي تعرض وجود الإنسان على وجه الأرض للفناء :

«قل.. لو ظللنا جميعا اليوم صامتين، فهذا ليس خيرا لهذه الأرض التي نحيا على ترابها، إن مصائب جنون الذرة الفتاكة المهلكة ليست خيرا للأرض وليست خيرا للفضاء وليست خيرا للآفاق، في الحروب السابقة احترقت البيوت والعمارات، لكن هذه المرة لا عجب أن تحترق الصوامع والخلوات، وتحترق حتى الظلال والفراغات !»

ويتوسل الشاعر إلى رفاقه في الإنسانية فيقول :

«يارفاقي انسج لكم الأحلام من القمر، من النجوم ومن الربيع منذ سنوات، ظللت أغني لكم أغنيات العشق والحسناوات، وازين لكم قصور الأمنيات، انا المغني، مطربكم كلما جئتكم حملت لكم جديد الأغنيات، يارفاقي احمل لكم اغنيات الكفاح منذ سنوات، فاشحذوا الهمم والهبوا عواطف الفداء النائمة في أحضانكم في سبات، وانقضوا على معسكر الظلم وانتظروا طريق الصباح فعلى دربه ستتحرر روح البلاد وتنقشع الظلمات».

فالسلام عند الشاعر والنداء الى السلام لا يعني الموافقة على ظلم قاهر أو مستعمر، والشاعر يبكي مظالم الإنسانية، ويحذر من اندلاع الحروب بين الشعوب :

«مخاوف الموت تتراقص حولي من جميع الجهات، استيقظت بهيمية الإنسان، وشعور الإنسانية فيه مات، وعفريت البربرية والهمجية، مصاص الدماء فتح فكيه النجسين وراح يشرب الدماء ويكرع، والأطفال يرتعدون خوفا في أحضان الأمهات»

ويعلن الشاعر للجميع انه لا يبحث عن السلام ولكنه يتسول السلام :

«اتسول السلام والعدل فامنحوني إياه، أعيدوا لي لحن أغنياتي، أعيدوا لي نغماتي، أعيدوا لي أرغولي وربابتي، واتركوا لي شفتي الجريحتين.. في أودية البلاد، في سهولها، في حقولها، النساء، الأطفال، الجميع يمد يده، ينتظر الصدقات، فامنحوهم الأمن والأمان، اليوم الجو كله تسول، وانا وسط هذا الجو المتسول، أعزف نغماتي، وانظم أغنياتي، وامضي من باب لباب، فأعيدوا لي قيثارتي الضائعة، فأنا المغني مطربكم، إذا ماجئتكم سآتيكم دائما بجديد الأغنيات».

صورة

الحرب الأولى والشعر العربى

غالبا ما تكون التيارات والاتجاهات الفنية عامة والأدبية بصفة خاصة بلورة لمناخ العصر، وإذا ما حدث إحياء لمذهب قديم فربما يكون مناخ عصره قد عاد إلى الحياة، وفرض نفسه بأسلوب جديد، وبهذا يستهل الدكتور محمد نجيب التلاوي الأستاذ بآداب المنيا أحد فصول كتابه الجديد.. «القصيدة التشكيلية في الشعر العربي» ويضيف : «أن القصيدة التشكيلية قد ظلت فترات طويلة من الزمن حقلا للتجارب والبدائل الشعرية غير المحدودة لاسيما بعد الحرب العالمية الأولى التي أحدثت هزة حضارية عنيفة، حركت المفاهيم وغيرت الثوابت واذابت الأحلام الوردية لتطلعات الحضارة البشرية. فكان من الافرازات الطبيعية ظهور فلسفات وحركات ثائرة ومتشائمة ومتحررة حيث وجدت المستقبلية الإيطالية والدادائية ثم السريالية، وقد تضمن الكتاب اشارة إلى أن القصيدة التشكيلية في الشعر العربي، كغيرها من الفنون، وقد عادت الى الحياة بأسلوب جديد لا سيما بعد الحرب العالمية الأولى، وقد تأثرت بمناخ العصر حيث كانت محاولات التحديث والتجريب قد انصبت على اللغة بصفة أساسية، وتوالت المحاولات لتهميش اللغة وإفراغها من دلالتها أو التخفيف من اناقتها وجزالتها بإحلال العبارات المبتذلة بما يسمى بالشعر «الملتقط» وكان الهدف واحدا وهو تفريغ اللغة والبناء الشعري من المضمون لرسم انطباع عبر التشكيل كعنصر دلالي إحلالي في القصيدة الشعرية، وكان يعتمد البعض على اللغة الأدبية للمنطلق الفكري نفسه ـ فاستعان بلهجات محلية أو بحديث الأطفال أو بدندنة السكارى لإبراز تشوهات لغوية تجسد قدرا من المحاكاة الساخرة المقصورة الى آخر ماتعرض له الكتاب من تطور الشعر الشفهي الى الكتابة التحريرية ومتعة التميز بالادراك السمعي والبصري، وكلا الادراكين موجود في القصيدة ومثلا معا إطارا مرجعيا منطقيا إذ أن الادراك السمعي يعتمد الزمن فضاء بنيويا رئيسيا، والبصري يعتمد الفضاء المكاني بديلا والزمان والمكان هما ركيزتا العالم العقلاني، فكان هدف التحديث والتطوير ضرب الأساسين المرجعيين معا.. وبالتالي فإن ضرب المرجع الزماني كان بتعميته وتعتيمه والاستغناء عنه أو تثبيت الزمن بحيث يصبح الحاضر الزئبقي أساسا في التلقي، ويصبح التذكر والاستحضار أو التطلع أمر ثانويا أمام الحاضر الأبدي المستمر، ثم عاد المؤلف ليقول: عندما قتل قابيل اخاه «هابيل» ـ قيل في احد ابعاد الرمز إن الزارع قتل الراعي، مشيرا بهذا الى معنى الرمزية.

إذ أن الحضارة البشرية تتطور وتتغير بوسائل عديدة، وأن مرحلة الزراعة قد أعقبت مرحلة بدائية هي مرحلة الرعي

ومع ظاهرة القصيدة التشكيلية .. يحق لنا أن نتساءل عن إمكانية تحولنا من ثقافة الكلمة الى ثقافة التشكيل الذي ينيب اللغة الشعرية في فنون أخرى.. وإذا كانت اللغة ترمومتر الحضارة.. فما موقف لغتنا الشعرية ازاء تقنيات العصر.. ونوقياته المتطورة والمتقلبة معا؟!.. وهل أحدثت الحرب العالمية الأولى هزة حضارية للشعر العربي بالفعل..؟ هذا الى جانب تساؤلات عديدة مهمة.. أجاب عنها المؤلف من خلال صفحات كتابه الذي بلغ ٤١٩ صفحة ☐

أحمد الأسواني

نجيب محفوظ وفكره حول الثقافة والتعليم

عنوان لكتاب مهم أصدرته الدار المصرية اللبنانية للأديب المصرى الكبير نجيب محفوظ، قام بإعداده للنشر الأستاذ فتحي العشرى، الكتاب يتضمن اكثر من ١٠٠ مقالة كتبها الأديب الكبير في الفترة بين ١٩٧٦ م و١٩٨٨ اى تاريخ حصوله على جائزة نوبل، وقام الأهرام بنشرها جميعا عند كتابتها، ولكنها تنشر لأول مرة في كتاب مما يعد إضافة مهمة الى إنتاج الكاتب الكبير، وخاصة فيما يتعلق بقضيتين من اهم القضايا القومية المصرية في هذه المرحلة التي نعيشها، وهما قضيتا الثقافة والتعليم.

وأفكار هذا الكتاب الواردة في جميع مقالاته تربط بشكل وثيق بين الثقافة والتعليم باعتبار ان الثقافة هي المدخل المهم للتعليم، كما انها تشكل مع ما جاء في اعمال اديبنا الكبير الإبداعية رؤية متكاملة وربما تفسيرية لموقفه من هاتين القضيتين المحوريتين وما يتفرع عنهما من قضايا أخرى يعالجها الكتاب على سبيل الانتماء، والفن، والأفكار المستوردة، والرقابة على المصنفات الفنية، والبطالة، والحرية وغيرها من القضايا المهمة.

أخبار ثقافية

أزهار الإسبرين وقطوفها عند أحمد مرسى شاعر الإسكندرية والمهجر

«قطوف من أزهار حقول الإسبرين» عنوان لكتاب جديد ومهم أصدرته حديثا دار شرقيات بالقاهرة للشاعر والتشكيلي والناقد المهاجر الأستاذ أحمد مرسي، وهو ديوان شعر كبير يقدم له الأديب الكبير إدوار الخراط بدراسة ضافية تلقى الضوء على حياة الشاعر وإبداعه منذ أصدر ديوانه الأول «أغاني المحاريب» بالإسكندرية، وحتى أصدر كتابه الخامس «الشعر الأمريكي الزنجي» بنيويورك عام ١٩٨١ م، بعد أن هاجر إلى الولايات المتحدة عام ١٩٧٤ م، ثم كتابه قبل الأخير «كفافي شاعر الاسكندرية» الذي صدر عام ١٩٩٠م. والشاعر احمد مرسي ينتمي للمدرسة الاسكندرية الأدبية التي تشكلت في الأربعينيات وهو من أول الذين كتبوا الشعر الحر مع صلاح عبد الصبور، وأحمد عبد المعطى حجازي، ويتسم شعره بروح الشجن العميق التي تتبدى في هذا الكتاب في قصائد عديدة منها الرحيل إلى أصقاع الحب ونزوة، وصمت وموعد قديم، والخريف التي يتصارع فيها قطبا البهجة والأسى، والنور والجفاف، كما يتميز بحس الانتماء الذي يبدو ضافيا وعميقا نحو مصر، والاسكندرية بالذات التي يخصها بقصيدة يخاطب فيها شاطئها.

التراث.. كيف يكون جذرا للمستقبل؟

.إن الوعي بالتراث وإحيائه لايعني تقليده ولا أن نعود بحاضرنا ومستقبلنا فنصبهما في قوالب الأمس البعيد. ولكنه يعني أن نبصر جذور مستقبلنا في الصفحات المشرقة من التراث.. من هذا الفهم ينطلق المفكر الإسلامي د. محمد عمارة في كتابه الصادر مؤخرا بعنوان: «التراث والمستقبل» عن دار الرشاد بالقاهرة نحو صياغة دور التراث في حياتنا المعاصرة والذي يتمحور حول ثلاثة ركائز، الأولى هي تأكيد هويتنا القومية حيث يمدنا بجذور تلك الهوية. والثانية أن يمدنا بالعقلانية المؤمنة كما تجلت في هذا التراث زادا طيبا وروحا سارية. أما الثالثة فهي تأكيد قيمة العدل الاجتماعي باعتباره الامتداد المتطور لحلم أسلافنا بسيادة العدل في حياة الإنسان. ولأجل أن يحقق التراث هذه الغايات بنجاح يدعو د. عمارة إلى نبذ المواقف المتطرفة تجاهه وأهمها موقف الثورة على كل المواريث والذى يعتقد أصحابه بكون الثورى هادما بالضرورة لكل القديم وأيضا موقف الجمود عند لون واحد من التراث والذى تشبث أصحابه ربما بأكثر صفحات التراث جمودا وتشددا ثم أداروا ظهورهم لمعارف الغرب واكتفوا بالاستمتاع بسلعه وأدواته الاستهلاكية ثم الانطلاق إلى الموقف المتوازن «السلفي العقلي» حيث التوازن بين العقل والنقل، والروح والمادة والدين والدنيا هو الوسيلة المثلى لتجاوز أزمات التخلف والتغريب التى تعانيها مجتمعاتنا العربية.

فانتازيا

رقيتك واسترقيتك!

هل أنت محسود؟.. أو يخيل لك ذلك؟ إذن إليك الآتي:

الذين يحسدونك هم الزملاء والأقارب والأصدقاء.

هذا الكلام ليس كلامي.. بل كلام أرسطو.. فهو يقول «ان الخزاف يحسد الخزاف» وأن صلة القرابة تعرف أيضا كيف تحسد.. فالحسد يتفشى بين المتقاربين في الزمان والمكان والسن والشهرة.. والتنافس بين زملاء المهنة الواحدة له نفس قوة التنافس بين افراد العائلة الذين ينتمون الى نفس الجنس.

والآن.. هل أنت ناجح؟.. إذن فأنت محسود جدا.. هل تعرف من هم الذين يحسدونك؟.. انهم اصدقاؤك! هذا أيضا ليس كلامي! بل كلام كسينوفون تلميذ سقراط.. فهو يقول ان الحاسدين هم ببساطة أولئك الذين يزعجهم نجاح الاصدقاء. فكلما زاد مايمتلكه الانسان زاد حسد الناس له.. فيتآمرون ضده. وينصحك كسينوفون بأن تختار رفاقك ليس فقط من بين هؤلاء الذين يحزنون لمصائبك ولكن ايضا أولئك الذين لايحسدونك على نجاحك. إلى هنا ينتهي كلام صديق سقراط اما سقراط نفسه فقد حذر احد اصدقائه عندما استرسل في مدحه الثناء لاحدى المحاورات لبراعته في الجدل قائلا له لاتكمل.. حتى لا تقلب العين الحسود المناقشة التالية رأسا على عقب.

هكذا نرى أن فكرة الحسد بين الاصدقاء قد أزعجت حتى الفلاسفة كما تزعجنا نحن البسطاء اليوم. فالناس قد يتعاطفون مع صديق وقع في ضائقة أسهل من أن يفرحوا لنجاحه.. وهناك نصيحة اغريقية قديمة تقول «لاتحسد الانسان الناجح حتى لاتبدو شريرا». كما يوجد خطاب يرجع إلى القرن الرابع يختمه صاحبه بإرسال تحياته إلى المرسل إليه والى ابنائه واهله ويتمنى أن تحفظه الآلهة من العين الحسود.. وهناك كذلك تعاويذ سحرية اغريقية ومصرية عبارة عن حجر لونه أخضر نقشت عليه عبارة «الإله سيرابيس يهزم الحسد» وتعويذة أخرى كتب على أحد وجهيها: «ايها الحسد حظ سيئ لك» وأكثر التعاويذ انتشارا تلك التي صنعت على شكل عين واسعة مفتوحة تهاجم العين الحسود.

ورغم انتشار التعليم وتزايد الرخاء في العالم فان المعتقدات والممارسات المتعلقة بالحسد مستمرة.. فلا تحاول اقناع احد بالا يعلق في رقبته خرزة زرقاء او تعويذة تجلب له الحظ السعيد وتبعد عين الحسود.. فالحسد هو احدى العواطف السلبية التي يشعر بها البشر جميعا. ولا يوجد مجتمع في تاريخ الانسانية يخلو من حكايات وفكاهات تشير إلى الحسد بشكل او بآخر.

وفي كتاب ممتع صدر أخيرا اسمه «الحسد والاغريق» كتبه بيتر والكوت وترجمته إلى العربية منيرة كروان نكتشف ان الحسد تغلغل في اعماق المجتمع الاغريقي.. فالآلهة الاغريقية حسدت الاغنياء والقادرين من بني الانسان.. والبشر حسدوا بعضهم البعض.. والحروب اشتعلت والدماء اريقت لان الناس تبادلت الحسد.

وإذا كان الاغريق اعتقدوا ان البصق ثلاث مرات على الشخص او الشيء الذي يثير الاعجاب يحميه من الحسد.. فان المصريين كانوا أكثر رومانسية فقد أشعلوا البخور وقالوا: رقيتك واسترقيتك..

عايدة رزق

المستقبليات السياسية بين الواقعين العلمي والثقافي

د. حسن محمد وجيه

خبير التفاوض والحوار الدولي

إذا ماتأملنا هذا الحقل المعرفي الجديد المسمى «المستقبليات السياسية» لادركنا انه وبالتأكيد من الحقول التمازجية التكاملية الحديثة التي تستمد أطرها من عدة علوم ومعارف متعددة ولابد ان يكون العاملون في اطارها ممن تخصصوا في المجالات التمازجية الحديثة التي تتخطى النظر في إطار النظام المعرفي الأحادي (Adisiplinarity) كذلك وطبقا لهذا الحقل المعرفي فإن مفهوم «السياسة» او «السياسي» في عالم اليوم يتخطى تماما المعنى التقليدي المتعارف عليه للكلمتين ويمتد ليشمل الخبراء في مجالات متعددة حينما يرتبطون بدوائر صنع القرارات واتخاذها على الأصعدة والميادين المختلفة بشكل عضوى. هذا مع التفريق بين مفهومي «اتخاذ القرارات» و «عملية صنعها» «فالمستقبليات السياسية» تندرج في إطار عملية صنع القرارات أساسا وذلك بتقديم الدراسات والتصورات العلمية الدقيقة بخصوص موضوع ما وتوابع اتخاذ القرارات على المدى المستقبلي القصير والبعيد.. كذلك فإنه لايمكننا تسليط الضوء على هذا الحقل الجديد إلا في إطار مفاهيم محورية في «الثقافة السياسية» Political culture لدولة ما.

ولكن ماأريد ان اتوقف امامه بالتحليل بعد هذا التوضيح الاساسي لكي اتفاعل معه في هذا المقال ماورد في مقال في إحدى الصحف الغربية واجده معبرا عن مقولات أخرى مماثلة تعكس خلطا من مفاهيم «التخوف السلبي والترجيح الضمني للتخندق والتشرنق» يقول كاتب ذلك المقال..

«.... وتنطلق المستقبليات من منطلق قدرة المعلومات في المساعدة على رسم صورة المستقبل.. لكن هذه المعلومات (وهي صناعة انسانية) لاتستطيع تخطي القصور الادراكي ـ البشري لمفهوم الزمان. فالادراك البشري يحيط بالزمان كمفهوم تجريدي ويبذل الجهود لقياسه بصورة رقمية او مقارنة. هذا القصور يترافق مع الثغرة الزمنية الفاصلة بين المعلومات المتراكمة عبر الماضي وبين المستقبل (زمان الحدث).. وهذه العوامل تجعل اعتماد السياسة على المستقبليات اعتمادا محاطا بالشكوك. خصوصا بعد اضافة المبدأ العلمي ـ النفسي والقائل إن مصدر الخوف يكون احيانا الخوف من الخوف.. وبمعنى آخر فإن المستقبليات السياسية قد تلعب دور الايحاء الذي يدفع الأمور باتجاه دون أن يكون هذا الاتجاه عن طبيعة الأمور. وتحديدا فإن طرح هنتينجتون عن حتمية صدام الحضارات قد يستتبع جملة افعال وردود فعل تحول هذا الصدام الى واقع او على الاقل فإنها تدفع الأمور باتجاهه مما قد يحول المستقبل الى نتيجة للاستعمال السيئ والصناعة الرديئة للمعلومات.. الخ..» انتهى كلام ذلك المقال.. وبالرغم من وجاهة وصحة وجهة نظر الكاتب في جزئيات بعينها فإن المشكلة فيما ذكره ذلك الكاتب تتمثل في الخلط بين حقل أو علم «المستقبليات السياسية» وبين حملات المعلومات المضللة «misinformation» او الاخفاق في الدخول في مباريات تفاوضية تسمى بمباريات المعلومات التامة والدقيقة «Perfect Game». فما يتحدث عنه الكاتب ليس علم المستقبليات بل انه يتحدث عما يسمى في علم التفاوض بالمباريات المبنية على معلومات خاطئة او موجهة بعيدة عن حقائق الامور والتأكد منها «Imperfect Game» وهو الامر الذي لابد وان يتجنبه التحليل المستقبلي بتحليل الوافد من المعلومات والتحقق مما نسميه في علم اللغة الاجتماعي «بالتأهيل العلمي المستمد من الشواهد المختلفة للتأكد من صحة المعلومات المقولات «Felecity Condition» إن لم يفكر ابناء المنطقة لها.. فكر ورسم لها الآخرون.

تحت هذه المقولة لابد وان ننظر لحقل او علم «المستقبليات السياسية».. والمقصود هنا ان هذا العلم في خدمة المفاوض والمخطط الاستراتيجي لدولة أو جماعة ما.. وهذا يعني اللجوء الى تأمل لأجندة التفاوض في موضوع ما سواء كانت تتعلق بمستقبل «البيئة» أو «الطاقة» او «المياه» او الحروب أو السلام او «الصراعات العرقية» او «التعليم» او.. اى مجال آخر.. هناك إذن أجندات قد تكون مشتركة بينك وبين الآخرين وقد تكون في غاية التنازع والاختلاف معه وعليك ان تدير الأمر في كل الحالات.. الخلاصة هنا أنه لايمكننا أن ننظر الى هذا الحقل او العلم بمعزل عن خصوصيتنا الثقافية وخصوصية اجندتنا ومصلحتنا الاستراتيجية اى ان علينا التعرف على التقنيات التي لاهوية لها عبر العالم.. فيما يخص أساليب وأدوات التحليل والاستشراف ولكن ازدهار هذا الحقل ونموه مثله في ذلك مثل علوم تمازجية أخرى مثل علم اللغة الاجتماعية والسياسي لن يتم تطويره والتنظير له إلا من خلال واقعنا الثقافي واجندتنا التفاوضية التي نحتاج الى تحقيقها مع الاستعانة بالتقنيات التي لاهوية او جنسية لها.. لانه وبدون ازدهار هذا الحقل او العلم الحيوي في واقعنا على «مستوى الاكاديمي وعلى مستوى عملية صنع القرارات سنكون في موقع رد الفعل دائما وسيفكر لنا الآخرون وسيستبقون الاحداث وستكون لهم المبادرات وتشكيل وصياغة أمور كثيرة على مستوى المجالات المتعددة.

في الذكرى المئوية لميلاده

ذكريات مع على مصطفى مشرفة

على مصطفى مشرفة

بقلم: أ.د. عبدالعظيم أنيس

دخلت كلية العلوم بجامعة القاهرة في اكتوبر سنة ١٩٤٠ وتخرجت فيها في يونيو سنة ١٩٤٤. وفي السنوات الثلاث الأولى والشهر الاول من السنة الرابعة لم يكن هناك اى اتصال شخصي بيني وبين عميد الكلية، ورئيس قسم الرياضة التطبيقية الاستاذ الدكتور على مصطفى مشرفة.

كنت احضر بالطبع محاضراته في السنة الثانية وفي السنة الرابعة وكان لذلك يحاضر في علم الاستاتيكا في السنة الثالثة ويحاضر في النظرية الكهربائية المغناطيسية للضوء والبصريات في السنة الرابعة وكنا نحن طلاب الرياضيات ننظر إليه باحترام ومهابة شديدين وكانت تنتشر في اوساطنا نحن الطلاب أسطورة أن من يفهمون النظرية النسبية لاينشتين في العالم عشرة بينهم واحد مصري.. هو على مصطفى مشرفة.

ثم وقع حدث طلابي في اوائل السنة الرابعة جعلني على اتصال شخصي به طوال العام. هذا الحدث هو انتخابات الجمعية الرياضية الطبيعية لطلاب واقسام الرياضيات والفيزياء التي تجرى كل عام وينتخب فيها طلاب كل صف من الصفوف الاربعة اثنين من الطلاب في مجلس إدارة الجمعية لذلك العام وقد رشحت نفسي عن السنة الرابعة فانتخبني زملائي ثم اجتمع مجلس الادارة الجديد، واكرمني زملائي فانتخبوني رئيسا لمجلس الادارة عن العام الدراسي سنة ٤٣ ـ ١٩٤٤.

وبعد انتخابي رئيسا للجمعية بدأت في اصدار البرنامج الثقافي للجمعية أى سلسلة المحاضرات التي سيلقيها مختصون في موضوعات رياضية وفيزيائية عامة تثير اهتمام الطلاب، وحرصت بالطبع على أن أضع في مشروع البرنامج محاضرة عن النظرية النسبية يلقيها على مصطفى مشرفة وعندما عرضت عليه الاقتراح لم يعارض وإن كان قد طلب تأخير موعدها.

وبالطبع ظللت على اتصال به طوال العام، وضمن ذكريات عديدة جميلة عن هذه الفترة سوف أقضي هنا ثلاثا منها مازالت محفورة في ذهني.

ـ الذكرى الاولى تتعلق بطالب اسمه صالح كان زميلا لنا في السنة الرابعة، وإن تخصص في الفيزياء وقد صار عميدا لكلية العلوم بالإسكندرية في الستينيات.

جاءني صالح في احد الايام واقترح على أن يكون ضمن البرنامج الثقافي للجمعية محاضرة له في الفيزياء ورفضت طلبه على اساس أن طالبا مثلنا لن يفيدنا بشيء جديد، ولو فتحنا هذا الباب لأن يقوم الطلاب بإلقاء محاضرات في الجمعية فلن نقدم للطلاب جديدا، ولم يقتنع صالح فذهب إلى عميد الكلية شاكيا موقفي.

اتذكر أن ساعي العميد جاء يبحث عني وعندما وجدني قال لي «الباشا يريدك على الفور» وذهبت إلى غرفة العميد الهث من الجري وعندما دخلت ولاحظ حالتي قام من مكتبه واخذ كرسيا، ووضعه بجوار النافذة التي فتحها على الفور، وقال: «تتكلم عندما تهدأ وتلتقط انفاسك».

وبعد خمس دقائق جاء وجلس على كرسي آخر بجواري وقال لي «هل يرضيك أن يجلس الاساتذة في الاتوبيس، بينما الطلاب واقفون» وكان بطبعه يهوى الحديث بمثل هذه التشبيهات والاستعارات ورغم انني لم افهم المقصد من وراء هذا الكلام إلا انني رددت على الفور: إن هذا وضع طبيعي إذ على الطلاب أن يقفوا في الاوتوبيس احتراما لاساتذتهم فضلا عن أنهم أقدر على الوقوف لصغر سنهم.

ضحك العميد ضحكته المعهودة وقال: غلبتني! وتكلم فورا عن شكوى الطالب صالح وشرحت له وجهة نظري التي وافق عليها مجلس إدارة الجمعية. لكنه قال: يا سيدي علشان خاطري اعطوه فرصة. ووافقت طبعا لا اقتناعا وإنما احتراما لرغبة العميد.

ـ الذكرى الثانية تتعلق بمحاضرته عن النظرية النسبية، إذ بدأت أتساءل: من الذي سيقدم العميد في هذه المحاضرة وقررت أن من الأنسب أن يقدمه واحد من الاساتذة، وذهبت إليه مقترحا أن يتولى تقديمه استاذنا د. محمد مرسي أحمد رئيس قسم الرياضة البحتة الذي كان له مودة خاصة في قلبي، لكن العميد رفض وقال: أنت رئيس الجمعية وأنت الذي تقدمني للحضور. وبالطبع كنت خجلا من تقديمه لكنه صمم على ذلك وفعلت ماطلبه. وأتذكر أن مدرج قسم الفيزياء حيث ألقيت المحاضرة كان مليئا بالحاضرين من داخل الكلية وخارجها

تعليق حول: متى أصبحت الأرض كروية

مركزية الأرض ومركزية أوروبا

د. محمد عامر

أستاذ الرياضيات ـ كلية العلوم

جامعة القاهرة

نشرت صفحة «ثقافة» في ملحق اهرام الجمعة ١٩٩٨/٧/٣١ مقالا عن الدروس المستفادة من المعركة حول فكرة مركزية الأرض في مقابل فكرة مركزية الشمس، للأستاذ الدكتور سمير حنا صادق. والمقال يتعرض إلى قضية مهمة. لكنه ـ بما جاء فيه وبما غاب عنه ـ يدخلنا في معركة أخرى حول مركزية الفكر الأوروبي، مقابل لامركزية الفكر عامة. وإليكم بعض الأمثلة:

(١) يبدأ المقال بارسطو، قائلا: «لقد كانت محاولات أرسطو من أوائل المحاولات لإجابة لتفهم طبيعة العلاقة بين الأرض والشمس،وتلك المحاولات التي خلص منها ارسطو إلى أن «الشمس والكواكب تدور جميعها حول الأرض».

(٢) ويضيف المقال: «وتبنى باقي الفلاسفة الإغريق مقولة فيثاغورس أن الكواكب تدور حول الأرض..».

(٣) ثم يضيف المقال: إن هذه الأفكار قد سادت إلى أن جاء أريستاركوس (٣١٠ـ ٢٣٠ ق. م) ليضع «المسمار الأول في نعش نظريات أرسطو».

(٤) ويمضي المقال قائلا «ثم جاء هيبارخوس (١٩٠ ـ ١٢٠ ق. م).. الذي وضع أسس خطوط الطول وخطوط العرض بتقسيم الدوائر إلى ٣٦٠ درجة..».

وعلى عكس ما جاء في (٢) يقول نيوتن: إن كل طائفة الفيثاغورسيين وعددا غير قليل من مفكري اليونان، حتى أفلاطون في سنواته الأنضج، كانوا يتبنون فكرة مركزية الشمس، والأرجح ـ كما يقول نيوتن ـ أنهم، وغيرهم من الامم، قد أخذوا هذه الفكرة عن المصريين الذين كانوا راصدين مبكرين للسماوات. وعلى هذا فلا يكون أريستاركوس رائدا كما يوحي ما جاء في (٣) عاليه، بل هو مسبوق بالفكر المصرى القديم. أما محاولات أرسطو الجادة التي يحدثنا عنها المقال في (١) عاليه، فلا يرى فيها نيوتن إلا انتكاسة جرت في سياق افول الفكر القديم (المصرى المنير) لتحل محله أوهام اليونان التي سادت فيما بعد. بقي أن أضيف أن ما نسب إلى نيوتن هنا ليس جديدا على قراء العربية، فقد سبق أن نشرته بصورة أكثر اكتمالا صفحة «ثقافة» في ملحق اهرام الجمعة ١٩٩٥/٣/٣م.

أيضا، لا أظن أن لهيباركوس الريادة المنسوبة إليه في (٤) عاليه. فهو وإن كان قد استخدم خطوط الطول، فقد سبقته ـ على الأرجح ـ حضارات ما بين النهرين إلى هذه الخطوط بتقسيم خط الاستواء إلى ٣٦٠ جزءا متساوية (عدد أيام السنة تقريبا).. وهذا أمر معروف في تاريخ الرياضيات.. (انظر، مثلا، ما جاء عن هذه الحضارات في كتاب سميث «تاريخ الرياضيات» (بالانجليزية).

كما لا أظن أن ما جاء بالمقال عن مكتبة الاسكندرية يقلل من تكريسه للمركزية الأوروبية. فهذه المكتبة تحسب عامة على الحضارة اليونانية، لا المصرية. وكل الذين نسبهم المقال إلى هذه المكتبة يونانيون. وفيما يتعلق ـ تحديدا ـ بالشخصين المذكورين عاليه من بين من نسبهم المقال إلى هذه المكتبة، فإن أريستاركوس من ساموس وهيباركوس من رودس، وكلاهما من جزر بحر إيجة اليونانية.

لكن بطليموس الذي ذكره المقال، دون أن ينسبه إلى الإسكندرية، رغم أنه من ألمع نجومها، فيعتقد أنه مصري. وهذا يستدعي إعادة تقويم الدور المصري في الحضارة المنسوبة إلى اليونان عامة، وفي فترة الاسكندرية خاصة.

مصطلحات فكرية (المجموعة الثانية) استعمار ثقافي (وما بعده) Cultural colonialism (and post)

ارتبط الاستعمار الثقافي عمليا بالاستعمار العسكري/ الاقتصادي/ السياسي، ارتباطا تلقائيا، او عفويا مع بدايات عمليات الاستعمار الغربي في القرنين الخامس عشر والسادس عشر على أيدي البرتغاليين والأسبان قبل أن تلحق بهم القوى الأوروبية الأخرى. ورغم أن فكرة إنشاء مستعمرات او باللاتينية colonia لقدامى المحاربين الرومان يستوطنونها او يقومون بالزراعة فيها والدفاع عنها في أراضي الشعوب الأخرى كانت جزءا من سياسة روما الامنية للدفاع عن الامبراطورية، فإن فكرة نشر ثقافة المستعمرين، بلغاتهم وتقاليدهم باعتبارها جزءا عضويا ينشأ تلقائيا مع الاستعمار العسكري/ الاقتصادي، ظهرت مع نشوء ايديولوجيات الاستعمار الغربي في بدايات العصور الحديثة لتبرير هذا الاستعمار نفسه وفلسفته لدى كل من الشعوب الغازية ـ الأوروبية. وفي مواجهة المجتمعات التي تعرضت للغزو في آسيا وافريقيا، ثم في الامريكتين. وهي الايديولوجيات التي تراوحت أو مزجت بين نشر الدين الصحيح (المسيحية/ الكاثوليكية) أو نشر «الحضارة» من المركز الأوروبي (الغربي) المتقدم الى «الهمج» ذوي الحظ السيء الذين لم يتشكلوا اوروبيين ولا مسيحيين، حيث رأى العقل الأوروبي أن «الحضارة» على الاطلاق هي ما تمثله تقاليد الثقافة الاوروبية وقواعد السلوك فيها ومبتكراتها وموارثيها البيئية والفكرية والفنية والادارية والمادية، وأن غيرها من الثقافات ليست سوى أنماط مختلفة من «الهمجية». [في هذا الموضوع تضم قائمة المراجع لكتاب واحد للباحثة الهندية لنيا لومبا، بعنوان: الاستعمار وما بعد الاستعمار ـ بحث في الخطاب الثقافي في سلسلة: المصطلح النقدي الحديث ـ نيويورك ولندن عام ١٩٩٨. تضم هذه القائمة نحو ٢٧٠ عنوانا لكتب وموضوعات في موضوعات الاستعمار الثقافي المختلفة أقدمها يرجع الى عام ١٩٧٤، فيما عدا مجلد لبعض مقالات ماركس وانجلز من ستينيات القرن الماضي، وكلها صدرت في بريطانيا والولايات المتحدة].

وقد تجلى هذا الخطاب الكاشف لايديولوجية الاستعمار في أعمال مؤرخين وفلاسفة كبار (مثل بوسويه ومالبرانش حتى فولتير في فرنسا، وليبنتز في ألمانيا، ودي كوينسي حتى سويفت في انجلترا.. الخ). غير أن المردود العلمي المنهجي، رغم ذلك كان هائلا: فالحقيقة ان تأسيس علم الانثروبولوجيا ارتبط بالايديولوجية (وبالمصالح) ذاتها بهدف اقامة معرفة منتظمة ودقيقة بثقافات الشعوب المقهورة والمطلوب تحضيرها، وبلغاتها وتكويناتها الاجتماعية/ الثقافية (ومن الباب نفسه بدأ وتطور الاستشراق) ومع الانثروبولوجيا تطورت علوم الآثار والتاريخ السياسي واللغويات والاجتماع العام والاجتماع الثقافي والسياسي والاقتصادي وعلم النفس التحليلي وتاريخ العلم (والرياضيات والفلك والطب بوجه خاص) والتاريخ الاجتماعي حتى تاريخ الفنون والعمارة والتكنولوجيا.. وأدى التراكم المعرفي المنهجي المدقق الذي حققته هذه العلوم، مع التطورات الاجتماعية/ الثقافية/ السياسية التي وقعت في كل من المركز العالمي في دول الغرب الصناعية الكبرى واليابان (الدول الاستعمارية) وفي العديد من المستعمرات، خاصة في الصين ومصر والهند والبرازيل والمكسيك، ثم في الجزيرة العربية وسوريا والعراق ونيجيريا.. الخ. وكانت تطورات مترابطة متفاعلة من ناحية، ولكنها تسير في اتجاهين متضادين (يزداد تقلص دور المركز ومكانته فيما يتضاعف تحدي الحضارة/ الثقافة الغربية وزمانها التاريخي بينما يتزايد الوعي في المستعمرات بتواريخها الحقيقية وثقافاتها الضاربة في أعماق الزمان وأدوارها الكبيرة في تحقيق «التقدم» الانساني العام). انعكست هذه التطورات المتفاعلة/ المتناقضة على العلوم ذاتها، وعلى «الخطاب» الايديولوجي المصاحب لها والناتج عنها (التطورات الواقعية/ الاجتماعية/ الاقتصادية) والتراكم المعرفي الذي تحققه تلك العلوم نفسها).

وفي العقود الأولى من القرن العشرين (ما قبل الحرب العالمية الأولى وما بين الحربين حتى نهاية الحرب العالمية الثانية) تصاعدت الحركات القومية ـ حتى في المركز ـ أوروبا نفسها، وتعددت المراكز ـ الصين والهند والسعودية ومصر وغينيا والمكسيك ـ على الأقل). وبينما اقتصر نقد الخطاب الاستعماري في البداية على الماركسيين من ناحية وعلى القوميين/ الدينيين من ناحية أخرى فقد انتج الوعي القومي الاجتماعي الشعبي (او: الديموقراطي) المتفاعل مع كل من المنجز السياسي (اي استعادة المبادأة القومية للدول القومية المستقلة) والمنجز المعرفي (ما حققته العلوم والفنون في المستوى القومي من تفاعل مع منجزات علوم المركز الغربي او في استقلال كامل عنها احيانا).. انتج هذا الوعي بتفاعلاته تلك خطابا جديدا متعدد الوجوه، وإن كان له جانبان رئيسيان: الأول هو الخطاب الما بعد استعماري في الغرب، والخطاب القومي/ الاجتماعي في «المستعمرات» السابقة التي يصل عمر بعض دولها القومية المستقلة الى نحو قرنين (مصر على سبيل المثال). الجانب الأول (خطاب ما بعد الاستعمار) في الغرب يسعى الى اعادة تقييم حجم ودور الثقافة الغربية واعادة اكتشاف جذورها الحقيقية، وتاريخها ومكوناتها، والى نقد مظاهر ميجالومانيا العظمة التي أصابتها منذ القرن السابع عشر (حتى فلاسفة التنوير في القرن الـ ١٨ كانوا يتحدثون عن «الانسانية» عموما ولكنهم كانوا يقصدون الانسان الغربي وحده بالذات). ويسعى الجانب الثاني (الخطاب القومي/ الاجتماعي/ الشعبي في الدول القومية الحديثة المستعمرات السابقة) الى اعادة اكتشاف وتأكيد قيم الثقافات الموروثة ونقدها لتخليصها من جمودها الطويل وتفعيلها من جديد في الحياة المعاصرة واقامة العلاقة المتوازنة ـ في تفاعل ايجابي ـ مع الثقافات الاخرى وخاصة مع ثقافات «المركز الغربي».

ومع شحوب دور الفكر الماركسي (أول فكر نقدي جذري ينتجه الغرب بسبب تفاعلاته الداخلية في مرحلة نهوض الرأسمالية والاستعمار) وبروز مدارس نقدية مهمة في المركز الغربي نفسه (النقديين الاجتماعيين الألمان، والبنيويين وما بعدهم الفرنسيين وما بعد الماديين والوضعيين الجدد في بريطانيا والولايات المتحدة، بدأ في نهايات القرن تفاعل متوازن جديد بين «الخطاب القومي/ الاجتماعي/ الشعبي» في آسيا والعالم العربي وافريقيا وامريكا اللاتينية وبين الخطاب المابعد استعماري في الغرب، وذلك في مواجهة كل من قوى العولمة الاقتصادية/ الاعلامية والمعلوماتية التي تعتمد على كل من آليات مؤسسات اقتصادية جبارة تعمل على نطاق العالم وتؤازرها مؤسسات إعلامية تستخدم مفاهيم للثقافة ترتبط بالتوجيه الاعلامي والترفيه الاستهلاكي والعبثي تهدد في حقيقتها توجهات الخطاب النقدي الجديد بكل جوانبه، بما يؤدي الى نشوء خطاب استعماري جديد، وخطاب قومي/ انساني/ اجتماعي وشعبي نقدي جديد أيضا.

سورين يقترب من الرقم العالمى فى سباق ١٠٠ متر

اقترب العداء الكندى برونى سورين من الرقم العالمى لسباق ١٠٠ متر عندما جاء فى المركز الأول لهذا السباق ضمن بطولة كندا لالعاب القوى.

وسجل سورين ٩٫٨٩ ثانية بفارق ٥ اجزاء فى المائة من الثانية عن الرقم العالمى المسجل باسم مواطنه دونوفان بايلى الذى جاء ثانيا فى السباق بزمن ٩٫٩٣ ثانية.

وكان بايلى قد سجل الرقم العالمى وهو ٩٫٨٤ ثانية فى يوليو ١٩٩٦ حين توج بطلا لاوليمبياد اتلانتا.

ديون الأندية الأرجنتينية ٢٢٦ مليون دولار

ذكرت صحيفة «كلارين» الارجنتينية ان ديون اهم اندية كرة القدم الارجنتينية بلغت ٢٢٦ مليون دولار.

وحسب المصدر نفسه فان ناديين اثنين فقط من بين ٢٠ ناديا فى الدرجة الاولى (جيمنازيا اسبريما ولانوس) ليسا مهددين نظرا لانتهاجهما سياسة صارمة.

ويعتبر نادى راسينغ كلوب اكثر الفرق مديونية بـ ٦٢ مليون دولار يليه ريفر بلايت رغم انه غنى فهو مدين بـ (٣٥ مليون دولار).

يونك إلى شيفيلد ونزداى

اكد لاعب وسط المنتخب الهولندى فيم يونك (٣١ عاما) انه سيوقع عقدا مع فريق شيفيلد ونزداى الانجليز لمدة ثلاث سنوات مقابل ٢٫٥ مليون جنيه استرلينى (اربعة ملايين دولار).

وصرح لاعب وسط ايندهوفن الهولندى سابقا: باننى سعيد بانضمامى الى شيفيلد ونزداى واللعب فى الدرجة الاولى الانجليزية «اننى معجب بالنادى ومسيرته».

علاج تجريبى لمحمد على بالإشعاع المغناطيسى

يخضع بطل العالم السابق فى الملاكمة للوزن الثقيل الامريكى محمد على حاليا لعلاج تجريبى يرتكز على تكنولوجيا الاشعاع المغناطيسى فى محاولة للشفاء من مرض باركينسون.

وكان محمد على (٥٦) سنة قد خضع لخمس جلسات مع جراح متقاعد اكد له امكانية شفائه من خلال المجالات المغناطيسية الكفيلة باعادة انتاج «الدوبامين» الذى يؤدى نقصانه الى الاصابة بمرض باركينسون

وتتابع الادارة المكلفة بمراقبة المنتجات الغذائية والصيدلانية عن قرب هذا العلاج الذى سيشمل ١٣٥ مصابا.

الأندية الانجليزية تكسب الملايين وتخسر الملايين! ٢٠٠ مليون دولار مرتبات للاعبين

المسألة تحتاج إلى وقفة، وإلى إعادة نظر!

هكذا قال واحد من كبار المديرين فى احد اندية الدورى الإنجليزى، واضاف: لا معنى ان تكسب الأندية الملايين من الجنيهات، لكنها تخسرها من باب اخر، هو أجور اللاعبين التى تصاعدت بشكل ينذر بالخطر، وقاربت هذه الأندية على إعلان الإفلاس!

وكلام هذا الرجل صحيح إلى حد كبير، فالتقرير الأخير الذى نشرته شركة حسابات خاصة اكد أن اللاعبين الإنجليز زادت أجورهم بشكل يدعو للدهشة، وفى العام الماضى فقط حصل اللاعبون على زيادة قدرها ٣٥٪ على العام الذى قبله!

ورغم أن الأندية كانت تمنى نفسها بارباح خيالية، وفرصة لالتقاط الأنفاس، بعد الاتفاق التاريخى الذى عقدته شركة «سكاى» الفضائية الذى بمقتضاه حصلت هذه الأندية على عقد قيمته ٧٠٠ مليون جنيه استرلينى (اكثر من مليار دولار) من اجل حق احتكار إذاعة مباريات الدورى بمجموعاته المختلفة لمدة خمس سنوات، ويتم تقسيم هذا المبلغ على الأندية طبقا لترتيبها فى قوائم الدورى، إلا أن كل هذه الفلوس لم تظهر على الأندية، والغريب ان اندية الدورى الممتاز العشرين اعلنت مجتمعة عن خسارة قدرت باكثر من ١٨ مليون دولار خلال هذا الموسم، وهو نفس الموسم الذى استطاع نادى مثل مانشيستر يونايتد ان يحقق ارباحا قدرها ٤٠ مليون دولار، ولكن كل هذه الارباح تضيع أدراج الرياح، وتذهب كلها إلى جيوب اللاعبين الذين اصبحوا يغالون فى مطالبهم المالية بشكل لم تعد تتحمله خزائن هذه الأندية التى قاربت على الخواء!

وبتفصيل ادق قال التقرير: إن أجور اللاعبين قفزت قفزة جنونية، ففى موسم ٩٢/ ١٩٩٣، كانت الأجور لا تزيد على ٧٠ مليون دولار، لكنها تخطت الآن حاجز الـ٢٠٠ مليون دولار!

وكانت اجور لاعبى نادى مانشيستر يونايتد هى الأعلى فى الجدول، حيث وصلت أجورهم إلى اكثر من ٤٠ مليون دولار!

وبلغ متوسط أجور اللاعبين فى الأندية الأخرى إلى اكثر من ١٨ مليون دولار سنويا.

ورغم الحكم التاريخى الذى صدر من المحكمة الأوروبية الذى قضى بأن اللاعبين فى الدول الأعضاء فى الاتحاد الأوروبى من حقهما الانتقال إلى اى نادى يرغبون فيه، إذا ما انتهت عقودهم دون الحق فى مطالبة الأندية التى يلعبون لها بالحصول على رسوم انتقال عالية!

ورغم هذا الحكم التاريخى، فإن المصاريف تزيد لأن اللاعبين يزيدون فى شروطهما، ويضاعفون من أجورهم، لأن الأندية تريد ان تتعاقد فى عقود مدتها أطول.

وأوضح التقرير ان الأندية حققت عائدات قدرها ٤٥٥ مليون جنيه استرلينى الموسم الماضى، ومن المتوقع أن يزيد هذا العائد فى السنوات الاربع المقبلة، ربما ليصل إلى اكثر من ٦٩٣ مليون جنيه استرلينى!

تبين فى المقابل، أن اللاعبين يزيدون من طلباتهم، واقل لاعب الآن لا يقبض اقل من ٥٠ ألف دولار أسبوعيا كأجر فقط، بخلاف المكافآت والعلاوات فى حالة الحصول على أية بطولة، من بين اللاعبين الذين يقبضون هذا المبلغ: شيرا، وبيكام، وفولر، وزولا!

المسألة بالفعل تحتاج إلى إعادة نظر، لأن الأرباح تزيد، لكن الخسائر ايضا تزيد، وكله فى جيوب اللاعبين المستفيد الأول والأخير من هذه اللعبة الكبرى!

لندن ـ مكتب الأهرام

ولنا ملاحظة
التليفزيون.. والأندية!

□□ الأندية المصرية، أندية «محافظة» لها تقاليدها، ومن تلك رفضها التام لإذاعة مبارياتها تليفزيونيا، قبل بداية كل موسم، وهى تفعل ذلك منذ عشر سنوات، لكنها تعود وتوافق على إذاعة المباريات!

والطريف أن أحدا لا يشعر بالملل من «الرفض التام» الموت الزؤام، ثم الموافقة. وسوف يتكرر ذلك، مع احترامى للزمالك الذى بادر بإعلان هذا الرفض قبل الأهلى، ولعله يكسب بذلك نقطة. وقد قرأت أن هناك مذكرة رفعت أمام الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء، ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة. ومبرر الزمالك أن العقد القديم مع التليفزيون بات لا يصلح ولا يكفى، ولا اعرف هل انتهى العقد أم مازال العمل به مستمرا، وإذا كان انتهى فمن حق الزمالك والأندية الأخرى الدخول فى مفاوضات جديدة مع التليفزيون، وإذا كان العمل بالعقد مازال مستمرا فلماذا الرفض، إذا كان العقد شريعة المتعاقدين؟!

ويدفع التليفزيون للزمالك وللأهلى ١٥٠ الف جنيه مقابل إذاعة أية مباراة، و٢٠٠ الف جنيه مقابل إذاعة مباريات الفريقين، وترتبط تغطية التليفزيون لما يدفعه بالإعلانات التجارية، وفى الموسم الماضى كانت الإعلانات ضعيفة فى معظم المباريات، وهذا لضعف مستوى المنافسة، وأنا شخصيا مع الزمالك والأهلى وكل الأندية فى المطالبة بعدم إذاعة المباريات، لأن ٩٠٪ من مباريات الدورى تكون ميتة لا حياة فيها، لعدم وجود جمهور، ومباريات كثيرة تبدو كأنها «عرض خاص للنقاد»، وتسمع فيها صوت «حبة اللب» وهى تقضم بالأسنان!

أنا مع الأندية فى عدم الإذاعة من أجل مستوى كرة القدم، ومستوى الدورى المصرى، قبل البحث عن الإيراد. لكن يدى ليست فى النار مثل د. كمال درويش أو الكابتن صالح سليم، فمن أين يمول الزمالك والأهلى النفقات الباهظة لفريقى كرة القدم؟!

لاشك أن ارتفاع المستوى وشدة المنافسة، سوف يسهمان فى زيادة الإقبال الجماهيرى، والمباراة التى لا تذاع ويحضرها ٨٠ ألفا، يمكن أن تدر إيرادا يصل إلى ٣٠٠ الف جنيه. لكن «البضاعة المعروضة» لا تساوى ولا تستحق، وتوقيت إقامة المباراة لا يناسب مواعيد العمل، باعتبارنا ـ الآن ـ شعبا منتجا. وباعتبار أن صيفنا أصبح أطول من صيف الخليج، واللعب ليلا، يمكن أن يكون حلا، وبقرار من الاتحاد!

وأعتقد أن العقد الذى ابرمته «وكالة الأهرام للإعلان» مع الاتحاد يضمن دخلا مجزيا للأندية تغطى به تكاليفها وزيادة، ومع ذلك فإن مصادر التمويل متعددة، ومنها الحد من الإنفاق، ومنه الحد من المعسكرات التى تقام فى أوروبا، والحد من شراء لاعبين لا يلعبون، والحد من التسيب بعدم إحكام السيطرة على الحضور الجماهيرى لبعض المباريات، فلا افهم مثلا: كيف يحضر مباراة ٥٠ ألفا أحيانا ويكون الإيراد ٤٠ الف جنيه؟!

ثم تبقى حقيقة، وهى أن التليفزيون يجب أن يدفع أكثر إذا كان ايراد الملعب يزيد على ١٥٠ الف جنيه فى كل مباراة، إنما المشكلة أن هذا المستوى الهزيل والضعيف، لا يضمن ١٥٠ الف مليم فى كل مباراة، وقبل هذا وهذا، علينا أن نحسم حكاية أن التليفزيون يكسب أم لا يكسب، وهل يقدم تلك الخدمة الجماهيرية لمشاهديه مهما كانت حسابات الأرباح والخسارة.. وهل الأهم من ذلك كله مستوى كرة القدم وعودة الحياة إلى الملاعب الميتة؟!

السؤال الأخير هو البداية الحقيقية لأى حل ولأى مطلب تطلبه الأندية!

هل يعود جونينو إلى انجلترا؟

النجم البرازيلى جونينو الذى لم يشترك مع فريق البرازيل فى نهائيات كاس العالم فى فرنسا، دارت حوله الأخبار هذا الأسبوع على أساس احتمال عودته إلى الدورى الإنجليزى، منتقلا من ناديه الاسبانى أتليتيكو مدريد.

الجمهور الإنجليزى يعرف جيدا النجم البرازيلى، فقد كان يلعب لنادى ميدلسبره فى الموسم قبل الماضى، إلا أن الظروف التى احاطت بالفريق الإنجليزى، والتى اضطرت إلى هبوطه إلى دورى الدرجة الأولى، هى التى دفعت جونينو إلى الهروب إلى إسبانيا، فهو نجم كبير ولا يمكن أن يلعب فى دورى المظاليم!

ورغم ذلك فإن جونينو لم ينس أبدا أيامه مع ميدلسبره، ولم ينس حب الجمهور له الذى بكى بشدة بعد انتقاله إلى إسبانيا.

ولهذا السبب لم يستقر جونينو فى إسبانيا، ولم يعجبه الحال هناك، لذلك فإن التقارير تؤكد أن جونينو لا يمانع أبدا فى العودة إلى انجلترا، لكنه ينتظر العرض المناسب الذى يرضى ناديه أولا، ويرضيه ثانيا.

من بين الأندية المهتمة جدا بضم جونينو نادى استون فيلا، الذى اكدت التقارير هذا الأسبوع انه مستعد لدفع مبلغ ١٢ مليون جنيه استرلينى (حوالى ٢٠ مليون دولار) ثمنا له، خاصة أن نجمه الكبير «يورك» أصبح مطمعا لعدد كبير من الأندية الإنجليزية، لدرجة أن نادى بلاك بيرن روفر مستعد لدفع أكثر من ١٦ مليون جنيه استرلينى (حوالى ٢٦ مليون دولار) ثمنا له، وهو رقم كبير جدا، خاصة أن مانشيستر يونايتد عرض ١٢ مليون جنيه استرلينى فقط له، وفى الوقت نفسه هناك أخبار تؤكد أن نادى توتنهام مستعد هو الآخر لدخول مزاد اللاعب يورك، ومستعد لدفع المبلغ نفسه!

عرض بـ٣٢ مليون دولار لشراء بيركامب!

بورصة كرة القدم اشتعلت جدا بعد انتهاء كاس العالم، وفى بداية فترة الاستعدادات لبداية الموسم الكروى الجديد فى اوروبا!

المدرب الهولندى جس هيدنك الذى تولى تدريب نادى ريال مدريد ابتداء من هذا الموسم، بدأ مرحلة الإعداد، ووضع عينه على عدد من النجوم الهولنديين الذين كانوا سلاحه فى فريق هولندا الذى تألق فى نهائيات كاس العالم السابقة فى فرنسا٩٨.

جس هيدنك، تقدم بالفعل بعرض لشراء النجم الهولندى دنيس بيركامب، وعرض مبلغ ٢٠ مليون جنيه استرلينى (حوالى ٣٢ مليون دولار) على نادى الارسنال الذى يلعب له بيركامب، وكان عاملا حاسما فى فوزه ببطولتى الدورى والكاس فى الموسم الماضى.

ورغم ان دنيس لم يتألق كعادته فى كاس العالم الاخيرة، الا ان هدفه فى مرمى الارجنتين فى دور الثمانية، كان من الاهداف المشهودة، والتى مازالت الجماهير تتذكرها حتى الان.

ويؤكد جس هيدنك، أن دنيس لم يقدم كل ماعنده، ولاننسى انه كان مصابا، ولحق بعد ان تعجل الشفاء دون فترة اعداد كافية، ودنيس من اللاعبين الاكفاء، وتشهد مباريات الدورى الانجليزى على ذلك.

ورغم ان الارسنال من الصعب عليه التفريط بسهولة فى نجمه الكبير دنيس بيركامب، الا ان رغبة جس هيدنك فى ضمه بشتى الطرق ربما تجعله يعرض المزيد من اجل هذا الغرض.

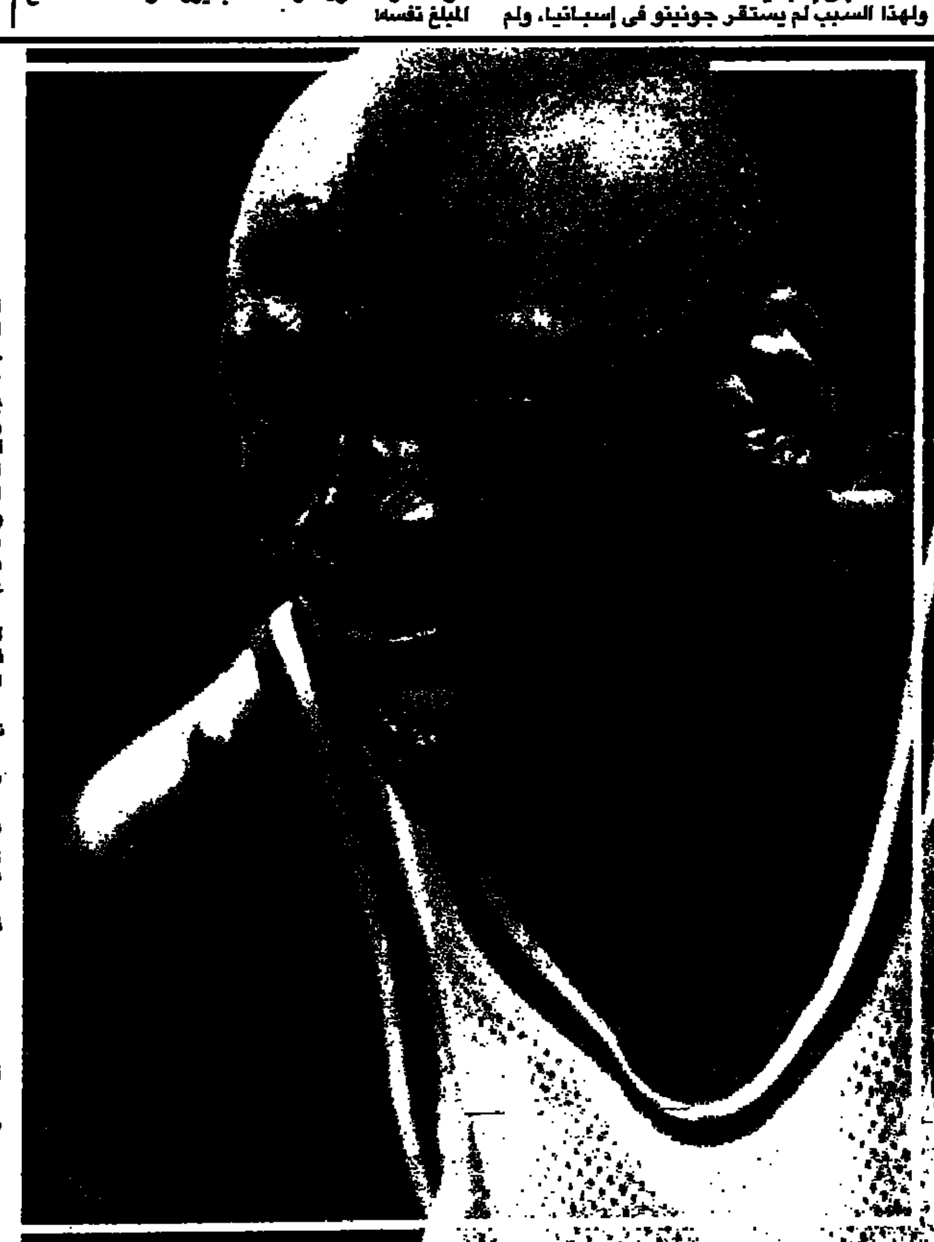
المعروف ان الارسنال هو الآخر، سيكافح هذا الموسم من اجل الحفاظ على القابه التى حصل عليها، بالاضافة الى انه سيسعى الى ان يثبت اقدامه فى اوروبا فى بطولة اوروبا للاندية ابطال الدورى، وهى البطولة التى حصل عليها ريال المدريد فى الموسم الماضى، وسيكون دنيس ضمن اوراقه فى هذه البطولات

جس هيدنك، لن يعدم الوسيلة من اجل هدفه، خاصة ان ادارة ريال مدريد طلبت منه بكل صراحة ان يحصل ريال مدريد على بطولة الدورى الاسبانى التى هى اهم بالنسبة لجماهيره من البطولة الاوروبية، والمطلوب منه ان ينتزعها من غريمه برشلونة، ولهذا يفكر جس فى انه اذا رفض الارسنال الاغراءات المالية، فانه سيعرض عليهم البدل والفلوس، يعطيهم النجم الكرواتى دافور سوكر بالاضافة الى فارق مالى من اجل الحصول على بيركامب!

فهل يوافق الارسنال بعد كل ذلك؟

لندن ـ مكتب الاهرام

مايكل جوردان يرفض التدريب معه تيم فلويد.. مدير فنى لشيكاجو بولز مع إيقاف التنفيذ!



فيل جاكسون ـ المدير الفنى لفريق شيكاجو بولز والأب الروحى لنجم الفريق مايكل جوردان قرر عدم الاستمرار مع الفريق واعتزال التدريب، مما يعنى اعتزال جوردان أيضا الذى ربط مصيره بمصير مدربه، وكان قد اتخذ نفس هذه الخطوات من قبل واعلن اعتزاله إلا أن مدربه اثناه عن قراره واعاده مرة اخرى، وامام هذا الموقف قررت إدارة نادى شيكاجو بولز الاستعانة بـ «تيم فلويد» فى وظيفة جديدة أطلق عليها مدير عمليات، لحين البت فى امر «فيل» وانقضاء فترة توقف الدورى، وبعدها إن لم يرجع «فيل» فى كلامه سيصبح «تيم فلويد» هو المدير الفنى رسميا.

«جيرى رينسدورف» رئيس نادى شيكاجو بولز علق على ذلك بقوله: إننا تركنا الباب مفتوحا امام «فيل» و «جوردان» و نجم الفريق «بيبين» ليرجعوا إلى الفريق ويدافعوا عن بطولتهم المفضلة.. إلا أننا فى نفس الوقت لن نقف مكتوفى الايدى فى حالة رفضهم العودة واستعددنا بخطة بديلة تضمن تقدم الفريق.

وكان «فيل جاكسون» قد رفض عرضا للعودة فى يونيو الماضى على الرغم من أن رئيس النادى «رينسدورف» قال أنه قدم له مميزات عديدة ليعيد النظر مرة أخرى، اما إذا لم يرغب فى العودة، فمهمة تدريب الفريق ستذهب إلى «تيم فلويد» لا محالة.

أما نجم الفريق «مايكل جوردان» فقد قال انه لن يلعب تحت أمرة مدرب فريق جامعات صغير مثل فلويد، ولن يكون جزءا من عملية إعادة بناء الفريق ـ حالة واحدة فقط يمكن ان يفعل فيها ذلك.. إذا عاد فيل جاكسون!

وقد دافع «تيم فلويد» عن نفسه بقوله: أننى لم اكن لاخذ هذه الوظيفة إذا اعتقدت ان ذلك قد يحول دون رجوع جوردان للفريق وللعبة، أما إذا أراد جاكسون العودة فإننى سوف انسحب بسرعة!

واوضح رئيس النادى «رينسدورف» ان مهمة مدير العمليات تلك سيكون «فلويد» مسئولا فيها عن مجموعة من المهام المتنوعة، بالاضافة إلى مهمة المدير الفنى خلال فترة راحة الصيف، واضاف رئيس النادى انه إذا استوجب على «فيل جاكسون» عدم العودة، فإن «فلويد» سينجح بالتأكيد كمدير فنى.

وتيم فلويد يبلغ من العمر ٤٤ سنة وليس لديه اى خبرة فى دورى المحترفين الامريكى NBA لانه كان يدرب لاحد الفرق فى دورى الجامعات، لذلك قال فلويد انه فى حاجة لمساعدة محنك مثل تكس وينتر ليبكث معه فى الفريق.

وعن موقفه مع جوردان قال فلويد: اننى لم اتحدث مع جوردان مطلقا وغير مسموح لى أن اتكلم معه رسميا خلال فترة التوقف، وانا لاعرف ما يمثله جوردان لهذا الفريق ولهذه المدينة ولكل الجماهير الكبيرة على مستوى العالم، واتمنى الا يربط جوردان مصيره بمصير فيل جاكسون وان يعود للفريق ويلعب من أجلى، فهذه فرصة جميلة لأدرب مايكل جوردان!

وكان فلويد قد ترك ولاية ايوا وسط تقارير متضاربة عن المنصب الذى سيتولاه فى فريق شيكاجو بولز، فقد قال لاحد اللاعبين هناك لقد تركت منصبى من اجل وظيفة جديدة، انها فرصة العمر ولا يمكننى ان ادعها تمر هكذا!

ولم يعد سرا ما قاله مايكل جوردان بانه لن يلعب من اجل مدرب صغير فى دورى الجامعات وبدون خبرة دورى المحترفين، واضاف انه على المسئولين فى نادى شيكاجو ان يتجنبوا هذه الورطة بعدم اعطائهم وظيفة المدرب أو على الاقل اللقب إلى فلويد فورا.

وأكد جوردان انه لا يعرف فلويد وليس لديه اى شىء ضده، ولكن اللعب من أجله سيجعلنى اهدم كل تاريخى الماضى وابدا من جديد، وهذا مالا أريد ان افعله.

واضاف: أننى لا ادينه ولا ادين مسئولى شيكاجو الذين تعاقدوا معه، ولكنى فقط أشعر باننى لا أريد أن ابدا مع شخص لا يعرفنى ولا يعرف طريقتى فى اللعب.

ورغم كل ما سبق فإن جوردان لم يعلن رسميا عن موقفه، وسيظل كذلك حتى نهاية فترة توقف الدورى، وحتى تعيين فلويد فلن يغير من الامر شيئا ذلك لأن فترة التوقف تعيق مسئولى النادى، وكذلك المدرب الجديد من إجراء اى اتصال مباشر مع جوردان.

وليد فاروق

«سوكرمان» ورفاقه يرفعون راية الكرة الكرواتية عام ٢٠٠٠

يرى الرأى العام الكرواتى أن حلول منتخب كرواتيا لكرة القدم فى المركز الثالث فى المونديال لم يأت وليد الصدفة ولن يكون نجاحا عابرا اذ ان هذه البطولة اثبتت ان المواهب الشابة مستعدة لإكمال المسيرة بعد بوبان وسوكر حتى لو لم يكن هؤلاء مستعدون بعد للتقاعد .

ويرفض «القدامى» الذين كانوا فى عداد منتخب الناشئين اليوغوسلافى الذى فاز ببطولة عالم العام ١٩٨٧ فى تشيلى اعتبارهم فى حكم المنتهين مع ان بعضهم امضى غالبية الموسم الماضى على مقعد الاحتياط فى الاندية الاوروبية التى ينتمون اليها.

وفى عام ١٩٨٧ فى تشيلى كان دافور سوكر افضل هداف فى بطولة الناشئين وكذلك فعل فى هذا المونديال، اذ انه توج ايضا افضل هداف فى بطولة هذه السنة.

واختير روبرت بروزينتشكى افضل لاعب فى بطولة العالم للناشئين امام صبى لحيان يدعى زفونيمير بوبان الذى كان قائدا للمنتخب الكرواتى خلال مونديال هذه السنة و«القدامى» هم ايضا حارس المرمى درازن لا ديتش ولاعب الوسط اليوسا اسانوفيتش والمدافعان ايغور ستيامتش وروبرت يارنى وسلافن بيليتش.

وهل شكلت باريس نهاية حياة «القدامى» الرياضية، وباتى الجواب جماعيا: كلا، فهم مستعدون لخوض مغامرة كاس الامم الاوروبية عام ٢٠٠٠ حيث من المفترض ان تكون تشكيلة المنتخب الكرواتى شبيهة جداً بالتشكيلة الحالية.

ويؤكد المدرب ميروسلاف بلازفيتش هذا الامر: «ليس منه مخاوف على مستقبل كرة القدم الكرواتية . هذا الجيل كتب صفحات تاريخية وترك ارثا كبيرا للاجيال المقبلة».

وتابع يقول «هؤلاء اللاعبون هم هنا وسيبقون هنا واظن ان بوبان سيكون قائد المنتخب خلال كأس الامم الاوروبية حتى لو انه بلغ سن الثلاثين . وسوكر ايضا بلغ الثلاثين لكنه يلعب كشاب فى الثامنة عشرة من عمره. ولم يركض افضل مما يركض حاليا ولقب افضل هداف فى المونديال خير دليل على ذلك».

لكن المونديال شكل فرصة ايضا للجيل الشاب ليكشف عن مواهبه على اعلى المستويات: ايغور تودور الذى انضم اخيرا الى نادى ارسنال الانجليزى وماريو سيميتش الذى يلعب فى صفوف دينامو زغرب لكنه حصل على عرض بستة ملايين دولار للانتقال الى ليفربول، وماريو ستانيتش الذى له خبرة فى الدورى الايطالى حيث يلعب مع نادى بارما وزفونيمير سولدو مدافع نادى شتوتجارت.

وكشفت كرواتيا ايضا عن موهبة جديدة تتمثل فى ميهايل ميكيتش (١٨ عاما) الذى يقارن باللاعب الانجليزى الفذ مايكل اوين.

وللحلول مكان الهداف سوكر الذى بات يلقب بـ «سوكر مان» تتجه الانظار الى بيروسلاف بوكسيتش.. ويقال ان المدرب الكرواتى ميروسلاف بلازفيتش قال انه لولا الاصابة التى يعانى منها بوكسيتش فى ركبته والتى منعته من اللعب خلال المونديال لفازت كرواتيا بكأس العالم. قد يكون هذا الكلام متفائلا كثيرا لكنه يظهر ثقة المدرب الكرواتى بهذا اللاعب.

ويختم بلازفيتش بقوله «اتمنى ان يكون بوكسيتش قد ابل من اصابته لخوض كأس الامم الاوروبية وسيكون حينها فى الثلاثين ماريو ستانيتش وجوران فلاوفيتش هما فى السادسة والعشرين وداريو سيميتش فى العشرين البتة رغم انه فى العشرين فقط من عمره فانه لاعب جيد جداً. وكذلك فعل ايفان تودور (٢٠ عاما) وسيلفيو ماريتش (٢٢ عاما)».